

رکوردزنی در توزیع آسفالت

گفت و گو با مدیرعامل سازمان مهندسی و عمران شهر تهران در تلویزیون همشهری



۶ میلیون تن

آسفالت ریزی در ۵ سال اخیر در معابر شهر تهران انجام شده است.



۲۴۰ تن

در ساعت، ظرفیت ۲ کارخانه جدید آسفالت است که در مدار تولید قرار دارند.



صفحه ۱۴

تهران شایعه شد تل آویو به آماده باش درآمد

شایعه رزمایش موشکی ایران،
موجی از نگرانی و وحشت
در میان صهیونیست‌ها ایجاد کرد



یادداشت

حسین فرهادی: عضو هیأت‌مدیره و سخنگوی اتحادیه بانکداران مواد غذایی

بازار برنج در مسیر تثبیت

بازار برنج در ماه‌های گذشته بیش از آنکه با کمبود واقعی مواجه باشد، از اختلال در زنجیره توزیع و تصمیمات ناهماهنگ متأثر شده است. تجربه هفته‌های اخیر نشان می‌دهد هر گاه عرضه به‌درستی انجام شود، قیمت‌های غیرمنطقی ناشی از جو روانی کمبود، به‌سرعت تعدیل می‌شود و بازار به نرخ‌های مصوب بازمی‌گردد.



دولت و وزارت جهاد کشاورزی پس از بگیری‌ها و نامه‌نگاری اتحادیه بانکداران و زنجیره توزیع، با اتخاذ تصمیمات کلیدی ۲ موضوع مهم را مدنظر قرار دادند: نخستین تصمیم، خروج توزیع از دست واردکنندگان و سپردن آن به شبکه توزیع کشور بود و دیگری آزاد شدن واردات با ارز آزاد، پیش‌ازاین، واردکنندگان هم واردات را انجام می‌دادند و هم توزیع را بر عهده داشتند و کالا را به‌صورت پشت‌فاکتوری و با قیمت‌های بالاتر عرضه می‌کردند. این مسئله موجب می‌شد اصناف به‌دلیل خرید با قیمتی بالاتر از نرخ فاکتور، به‌عنوان گرانفروش جریمه شوند و مردم نیز ناگزیر به خرید برنج با قیمت‌های چندبرابری شوند.

هر چند بهانه واردکنندگان برای این رویه، تأخیر در پرداخت ارز از سوی دولت عنوان می‌شد، این موضوع نمی‌توانست توجیه‌کننده افزایش قیمت و فشار بر مصرف‌کننده باشد. دولت نیز مدعی بود پرداخت ارز در چارچوب زمانبندی مشابه سال‌های گذشته انجام می‌شود و بالاخره توزیع توجیه ندارد. تصمیم دولت در شهرپورماه مبنی بر ممنوعیت توزیع توسط واردکنندگان و تحویل کالا به شرکت بازرگانی دولتی و شبکه اصناف، گامی مثبت ارزیابی شد؛ بااین‌حال، این اقدام نیازمند تکمیل سریع عرضه به بازار بود، امری که با تأخیر مواجه شد و در فاصله ایجادشده، قیمت‌ها افزایش یافت. از آبان ماه با آغاز توزیع رسمی، روند کاهش قیمت‌ها کلید خورد. همچنین، اعلام امکان واردات با ارز آزاد تا پایان سال، موجب تعدیل قیمت‌ها بر مبنای نرخ ارز آزاد شد؛ هر چند با توجه به زمان حدود ۴۵ روزه برای رسیدن محموله‌ها به بازار، اثر این تصمیم به‌تدریج ظاهر شد. اکنون با عرضه گسترده برنج‌های وارداتی، قیمت‌ها به‌تدریج به سمت نرخ مصوب در حال حرکت است. قیمت مصوب به مصرف‌کننده نهایی ۱۲۲ هزار تومان تعیین شده است. هر چند پیش‌ازاین قیمت تا ۱۸۰ تومان نیز افزایش یافته بود، در روزهای اخیر روزانه کاهش قیمت آغاز شده و اکنون قیمت‌ها در محدوده ۱۵۰ تا ۱۶۰ هزار تومان قرار دارد. با تداوم روند فعلی توزیع و عرضه پیوسته ناشی از واردات با ارز آزاد، بازار برنج به سمت ثبات و رقابتی‌تر شدن حرکت می‌کند و در صورت تداوم سیاست‌های کنونی، تنش قیمتی در ماه‌های آینده پیش‌بینی نمی‌شود. البته اگر بار دیگر طرف واردات موفق شود توزیع را در اختیار بگیرد، امکان تکرار تجربه ماه‌های اخیر هم وجود خواهد داشت؛ تجربه‌ای که باعث شده باوجود تخصیص ارز ترجیحی به واردات برنج، این کالا به قیمت آزاد و بالاتر سر سفره مردم برود.

مردی که تاریخ را نفروخت

ماجرای مرد بوشهری که یک
کوزه عتیقه ساسانی پیدا کرد و
آن را تحویل میراث فرهنگی داد

صفحه ۵



قهرمان وطن، سرباز ایران

هادی چوپان با سلام نظامی به پرچم ایران، تمریناتش را برای
آرنولد کلاسیک ۲۰۲۶ آغاز کرد

صفحه ۱۰



برسد به دست هر مز جان

درباره جوانی که پوشش بازگرداندن خاک به جزیره هرمز را راه انداخته است



صفحه ۶

تجارت آتیه **فروش املاک مازاد**
بانک شهر
شرکت مسکن و عمران
تجارت آتیه کیش، پاساژ ماسر
واقع به بانک شهر
برای اطلاع از لیست املاک بانک شهر به سایت شرکت مسکن و عمران
تجارت آتیه کیش (کارگزار فروش املاک بانک شهر) مراجعه کنید.
www.tejaratatiyekish.com **مزایده ۱۴۰۴/۱۱**

مرکز ارتباط با مشتریان همشهری آغاز به کار کرد
۰۲۱-۲۳۰۲۳۰۲۳
پیگیری سفارشات چاپ، تولید محتوا، انتشارات و تبلیغات
همشهری



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

صهیونیست‌ها به دنبال حمایت از تجزیه طلبان الجزایری

در پاریس گرد هم آمدند و اعلام استقلال کردند. گروهی از جدایی طلبان قبائل الجزایر، در مراسمی با تدابیر امنیتی سنگین در مقابل معترضان الجزایری وفادار به کشورشان خیال استقلال کردند. شاید این تصویر در وهله اول در زمینه اختلافات و استعمارگری تاریخی فرانسه علیه الجزایر درک شود اما پشت پرده توطئه اسرائیل پنهان است. رسانه‌های عبری این صحنه را اتفاقی معمولی ندیدند. روزنامه معاریو از روابط پشت پرده میان رهبران جنبش قبائلی و اسرائیل پرده برداشت. حامیان اسرائیل و مراکش در مراسم استقلال شرکت و ابراز امیدواری کردند که روابط دوجانبه برقرار شود. اسرائیلی‌ها این قبائل کوهستانی در شرق الجزایر متشکل از جمعیت ۳ تا ۴ میلیون آمازیغ‌ها را جنبشی سکولار، مخالف اسلام سیاسی و نزدیک به غرب می‌دانند.

پژوهشکده مسائل راهبردی قدس هم این جنبش را «شریک طبیعی» اسرائیل در استراتژی پیرامونی دانسته و حتی پیشنهاد حمایت سیاسی رسمی از آنان می‌دهد. برخی نمایندگان جنبش هم از تمایل به پیوستن به توافق‌های ابراهیم گفتند. الجزایر موضع خودش را روشن کرده و از پیوستن به توافق ابراهیم پرهیز می‌کند و اشغالگری اسرائیل را آپارتاید می‌داند. الجزایر عادی سازی روابط با اسرائیل را منوط به تشکیل دولت فلسطین و بازگشت اسرائیل به مرزهای ۱۹۴۷ کرده است.

وقتی تمساح‌ها در اسرائیل مسئول می‌شوند!

قرار است تمساح‌ها مسئولیت بگیرند. اسرائیل واقعا به دنبال طرحی است که دور زندان فلسطینی‌ها را با خندق پر از تمساح کند. تعجب ندارد که بدانیم این ایده بن گویر وزیر امنیت داخلی اسرائیل است که حالا طرح‌های قبلی‌اش مثل شلیک گلوله به زندانیان لطیف به حساب می‌آیند. کانال ۱۳ اسرائیل گزارش داده محل پیشنهادی طرح منطقه «حمات گدر» در بلندی‌های اشغالی جولان است. منطقه‌ای نزدیک مرز اردن، با زمین‌های پست، چشمه‌های آب گرم و زیستگاه طبیعی تمساح‌ها! البته اسرائیلی‌ها پیشنهاد نیستند. قبل تر، پدرخوانده‌شان آمریکا در مجاورت مرداب‌های اور گلیند فلوریدا، معروف به «آلکاتراز تمساح‌ها»، مرکز بازداشت مهاجران ساخته بود.



نهادهای حقوق بشری به این اقدام لقب «سادیسیم نهادینه‌شده» دادند وقتی که بدانیم سابقه اسرائیل در نقض حقوق بشر وحشتناک است. مثل گزارش‌ها از گرسنگی و ندادن عمدی دارو، ضرب و شتم، شوک الکتریکی و بستن طولانی مدت زندانیان و حتی برهنه‌سازی و تحقیر جنسی آنان و استفاده از سگ‌های آموزش دیده برای ترساندن و گاز گرفتن اسیران، با روش «دیسکو» که نام تلخ دیگری برای بازماندگان است، جایی که با پخش موسیقی بسیار بلند، بستن شدید دست و پا و ضرب و شتم مکرر باعث شکستگی و گاهی قطع عضو می‌شدند. استفاده از حیوانات درنده با کنوانسیون‌های ژنو در تضاد است و به قول فعالان حقوق بشر، این نوع ایده‌ها مرز بین «بازداشت» و «شکنجه» و حتی «تهدید به کشتن» را از بین برده و زندان را به ابزار وحشت روانی دائمی تبدیل می‌کند، نه فقط ابزار محروم سازی از آزادی!

تلاش صهیونیست‌ها برای شهرک سازی در سوریه

رسانه‌های عبری زبان گزارش دادند که شماری از اسرائیلی‌های ساکن اراضی اشغالی فلسطین با عبور از مرز سوریه، قصد دارند در جنوب این کشور اقدام به شهرک سازی و اسکان کنند. این چندمین بار است که شهرک‌نشینان وارد اراضی سوریه می‌شوند. / مرکز اطلاع رسانی فلسطین



تحلیلگر اسرائیلی: حمله به ایران یک شکست بود

«حاییم لیفنسون»، تحلیلگر اسرائیلی، جنگ علیه تهران را یک ناکامی توصیف کرد و هشدار داد که جنگ بازدارندگی ایجاد نکرد و باعث شد که ایران به سمت تقویت بی‌سابقه سامانه‌های دفاعی خود حرکت کند. ایرانی‌ها اکنون مشغول کار روی گسترش هزار برابری سامانه‌های پدافندی خود هستند. / المیادین

خیال‌بافی برای خلع سلاح

مخالفت قاطع با دولت لبنان و ارتش اسرائیل برای خلع سلاح حزب‌الله در شمال خط‌لیتانی



درباره مرحله دوم

دولت لبنان با همکاری آمریکا و عربستان سعودی طرحی را آماده کرده‌اند که طبق آن باید در ۴ مرحله خلع سلاح کامل مقاومت صورت بگیرد. این مراحل شامل موارد ذیل است:

- ۱- جنوب خط‌لیتانی
- ۲- از امتداد خط‌لیتانی تا نهرالاول
- ۳- بیروت و استان‌های شمالی
- ۴- دره بقاع و بعلبک

واکنش حزب‌الله

به گزارش الاخبار، حزب‌الله به اطلاع طرف‌های ذی‌نفع در مذاکرات رسانده است که قصد ندارد هیچ مهمانی را در شمال رودخانه‌لبنانی تحویل دهد، زیرا به توافقی که منحصرا مربوط به منطقه جنوب‌لبنانی است، پایبند بوده است.

قطعنامه ۱۷۰۱ چه می‌گوید؟

در این قطعنامه که مبنای آن جلسات «مکانیزم» برای آتش‌بس است اعلام شده که هیچ سلاحی نباید در جنوب خط‌لبنانی باشد. موضوعی که تاریکی ندارد و بعد از جنگ ۳۳ روزه سال ۲۰۰۶ (حرب التمزوز) بین دولت لبنان و رژیم صهیونیستی منعقد شده بود و مقاومت هم به آن پایبند بود. به همین علت حزب‌الله لبنان در راستای امنیت این کشور اعلام کرد با تخلیه جنوب خط‌لبنانی موافق است، اما سلاح خود را در بالای خط آبی و همچنین کل لبنان حفظ خواهد کرد و به کسی تحویل نمی‌دهد.

ترس اسرائیل از چیست؟

دکترین حزب‌الله لبنان در یک سال اخیر با هدایت‌های شیخ نعیم قاسم تغییر کرده و از بازدارندگی به سمت بازسازی رفته است. چه معیارهایی برای این دکترین وجود دارد؟

- ۱- حزب‌الله توانسته نزدیک به یک میلیارد دلار برای بازسازی جنوب و مناطق شیعه‌نشین هزینه پرداخت کند.
- ۲- سیستم نظامی و امنیتی حزب‌الله در حال ترمیم جدی است، مصداق این موضوع ترور همیم طباطبایی نفر اول نظامی این حزب است که مسئول بازسازی بود.
- ۳- حزب‌الله در روند سیاسی بازآفرینی جدی صورت داده و در یک اقدامی خیره‌کننده در انتخابات شهرداری‌ها پیروز شد.
- ۴- مؤسسات مالی حزب‌الله نظیر فرض الحسن دوباره به کار افتاده و همین موضوع سبب شده آمریکا به دولت لبنان فشار وارد کند که این مؤسسات را در لیست سیاه تروریستی مالی قرار دهد.
- ۵- داده‌های مرکز‌الما اسرائیل تخمین می‌زند که اگرچه ذخایر پیش از جنگ حزب‌الله که تقریباً ۷۵۰۰۰ موشک و راکت بود کاهش یافته، اما زرادخانه باقیمانده که شامل ۲۵ تا ۲۵ هزار موشک و مهمات دقیق است، کم‌اکنون وجود دارد.

- ۶- حزب‌الله مرکز ثقل عملیاتی و لجستیکی خود را به شمال رودخانه‌لبنانی و به دره بقاع منتقل کرده است. در آنجا از تونل‌های استراتژیک عمیق و وسایط‌های تولید بومی برای تولید سلاح در محل استفاده می‌کند و در نتیجه اختلالات در خطوط ترانزیت زمینی را کاهش می‌دهد.

