روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

همشهری

پنجشنبه ۲ بهمن ۱۴۰۴ ■ سال سی‌وچهارم ■ شماره ۹۵۹۵

سرمایه گذاری برای تولید

■ حضرت امیر المؤمنین علی(ع): درستی کردار به درستی نیّت است.

■ اذان ظهر: ۱۲:۱۶ ■ غروب آفتاب: ۱۷:۲۱
■ اذان مغرب: ۱۷:۴۱ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۲
■ اذان صبح فردا: ۵:۴۳ ■ طلوع آفتاب فردا: ۷:۱۰

حافظ
ساقی بیار باده و با محتسب بگو
انکار ما مکن که چنین جام، جم نداشت

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: شهرام فرهنگی
■ معاونان سردبیر: علی عمادی، شاهین امین
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهپور

سیاسی و دیپلماتیک: ■ مدیر: حسین ارجلو
شهرنگار: ■ مدیر: پروانه بهرام‌نژاد ■ دبیر: مریم باقرپور
اقتصاد: ■ مدیر: حسین لطفی ■ دبیر: مریم موسی‌پور
تماشاگر: ■ مدیر: امیرمحمد یعقوب‌پور ■ دبیر: لیلی خرسند
گزارش: ■ مدیر: فهیمه طباطبایی

سرزمین من: ■ مدیر: سیده زهرا عباسی ■ دبیر: زهرا رفیعی
تندرستی: ■ مدیر: جواد نصرتی ■ دبیر: مریم سرخوش
سرنخ: ■ مدیر: جواد عزیزی ■ دبیر: محمد جعفری
دانستنیها: ■ مدیر: ساسان شادمان ■ دبیر: زهرا خلجی
محله: ■ دبیر: زکیه سعیدی

جامعه: ■ مدیر: مسعود میر ■ دبیر: فاطمه عسگری‌نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون): ■ مدیر: سعید مروتی ■ دبیر: علیرضا محمودی
صفحه آخر: ■ دبیر: عیسی محمدی
سرگرمی: ■ دبیر: فرزام شیرزادی
طرح و گرافیک: ■ دبیر: محمدعلی حلیمی

■ سردبیر آنلاین: سید مجتبی صادقی
■ معاونان آنلاین: کامران بارنجی، حامد فوقانی
■ مدیر محتوای تلویزیون: محمدعلی مقدسیان
■ مدیر چندرسانه‌ای: زهراسادات بهشتی
■ مدیر پخش زنده: امیرحسین محمددوست
■ مدیر تولید تلویزیون: الهه‌سادات بهشتی
■ مدیر فضای مجازی: محمدحسین امیری

■ پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
■ چاپ: همشهری
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ توزیع و اشتراک: موسسه نشر گستر امروز نوین
■ تلفن توزیع: ۶۱۹۳۳۰۰۰
■ تلفن اشتراک: ۶۱۹۳۳۱۱۴

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ■ تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷ ■ ارتباط با مشتریان: ۲۳۰۲۳۰۲۳

■ همشهری آنلاین: www.hamshahrionline.ir
■ سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

صفحه آخر

تهران آرام

برخلاف تصویر تهران در خبرهای خارجی، پایتخت وضعیت آرام و روزمره به خود گرفته است

تهران بالاخره نخستین برف درست و حسابی و واقعا «برف» خودش را هم به چشم دید؛ اتفاقی که باعث شد شهروندان بیرون بیایند و بعد از چند ماه استرس بی‌آبی و هشدارهای بعد از آن، حسابی برف‌بازی کنند و عکس‌های یادگاری بیندازند. حقیقت امر این است که زندگی در تهران به‌صورت عادی و آرام در جریان است، همان چیزی که باید باشد، هرچند یک خط خبری خارج از کشور می‌خواهد ثابت کند و بقبولاند که پایتخت کاملا فضایی امنیتی و بسته دارد. به نظر می‌رسد که در این‌جور مواقع، چیزی جز شور زندگی و شور روزمرگی‌ها در یک شهر نمی‌تواند ارزش خبری داشته باشد و همه ادعاها را در این باره پاک کند. مردم برف‌بازی می‌کنند، به بازار می‌روند، به محل کارشان رفت‌وآمد می‌کنند، در نمایشگاه‌ها شرکت می‌کنند، در کافه‌ها قهوه می‌نوشند و زندگی را با تمام وجودشان پاس می‌دارند. تهران آرام است و در این روزهای بادی و برفی نیز آلودگی از تن زدوده و بسیار زیباتر و به قول معروف، کارت‌پستالی‌تر شده است. با هم قاب‌هایی از تهران را به تماشا می‌نشینیم.

