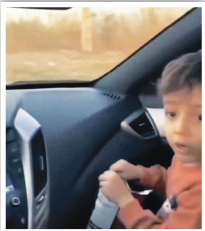


نجات پسر بچه جامانده در جاده گنبد کاووس



پسر بچه گنبد کاووسی که در جاده گنبد کاووس به آزادشهر از خودروی پدرش پیاده شده و جا مانده بود، توسط ۲ نفر پیدا شد و به آغوش خانواده بازگشت. به گزارش همشهری، چند روز پیش، فیلمی عجیب

در شبکه‌های اجتماعی دست‌به‌دست شد. در این فیلم، ۲ نفر در ابتدای جاده گنبدکاووس به آزادشهر پسر بچه خردسالی را پیدا کردند و در جست‌وجوی پدر و مادرش بودند. سجاده کاظمی، جوان اهمل گنبدکاووس راننده خودرویی است که در فیلم منتشر شده دیده می‌شود.او به همشهری می‌گوید: ساعت ۴:۲۰ صبح دوشنبه ۱۳ بهمن‌ماه، همراه یکی از دوستانم از گنبدکاووس به سمت آزادشهر حرکت کردیم. در ابتدای جاده، ناگهان متوجه پسر بچه خردسالی شدیم که در حاشیه جاده به‌تنهایی می‌دود. وقتی مطمئن شدیم تنهاست، خودرو را متوقف کردیم و به سمتش رفتیم. او با زبان کود کانه گفت: عمو بریم، بابام رفت. با پرس‌و‌جوهای بیشتر متوجه شدیم پدرش به سمت گنبدکاووس رفته است. او را سوار خودرو کردیم.او ادامه می‌دهد: از پسر بچه خواستیم شماره تلفن پدرش را بگوید، اما نمی‌توانست. درباره رنگ و مدل خودروی پدرش پرسیدیم و با نشان دادن خودروهای عبوری متوجه شدیم ماشین پدرش مشکلی رنگ و احتمالاً پژو ۲۰۶ است و از این ماجرا فیلم گرفتیم. در حال حرکت بودیم که در لاین مقابل، خودروی پژو ۲۰۶ مشکلی رنگی دیدیم و حدس زدیم راننده مضطرب این خودرو باید پدر کودک باشد. آن خودرو پس از طی مسافتی متوقف شد و زن و مردی از آن پیاده شدند و ما هم خودمان را به آنها رساندیم. وقتی ما را با پسرشان دیدند، با شگ و گر به فرزندشان را در آغوش گرفتند و از ما تشکر کردند. ما هم از خوشحالی آنها خوشحال شدیم و خدا را شکر کردیم که به‌موقع این کودک را دیده بودیم، وگرنه مشخص نبود چه سرنوشته‌ی در انتظارش بود. کاظمی درباره علت این حادثه توضیح می‌دهد: طبق گفته پدر، این پسر بچه عادت داشته هنگام سوار شدن به خودرو از صندلی عقب به صندوق برود و آنجا بازی کند. آن روز والدین برای برداشتن وسیله‌ای توقف کرده و در صندوق را باز گذاشته بودند. در همان لحظه کودک از خودرو پیاده شده بود و آنها متوجه نشده بودند.

دستگیری قاتل فراری در کرمانشاه

جوانی که در جنایتی خونین جوان دیگری را به قتل رسانده بود سرانجام دستگیر شد. این قتل در یکی از محله‌های کرمانشاه اتفاق افتاد و در جریان آن جوانی ۲۳ ساله به قتل رسید. به‌دنبال این حادثه تلاش‌ها برای دستگیری قاتل آغاز و در نهایت او دستگیر شد. متهم اختلافات خانوادگی را انگیزه جنایت اعلام کرد.

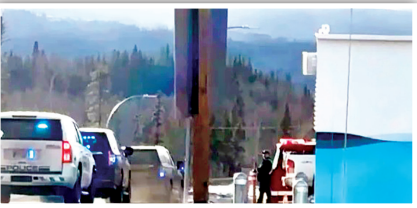


صعود بدون بازگشت به ارتفاعات هرمزگان

چند روز جست‌وجو برای یافتن کوهنوردی که به قله تشگر در ارتفاعات هرمزگان صعود کرده بود با کشف پیکری بی‌جان او پایان یافت. این کوهنورد روز چهارشنبه ۱۵ بهمن‌ماه به این قله صعود کرده اما از آن زمان ارتباطش قطع شده بود تا اینکه پس از چند روز جست‌وجو، امدادگران پیکری بی‌جان او را کشف کردند.