- ۷- از سوی دیگر ارتش لبنان با موضوع خلع سلاح بدون هماهنگی حزب‌الله موافق نیست و برآوردها نشان می‌دهد که ۴۵ تا ۶۰ درصد از سربازان ارتش لبنان اکنون مسلمان شیعه هستند و رودولوف هیکل، فرمانده ارتش این کشور یک بار به دلیل فشارها تا مرز استعفا رفت و سفرش به آمریکا متوقف شد.
- ۸- مجموع این عوامل یک موضوع را ثابت می‌کند که اسرائیل می‌داند حزب‌الله در شمال خط‌لبنانی حاضر به دادن سلاح نیست و احتمال دارد برای حمله بعدی آماده باشد، اما موضوع مجهول آن است که از توانایی بازسازی مقاومت لبنان در یک سال اخیر اطلاع دقیقی ندارد.

شروط لبنان برای پایبندی به توافق

حزب‌الله لبنان، جنبش امل، گروه‌های سیاسی و مقاومت و همچنین رئیس‌جمهور لبنان چند شرط اساسی را برای اجرای مکانیزم توافق اعلام کرده بودند که عبارتند از:

- ۱- پایان تجاوزات اسرائیل
- ۲- آزادی شفق‌ده در جنوب لبنان
- ۳- تعیین مرزی زمینی
- ۴- آزادی زندانیان لبنانی در بند اسرائیل
- ۵- تضمین امنیتی توسط آمریکا و فرانسه که هیچ کدام تاکنون محقق نشده است.

اسرائیل به اقدامات تحریک‌آمیز خود ادامه می‌دهد

ناتانیاهو گزارش‌ها و اطلاعاتی در مورد تلاش‌های حزب‌الله برای مسلح کردن مجدد و تقویت قابلیت‌های خود به رئیس‌جمهور آمریکا در سفری نزدیک به این کشور ارائه خواهد داد. ناتانیاهو تلاش خواهد کرد تا ترامپ چراغ سبز برای آغاز عملیات نظامی علیه حزب‌الله در لبنان را دریافت کند. اطلاعات فاش شده نشان می‌دهد که رژیم صهیونیستی منعقد شده بود و مقاومت هم به آن پایبند بود. به همین علت حزب‌الله لبنان در راستای امنیت این کشور اعلام کرد با تخلیه جنوب خط‌لبنانی موافق است، اما سلاح خود را در بالای خط آبی و همچنین کل لبنان حفظ خواهد کرد و به کسی تحویل نمی‌دهد.

محمدعلی حسن نیا اروزنامه‌نگار

ارتش اسرائیل قسار بود تا ۲۶ ژانویه امسال از بخش‌های اشغالی جنوب لبنان خارج شود، اما این رژیم به جای خروج از مناطق این کشور حملات متعددی علیه لبنان انجام داد و بارها آتش بس را نقض کرد. این موضوع در حالی است که نواف سلام، نخست‌وزیر فعلی لبنان در اقدامی یکطرفه و جنجال برانگیز اعلام کرد دولت این کشور مرحله دوم خلع سلاح را آغاز خواهد کرد.

نواف سلام چه گفت؟

نخست‌وزیر نزدیک به جریان غربگرا در لبنان بدون هیچ امتیازی از دشمن اسرائیلی، تصمیم گرفت «گام بعدی» را که لبنان در آغاز سال ۲۰۲۶ برمی‌دارد، اعلام کند. وی فاش کرد که «دولت براساس طرحی که ارتش لبنان به دستور دولت تهیه کرده است، آماده حرکت به مرحله دوم است.» این پس از آن صورت می‌گیرد که دولت او، در ۱۵ آگوست، تصمیم گرفت لبنان را در معرض اشغال و حملات دشمن قرار دهد.

ادعای مرحله اول خلع سلاح

ارتش لبنان به دستور دولت این کشور و بعد از تصویب در هیأت دولت آغاز خلع سلاح و معذور کردن تسلیحات مقاومت و مردم این کشور را در جنوب خط‌لبنانی آغاز کرده بود. این تخریب‌ها شامل از بین بردن تونل‌ها، سلاح‌های سنگین، موشک، پهپاد و برخی مناطق و مراکز نظامی در این منطقه بود. جنوب خط‌لبنانی مرزی آبی است که بین ۵۰ تا ۵۰ کیلومتر عمق بین مرزهای لبنان با فلسطین اشغالی دارد.

آگهی مزایده فروش سهام

نوبت اول



بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی

بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی در نظر دارد نسبت به فروش کلیه سهام گروه خود در شرکت شهاب (سهامی عام) به‌میزان ۹۸/۸ درصد با شرایط مندرج در اسناد مزایده و به صورت نقد و یا نقد و اقساط از طریق مزایده عمومی به شرح ذیل اقدام نماید.

الف) قیمت و شرایط فروش:

- ارزش کل سهام قابل واگذاری ۹/۰۸۳/۱۷۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت نقد و یا نقد و اقساط می‌باشد.
- بدیهی است بالاترین قیمت پیشنهادی در مزایده مبنای ثمن معامله قرار می‌گیرد.

ب) مهلت دریافت اسناد مزایده:

از تاریخ آگهی لغایت حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ از ساعت ۸:۳۰ صبح تا ساعت ۱۵:۳۰ بعدازظهر (به استثناء ایام تعطیل)

ج) مبلغ خرید اسناد مزایده:

مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنجده میلیون ریال) که می‌بایست به شماره حساب ۱-۲۱۰۲۱۷۲-۴-۱۲۴ به نام اداره کل خزانه و امور مالی بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی نزد بانک سینا شعبه بنیاد کد ۱۲۴ واریز و فیش آن ارائه گردد.

د) آخرین مهلت تحویل پاکات مزایده:

از تاریخ انتشار آگهی و دریافت اسناد مزایده لغایت ساعت ۱۵:۳۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۲

و) محل دریافت اسناد و تحویل پاکات مزایده:

متقاضیان می‌توانند به آدرس: تهران، بزرگراه شهید سلیمانی (رسالت)، نرسیده به بلوار آفریقا، بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی ساختمان شهید محمدرضا زاهدی، طبقه ۶، اداره کل امور مجامع و مالکیت سهام مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۸۸۱۶۶۴ تماس حاصل نمایند.

- بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات واصله مختار می‌باشد.

آگهی مزایده فروش سهام

نوبت اول



بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی

بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی در نظر دارد نسبت به فروش کلیه سهام گروه خود در شرکت صنایع غذایی کوثر به چین‌سامین (سهامی خاص) با شرایط مندرج در اسناد مزایده و به صورت نقد و یا نقد و اقساط از طریق مزایده عمومی به شرح ذیل اقدام نماید.

الف) قیمت و شرایط فروش:

- ارزش کل سهام قابل واگذاری ۱/۵۸۹/۰۸۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت نقد و یا نقد و اقساط می‌باشد.
- بدیهی است بالاترین قیمت پیشنهادی در مزایده مبنای ثمن معامله قرار می‌گیرد.

ب) مهلت دریافت اسناد مزایده:

از تاریخ آگهی لغایت حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ از ساعت ۸:۳۰ صبح تا ساعت ۱۵:۳۰ بعدازظهر (به استثناء ایام تعطیل)

ج) مبلغ خرید اسناد مزایده:

مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنجده میلیون ریال) که می‌بایست به شماره حساب ۱-۲۱۰۲۱۷۲-۴-۱۲۴ به نام اداره کل خزانه و امور مالی بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی نزد بانک سینا شعبه بنیاد کد ۱۲۴ واریز و فیش آن ارائه گردد.

د) آخرین مهلت تحویل پاکات مزایده:

از تاریخ انتشار آگهی و دریافت اسناد مزایده لغایت ساعت ۱۵:۳۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۲

و) محل دریافت اسناد و تحویل پاکات مزایده:

متقاضیان می‌توانند به آدرس: تهران، بزرگراه شهید سلیمانی (رسالت)، نرسیده به بلوار آفریقا، بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی، ساختمان شهید محمدرضا زاهدی، طبقه ۶، اداره کل امور مجامع و مالکیت سهام مراجعه و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۸۸۱۶۶۴ تماس حاصل نمایند.

- بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات واصله مختار می‌باشد.

تقسیم‌بندی جدید مشترکان گاز

براساس اعلام شرکت ملی گاز، قبلاً تعرفه‌ها براساس ۵ اقلیم محاسبه می‌شد، اما اکنون این تقسیم‌بندی به حدود ۱۳۰۰ منطقه اقلیمی افزایش یافته تا میانگین مصرف هر شهر به‌طور دقیق‌تر و عادلانه‌تر لحاظ شود، در این شیوه تعداد پله‌های تعرفه از ۱۲ پله به ۴ پله کاهش یافته است؛ بر این اساس تنها حدود ۲ درصد از مشترکان پر مصرف مشمول افزایش می‌شوند. شیوه جدید محاسبه نرخ گاز مبتنی بر روشی است که در اغلب کشورهای دنیا برای محاسبه گازبهای مشترکان خانگی به‌کار گرفته می‌شود و با توجه به اینکه استاندارد مصرف هر شهر براساس اقلیم و شرایط همان شهر سنجیده می‌شود، به عدالت نزدیک‌تر است.

۴ پله مصرف گاز

- کم‌مصرف** پله اول
- مصرف متوسط** پله دوم
- پر مصرف** پله سوم
- بسیار پر مصرف** پله چهارم

در روشی که اکنون مبنای محاسبه گاز است ابتدا مشترکان به ۴ پله شامل «کم مصرف»، «مصرف متوسط»، «پر مصرف» و «بسیار پر مصرف» تقسیم شدند و از این پس به تعداد هر شهر میانگین مصرف ۵ سال گذشته آنها در نظر گرفته می‌شود، یعنی حدود ۱۳۰۰ الگوی مصرف داریم که هر سال هم این الگو به روزرسانی می‌شود. حسن این کار این است که رفتار مصرفی هر شهر کامل مشخص می‌شود و دیگر نیاز نیست که شهرها خود را با یکدیگر مقایسه کنند. بر این اساس هر سال، شرکت گاز میانگین مصرف ۵ سال منتهی به همان سال را به تفکیک همراه از سال محاسبه می‌کند و میزان مصرف هر مشترک را در ۴ پلکانی که تعریف شده، قرار می‌دهد که از منظر کارشناسان، این کار به عدالت نزدیک‌تر است زیرا رفتار مصرفی هر شهر مشخص است و براساس آن تصمیم‌گیری می‌شود. نکته دیگری که در روش قبلی وجود داشت، این بود که مصرف گاز در ۲ بازه سرد و گرم در سال تعریف شده و این تاریخ ثابت بود در حالی که در برخی شهرها فصول سرد زودتر شروع می‌شد. در روش جدید شرکت گاز ۲۸ میلیون مشترک خانگی، ۱۳۰۰ شهر، ۴ پله مصرف، ۱۲ ماهه سال و میانگین ۵ سال پایانی را در یک الگوریتم مبنای محاسبه مصرف قرار گاز داده که با پردازش ۱۵ میلیارد رکورد اطلاعاتی به‌دست آمده است.

۱۰۰ هزار خودرو

وزارت صمت اعلام کرد: حدود ۳۷ هزار و ۹۰۰ دستگاه خودرو از ابتدای امسال تاکنون وارد کشور شده و این تعداد خودرو از محل ارز سال گذشته یا از طریق ارز با منشأ خارجی است. در حال حاضر ۱۰۰ هزار ثبت سفارش خودرو در انتظار تخصیص ارز توسط بانک مرکزی است.



مدیرعامل شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور از بهره‌برداری ۷۷۴ کیلومتر راه و بزرگراه در ۸ ماه نخست سال خبر داد و اعلام کرد که در مجموع تا پایان سال، ۱۱۵۱ کیلومتر مسیر جدید به شبکه بزرگراهی کشور افزوده می‌شود. توسعه شبکه بزرگراهی، مزایای گسترده تجاری، لجستیکی و ترانزیتی به دنبال دارد.

برنج ارزان می‌شود

خبرهای خوش برای سفره ایرانی‌ها؛ از واردات گسترده برنج تا برخورد قاطع با محتکران



براساس آن مصرف‌کنندگان انتظار دارند قیمت برنج تا حدودی ارزان شود تا بتوانند برنج مورد نیاز خود را با قیمتی متعادل‌تر از بازار تهیه کنند. حذف ارز ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومانی واردات برنج

گزارش

مریم موسی‌پور | روزنامه‌نگار | پس از افزایش عجیب قیمت برنج در بازار به خصوص برنج وارداتی، حالا خبرهایی منتشر می‌شود که

برنج با چه قیمتی عرضه می‌شود؟

در حال حاضر برنج هندی باکیفیت در بازار با قیمت‌های حدود ۱۷۰ تا ۲۴۰ هزار تومان فروخته می‌شود. جالب آنجاست که بعضاً این قیمت‌های متفاوت دقیقاً درباره یک نوع برنج با برند و بسته‌بندی مشابه به چشم می‌خورد که نشان می‌دهد هر فروشنده‌ای به سلیقه خود این قیمت‌گذاری را انجام داده است. برنج پاکستانی که عرضه آن کمتر از برنج هندی است هم با قیمت‌های حدود ۲۵۰ تا ۳۰۰ هزار تومان در بازار عرضه می‌شود. هر کیلو برنج هاشمی داخلی باکیفیت از حدود ۳۵۰ هزار تومان تا ۴۷۰ هزار تومان اعلام شده است.

تشدید نظارت بر بازار برنج

احمد اسدیان، معاون سازمان بازرسی کل کشور با تأکید بر ضرورت کنترل بازار کالاهای اساسی، خواستار تشدید نظارت بر زنجیره تأمین و توزیع برنج و برخورد قاطع با هر گونه گرانفروشی، احتکار و عدم‌عرضه شد. سازمان بازرسی کل کشور، طی نامه‌ای خطاب به وزیر دادگستری و با رونوشت به وزیر صنعت، معدن و تجارت، وزیر جهاد کشاورزی و رئیس اتاق اصناف ایران بر لزوم نظارت مستمر و مؤثر بر نحوه تأمین، عرضه و توزیع برنج در سطح بازار تأکید کرده است.

بومی‌سازی اقلام راهبردی توسط دانش‌بنیان‌ها

وحید ضراغامی، دبیر ستاد توسعه اقتصاد دانش‌بنیان؛ فهرستی با عنوان «اقلام راهبردی» تدوین و بومی‌سازی آنها به دستگاه‌های حاکمیتی و مدیریتی کشور واگذار شده است. در این فضا، صنایع و شرکت‌های دانش‌بنیان باید در تکمیل فهرست همکاری کنند تا بتوانیم برای بومی‌سازی آنها از ظرفیت دانش‌بنیان‌ها استفاده کنیم.



دانستنیها

صفهءاراءامجیداصغری

پارک‌وی

دنیا در مسیر برقراری ایمنی آنلاین

در سال‌های اخیر، بحث ممنوعیت یا محدودسازی استفاده از شبکه‌های اجتماعی به‌ویژه برای کودکان و نوجوانان، به یکی از داغ‌ترین موضوعات سیاستگذاری دیجیتال در انگلستان تبدیل شده است. دولت بریتانیا با استناد به افزایش اضطراب، افسردگی، اختلال خواب و آسیب‌های ناشی از اعتیاد دیجیتال، تلاش می‌کند میان آزادی بیان و سلامت روان نسل جوان تعادل تازه‌ای ایجاد کند. در برنامه پارک‌وی تلویزیون اینترنتی ماهشهری این موضوع را بررسی کردیم.