بفرما باقالی و لبخند

در این هوای سرد، یک بشقاب باقالی گرم حسابی می‌چسبد؛ به‌خصوص اگر هموطنی باسلیقه پخته باشد و با لبخند آن را بفروشد.

نیمکت آرامش

نیمکت‌های بوستان‌ها و معابر تهران، همچنان فضایی برای لختی آرامش‌اند و گرفتن انرژی مثبت که همیشه به آن نیازمندیم.

تیم پرنشاط

درحالی که رسانه‌های خارجی تلاش می‌کنند وضعیت کشور را بحرانی جلوه دهند، همین چند روز پیش اعضای تیم ملی بانوان ایران در مرکز ملی فوتبال تمرین پرنشاطی را پشت سر گذاشتند.

برف‌بازی

زمستان امسال هم هدیه سپیدش را به تهران بخشید و پایتخت‌نشینان به‌خصوص پس از تعطیلی مدرسه، در بوستان‌ها مشغول برف بازی شدند.

بچه‌ها و بازی

این روزها بچه‌ها با حضور در مرکز آفرینش‌های هنری در خیابان حجاب کلی شادی و شور به جشنواره اسباب‌بازی بخشیدند.

گل نرگس

مرد دستفروش گل‌های نرگسش را دسته کرده و در خیابان ولیعصر (عج) نرسیده به چهارراه پارک‌وی به ماشین‌ها تعارف می‌کند.

بازار پر رونق آرامش

اینجا بازار تهران است که از هفته گذشته، روی آرامش را به‌خود دید و مردم در آن جاری شدند تا به آن رونق ببخشند و مایحتاج روزمره خود را تامین کنند.

به صلابت البرز

تهران امروز به صلابت البرز است و زنان و مردانش سربلند، در این شهر دوست‌داشتنی زندگی می‌کنند و از بزرگراه‌ها و خیابان‌هایش می‌گذرند.

ایستگاه آرامش

و این یکی، دو روز باز هم مثل گذشته، خیابان‌ها پر بود از زنان و مردانی که برای در امان بودن از برف، برای لحظاتی در ایستگاه اتوبوس آرام گرفته بودند.

سوژه روز

دردسر جدید برای مک‌دونالد

در سال‌های اخیر مک‌دونالد، غول فست‌فود جهان، خشم بسیاری از مردم جهان از جمله منتقدان رژیم صهیونیستی را برانگیخته بود؛ سرآغاز ماجرا هم درست زمانی بود که شعب این فروشگاه زنجیره‌ای در فلسطین اشغالی هزاران وعده غذایی رایگان را همزمان با آغاز تجاوز رژیم صهیونیستی به مردم مظلوم غزه، میان سربازان اسرائیلی پخش کردند. اما این شرکت به‌تازگی هم موجی از انتقادات کاربران شبکه‌های اجتماعی در کشور چین را برانگیخته است؛ دلیل این نارضایتی هم کوچک‌شدن اندازه همبرگرهای این برند است؛ تا جایی که برخی مشتریان اندازه آنها را با یک‌شیرینی کوچک فرانسوی به نام مانند ماکارون که گرد و کوچک است، مقایسه کرده‌اند.