تیراندازی در مدرسه ۱۹۰ قربانی گرفت



تیراندازی در مدرسه‌ای در بریتیش کلمبیای کانادا جان ۱۰ نفر از جمله مظنون را گرفت. به گزارش همشهری، پلیس کانادا اعلام کرد در جریان تیراندازی در یک دبیرستان و یک ساختمان مسکونی در نزدیکی این مدرسه در استان بریتیش کلمبیا، ۱۰ نفر، از جمله فردی که مظنون به انجام حمله بود، جان خود را از دست دادند و ۲۵ نفر نیز مجروح شدند. بر اساس بیانیه پلیس، ۶ نفر در داخل دبیرستان «تامپل ریج» کشته شده‌اند و یک نفر دیگر نیز در مسیر انتقال به بیمارستان جان باخته است. همچنین ۲ نفر دیگر در خانه‌ای که گمان می‌رود با این تیراندازی مرتبط باشد، کشته شده‌اند. گزارش‌ها حاکی از آن است که بدن بی‌جان مظنون اصلی این تیراندازی نیز با جراحی ناشی از اقدام به خودکشی، در محل حادثه کشف شد.

پایان گروگانگیری ۹۰ روزه در کرمان

مرد میانسال که در ازای پرداخت عمیلپاردر تومان گروگان گرفته شده بود پس از ۹۰ روز زندگی در اسارت با تلاش پلیس آزاد شد. به گزارش همشهری، این گروگانگیری پایان ماه امسال در یکی از خیابان‌های کرمان اتفاق افتاد. آن روز ۴ نفر که مسلح و نقاب به چهره زده بودند مرد میانسال را به زور و با تهدید سوار خودرویشان به مکان نامعلومی منتقل کردند. چند روز بعد گروگانگیران با خانواده او تماس گرفتند و برای آزادی‌اش ۶میلیارد تومان باج‌خواهی کردند. با گذشت ۹۰ روز از آغاز ماجرا مأموران به اطلاعاتی دست پیدا کردند که نشان می‌داد گروگان در منطقه‌ای کوهستانی در ایرانشهر نگهداری می‌شود. به این ترتیب یکی از گروگانگیران دستگیر و گروگان آزاد شد.

خسارت ۲ همتی به صنعت گردشگری

حرم‌ت‌الله رفیعی، رئیس انجمن دفاتر مسافرت هوایی و جهانگردی ایران: در مجموع در ماه‌های اخیر به دفاتر مسافرتی تاکنون ۲ همت خسارت وارده شده است. فعلاان این صنعت در جنگ ۱۲ روزه یک همت و در حوادث اخیر نیز به‌دلیل قطع اینترنت یک همت دیگر زیان دیدند.



افتتاح نخستین فرهنگسرای گردشگری در یزد



نخستین فرهنگسرای تخصصی گردشگری و صنایع دستی کشور در خانه تاریخی قاجاریه به مؤید علایی در محله گازر گاه حدفاصل میدان امیرخمتاقی و مسجد جامع در یکی از مهم‌ترین موقعیت‌های جغرافیایی گردشگری شهر یزد قرار دارد؛ جایی که از این پس ۱۰۰ کارگروه در حوزه گردشگری فعالیت خواهند کرد. مدیر فرهنگسرای تخصصی گردشگری و صنایع دستی یزد در این باره به همشهری می‌گوید: «اولویت این فرهنگسرا برگزاری جشنواره‌ها و رویدادهای متفاوت در حوزه‌های گردشگری و صنایع دستی است تا بتوانیم ظرفیت‌های گردشگری استان و به‌ویژه شهر یزد را به مردم معرفی کنیم.»

در این فرهنگسرا کارگروه‌های تخصصی متعددی پیش‌بینی شده است که از آنها می‌توان به کارگروه برنامه‌ریزی توسعه گردشگری شهری، زیرساخت‌های گردشگری شهرداری یزد، تبلیغات و بازاریابی، فناوری و نوآوری‌های گردشگری، گردشگری مذهبی - معنوی، گردشگری مقاومت، آموزش و توانمندسازی ذی‌نفعان گردشگری شهرداری یزد و همچنین صنایع دستی شهری یزد اشاره کرد. علی حسن‌آبادی درباره این کارگروه‌ها عنوان می‌کند: «هر یک از کارگروه‌ها گوشه‌ای از فعالیت‌های جشنواره‌ها، برنامه‌ها، نشست‌ها و... را که در این فرهنگسرا برگزار می‌شود به‌عهده می‌گیرند.»

مدیر فرهنگسرای گردشگری و صنایع دستی یادآور می‌شود: «موضوع خوشه گردشگری نیز در قالب فضایی مستقل در فرهنگسرا اندبال می‌شود و کارگروه رویدادهای گردشگری نیز تشکیل شده است تا بتواند همراه رویدادهای متنوع گردشگری شهری یزد را برنامه‌ریزی و اجرا کند.»

در این مجموعه موضوع روابط بین‌الملل، دیپلماسی شهری و شهرهای خواهر خوانده داخلی و خارجی نیز پیش‌بینی شده است. بدین ترتیب، دبیرخانه دائمی مثلث طلایی گردشگری یزد، اصفهان و شیراز نیز در همین فرهنگسرا مستقر شده است و موضوع شهرهای خواهر خوانده و دیپلماسی شهری به‌صورت متمرکز در این مرکز دنبال خواهد شد.