در قلمب این رویکرد، قانون «ایمنی آنلاین» (Online Safety Act) قرار دارد؛ قانونی که شرکت‌های فناوری را موظف می‌کند محتوای مضر را شناسایی، حذف و از دسترسی کودکان به محتوای نامناسب جلوگیری کنند. برخلاف تصور عمومی، انگلستان هنوز «ممنوعیت کامل» شبکه‌های اجتماعی را اجرا نکرده، اما سازوکاری چندلایه طراحی کرده است: احراز سن کاربران، مسئولیت‌پذیری پلتفرم‌ها، جریمه‌های سنگین برای تخلف و امکان مسدودسازی خدمات متخلف. در این مدل، بار اصلی کنترل نه بر دوش کاربر، بلکه بر عهده شرکت‌هایی چون متا، تیک‌تاک و ایکس گذاشته شده است.

انگلستان در این مسیر تنها نیست. استرالیا هم اخیراً بحث ممنوعیت استفاده از شبکه‌های اجتماعی برای افراد زیر ۱۶ سال را به‌طور جدی مطرح کرده و حتی از «قطع دسترسی سنی» سخن گفته است. فرانسه نیز محدودیت‌های سختگیرانه‌تری برای استفاده کودکان از شبکه‌های اجتماعی در نظر گرفته و والدین را به بخشی از سازوکار نظارتی تبدیل کرده است.

در نروژ و چند کشور اسکاندیناوی، تمرکز بر آموزش سواد دیجیتال و محدودیت‌های زمانی اجباری است، نه ممنوعیت مطلق. حتی در ایالات متحده آمریکا، ایالت‌هایی مانند یوتا و آریکازاس قوانینی برای احراز سن و رضایت والدین تصویب کرده‌اند. به این جمع سوئیس را نیز باید اضافه کرد.

سازوکار مشترک این کشورها ترکیبی است از قانونگذاری،

فناوری احراز هویت سنی، فشار اقتصادی بر پلتفرم‌ها و

آموزش عمومی. آنچه روشن است، جهان به‌سمت این اجماع

حرکت می‌کند که شبکه‌های اجتماعی، دیگر صرفاً ابزار

سرگرمی نیستند؛ بلکه محیط‌هایی هستند که به مقرراتی

هم‌سنگ با تاثیر اجتماعی‌شان نیاز دارند.

اخبار کوتاه

۷دی، موعد پرتاب ماهواره‌های ایرانی به فضا

سرانجام تاریخ پرتاب ۳ماهواره سنجشی ایران به فضا مشخص شد. طبق اعلام سازمان فضایی کشور، ۷دی، ساعت ۱۶ و ۴۸ دقیقه به وقت ایران، ۳ماهواره پایا، کوثر و ظفر ۲ به‌طور همزمان از پایگاه وستجوی روسیه به سمت مدار لئو پرتاب خواهند شد. ماهواره پایا که طلوع ۳هم نام دارد، یک ماهواره سنجش از دور با ۱۵۰ کیلوگرم وزن سنگین‌ترین ماهواره ساخته شده در ایران به‌حساب می‌آید. ماهواره ظفر ۲ نیز مشابه پایا یک ماهواره سنجش از راه دور است که توسط دانشگاه علم و صنعت ایران ساخته شده است. ماهواره کوثر ۲ نسخه ترکیب شده نسل دوم ماهواره‌های «کوثر-۱» و «هدهد-۱» است که برای اجرای ماهوریت پایش بخش کشاورزی طراحی شده است.



یک زن معلول، راهی فضا شد

پرتاب تاریخی شرکت فضایی خصوصی بلو اوریجین با یک زن معلول با موفقیت انجام شد. میکائلا بنت‌هاوس که به همراه همسافر دیگر در پرواز بلو اوریجین از نگراس حضور داشت، گفت که در تمام طول سفر تاجوزمین، خندیده است. او گفت: «ماحال‌ترین تجربه بود. آدم هیچ‌وقت نباید از رویاهایش دست بکشد، درست است؟» این پرواز ۱۰ دقیقه‌ای که توسط بلو اوریجین انجام شد، موشک نیو شیرد، حامل موشک‌های زیرمداری را در خود جای داد و پس از طی مسافتی بیش از ۶۵مایل، به خط کارمن که برخی آن را مرز فضایی‌داندرسید.

همکاری بوئینگ و ناسا برای یک حرکت انقلابی

۲نام‌بزرگ در صنعت فضا و هواپیماسازی باهمکاری یکدیگر در حال آزمایش بال‌های بلندتر و پاریک‌تری هستند که می‌توانند پرواز نرم‌تری را همراه با صرفه‌جویی در مصرف سوخت فراهم کنند. آژانس فضایی ناسا و شرکت بوئینگ ادعا می‌کنند که این بال‌ها یک طراحی انقلابی برای هواپیماهای تجاری خواهند بود. بال بسیار انعطاف‌پذیر، باعث حرکات پویاتری می‌شود.

حفظ پایداری ارتباطات کشور در بارش‌های اخیر

سیدمحمدحسن جوادزاده، دبیر کمیته مدیریت بحران وزارت ارتباطات: در پی بارش‌های اخیر، ۴۲۲۲قطعی ارتباط در کشور ثبت شد که ۳۶۱۶مورد برطرف شده و بازایی ۴۷۳ مسیر ارتباطی باقیمانده ادامه دارد. ۲۶مسیر زیرساختی فیبر نوری نیز دچار آسیب شد که ۲۱مسیر بازایی شده و رفع مشکل ۵مسیر ادامه دارد.



سرنوشت هوش مصنوعی در ۲۰۲۶

نگاهی به ۷ترند برتر هوش مصنوعی در سال ۲۰۲۶میلادی

سازسان شادمان منفرد | روزنامه‌نگار | **هوش مصنوعی سال ۲۰۲۶در حال خروج از آزمایشگاه و ورود به دنیای واقعی است. پس از سال‌ها بزرگ‌نمایی رسانه‌ای و آزمایش‌های پراکنده،**

گزارش

هوش مصنوعی دیگر محدود به چت‌بات‌های جذاب یا پروژه‌های آزمایشی جداگانه نیست. سال میلادی پیش رو می‌تواند نقطه عطفی در پذیرش AI باشد: نقطه‌ای که با همکاری، یکپارچگی و نتایج واقعی تعریف می‌شود، نه

۵ چارچوبی «کد» را درک می‌کند

AI با درک عمیق کل دبیبس به همکار برنامه‌نویسان تبدیل می‌شود؛ خطاها را پیش‌بینی می‌کند، کدهای قدیمی را بهبود می‌دهد و توسعه نرم‌افزار را سریع‌تر و مطمئن‌تر می‌سازد.

۱ یک دستیار واقعی می‌شود

آینده، زمان همکاری انسان و هوش مصنوعی است؛ AI به‌عنوان هم‌تیمی بهره‌وری را افزایش و کارهای تکراری را انجام می‌دهد و انسان‌ها را بر خلاقیت و استراتژی متمرکز می‌کند.

۲ به آزمایشگاه‌های تحقیقاتی گام می‌گذارد

هوش مصنوعی به همکار فعال پژوهش تبدیل می‌شود؛ فرضیه‌سازی، شبیه‌سازی و آزمایش را تسریع می‌کند، نوآوری علمی را سرعت می‌بخشد و نقش AI در R&D را عادی می‌سازد.

۳ امنیت آژانس‌های هوش مصنوعی افزایش می‌یابد

با گسترش عامل‌های هوش مصنوعی، سازمان‌ها در ۲۰۲۶ بر امنیت، اعتماد و حاکمیت تمرکز می‌کنند؛ AI مانند کارمند انبوه می‌شود، دسترسی محدود دارد و به‌طور مداوم پایش می‌شود.

۴ رایانش کوانتومی در دسترس قرار می‌گیرد

رایانش کوانتومی با رویکردهای هیبریدی (AI + کلاسیک + کوانتوم) به مرحله کاربردی

می‌رسد و می‌تواند جهش‌هایی

در داروسازی، رمزنگاری و

بهینه‌سازی ایجاد کند.

آمادگی برای هوش مصنوعی ۲۰۲۶

هوش مصنوعی در سال ۲۰۲۶ به بلوغ می‌رسد. در مجموع، این ۷ترند همگی به یک موضوع واحد اشاره دارند: «هوش مصنوعی در سال ۲۰۲۶ درباره یکپارچگی و اثرگذاری خواهد بود.» دیگر بحث «هوش مصنوعی برای خود هوش مصنوعی» نیست؛ بلکه AI در تار و پود شیوه کار، یادگیری و حل مسئله ما تنیده می‌شود. نکته کلیدی اینجاست که سال ۲۰۲۶ احتمالاً به‌عنوان سال مطالبه واقعی ROAI (بازگشت سرمایه از هوش مصنوعی) به یاد سپرده خواهد شد. دوران ماعسل AI به پایان رسیده است؛ حالا همه به‌دنبال نتیجه‌اند. آیا راه‌اندازی آن چت‌بات خدمات مشتری واقعا زمان انتظار را کاهش و رضایت را افزایش داد؟ آیا پلتفرم تحلیلی جدید مبتنی بر AI می‌تواند چرخه توسعه محصول را کوتاه‌تر کند؟ شرکت‌هایی که بتوانند با داده و شواهد به این پرسش‌ها پاسخ «بله» بدهند، جلوتر از رقبا خواهند بود.

#معافیت_آنلاین

ماجرا برای گرفتن معافیت تحصیلی برای دانش آموزان پسری که قصد سفر زیارتی یا سیاحتی به خارج از کشور دارند، از داستان‌های کلافه‌کننده و زمان‌بری است که همواره محل جدل و بحث بوده است. حالا مرکز توسعه آموزش مجازی، فناوری و امنیت اطلاعات از برخط شدن صدور معافیت تحصیلی برای دانش آموزان پسر مشمول (دانش آموزان ۱۸ سال تمام) خبر داده است. بر این اساس، با راه‌اندازی سامانه ثبت درخواست معافیت تحصیلی به‌صورت اینترنتی، دانش آموزان پسر مشمول دیگر نیازی به مراجعه حضوری به مدرسه محل تحصیل خود را ندارند. دانش آموزان متقاضی می‌توانند با ورود به سامانه سخا به نشانی <https://www.sakha.epolice.ir>، مراحل ثبت درخواست خود را آغاز کنند و با کلیک روی گزینه «ثبت درخواست معافیت تحصیلی دانش آموزی» از قسمت میز خدمت، اطلاعات تحصیلی-دانش آموزی خود را دریافت و پس از تکمیل اولیه درخواست، معافیت تحصیلی خود را دریافت کنند. مرکز اطلاع‌رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش هم اعلام کرده اطلاعات مورد نیاز برای صدور معافیت تحصیلی به‌صورت برخط از سامانه دانش آموزی «سیدا» وابسته به وزارت آموزش و پرورش استخراج می‌شود و دانش آموزان باید در سال تحصیلی جاری در این سامانه ثبت‌نام کرده باشند.

در شهر

نامش را گذاشته‌اند مسابقات دوی اتلون که رقابت قهرمانی آسیا ۲۰۲۵ بخش مردان آن آخر پاییز در ورزشگاه آزادی برگزار شد اما شما نامش را بگذارید خیالبافی در شهری که دوستش داریم و گاهی در تلنبار آهن چهار چرخ همان اصلارخ و صورتش را از یاد می‌پریم. ■ عکس‌ها: مجید خواهی

گزارش



تأثیر معدل در کنکور حذف نمی‌شود

معدل امتحانات نهایی سال‌های ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ تحصیلی بخشی از نتیجه کنکور را تشکیل می‌دهند اما خبرهایی از تلاش برای حذف تأثیر معدل سال ۱۴۰۱ به گوش می‌رسد. حجت‌الاسلام عبدالحسین خسروپناه، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی در این باره

کسی مراقب دست کارگران نیست

یک پژوهش جدید نشان می‌دهد که بیشترین صدمات جسمی کارگران مربوط به نقص و قطع دست است



مروری بر پژوهش‌های کاربردی برگزیده

مجدد صبرایی | در بررسی پرونده‌های طرح دعوی کارگر علیه کارفرما متوجه شدیم کارگرانی که در زمان کارهای طرح دعاوی زیادی مطرح کردند به ۲ دسته اصلی تقسیم می‌شوند. کسانی که در مدت کمتر از ۹۰ روز بیش از ۵ شکایت مطرح کردند بیشتر متقاضیان بازگشت به کار بودند؛ در حالی که کارگرانی که در یک هفته بیش از ۵ شکایت ثبت کرده بودند، قصد تغییر عنوان شغلی را داشتند؛ آنها نام تمام کارگاه‌هایی را که در طول سال‌های قبل در آنها مشغول بودند، در شکایت‌های جداگانه می‌آوردند تا سابقه خود را از کارگر ساده تغییر دهند.

محمد سسرابی | روزنامه‌نگار

آسیب دیدگی «دست» بخش زیادی از صدمات جسمی کارگران در محیط کار را تشکیل می‌دهد که منجر به نقص استفاده از انگشتان، مچ و سرنایچام از کار افتادگی کامل کارگر می‌شود. آمار قابل‌تکایی در این زمینه وجود ندارد تا بدانیم سالانه چند کارگر به دلیل اینکه دیگر نمی‌توانند از دستشان استفاده کنند از کسب معیشت عقب می‌مانند. توجه نکردن به همین نکته ایمنی باعث شده است که بافت و پارچه دستکش‌ها با نوع کار کارگاه تناسب نداشته باشند. گویی نه تولیدکننده دستکش‌ها و نه کسانی که از آنها استفاده می‌کنند در این باره دغدغه‌ای ندارند.

در اختتامیه هفته پژوهش وزارت کار یکی از محققان و همپنویز وزیر کار با اشاره به این موضوع از کمبود همکاری میان دانشگاه‌ها و صنعت سخن گفتند.