در سال‌های اخیر، افزایش تورم و هزینه‌های مواد غذایی بر زندگی مردم سراسر جهان تأثیر گذاشته، اما در صنعت فست‌فود، این تأثیر به‌صورت افزایش قیمت و کاهش حجم غذاها نمود بیشتری داشته است. در چین موضوع همبرگرهای مک‌دونالد و ماکارون به‌سرعت در شبکه‌های اجتماعی داغ شد. کاربران با انتشار عکس‌هایی از همبرگرهای کوچک، مک‌دونالد را به گرانفروشی و کاهش کیفیت متهم کردند. این موج انتقادات از پستی در شبکه‌های اجتماعی آغاز شد که در آن یک کاربر چینی از اندازه بسیار کوچک همبرگری که خریده بود گلایه و آن را تقریبا هم‌اندازه یک‌ماکارون توصیف کرده بود. پس از آن کاربران دیگر نیز با انتشار تصاویر مشابه، به این اعتراض دامن زدند. با اینکه یک وبلاگ‌نویس با انجام آزمایشی نشان داد که اندازه همبرگرها در ماه‌های اخیر تغییری نکرده، اما این موضوع همچنان در فضای مجازی مورد بحث است. البته سخنگوی مک‌دونالد چین نیز اعلام کرده تصویری که باعث شروع این بحث شد، صرفا یک خطای دید بوده است. بااین‌حال گزارش‌هایی از رسانه‌های چینی نشان می‌دهد که همبرگر دوبل مک‌دونالد تنها ۸سانتی‌متر قطر دارد، برگر مرغ گریل‌شده ۳۰درصد نازک‌تر شده و ضخامت پَتی‌بیگ‌مک نیز به کمتر از نصف رسیده است. در همین حال، افزایش قیمت برخی اقلام منو تا یک یوان، نارضایتی‌ها را تشدید کرده است. با این توفان نارضایتی در شبکه‌های اجتماعی چین، این شرکت نگران است که چینی‌ها با هم متحد شوند و سراغ همبرگرهای این شرکت نروند و مک‌دونالد بازار چین‌اش را هم مثل برخی از بازارهای کشورهای خاورمیانه از دست بدهد.

دور دنیا

قدیمی‌ترین درخت زیتون جهان!

در روستای آنو ووس، واقع در جزیره کرت یونان، یکی از شگفتی‌های طبیعی جهان قرار دارد؛ قدیمی‌ترین درخت زیتون زنده دنیا که قدمتی حدود ۳۰۰۰ سال دارد و همچنان هر سال زیتون می‌دهد. این درخت که به‌عنوان یک میراث طبیعی محافظت‌شده شناخته می‌شود، سالانه حدود ۲۰ هزار بازدیدکننده را به این منطقه جذب می‌کند.

درخت زیتون ووس از گونه محلی «تسوناتی» است و در ارتفاع ۳متری روی یک درخت زیتون وحشی پیوند زده شده است. تنه عظیم آن با محیطی حدود ۱۲متر و قطری نزدیک به ۴/۵متر، شکلی پیچیده و هنرمندانه دارد که با گذر زمان تغییر می‌کند. دلیل این تغییرات، فرایند نوسازی طبیعی درخت است؛ بخش مرکزی آن قرن‌ها پیش پوسیده، اما لایه‌های بیرونی همچنان رشد می‌کنند. اگرچه به‌دلیل از بین رفتن مغز چوب درخت نمی‌توان سن دقیق آن را تعیین کرد، اما بررسی‌ها نشان می‌دهد که حداقل ۲۰۰۰ سال قدمت دارد. برخی دانشمندان دانشگاه کرت، سن آن را تا ۴۰۰۰ سال نیز برآورد کرده‌اند. این درخت به‌عنوان کهن‌ترین درخت زیتون زنده جهان شناخته می‌شود. نکته جالب توجه این است که این درخت حتی از بنای تاریخی پارتنون در آتن نیز قدیمی‌تر است و احتمالا پیش از چهره‌های تاریخی بزرگی مانند اسکندر مقدونی و فیثاغورث نیز وجود داشته است. تنه سفید و پیچ‌خورده آن گواهی بر مقاومت بی‌نظیرش در برابر خشکسالی، آتش‌سوزی و دخالت‌های انسانی است و بعد از گذشت این همه سال همچنان بارور و زنده باقی مانده است. در ایران نیز سرو ابرکوه یا سرو زرتشتی یکی از آثار طبیعی ملی و کهن ایران است. سرو ابرکوه با عمر تقریبی ۵۵۰۰ سال، پیرترین درخت ایران و آسیاست.