اصفهان ظرفیت تبدیل شدن به قطب گردشگری سلامت خاورمیانه را دارد
داوود آبیان، معاون اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی اصفهان: اصفهان توان این را دارد که به قطب گردشگری سلامت خاورمیانه تبدیل شود. وجود زیرساخت‌های پیشرفته، ۳۵ بیمارستان، شهرک سلامت، مراکز اقامتی، هتل‌های پنج‌ستاره و کلینیک‌های تخصصی، اصفهان را به مقصد ویژه این حوزه تبدیل کرده است.



برف ۶ متری در ایران

ارتفاع برف در برخی استان‌ها صحنه‌های شگفت‌انگیزی رقم زده است؛ از خاطره‌بازی شهروندان تا بازگشایی جاده‌ها

عمتر برف را در گردنه چری نیروهای راهداری یکپوش می‌رویند و دوباره مجبورند از نو این کار را شروع کنند. همین چندروز پیش بولدوزر زیر بهمنی که در این گردنه آمد مدفون شد.



برف در دامنه‌های البرز کولاک کرده است. در منطقه بندیی مازندران آنقدر برف آمده که پیرمردی از روستای ککیچال خاطرات دهه ۳۰ برای نوه‌هایش مرور می‌کند.



در گردنه قلنگ شاقلا در دیواندره کردستان با کمتر از نفعای برف، زمستان رکوردهایش را جابه‌جا کرد.



روستاهای اشنویه در آذربایجان غربی مثل همیشه برف دارند، ولی امسال آسمان برایشان سنگ تمام گذاشته است.

روزهای آینده کدام استان‌ها منتظر برف باشند؟

بر اساس پیش‌بینی‌های سازمان هواشناسی، طی روزهای آینده آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، اردبیل، کردستان، کرمانشاه، لرستان، زنجان، همدان، چهارمحال و بختیاری، کهگیلویه و بویراحمد، از تفاعات تهران، البرز، قزوین، سمنان و نواحی مرکزی البرز همچنان درگیر بارش برف و باران خواهند بود. به‌طوری‌که در مناطق سر‌دیسیر و کوهستانی این استان‌ها تداوم و تشدید بارش برف، وزش باد شدید و کاهش دما پیش‌بینی می‌شود. همچنین از روز شنبه با ورود سامانه بارشی جدید از غرب کشور، گستره بارش‌ها افزایش می‌یابد و ۱۹ استان را دربر خواهد گرفت.



نخستین موزه تخصصی رفوگری جهان در مازندران

مجوز نخستین موزه رفوگری فرش در بابلسر صادر شده و با تکمیل تجهیزات، در هفته میراث فرهنگی در اردیبهشت ۱۴۰۵ کار خود را آغاز خواهد کرد. این نخستین بار در ایران و جهان است که رفوگری به‌عنوان یک هنر تخصصی صاحب موزه می‌شود. پیش از این رفوگری در زمره موزه‌های فرش یا نساجی قرار داشت. این موزه تخصصی به همت حمیدرضا اکبری، بافنده و رفوگر پیشکسوت در بابلسر استان مازندران تأسیس شده و موزه‌ای شخصی است. نکته قابل توجه حضور رفوگران در بخشی از موزه است که به رفوی فرش مشغول خواهند بود. اکبری به همشهری می‌گوید: «حضور رفوگران، فضای موزه را زنده و پویا می‌کند، بازدیدکنندگان با این دانش بومی بهتر آشنا می‌شوند و مراحل کار را از نزدیک مشاهده می‌کنند.» انواع ابزار رفوگری از گذشته تاکنون در موزه به نمایش گذاشته می‌شود و اکبری معتقد است مخاطبان با دیدن شیوه استفاده ابزار در دستان رفوگران هم از کارایی ابزار با خبر می‌شوند و هم ارزش این هنر کهن ایرانی را بهتر درک می‌کنند. حمیدرضا اکبری، فرشبافی را از پدرش آموخته و سال‌ها دانش و تجربه را در راه‌اندازی موزه رفوگری به کار گرفته است. او ادامه می‌دهد: «این موزه فقط یک نمایشگاه از ابزار رفوگری مثل قلاب‌ها، چاقوها و بچی‌های رفو یا فرش‌های رفوشده یا حتی کارگاهی برای رفوگران نخواهد بود. موزه رفوگری محلی است برای آموزش پژوهش و تبادل تجربه. این موزه هم برای کودکان تماشایی است و هم برای علاقه‌مندان و پژوهشگران.» اکبری با تأکید بر اینکه رفوگری فقط یک تکنیک نیست، می‌افزاید: «رفوگری مهارت، دانش و تجربه‌ای است که نسل به نسل به ما رسیده است. تمام تلاش موزه رفوگری این است که تجربه و مهارت رفوگری را ثبت و مستند کند تا به‌دست نسل آینده برسد. آموزش تخصصی رفوگری نیز در این موزه انجام خواهد شد.» جذابیت‌های موزه رفوگری می‌تواند در توسعه گردشگری نقش داشته باشد.