جامعه امروز

مصطفی پویاکیان، پژوهشگر ایمنی با ارائه تحقیقی که انجام داده بود، گفت: «در یک صنعت شیشه، متوجه شدیم که میزان بریدگی‌های دست خیلی زیاد است و منسوجات دستکش‌ها هم نمی‌توانند از این خطر جلوگیری کنند. از طرف دیگر، کارفرماها هم برای استفاده از منسوجات استاندارد در مضیقه مالی هستند. هرچه جلوتر رفته‌یم دیدیم که در حوزه ایمنی آنقدر به‌فوتی‌های ناشی از کار توجه می‌کنیم که شاید از سیاستگذاری درباره ایمنی دست غافل شده‌ایم. آسیب‌دیدگی دست موجب از کار افتادگی و موقت و دائم می‌شود که هم هزینه‌های درمانی و هم پرداخت‌های از کار افتادگی را بیشتر می‌کند.» او با تأکید بر لزوم ساخت دستکش‌های ایمن بیان کرد: «حدود ۲۵ تا ۳۰ درصد کشور جزو نیروی کار فعال هستند و بقیه جمعیت از آنها ارتزاق می‌کنند. آسیب‌های دست بین ۳۰ تا ۴۰ درصد از کل آسیب‌های ناتوان‌کننده و پرهزینه‌ترین حوادث کار در سطح جهان هستند. در صورتی که بتوانیم

برنامه ایمنی دست را اجرا کنیم تا ۶۰ درصد این حوادث کاهش می‌یابد.» پویاکیان گفت: «در این زمینه دسترسی کافی به داده‌های ملی و حتی دستگاه‌های لازم برای آزمایش مواد و منسوجات نداریم.» وزیر تعاون، کار و رفاه که در انتهای این همایش سخنرانی کرد با تأیید کمبود ارتباط بین پژوهش و صنعت گفت: «من این را دیده‌ام که وقتی یک مدیر بخواهد تغییری در کفش و کلاه ایمنی ایجاد کند نیازمند صبر، هماهنگی و پیچیدگی زیادی است. افرادی که در بخش اجرایی هستند فرصت کافی برای بررسی مسائل و گاهی اوقات به تغییر اعتقادی ندارند.» احمد میدری با اشاره به پژوهش ارائه شده در زمینه دستکش ایمنی تأکید کرد: «یک مدیر اگر بخواهد ایمنی دستکش‌ها را ارتقا دهد، باید با صنعت نساجی مذاکره کند و فکر تامین مالی باشد. در نتیجه مشکل را به دانشگاه منتقل یا از یافته‌های آنها استفاده نمی‌کنند.»

ابتدایی به اسم «زن روز»

مدتی است برنامه مسابقه‌محوری به اسم «زن روز» با اجرای مهناز افشار در کشور ترکیه ضبط و در فضای مجازی پخش می‌شود که تعدادی زن، بر مبنای لباس و آرایش صورت و مو با هم رقابت می‌کنند. برنامه اما

بی‌پایان تملسخر و تحقیر هم ساخته و پخش می‌شود. زن ایرانی در این برنامه نمادی از جهل، بی‌سوادی، پر خاشاک‌گری و البته بی ادبی تعریف شده است و جالب اینکه اسم برنامه را زن روز گذاشته‌اند.

بیشتر از اینکه معرف زنان ایرانی و توانمندی آنها باشد، نمایش یک ابتدال به تمام معناست. کل برنامه روی محور دعوی شرکت‌کنندگان زن با هم، تهمت بر سر دزدی لوازم یکدیگر در پشت صحنه و حواشی

برسد به دست هرمز جان

درباره جوانی که پویش بازگرداندن خاک به جزیره هرمز را راه‌انداخته است

سحر جعفریان عصر | روزنامه‌نگار | این روزها جزیره هرمز با عکس‌هایی از سیلاب خونین خاک سرخش به دریا بعد از بارندگی‌های هفته پیش جهانی شده است؛ تصاویر زیبایی که کاربران شبکه‌های اجتماعی در دنیا را شگفت‌زده کرده است اما در این ساحل افرادی هستند که پاسبان خاک، صدف‌ها و سنگ‌های جزیره‌اند؛ بومی‌هایی که از وجب به وجب خاک هرمز محافظت می‌کنند تا از زیبایی این جزیره ذره‌ای کم و کاسته نشود.

گزارش

مکت

خاک هرمز

نه سوغاتی است نه فروشی

حدود عسل از ناخوش احوالی شن‌های نقره‌ای و خاک‌های سرخ سواحل می‌گذرد. از همین روایده راه‌اندازی پویش بازگردانی و احیای خاک و زمین جزایر جنوبی به سر فرزاد زد و دست به کار شد. میان ویدئو و عکس‌های چشمگیری که در صفحه شخصی و مجازی خود پست می‌کرد از خوشحالی و خوشگذرانی مسافران که راهنمایشان بود محتوای آموزشی با موضوع «خاک هرمز را بازگردانید» منتشر کرد. روزهای نخست اهالی روستاهای نزدیک به سواحل هرمز و هنگام که با فروش بسته‌های سوغاتی و پر شده از خاک و صدف، ناپرهیزی می‌کردند به این کار فرزاد واکنش منفی نشان دادند: «می‌گفتند کارت بازار خراب کن است... نظرات بد و بیراه برایم می‌گذاشتند اما من کوتاه نیامدم...» نشانی منزل پدری‌اش را پایان زیرنویس پست‌های مرتبط با پویش می‌نوشت و اضافه می‌کرد: «خودتان خاک و صدف‌ها را به زیستگاه ساحلی بازنگردانید. این بازگردانی به شرط انجام فرایندهای پاکسازی با هدف جلوگیری از ورود احتمالی میکروب، قارچ و باکتری، موفقیت‌آمیز خواهد بود.» فرایند سالم‌سازی اینگونه است که از سالی‌ها باید به مواد ضدعفونی‌کننده آغشته و طی چند مرحله آفتاب‌گیری شوند. کم‌کم پای فعالان محیط‌زیست و کارشناسان میراث فرهنگی به پویش باز شد و کارتن کارتن و بطری بطری خاک و صدف به حیاط خانه هدایت رسید: «وزن و تعداد مجموعه‌شان یادم نیست اما از ۱۰۰ تا ۶۰۰ کیلوگرم داشتیم که همراه دانش آموزان و یا آخرین محیط‌زیست بعد از استریل، به طبیعت برگردانده می‌شدند.»



هرمز رفیق فرزاد

برای فرزاد، هرمز در حاشیه آب‌های خلیج فارس در حدود ۳۰ کیلومتری بندرعباس، جزیره نیست، رفیق است؛ از آن رفیق‌ها که به مرور راهشان را باز می‌کنند توی رنگ آدم. هرمز برای فرزاد دقیقاً همینطور است. نشان به آن نشان که او بعد از نام‌بردن از دوستان صمیمی‌اش طالب و محمد خیلی عادی، اسم هرمز را می‌گوید. اینها همه از سر خاک همان هرمز است. هر چند که خاک هرمز بیش از ۵۰ کیلومتر به سمت غرب از زادگاه فرزاد (روستای توربان جزیره قشم) فاصله دارد اما بسیاری از روزهای عمر ۳۳ ساله فرزاد در آن و بقیه جزایر دور و نزدیک گذشته است. روی گُلک (خاک خاص هرمز به گویش محلی) سرخ می‌نشست و با صدف‌ها و ستاره‌های دریایی حرف می‌زد. پایش به قلعه پر تغالی‌ها، تنگه چاکاوپر، غارهای دریایی نمک و شیطان، ساحل دو طرفه، دره‌های رنگین کمان و مجسمه که باز شد، چشمش نیز روشن شد به جمال فیتوپلانکتون‌های نورانی (جانور ریز آب) و خاک سرخ ساحل که پس از باران‌های فصلی، خون می‌شد. همان وقت‌ها بود که انگار با خودش گفت خاکی که خون (عنصر اکسید آهن) دارد مانند رفیق است که هموگلوبین خونش از ماده آهن‌آبی، قرمز است. این داستان فرزاد جوینده، راهنما و توریستر تخصصی سواحل جنوب است که پویش بازگردانی خاک و صدف‌های بومی هرمز را راه‌انداخته و ویدئو و عکس‌هایی که از ساحل سرخ‌رنگ راه‌های فعال شدن قوی‌ترین سامانه بارشی کشور در فضای مجازی با کلیدواژه‌های متفاوت مانند زیبای خونی و ساحل آخر الزمانی، فراگیر شده است.

کودک، پدر و دریا

بسیاری از آنها که در حاشیه پهنه خلیج فارس از آبادان در غرب تا چابهار در شرق زندگی می‌کنند سرگرم دریانده، آنها ماهیگیر، ناخدا و روزی‌خور بقیه مشاغل دریایی‌اند و یا مانند هدایت (پدر فرزاد) راهنمایی کاربند و محلی هستند که مهمانان و گردشگران جنوب را سر حوصله میان جاذبه‌های طبیعی، تاریخی و تفریحی حوالی جزایر می‌گردانند. فرزاد به جز پلکیدن روی شن و ماسه ساحل، بازی با خرچنگ‌ها، عروس‌های دریایی بنفش و مهتابی و تماشای دلفین‌های بازگوشی که گاهی با موج‌های بلند نزدیک خشکی می‌آمدند، توره‌های گشت‌و‌گذاری که پدرش برگزار می‌کرد را نیز دوست داشت. گردشگران در ون می‌نشستند و گوش به قصه و داستان‌های شنیدنی هدایت می‌دادند؛ روایت‌هایی از کوچ اجداد تورانی به جنوب غربی قشم در پی حمله مغول، امپراتور پرتغال که از آن‌ور دنیا به اشغال جزیره هرمز آمده بود و سربازان صفوی که به آرایش جنگی امام‌قلی‌خان پیروز شدند تا عجبای طبیعی مانند غار شیطان، تنگه نمکی، درخت لوور، بادزار و خاک سرخ و مریخی. فرزاد نیز خیلی از آن روایت‌ها را می‌شنید چرا که اغلب اوقات پنهانی لابه‌لای گردشگران خود را می‌چپاند عقب ون پدرش. از سر همان روایت‌ها که هنوز هم موبه‌مو به‌خاطر دارد گاهی کنج‌کاو‌اش گل می‌کرد و می‌رفت تا ته غاری که هرمز پس از فعال شدن قوی‌ترین سامانه بارشی کشور در لارک و آزمایش سکه‌های دریایی (نوعی صدف) دست به اکتشاف زند.

غارت عاشقانه و ناآگاهانه خاک هرمز

خیلی طول نکشید که با جای پای پدرش گشت و شد راهنمای گردشگری مسافران سواحل جنوب فرزاد همان اندازه که طنانانه عروس و ستاره‌دریایی‌های غریبی را سوی گردشگران می‌گیرد تا فویبایی اگر دارند از بین ببرد همان قدر نیز مراقب است تا دوباره عروس دریایی‌ها به دریا برگردند یا جزیره‌های شاید، لاک‌پشت‌های پوزه عقابی در حال افراس را بگیرند و یا جعبه‌های وحشی (گونه‌ای آهو) کمپاب در جزیره هنگام از واکنش‌های هیجانی مسافران نترسند. «چند سالی می‌شود گردشگرانی که با هر تعطیلی خود را به سواحل شمالی می‌رساندند مسیر سواحل جنوبی را آموشد می‌کنند.» این را فرزاد که حالا جمعی از دانشجویان زمین‌شناسی را برای فال و تماشای آورده جنوب جزیره هرمز، می‌گوید و ادامه می‌دهد: «جنوب‌گردی را بلاگرها م‌دکرده‌اند. بلاگرهایی که خیلی‌هایشان متخصص حوزه گردشگری و محیط‌زیست نبوده و نیستند، همان‌ها که فقط دنبال شهرت هستند و برایشان مهم نیست تفریح در بعضی مناطق نیازمند آگاهی و پابندی به باید و نبایدهایی است. نه نظارتی روی فعالیت آنها بود و نه مقرراتی برای سهمیه‌بندی ورود گردشگر به مناطق ویژه. همین شد که کیسه کیسه سنگ و خاک نایاب هرمز را برای سوغات، یادگاری یا حتی فروش بردند و مشت مشت صدف‌های نادر را از ساحل‌ها جمع کردند...» «زمین‌شناسان به بهشت آمده‌اند.» جمله بر تکرار فرزاد به دانشجویان است که می‌دانند جزیره هرمز با توجه به قدمت دیرینه و غنای طبیعی، نمونه جهانی ندارد.



یاد

احسان صدیقی در گذشت



احسان صدیقی، کارگردان «بازی برنده‌ها» که جایزه ویژه دبیر نوزدهمین جشنواره «سینما حقیقت» را سه‌شنبه هفته گذشته دریافت کرد، امروز دوشنبه اول دی‌ماه در گذشت. در مراسم اختتامیه سینما حقیقت، فیلم مستند «بازی برنده‌ها» ساخته زنده‌یاد احسان صدیقی تقدیر شد. حمیدی مقدم در بخش تجلیل از احسان صدیقی گفته بود: «ما در این دوره فیلمی داشتیم به نام «بازی برنده‌ها» که در مورد آگاهی‌سازی برای بیماری سرطان بود و نکته بد این فیلم این است که فیلمساز آن درگیر بیمار سرطان است و آنچه به احسان صدیقی امید داد ساختن همین فیلم بود. همسر احسان فیلم را تدوین کرد و شش‌هفته در بیمارستان درگیر این کار بود. مادر این جشنواره تلاش کردیم با این تجلیل به او روحیه بدهیم.» زنده‌یاد احسان صدیقی در آن مراسم گفته بود: اگر خانواده من نبودند، شاید امشب من اینجا نبودم.

خبر



عنایت بخشی در بیمارستان

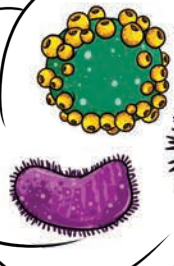
عنایت بخشی، بازیگر پیشکسوت سینما از حدود یک هفته قبل به دلیل عفونت در بیمارستان بستری شده است. این بازیگر هم‌اکنون در بخش مراقبت‌های ویژه (ICU) بستری است و تحت درمان قرار دارد. طبق اعلام دکترها فعلاً زمان ترخیص این هنرمند از بیمارستان مشخص نیست. عنایت بخشی حدود ۷ ماه پیش نیز به دلیل عفونت در بیمارستان بستری شده بود. عنایت بخشی در چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر در فیلم «شاه‌نقش» بازی کرد و دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش مکمل را گرفت.

تندرستی

خبر روز

در مانگاه‌های ایرانی در مدینه بسته شدند

تصمیم جدید عربستان برای لغو مجوز فعالیت در مانگاه‌های ایرانی در مدینه، به چالشی جدی برای زائران ایرانی تبدیل شده است. به گفته سیدعلی مرعشی، رئیس مرکز پزشکی حج و زیارت هلال احمر، نه‌تنها در مانگاه‌های ایرانی تعطیل شدند، بلکه اجازه حضور پزشکان ایرانی نیز در مدینه داده نمی‌شود. این در حالی است که در سال‌های گذشته، دست‌کم در ۲ هتل محل اسکان زائران، در مانگاه‌های شانه‌روزی فعال بود و بیماران به‌راحتی به خدمات پزشکی دسترسی داشتند. اکنون حتی برای بیماری‌های جزئی، زائران باید ساعت‌ها در صف در مانگاه‌های سعودی منتظر بمانند؛ مراکزی که اغلب از محل اسکان دور هستند و با کمبود دارو مواجهند. پزشکان سعودی تنها ۸ تا ۱۰ قلم دارو در اختیار دارند، در حالی که در مانگاه‌های ایرانی با ۶۲ قلم دارو امکان درمان متناسب را داشتند. نبود مترجم هم باعث سردرگمی بیماران شده است. کارشناسان بر لزوم مذاکره رسمی برای رانداندازی حداقل یک در مانگاه‌فعال در مدینه یا اعزام مترجم و پزشک ناظر تأکید دارند.