مکث

حیواناتی که تغییر رنگ می‌دهند

زمستان سخت است و برای حیات‌وحش، حتی سخت‌تر. بسیاری از گونه‌ها برای بقا طی صدها هزار سال، سازگاری‌هایی یافته‌اند که به آنها امکان داده در برابر سرما مقاومت کنند، از جمله خواب زمستانی، پوشش ضخیم‌تر، ذخیره غذا و مهاجرت. با این حال، برخی از جالب‌ترین و کمتر شناخته‌شده‌ترین سازگاری‌ها، مربوط به حیواناتی است که رنگ‌شان را به‌صورت فصلی تغییر می‌دهند؛ از پوشش یا پرهای قهوه‌ای یا خاکستری تابستانی به سفید برفی؛ چیزی که به آنها کمک می‌کند با محیط اطرافشان هماهنگ شوند. تنها ۲۱گونه در جهان شناخته شده‌اند که این تغییر رنگ را انجام می‌دهند و کمابیش همه در مناطق شمالی کره زمین زندگی می‌کنند. ۴گونه از آنها در ایالت کلرادو زندگی می‌کنند: خرگوش‌های برفی، پرپاخروس یا تارمیگان دم‌سفید، راسوهای دم‌کوتاه و دم‌بلند (قاقم). هانا رامبل، مدیر برنامه‌های اجتماعی در مرکز علمی Walking Mountains می‌گوید: «این نوعی سازگاری نادر و عجیب است.» او توضیح داده که دلایل تغییر رنگ این حیوانات احتمالا ۲جنبه دارد. هدف اصلی استتار است؛ چه برای مخفی شدن از شکارچیان و چه در مورد راسو، برای فریب دادن شکارش. اما دانشمندان معتقدند مزیت دیگر آن گرماست؛ پس از ریزش مو یا پرهای حیوان در پاییز، آنها دوباره رشد می‌کنند، این بار بدون ملانینی که رنگ ایجاد کند، بنابراین توخالی هستند و هوای داخل این بخش‌های توخالی، عایق بیشتری فراهم می‌کند.

عکس خانه

لذت برف بازی در تهران

بعد از کلی انتظار بالاخره زمستان روی خوشش را نشانمان داد و پای برف به تهران هم باز شد. خیلی از آنها که منتظر بارش برف در تهران بودند، از همان لحظه‌های اول بارش، در خیابان‌ها یا پارک‌ها و دیگر نقاط تهران برف‌بازی را شروع کردند. برف‌بازی از آن خاطره‌هایی است که همیشه در ذهن آدم می‌ماند و هیچ‌وقت هم تکراری نمی‌شود. روزی که برف شهر را سفید کرد، خیلی‌ها علاوه بر برف‌بازی، خاطرات این روز زمستانی را با دوربین ثبت کردند. زمستان‌های این سال‌ها دیگر مثل قدیم نیست که ۳ماه برف روی زمین باشد. پس روزهای برفی را غنیمت بشمارید و تا می‌توانید تصاویر زیبا ثبت کنید. همین عکس‌ها بعدها خاطره می‌شود. اگر هم حرفه‌ای باشید، حتی می‌توانید از عکس‌های زمستانی‌تان یک نمایشگاه برگزار کنید و ذوق و سلیقه‌تان را با بقیه به اشتراک بگذارید. این تصاویر هم تلاش عکاسان همشهری برای ثبت یک روز برفی در تهران است که تماشایشان خالی از لطف نیست.