۲۴ درصد

از مراجعان تنفسی طی هفته اخیر مبتلا به آنفلوآنزا بودند که این عدد همچنان ۲ برابر حد هشدار است. در همین مدت یک درصد مراجعان مبتلا به کرونا بودند

۱۱۵ نفر

در پاییز امسال به دلیل ابتلا به آنفلوآنزا جان خود را از دست دادند. اکثر قربانیان سالمندان و افراد دارای بیماری‌های زمینه‌ای (سرطان، نقص ایمنی و بیماری‌های تنفسی) بودند

قدر نسل جوان را بدانیم



مهرداد اسکویی، مستندساز: اینکه از گردونه توجه به سینمای ارزشمندمان توسط جهانیان عقب نمانیم، به تلاش خلافت، توان و انرژی و فهم جهان از نگاه جوانان نואمده به سینمایمان نیاز داریم، آتهایی که با احترام به تجربه پیشینیان می‌آیند که طرحی نو دراندازند. قدرشان را بدانیم و جاده سینمای آینده ایران را برایشان آب و جارو کنیم. / ایرنا

فصل داغ موسیقی

کنسرت‌ها در زمستان ۱۴۰۴ رونق می‌گیرند

فهمیه پناه آذر | روزنامه‌نگار | شروع زمستان با رویدادهای متنوع موسیقی یاب، سنتی و کلاسیک در تالارهای اصلی تهران همراه است. تقویم رسمی برگزاری کنسرت‌ها در حالی است که تمرکز اجراها در سالن‌های برج میلاد، نمایشگاه بین‌المللی، اسپیناس و وحدت است.

گزارش

- کنسرت نوستالژی ناصر چشم‌آذر پنجم دی‌ماه در تالار وحدت برگزار می‌شود و در آن آثار خاطره‌انگیز و پاپ دهه ۶۰ مناسب علاقه‌مندان به موسیقی قدیمی اجرا می‌شود.
- از میان کنسرت‌های پرمخاطب هم می‌توان به کنسرت امید حاجلی دهم دی‌ماه که ترکیبی از پاپ عاشقانه و ریتم‌های شاد است اشاره کرد و نیمه دی‌ماه نیز علیرضا طلیسچی کنسرت خود را با اجرای آهنگ‌های نوستالژیک برگزار می‌کند.
- پنجم دی‌ماه نیز ارکستر آلتام (موسیقی آذربایجانی) در تالار وحدت بر گزار می‌شود. اجرای مقامی با سازهایی مثل تار آذری و بالابان شامل ابراهای سنتی و آوازهای عرفانی خواهد بود. ارکستر آذربایجانی آلتام به رهبری وحید علی‌پور با عنوان «شب‌ای آذربایجان» و خوانندگی مسعود امیرسیهر و همراهی گروه کر آوازی «هم‌سرا» به رهبری کیانا خواجه اجرا خواهد شد. در این کنسرت منتخبی از قطعات فولکلور و آثاری از ابراهای آذربایجانی «کوراوغلو»، «آرشین مال‌الان» و «او اولماسین بو اولسون» با تنظیم جواد آبراهان پیش‌روی مخاطبان قرار می‌گیرد.
- نیمه دوم ماه ارکستر تئوریک با تمرکز روی موسیقی باروک و رمانتیک با نوازندگان حرفه‌ای و رستتال‌های سولو یخشی از برنامه‌های زمستانی برای موسیقی کلاسیک اروپایی را اجرا خواهد کرد.



ارکستر آذربایجانی آلتام به رهبری وحید علی‌پور با عنوان «شب‌ای آذربایجان» و خوانندگی مسعود امیرسیهر و همراهی گروه کر آوازی «هم‌سرا» به رهبری کیانا خواجه اجرا خواهد شد

- «آوای صحر» یک اجرای موسیقی سنتی و محلی ایرانی ویژه بانوان است که توسط گروه موسیقی به همین نام به سرپرستی الهام کریمی برگزار می‌شود. این گروه روی موسیقی صحرایی و فولکلور ایرانی تمرکز دارد، با ترکیبی از آوازهای عاطفی، ریتم‌های محلی (مثل موسیقی عشایری و کولی) و سازهای سنتی مثل تار، سه‌تار، کمانچه، تنبک و دف. این کنسرت با همراهی گروه رامشگران رخسار و گروه کر بانوان، بیش از ۲۰ قطعه را شامل می‌شود که الهام گرفته از فرهنگ صحرا و طبیعت ایران است.
- شب باده‌نوازی بانوان با اجرای رسول کرچی هم جزو اجراهای هفته اول دی‌ماه است؛ یک رویداد موسیقی کلاسیک و معاصر که در موزه موسیقی ایران اجرا می‌شود. این اجرا روی باده‌نوازی تمرکز دارد و فرصتی برای شنیدن خلاقیت زنده پیانیست در اجراهای سولو و تعاملی فراهم می‌کند که با ترکیبی از قطعات کلاسیک (مثل پتهوون یا شوپن) اجرا می‌شود. رسول کرچی پیانیست بنامی است که این آثار را اجرا خواهد کرد.
- رستتال پیانو فریدون ناصحی، یک اجرای سولو کلاسیک توسط این پیانیست است که هفته آخر دی‌ماه در تالار رودکی اجرا می‌شود.

اکران

«افسانه سپهر» و «احمد» از فردا می‌آیند

سینمای ایران زمستان را با یک انیمیشن و یک فیلم درباره زلزله‌بم شروع می‌کند. به گزارش همشهری، با شروع زمستان اکران سینمایی هم وارد فصل جدیدی می‌شود، فصلی که آمار فروش، ترکیب فیلم‌ها و رفتار مخاطبان تصویر اکران سال ۱۴۰۴ را روشن‌تر می‌کند. در میان ۲۰ فیلم اکران شده در پاییز ۹ فیلم کم‌دی وجود داشت که بیشترین فروش با کمی بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان متعلق به «آقای زالو» سومین ساخته مهران احمدی با بازی مهران مدیری، امین حیایی و هادی کاظمی است. «کج‌پيله» هاتف علیمردانی هم با وجود بازی الناز شاکردوست در نقش یک مر د، تا اینجا ۷۸ میلیارد تومان فروخته است. حالا باید دید اکران زمستان، موفق‌تر خواهد بود یا خیر. به هر حال ۲ فیلم «افسانه‌سپهر» و «احمد» فیلم‌های آغاز اکران زمستان هستند.

«افسانه سپهر» یک انیمیشن قهرمانی



«افسانه سپهر» به کارگردانی عماد رحمانی و مهرداد محرابی و تهیه‌کنندگی مهدی جعفری جوزانی محصول کارخانه صنایع سرگرمی مهبواست. فیلم داستان سپهر را روایت می‌کند که با همراهی دوست بوزپلنگش بابو، در جست‌وجوی پدر و مادرش راهی کلات می‌شود، جایی که شورای قهرمانان تصمیم می‌گیرد کدام پهلوان به نبرد با بدنام برود.

«احمد» داستان ۱۸ ساعت اولیه زلزله بم



«احمد» فیلم دیگری است که از سوم دی اکرانش را شروع می‌کند. فیلم ساخته امیرعباس ربیعی است که پیش از این فیلم‌های «شد» و «لباس شخصی» را کارگردانی کرده است. این فیلم به ۱۸ ساعت اولیه زلزله بم می‌پردازد و حضور شهید احمدکاظمی، از فرماندهان دوران جنگ را در بم تصویر می‌کند. فیلم با تجربه‌های پیشین سازنداش متفاوت است و خودش در جریان اکران فیلم در جشنواره سال گذشته در این‌باره گفته: «احمد» تجربه‌ای کاملاً غیرمرتبط با ۲ فیلم قبلی‌ام است و موضوعی اجتماعی مرتبط با تاریخ معاصر دارد. داستان فیلم در دهه ۸۰ رخ می‌دهد و اتفاقی را روایت می‌کند که شهید احمد کاظمی فرمانده وقت نیروی هوایی سپاه در آن نقش ویژه‌ای داشته است.»

تغذیه

چرا شب‌ها هوس شیرینی می‌کنیم؟

شاید بارها پیش آمده که در ساعات پایانی شب میل به خوردن شیرینی داشته باشید؛ میلی که عمدتاً رضایتبخش نیست. اما بهتر است بدانید که برخی هوس‌های غذایی آخر شب با طبیعت بدن مرتب هستند. سوراپ ستی، متخصص بهداشت عمومی در این‌باره به چند نکته اشاره کرده که در ادامه می‌خوانید. به گفته این متخصص، در پایان روز مغز بیشتر روی پاداش‌ها متمرکز می‌شود و کمتر تحت کنترل اراده قرار می‌گیرد. یعنی بیشتر جذب یک فعالیت لذتبخش است. در نتیجه غذا جذب‌تر و مقاومت در برابر آن دشوارتر می‌شود. چنین تغییری دلیل این است که خیلی کم پیش می‌آید کسی آخر شب هوس سالاد یا سبزی کند. مصرف تنقلات شیرین یا پر کالری بیشتر است، چون مغز به دنبال یک ماده غذایی است که احساس خوبی را پیش ایجاد کند.

ارتباط کمبود خواب و هوس‌های غذایی

او در ادامه به مسئله کمبود خواب به‌عنوان عامل اصلی تشدید هوس‌های غذایی در اواخر شب هم اشاره کرده و گفته است: «کمبود خواب، هورمون لپتین را که به مغز نشان می‌دهد بدن سیر است کاهش می‌دهد. عدم تعادل هورمونی باعث می‌شود که فرد سیگنال‌های گرسنگی را بلندتر بشنود و احساس رضایت و سیری پس از شام خوردن بسیار کم باشد. ارتباط بین خواب و اشتها توسط مطالعات متعدد در زمینه تحقیقات خواب تأیید شده است و اگر کسی کمتر بخواهد اشتهاهای او قوی‌تر می‌شود و مقاومت در برابر آن به‌خصوص در ساعات عصر دشوارتر خواهد بود.» مطالعات تصویربرداری مغز هم نشان می‌دهد که در شب فعالیت قشر جلوی مغز (ناحیه‌ای از مغز که مسئول خودکنترلی و تصمیم‌گیری است) کاهش پیدا می‌کند. این امر منجر به ایجاد عدم تعادل، قوی‌تر شدن هوس‌ها و احساس کنترل ضعیف‌تر است.

راهکار

- زودتر خوابیدن باعث می‌شود الگوهای خواب و غذا خوردن با ریتم طبیعی بدن سازگارتر باشد.
- کنار گذاشتن تلفن همراه حدود ۶۰ دقیقه قبل از خواب به مغز کمک می‌کند تا آرام شود و کمتر در معرض نشانه‌های غذایی قرار گیرد.
- خوردن یک شام متعادل با مقدار مناسب پروتئین و فیبر می‌تواند باعث شود فرد احساس سیری کند و میل به غذا را در اواخر شب کاهش دهد.
- کم کردن روشنایی و نور چراغ‌ها در شب به مغز این امکان را می‌دهد که بدانند زمان استراحت فرا رسیده است.



۱۵۸ بیمارستان زیر ذره‌بین معاون بهداشت وزارت بهداشت ۱۵۸ بیمارستان تهران طی ۱۴ روز زیر ذره‌بین نظارت‌های بهداشتی قرار گرفتند. ۷۵ بیمارستان تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، ۶۹ بیمارستان تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی ایران و ۱۴ بیمارستان تحت پوشش دانشگاه علوم پزشکی تهران ارزیابی شدند.

راهنمای ویروس‌شناسی

چطور ویروس‌های سرماخوردگی، آنفلوآنزا و کووید را از هم تشخیص بدهیم

گزارش

پروانه بندپی | روزنامه‌نگار | هر سال در فصل‌های سرد سال شیوع بیماری‌های ویروسی افزایش پیدا می‌کند و خیلی از افراد نیز همیشه با یک سؤال تکراری روبه‌رو می‌شوند: علائمی که داریم سرماخوردگی است، آنفلوآنزا است یا کووید؟ سسوالی که دانستن جواب آن می‌تواند به تصمیم‌گیری در سست برای مراقبت، مراجعه به

چطور تشخیص دهیم؟

آنفلوآنزا، سرماخوردگی و کووید هر سه بیماری‌های ویروسی‌اند که راه‌های انتقال مشابهی دارند اما ویروس‌های عامل آنها متفاوتند و همین تفاوت، الگوی علائم را تغییر می‌دهد.

سرماخوردگی: معمولاً خفیف

سرماخوردگی اغلب با آبریزش یا گرفتگی بینی شروع می‌شود. عطسه، گلودرد خفیف، احساس سنگینی سر و گاهی سرفه خشک از علائم معمول آن است. دکتر احمد انتظاری، متخصص بیماری‌های عفونی به همشهری می‌گوید: «در سرماخوردگی، بیمار معمولاً آنقدر حال عمومی بدی ندارد که زمینگیر شود. اگر فرد می‌تواند کارهای روزمره‌اش را انجام دهد و تب بالا ندارد، احتمال سرماخوردگی بیشتر از آنفلوآنزا است.»

آنفلوآنزا: شروع ناگهانی و بدن درد شدید

آنفلوآنزا معمولاً ناگهانی شروع می‌شود. تب بالا، لرز، بدن درد شدید، سردرد، ضعف و خستگی قابل توجه از نشانه‌های اصلی آن است. سرفه خشک و گلودرد هم شایعند، اما برخلاف سرماخوردگی، آبریزش بینی معمولاً علامت غالب نیست. به گفته دکتر انتظاری، علائم آنفلوآنزا آنقدر شدید است که بیمار با معمولاً زمینگیر می‌کند و فرد توانایی انجام کارهای روزانه خود را از دست می‌دهد. دکتر انتظاری می‌گوید: «بیماری که می‌گوید حتی بلند شدن از تخت برایش سخت است، بیشتر به آنفلوآنزا مشکوک است تا مثلاً سرماخوردگی که معمولاً علائم خفیفی دارد.»

کووید: عاملی متغیر با علائم گسترده

کووید ۱۹ نسبت به ۲ بیماری دیگر طیف علائم گسترده‌تری دارد. تب، سرفه، گلودرد، خستگی و بدن درد شایعند، اما علائمی مثل از دست دادن بویایی و چشایی، تنگی نفس، اسهال یا تهوع بیشتر در کووید دیده می‌شود.

قدرت سرایت کووید ۱۹

بسیار بالا (هر فرد مبتلا تا ۲۲ نفر براساس سویه)

قدرت سرایت آنفلوآنزا

پالا (هر فرد مبتلا تا ۳ نفر)

قدرت سرایت سرماخوردگی

متوسط (هر فرد مبتلا تا ۲ نفر)

آیا فقط از روی علائم می‌توان تشخیص داد؟

تشخیص قطعی این ۳ ویروس تنها براساس علائم ممکن نیست، چون همپوشانی علائم به‌ویژه در روزهای اول بیماری زیاد است و در این میان تست‌های تشخیصی مثل تست سریع یا RCP برای کووید و تست آنفلوآنزا در موارد مشکوک کمک‌کننده‌اند.

چه زمانی باید به پزشک مراجعه کرد؟

اگر تب بالا بیش از ۳ روز ادامه پیدا کند، تنگی نفس، درد قفسه سینه، گیجی، ضعف شدید و یا بدتر شدن علائم دیده شود، مراجعه به پزشک ضروری است. در کودکان، سالمندان و افراد دارای بیماری زمینه‌ای، حتی علائم متوسط هم نباید نادیده گرفته شود.

آقای عکس!

«پریز و پشاش»، شاید خلاصه دوران مدیریت علی تاجرنیا در استقلال باشد

جشن پشت جشن، مراسم پشت مراسم و نشست پشت نشست؛ این شاید گویاترین چکیده از دوران مدیریت علی تاجرنیا در استقلال باشد؛ کسی که مدیریت در یک باشگاه بزرگ و پر از مشکل را با نوعی کارت دعوت به یک مراسم سرگرم‌کننده اشتباه گرفته و به جای برنامه‌ریزی برای رشد و اعتلای تیم، دائما در حال کارهایی است که به کمک آنها فقط خودش را بیشتر نشان دهد. در این میان بودجه هنگفتی که از مسیر هلدینگ خلیج فارس در اختیار مدیران فعلی باشگاه قرار گرفته، دست و بال تاجرنیا را هم برای این خودنمایی‌ها باز گذاشته. آنچه در این میان کمترین اهمیتی ندارد، عواقب کارهای پر هزینه آقای مدیر است.

جشن با کدام دلخوشی؟

البته که ۸۰ سالگی یک عدد رند است و جان می‌دهد برای برگزاری مراسم و خوش‌باشی. خیلی هم خوب، بنا وجود این، به هر حال بر پای چنین گردهمایی‌هایی نیاز به دل و دماغ هم دارد. جالب است که استقلالی‌ها شهر یورماه می‌خواستند این جشن را بر پا کنند، اما شکست سنگین و ۷گله در برابر الوصل باعث شد آنها دست نگه دارند و مدتی کار را عقب بیندازند. در نهایت هم مناسبت ۸۰ سالگی با شب یلدا ترکیب شد و مراسمی را به وجود آورد که بعضی رسانه‌ها هزینه‌های برپایی آن را تاده‌ها میلیارد تومان تخمین زده‌اند. این مراسم بیش از آنکه یک تقدیر از پیشینه باشگاه باشد، چنان که تاجرنیا دوست داشت، به یک سلبریتی‌بازی تبدیل شد؛ تا جایی که به‌عنوان مثال حامد حدادی فقط یک هفته پس از عقد قرارداد با تیم بسکتبال آبی‌ها و انجام تنها یک بازی برای این تیم، به یکی از مدعوین اصلی مراسم تبدیل شده همه اینها در حالی است که وضعیت استقلال تفاوت چندانی با گذشته نکرده و این تیم از حیث نتیجه‌گیری، همچنان در سرانجیبی قرار دارد. جشن زمانی آن رونق و شیرینی را دارد که با حال خوب همراه باشد. آیا واقعا امروز چنین احوالاتی در استقلال وجود دارد؟

حراج پول در تیم‌های غیرفوتبالی

دیگر سیاست تاجرنیا به‌عنوان رئیس هیأت‌مدیره و سرپرست مدیرعاملی باشگاه، راه‌اندازی پرشتاب تیم‌های غیرفوتبالی استقلال بوده؛ تا جایی که هر هفته شاهد تأسیس یک تیم جدید در یک رشته تازه هستیم. بارها در مورد عاقبت ناخوشایند این قبیل ماجراجویی‌ها صحبت شده، هر زمان پرسپولیس و استقلال سراغ این حوزه‌ها رفته‌اند، فقط کلی هزینه و بدهی به جا مانده. حتی مثال‌های بی‌شماری در مورد بزرگ‌ترین باشگاه‌های جهان وجود دارد که هرگز به سمت تیم‌داری در حوزه‌های غیرفوتبالی نمی‌روند؛ از میلان و اینتر و یوونتوس تا سیتی و یونایتد و لیورپول. هیچ‌کدام از اینها اما مانع سیاست تاجرنیا نیست، چرا که او ترجیح می‌دهد مدام تصاویرش در کنار مدیران فدراسیون‌های مختلف و نیز ستاره‌هایی نظیر حسن بزدانی و حامد حدادی ثبت شود. بدیهی است که هر یک از این تیم‌ها کلی مخارج ریز و درشت دارند؛ از هزینه عقد قرارداد تا پول پرواز و هتل و خوراک و پوشاک و سایر مسائل. این همه پول را واقعا چه کسی باید بدهد؟ آیا هلدینگ در جریان چگونگی هزینه شدن پول نفت در این شرایط سخت اقتصادی هست؟

مشکلات فراموش شده باشگاه

هم‌زمان با این ماجراجویی‌های شخصی اما، باشگاه همچنان با مشکلات ریز و درشت دست به گریبان است. زمین تمرینی آبی‌ها خوب نیست و آنها مدام بین کمپ حجازی و ورزشگاه آزادی در رفت‌وآمد هستند، یک‌سری خرید بد خارجی روی دست تیم مانده که از آن جمله باید به نازون و جنیو اشاره کرد، دیدیه اندونگ تا آستانه فسخ قرارداد پیش رفته و از همه مهم‌تر، پنجره‌های نقل‌وانتقالاتی باشگاه بسته است و با وجود وعده‌های مکرر تاجرنیا، نه باز شده و نه تلاش خاصی از سوی باشگاه برای رفع این مشکل به چشم می‌خورد. شاید هم دلیلش این باشد که مثلا باز کردن پنجره یا حل مشکل چمن، «عکس» ندارد و به درد تاجرنیا نمی‌خورد!



2026 FIFA روز مانده تا جام جهانی ۱۷۰ پیش‌بینی ۱۶ اردیبهرد ۱۴۰۵ ایران ۰-۳۰ Vs نیوزلند پیش‌بینی ۱۳ اردیبهرد ۱۴۰۵ ایران ۲-۲ Vs بلژیک پیش‌بینی ۶ ذی‌حجه ۱۴۰۵ ایران ۰-۳۰ Vs مصر جام ملت‌های آفریقا کنگو بنین سنگال بوتسوانا نیجریه تانزانیا تونس اوگاندا جام (اتحادیه) انگلیس آر سنال کریستال پالاس برنامه بازی جام ملت‌های آفریقا بورکینافاسو گینه استوایی الجزایر سودان ساحل عاج مورامبیل کامرون گابن لیگ قهرمانان آسیا پیش‌بینی ۱۵ ذی‌حجه ۱۴۰۴ المحرق بحرین استقلال
--

سومشنبه ۲۴ خرداد ۱۴۰۴ | ۲۰ رجب ۱۴۴۷ | سال سی و چهارم | شماره ۱۹۵۷۱

هفته نهم

پیش از جام جهانی قرار است با پرتغال و گریس رونالدو دیدار کنند

پس از تکرار ملال آور بازی های دوستانه با تیم های آسیایی یا تیم های گمنام، حالا خبر رسیده شاگردان قله نویی

چطور می‌توانیم

قسمت دوم

یارک‌وی

پرتغال، با آن قدرت مالکیت توپ، هافبک‌های خلاق مثل برونو فرناندز و برناردو سیلوا و وینگرهای ویرانگری مثل رافائل لیاو، دقیق‌ترین مدل‌سازی ممکن از بازی بلژیک است. امیر قله‌نویی که همواره با نقد «بازی با رقبای آسان» روبه‌رو بود، حالا خودش را در برابر بزرگ‌ترین آزمون دوران مربیگری‌اش قرار داده است. او می‌داند که برای تاب آوردن در برابر خط هافبک بلژیک، باید ابتدا در لیسهون و زیر فشار خردکننده در یانوردان، درس ایستادگی در میانه میدان را پس بدهد. حالا که به زمان حال و تحلیل‌های فنی پرداختیم، بد نیست به عقب برگردیم و ببینیم چرا این تقابل تا این حد برای ما جذاب است. تاریخ تقابل‌های ما با پرتغال، تاریخ بلوغ فوتبال ماست. نخستین تقابل ما با پرتغال به سال ۱۳۵۱ برمی‌گردد؛ جایی که در جام استقلال برزیل به مصاف تیم ملی این کشور رفتیم و با نتیجه ۳ بر صفر بازنده از زمین بیرون آمدیم. اوزهیو افسانه‌ای یکی از گل‌هسای آن بازی را به ثمر رساند. اما تقابل دوم، فرانکفورت ۲۰۰۶ و جام جهانی؛ آن روزها ما تیمی پرستاره

بالاخره صدای بای غول‌ها به گوش رسید و حالا قرار است تیم ملی فوتبال ایران مقابل یکی از بزرگان دنیا صف‌آرایی کند. باید اعتراف کرد که فوتبال ایران مدت‌ها بود در نوعی قرنطینه تدارکاتی حبس شده بود. تکرار ملال آور بازی با تیم‌های درجه ۲ و ۳ آسیا یا رقبای گمنامی که نه بلیت فروشی داشتند و نه دستاوردهای، هوادار ایرانی را به این باور رسانده بود که بازی‌های بزرگ، میوه‌هایی هستند که ما اجازه چیدنشان را نداریم. اما خبر روز گذشته مثل شلیک یک گلوله منور در شب تاریک آماده‌سازی تیم ملی بود؛ ایران و پرتغال؛ روز ۱۶ خرداد ۱۴۰۵ در ورزشگاه دالوز.

چرا پرتغال؟ تحلیل یک ضرورت تاکتیکی، این بار بر خلاف همیشه، بازی با پرتغال فقط یک شوینامایش تبلیغاتی نیست. اگر به نقشه مسیر تیم ملی در جام جهانی ۲۰۲۶ نگاه کنیم، متوجه هوشمندی پشت این انتخاب می‌شویم. تیم ملی ایران در گروهی قرار دارد که بلژیک، غول زخم‌خورده اروپا، جدی‌ترین و قوی‌ترین رقیب به حساب می‌آید. سبک بازی

ویلای تسخیر شده

بردهای استون ویلا تمام نشدنی و ماورایی است

شکست ۲بریک مقابل استون ویلا برای منچستر یونایتد فاجعه نیست، چون این دهمین برد پیاپی ویلایی هادر همه رقابت های اخیر بود. آنها حتی آرسنال صدر نشین را هم با همین نتیجه برده اند و تا تنهام، منچستر سیتی و چند تیم دیگر از جمله قربانیان شان بوده اند. تنها فاجعه برای منچستر این بود که برونو فرانزد در نیمه اول مصدوم شد و بازی بیرون رفت. فرانزد، کاپیتان آنها که در طول نزدیک به ۶سال حضورش در این باشگاه بسیار قابل اعتماد بود، دقیقه ۴۰ بازی دچار مصدومیت همسترنگ شد. او تا پایان نیمه اول دوام آورد اما جای خود را به لیساندرو مار تینس داد. از روز اول فوریه ۲۰۲۰ که فرانزد نخستین بازی اش را انجام داده، او تنها بازیکن لیگ برتر است که بیش از ۳۰۰ بازی رسمی در سطح باشگاهی داشته (۲۰۸ بازی) و از زمان نخستین حضورش در این تیم، فقط ۱۷بازی از ۳۲۵بازی یونایتد در تمام رقابت ها را از دست داده است.

برونو فرانزد در دو یست و نود و دومین بازی خود برای منچستر یونایتد، برای سومین بار در بین دو نیمه تعویض شد. او قبلا مقابل تاتنهام در اکتبر ۲۰۲۰ (لیگ برتر) و رنال سوسیداد در فوریه ۲۰۲۱ (لیگ اروپا) بین نیمه تعویض شده بود.

هفتمین پیروزی متوالی در لیگ برتر – چیزی که آنها هرگز در این رقابت ها به آن دست نیافته بودند – باعث شد استون ویلا در ۱۳امتنبازی آرسنال بایستند. اونای امری هر ۱۰بازی آخر خود را برده است؛ ۲بر صفر مقابل نماینده رژیم صهیونیستی، ۴بر صفر در برابر بورنموث، ۲بریک مقابل لیدز، ۲بریک در برابر یانگ بویز، یک بر صفر مقابل ولورهمپتون، ۴بر ۳در برابر برایتون، ۲بریک مقابل آرسنال، ۲بریک مقابل یازل، ۲بر ۲در برابر وستهم و ۲بریک در برابر یونایتد. بازی بعدی آنها مقابل چلسی است.

این برد، که دومین برد آنها در ویلا پارک مقابل یونایتد در لیگ برتر و در طول ۲۰سال گذشته است، آنها را به ۱۳۶امتنباز رساند؛ تنها یک امتباز اختلاف با منچستر سیتی رده دومی و ۱۳امتنباز فاصله با توپچی های صدر نشین.

استون ویلا بعد از ۱۱۱سال و برای نخستین بار از مارس ۱۹۱۴ (۱۱بازی متوالی) به عنوان یک تیم برتر، ۱۰بازی متوالی را برده است.

تنها در یک فصل لیگ برتر (۳۸امتنباز در فصل ۲۴-۲۰۲۳) ویلا پس از ۱۷بازی، بردهای بیشتری کسب کرده است. در آن زمان، آنها فصل را در جایگاه چهارم به پایان رساندند و برای نخستین بار به لیگ قهرمانان اروپا راه یافتند.

در لیگ برتر، تنها در فصل ۲۴-۲۰۲۳ (۲۹) آنها در روز کریسمس امتباز بیشتری نسبت به این فصل (۳۶) جمع کرده اند.

این دومین باری است که اونای امری ۱۰بازی متوالی را با پیروزی پشت سر می گذارد (در تمام رقابت ها)، مورد قبلی بین اگوست و اکتبر ۲۰۱۸ (۱۱بازی) بود که او هدایت آرسنال را بر عهده داشت.

مورگان راجر، مهاجم استون ویلا از ابتدای فصل گذشته تا کنون ۳۱گل در تمام رقابت ها به ثمر رسانده است. او امروز ۲۳سال و ۱۴۸روز سن دارد و جوان ترین بازیکنی است که در این دوره بیش از ۲۰گل برای یک تیم لیگ برتر زده است.

اولین پیروزی بنفش ها

فیورنتینا در این فصل ۱۵بازی انجام داده و هیچ یک را نبرده بود، ولی سرانجام نخستین پیروزی از راه رسید و با درخشش مویزه کین، بنفش ها توانستند هبریک اودینزه را ببرند و نخستین برد خود را در سری آ جشن بگیرند. آخرین پیروزی فیورنتینا نیز ۱۰روز قبل، مقابل همین اودینزه، با نتیجه ۳بر ۲به دست آمده بود. در هفته بعدی سری آ، این باشگاه فلورانس به مصاف پارما می رود. خراج زده هنگام مادوکا اوکویه، دروازه بان اودینزه در دقیقه ۸دلیل اصلی طلسم شکنی بنفش ها بود.

■ ■ ■ ■ ■

گلزن ترین تیم

بارسا در زمین ویارئال به برد ۲بر صفر رسید؛ درحالی که خوان گارسیا موقعیت های حریف را گرفت و میزبان از دقیقه ۳۹با اخراج راتوویگا ۱۰نفره به بازی ادامه داد. بارسلونا در ۶۰عبازی در سال ۲۰۲۵، موفق به زدن ۱۶۹گل شد. آبی اناری ها در تاریخ خود فقط ۴بار گل های بیشتری نسبت به امسال ثبت کرده اند که هر ۳بار قبلی در دوران حضور مسی رخ داده بود. از آخرین باخت بارسا در خانه ویارئال، ۱۸سال می گذرد؛ ۱۴برد و ۵تساوی در ۱۹تقابل اخیر. بارسا فصل قبل تا این هفته ۳۵برنامه داشت و در نهایت ۳جام داخلی برد، اما این فصل ۴۶امتنباز دارد و ۴امتنباز فاصله با رئال رده دومی. در این بازی رافینیا یک گل از روی نقطه پنالتی زد و به مار ۴۱گل و ۲۵پاس گل و ۶۶مشارکت گل در ۷۷بازی برای بارسلونا رسید. او در ۹بازی این فصل لالیگا که فیکس بوده ۱۰گل و پاس گل داشته است.

زودترین صدتایی

کین همه رکوردهای آلمان را جابه جا می کند

در آخرین بازی سال ۲۰۲۵، هری کین رکورد قابل توجه دیگری را ثبت کرد. این مهاجم ۳۲ساله انگلیسی با گلی که در وقت های تلف شده بازی مقابل هایدنهایم، برای بایرن مونیخ به ثمر رساند و نتیجه را ۴بر صفر کرد، به رکورد ۱۰۰مشارکت گل در بوندس لیگا رسید؛ ۸۱گل و ۱۹پاس گل. کین برای رسیدن به این رکورد فقط به ۷۸بازی در بوندس لیگا نیاز داشت. این کمترین تعداد بازی مورد نیاز از زمان شروع جمع آوری داده های دقیق در فصل ۰۵-۲۰۰۴ است. پیش از این، آریسن روبن این رکورد را در اختیار داشت و این هلندی در ۱۹بازی و ۴۱بازی بیشتر از کین به رکورد ۱۰۰تأثیر مستقیم روی گل در بوندس لیگا برای بایرن مونیخ رسیده بود. روبرت لواندوفسکی بزرگ هم برای رسیدن به این رقم ۳۲۴بازی انجام داد. ■ کین نوزدهمین گل خود در بوندس لیگا را در این فصل به ثمر رساند و با ۱۱گل بیشتر نسبت به نفر دوم جدول، لویس دیاس، جاناتان بورکاردت و دنیس اوندائو، در صدر قرار دارد. ■ کین همچنان در آلمان رکوردها را پشت سر هم می شکند. همین چند هفته پیش هم او پس از ۱۷۶بازی در بوندس لیگا، سریع ترین بازیکنی شد که به ۱۰هت تریک می رسد.

■ این بازیکن ملی پوش انگلیسی تعداد گل های خود در سال ۲۰۲۵ برای باشگاه و کشورش را به ۶۱رساند. او در این فصل بوندس لیگا در ۲۵بازی ۳۰گل به ثمر رسانده است.

■ کین همچنین در اروپا پیشتاز است، چرا که آمار ۱۰۰مشارکت گل او، بهترین آمار در ۳فصل گذشته در دلیگ برتر است. تنها کیلیان امباپه با ۹۰مشارکت گل برای هر دو تیم رئال مادرید و پاری سن ژرمن، نزدیک ترین بازیکن به اوست. ■ برترین گلزنان در سال ۲۰۲۵: کیلیان امباپه ۶۶گل، هری کین ۶۱گل، ارلینگ هالند ۵۷گل و لیونل مسی ۴۸گل.

■ کین با ۵گل زده در لیگ قهرمانان اروپا، به همراه آنتونی گوردون و گابریل مارتینلی، در رتبه چهارم مشترک قرار دارد. امباپه آنجا با ۹گل اول است.

■ شاهزاده هری همچنین با ۵گل در ۳بازی، آقای گل این فصل جام حذفی آلمان (DFB-Pokal) است. کین اخیرا سومین هت تریک فصل خود را در جریان پیروزی ۵بر صفر بایرن مونیخ مقابل اشتوتگارت به ثبت رساند.

■ با گل های کین و دیگر ستارگان تیم، بایرن با ۵۵گل زده بهترین خط حمله اروپا را دارد. به نظر می رسد یک جام دیگر برای کین که تا همین پارسال طلسم شده بود، در پیش خواهد بود؛ چون همین حالا با دور نمودن رده دومی ۹امتنباز فاصله افتاده است.

■ بازی سا هایدنهایم آخرین بازی بایرن بود و آلمانی ها به خواب زمستانی رفته اند. بازی بعدی بایرن روز ۱۱ازانویه یعنی شنبه ۳هفته دیگر مقابل ولفسبورگ خواهد بود و سپس آنها با کلن و لایپزیگ روبه رو می شوند.



نباید صدر نشین می شدند

رده نخست جدول در کریسمس به توپچی ها نمی سازد

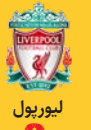
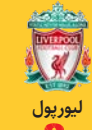
■ لیورپول و منچستر یونایتد (هر کدام ۷بار) دو تیمی هستند که بیشترین تعداد قهرمانی را با صدرنشینی در روز کریسمس، در تاریخ لیگ برتر داشته اند. لیورپول تا پنجمین تلاش خود برای کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر پس از قهرمانی نیم فصل (فصل ۰۳-۲۰۱۹) انتظار کشید. با توجه به اینکه آرسنال در کریسمس برای پنجمین بار قهرمان لیگ برتر می شود، آنها امیدوارند که موفقیت لیورپول در فصل ۲۰-۲۰۲۰ در پنجمین تلاش شان، نشانه خوبی باشد.

■ بزرگ ترین اختلاف امتبازی که تاکنون در کریسمس در تاریخ لیگ برتر انگلیس ثبت شده، ۱۳امتنباز منچستر سیتی در فصل ۱۸-۲۰۱۷ است. آنها این برتری را به نخستین قهرمانی پپ گواردیولا در انگلیس و در یک فصل رکوردشکن تبدیل کردند. آنها رکوردهای متعددی از جمله بیشترین امتباز (۱۰۰)، بیشترین برد (۳۲)، بیشترین گل (۱۰۶) و بالاترین تفاضل گل (۷۹-) را شکستند و در نهایت با ۱۹امتنباز اختلاف قهرمان لیگ شدند؛ بیشترین اختلاف امتباز در تاریخ لیگ برتر انگلیس.

■ بزرگ ترین اختلاف امتباز در کریسمس که به قهرمانی تبدیل نشد، در فصل ۹۶-۱۹۹۵ رقم خورد. آن فصل به نظر می رسد که انتظار ۶۹ساله نیوکاسل یونایتد برای کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر به پایان رسیده است، زیرا آنها با اختلاف ۱۰امتنبازی در آستانه کریسمس قرار داشتند. با این حال، آنها روز ۲۷دسامبر ۱۹۹۵ با بزرگ ترین رقیب خود در کسب عنوان قهرمانی روبه رو شدند و منچستر یونایتد فرگوسن جام را از چنگ کوین کیگان ربود.

■ در مجموع، لیورپول بیشترین تعداد حضور در صدر جدول در تاریخ لیگ برتر انگلیس (۲۱) را روز ۲۵دسامبر قرار داشتند. با این حال، آنها روز ۲۷دسامبر ۱۹۹۵ آنها ایستاده است. اورتون آخرین بار سال ۱۹۶۹ این کار را انجام داده است، اما آنها در ۹موقعیت مختلف به این موفقیت دست یافته اند.

■ در ۱۲۶فصل گذشته لیگ برتر انگلیس، تیمی که روز کریسمس در صدر جدول بوده، ۵۶بار یا ۴۴درصد مواقع قهرمان شده است. اگر فقط به دوران لیگ برتر نگاه کنیم، این نرخ کمی افزایش می یابد، به طوری که تیمی که کریسمس را در صدر جدول گذرانند، ۱۷فصل از ۳۳فصل تا به امروز (۱۵درصد) را برده است.

تیم هایی که روز کریسمس صدر نشین لیگ برتر بودند:	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998
	نوریج سیتی		یونایتد		بلکبرن		استون ویلا
3	1	1	2	4	2	6	
1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2007
							
لیدز یونایتد	یونایتد	نیوکاسل	آرسنال	یونایتد	چلسی	چلسی	آرسنال
3	1	4	2	3	1	1	3
2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2016
							
لیورپول	چلسی	یونایتد	منچستر سیتی	یونایتد	لیورپول	چلسی	چلسی
2	1	1	1	1	2	1	1
2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2025
							
منچستر سیتی	لیورپول	لیورپول	لیورپول	منچستر سیتی	آرسنال	آرسنال	آرسنال
1	2	1	3	1	2	2	1



«بعد از یک نمایش» در تئاتر شهر

«بعد از یک نمایش» به نویسندگی علی خودسیانی و کارگردانی مریم یوسف، از ۴ دی هر شب ساعت ۱۵:۱۹ در کارگاه نمایش مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. در این اثر که روایتی از آرزوها، حسرت‌ها و حدیث نفسی یک عاشق بازیگری است، شیما خوش اقبال حضور دارد.



«سمفونی شماره ۸» در نگارخانه کارشیو

نمایشگاهی از آثار ۸ هنرمند با عنوان «سمفونی شماره ۸» از جمعه ۵ دی آغاز و تا ۱۶ دی‌ماه در نگارخانه کارشیو برگزار می‌شود. در این نمایشگاه آثاری از ناصر اویسی، محمد احصایی، هادی روشن‌ضمیر، سهراب سپهری، جلال شباهنگی، رضا مافی و اردشیر محمصن در معرض تماشا گذاشته شده است.



سقا‌های اسپانیایی

این تصویر تاریخی که یکی از شاخص‌ترین عکس‌های مستند قرن نوزدهم است، صحنه‌ای از زندگی روزمره در منطقه مورسیا در جنوب شرقی اسپانیا است. این عکس در سال ۱۸۶۳ ثبت شده و به‌خوبی دشواری‌های تأمین آب در مناطق خشک مدیریت‌انه‌ای را در دوره پیشاصنعتی بازتاب می‌دهد. در تصویر، یک گاری چوبی دیده می‌شود که توسط یک حیوان بارکش کشیده می‌شود و روی آن چندین خمره بزرگ سفالی قرار گرفته است. از این خمره‌ها برای انتقال آب از چشمه‌ها یا قنات‌های دوردست به روستاها و سکونتگاه‌ها استفاده می‌شد. حضور مردی که در کنار گاری ایستاده نشان‌دهنده نقش نیروی انسانی در این چرخه طاقت‌فرسای تأمین آب است؛ چرخه‌ای که پیش از توسعه شبکه‌های مدرن آبرسانی، بخش جدایی‌ناپذیر زندگی مردم این منطقه بود. این عکس را ژان لوران، عکاس برجسته فرانسوی تبار که بخش مهمی از فعالیت حرفه‌ای خود را در اسپانیا گذراند، ثبت کرده است. لوران یکی از پیشگامان عکاسی مستند در اسپانیا است و آثار او امروزه به‌عنوان منابع ارزشمند تاریخی و مردم‌نگارانه مورد استفاده پژوهشگران قرار می‌گیرند. تمرکز او بر ثبت زندگی روزمره، مشاغل سنتی و مناظر بومی باعث شده تصاویرش فراتر از ارزش هنری، دارای اهمیت اجتماعی و تاریخی باشند. عکس «حمل آب در مورسیا» نه‌تنها اوضاع اقلیمی خشک این منطقه را نشان می‌دهد، بلکه به شکاف طبقاتی و محدودیت‌های زیرساختی آن دوران نیز اشاره دارد؛ دورانی که دسترسی به آب سالم مستقیماً به توان فیزیکی انسان و حیوان وابسته بود.

۷- سامورایی

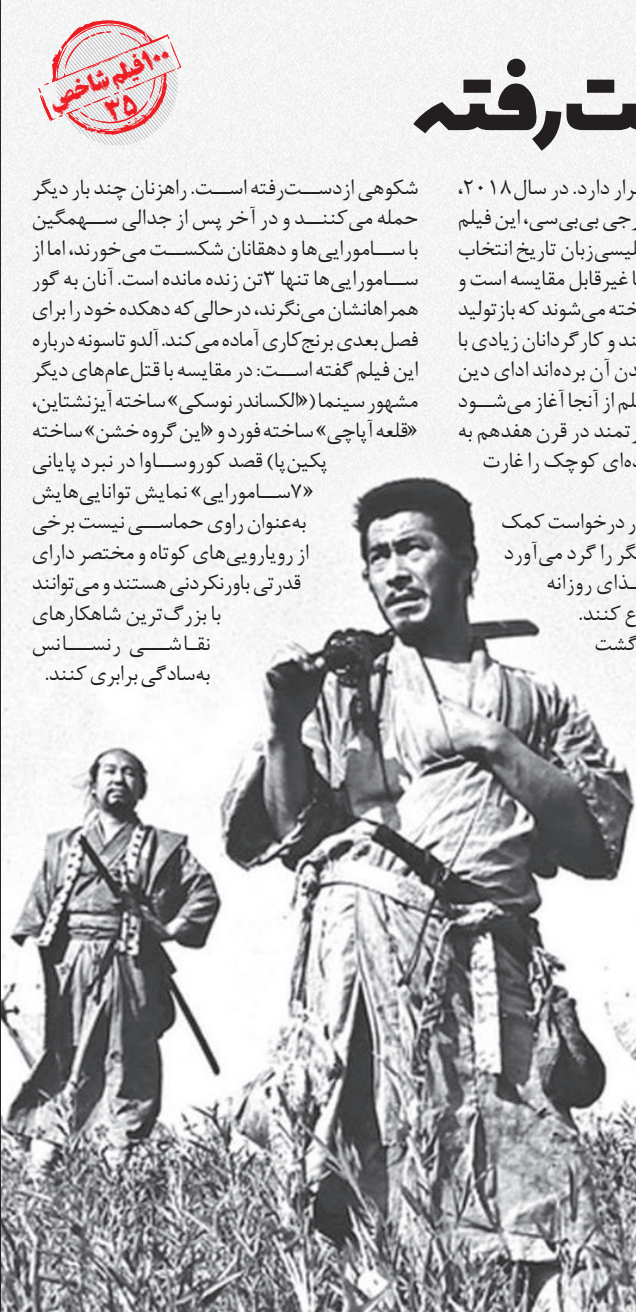
فیلم «۷-سامورایی»، شاهکار کم‌نظیر آکیرا کوروساوا از زمانی که در سال ۱۹۵۴ روی پرده آمد یکی از مهم‌ترین و تأثیرگذارترین فیلم‌های تاریخ سینما شناخته می‌شود.

فیلم در زمان خودش، طولانی‌ترین و گران‌ترین فیلم ژاپن بود؛ تولید فیلم حدود یک سال طول کشید و بخشی از هزینه‌های زیاد آن به همین خاطر بود. با این حال، تمام سختی‌های تولید ارزشش را داشت و فیلم با موفقیتی جهانی مواجه شد و کوروساوا را به شهرتی جهانی رساند. علاوه بر این، همین فیلم صنعت سینمای ژاپن بعد از جنگ را هم به‌شدت تکان داد و مطرح کرد. تکنیک‌ها و روش‌هایی که کوروساوا در این فیلم استفاده کرده همچنان نمونه‌هایی از شاهکاری سینمایی هستند.

فیلم «۷-سامورایی» از زمان اکرانش تا امروز، همچنان یکی از فیلم‌های محبوب منتقدان است و در فهرست‌های مختلف در سراسر دنیا در جمع

بهترین‌های تاریخ سینما قرار دارد. در سال ۲۰۱۸، در نظرسنجی منتقدان خارجی بی‌بی‌سی، این فیلم به‌عنوان بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان تاریخ انتخاب شد. اثر فیلم بر صنعت سینما غیرقابل مقایسه است و همچنان فیلم‌های زیادی ساخته می‌شوند که بازتولید یا تقلیدی از این فیلم هستند و کارگردانان زیادی با ارجاع به آن لذتی که از دیدن آن برده‌اند ادای دین می‌کنند. ماجراهای این فیلم از آنجا آغاز می‌شود که دوران سامورایی‌های قدرتمند در قرن هفدهم به سر می‌آید و راهزنان دهکده‌ای کوچک را غارت می‌کنند.

آنان از یک سامورایی کهنه‌کار درخواست کمک می‌کنند. او ۶-سامورایی دیگر را گرد می‌آورد و آنان در مقابل ۳ وعده غذای روزانه می‌پذیرند از اهالی روستا دفاع کنند. در واقع مسئولیت آنها بازگشت



۳۵ فیلم شاخص

شکوهی ازدست‌رفته است. راهزنان چند بار دیگر حمله می‌کنند و در آخر پس از جدالی سهمگین با سامورایی‌ها و دهقانان شکست می‌خورند، اما از سامورایی‌ها تنها ۳ تن زنده مانده است. آنان به‌گور همراهانشان می‌گرند، درحالی‌که دهکده خود را برای فصل بعدی برنج کاری آماده می‌کند. آلدو تاسونه درباره این فیلم گفته است: در مقایسه با قتل‌عام‌های دیگر مشهور سینما «لکساندر نوسکی» ساخته آیزنشتاین، «قلعه آپاچی» ساخته فورد و «این گروه خشن» ساخته پکین پا) قصد کوروساوا در نبرد پایانی «۷-سامورایی» نمایش توانایی‌هایش به‌عنوان راوی حماسی نیست برخی از رویارویی‌های کوتاه و مختصر دارای قدرتی باورنکردنی هستند و می‌توانند با بزرگ‌ترین شاهکارهای نقاشی رنسانس به‌سادگی برابری کنند.

پیشنهاد کتاب

پاسخ پرنده‌ای بود که پرید



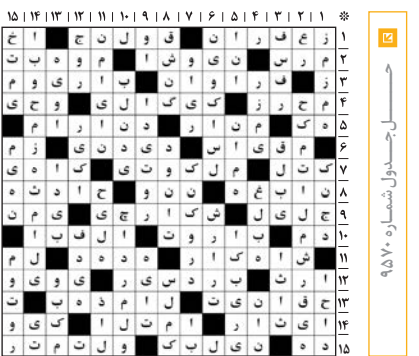
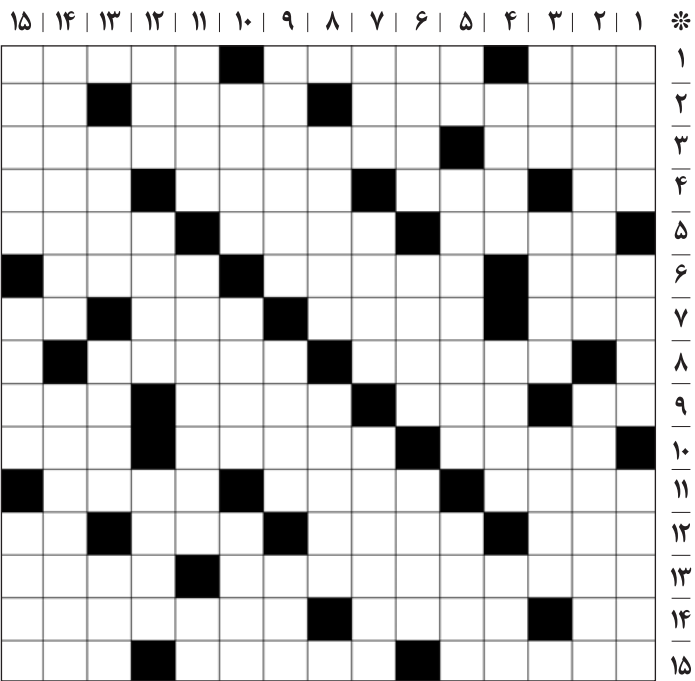
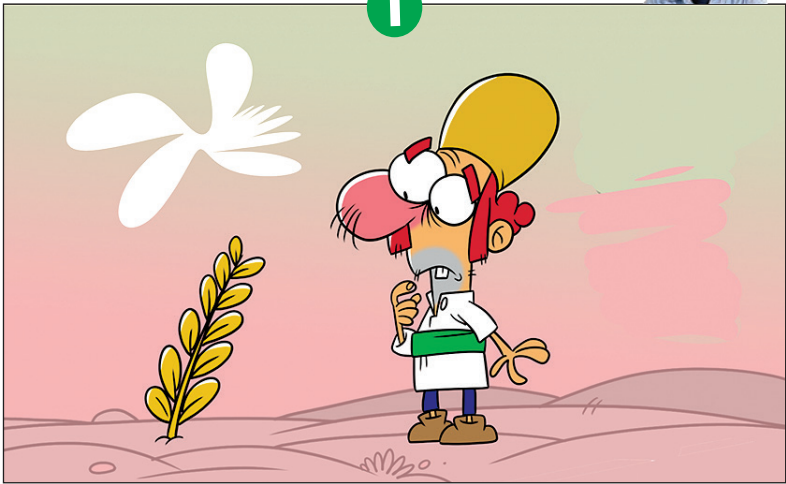
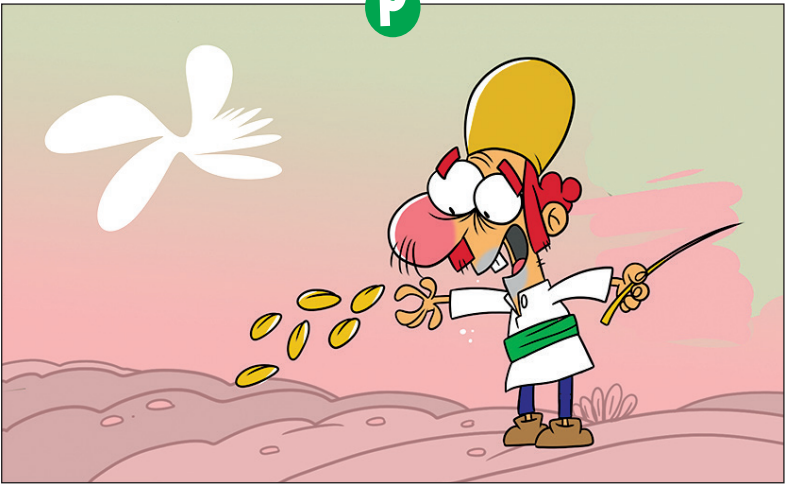
«پاسخ پرنده‌ای بود که پرید» مجموعه‌ای از ۵۲ داستان شعر به قلم افشین شاهرودی، عکاس، شاعر و منتقد هنری است که از سوی انتشارات بامداد نو منتشر شده است. از شاهرودی پیش از این هم ۱۲ عنوان کتاب در زمینه‌های عکاسی و شعر منتشر شده است. از ویژگی‌های اصلی این مجموعه بهره‌گیری از آ‌قالب ادبی شعر و داستان برای روایت دیدگاه‌های مؤلف است.

شاهرودی با تلفیق این آ‌قالب ادبی پر مخاطب در گستره زبان و ادبیات فارسی به شکل متفاوتی از روایتگری روی آورده که در شناسنامه‌اثر از عبارت «داستان‌شعر» یاد شده است. البته این رویکرد در ادبیات کلاسیک فارسی هم رایج بوده و تلفیق شعر و داستان را می‌توان در داستان‌های منظوم دید. به‌طور مثال در برخی آثار کلاسیک مانند «ویس و رامین» که یک داستان منظوم است، هم قالبی روایت‌گونه مانند داستان دارد و هم به سبک شعر سروده شده است. با این حال، جایگاه افشین شاهرودی در این حوزه کمی متفاوت است، چون او هنرمندی است که در ۲ حوزه شعر و عکس بالیده و در هر ۲ رشته به زبان و بیان ویژه و مستقل خود دست یافته است. بنابراین شاهرودی شاعری است که با مجموعه‌های منتشرشده خود کوشیده میان ادبیات و هنرهای تصویری پلی بزند و توفیق در این امر باعث شده جایگاه ویژه‌ای در بسط و گسترش شعر دیداری در ایران کسب کند. ویژگی مهم شاهرودی که همواره در آثارش متجلی بوده، تلاش برای نزدیک کردن هنرهای کلامی و دیداری بوده است. او شعر را از اواخر دهه ۴۰ و عکاسی را از اوایل دهه ۵۰ آغاز کرد با این توضیح، مجموعه «پاسخ پرنده‌ای بود که پرید» از یک سو روایتگری و معماری داستانی دارد و از سوی دیگر، فضاسازی و دنیای خیالی شاعرانه را نشان می‌دهد. از این رو باید گفت این مجموعه هم معرف تلاش و دلستگی شاهرودی برای نزدیک کردن و حتی از میان برداشتن مرزهای میان رشته‌های مختلف هنری است.

این کتاب ۶۵ صفحه‌ای به بهای ۲۰۰ هزار تومان منتشر شده است.



طراح: شهرام شیرزادی | هر کسی آن دروَد عاقبت کار، که گشت



جدول ۹۵۷۱

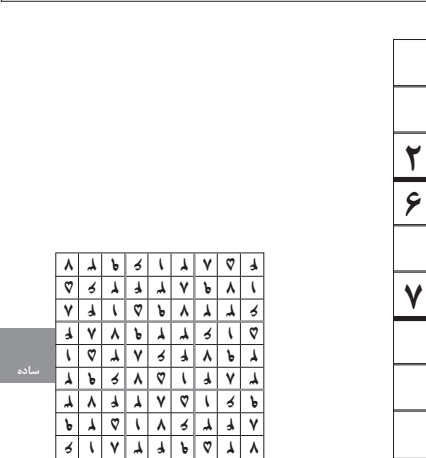
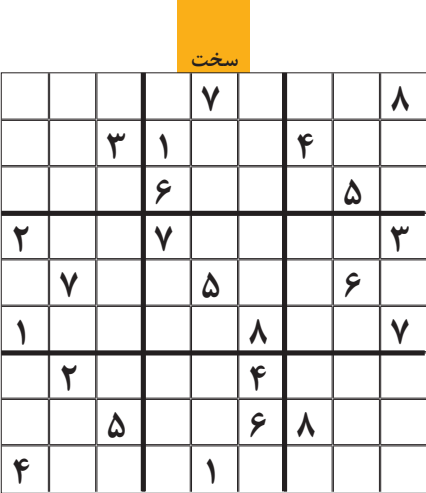
افقی:

- درخت کنار - نظم - کوهی در مکه - دهان
- تسمک چوبیده
- دستگاه ضبط تماس‌های تلفنی - فرزند به زبان کردی - پروردگار
- نام اصلی میرزا کوچک‌خان - فیلمی به کارگردانی ران هاوارد با بازی تام هنکس
- بله روسی - سائل - مؤسسه‌ای برای مبادله و انتقال پول - دیروز عرب
- فریب - دیگر ندارد - آسایش
- دهستانی در سندانج با قرآن تاریخی - استواری در اندیشه و اراده - سبزوآر قدیم
- فریاد نازک - نوعی دوخت در خیاطی - نوعی سطح

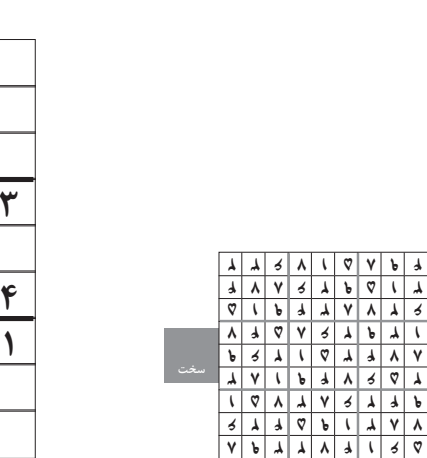
- شیدار - آب منجمد
- مضطرب - از طایفه‌های بلوچ ایران
- نیمه - داستانی مشهور نوشته شاتو بریان - شیرینی تبریز - غرور
- زاپاس - بزرگداشت - کلاه پادشاهی
- فراوان‌ترین ماده آلی ادرار - مشکین‌شهر سابق - کافران

- پادشاهان - نوعی هواپیمای جنگی - کاشف میکروپول سل
- خالی - از ارزهای دیجیتال - مجموعه‌ای از داده‌های مرتبط در کامپیوتر
- کیسه مشک آهو - بی‌نظیر - نوعی بیماری واگیر عفونی
- نوعی مالیات در دوره صفوی بود - اسبابی در ورزش ژیمناستیک
- سال ۳۶۶ روزه - از قبایل مدینه در صدر اسلام - زمین بی‌صاحب

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.



جدول اعداد ۵۲۱۹





مهدی صدąقتی،مدیر عامل سازمان مهندسی و عمران شهر تهران در تلویزیون همشهری

رکور دزنی در توزیع آسفالت

۶ میلیون تن آسفالت در ۵ سال توزیع شده است

صفحه ۱۴

در نشست سخنگوی شهرداری تهران
با اصحاب رسانه چه گذشت؟

شروع گرم‌پروژه‌ها در فصل سرد



۲

مسیر باقیمانده از میدان فتح هفته آینده افتتاح می‌شود



۱۵

همت بودجه به طرح «من شهردارم» اختصاص یافته است



۵۰

اتوبوس ۲۸ متری دی‌زلی استاندارد به‌زودی به خطوط تددرو اضافه می‌شود

صفحه ۱۴

اجرای طرح‌های عمرانی در شرق پایتخت ادامه دارد

از پیاده‌روسازی تا بهسازی نهر در بلوار ابوذر

امیر شهربانی، شهردار منطقه ۱۴: پرونده سرپوشیده‌کردن مسیل ابوذر برای همیشه بسته شده است

صفحه ۱۵

در شهر

نیلوفر ذوالفقاری: روزنامه نگار

شهردار تهران در جمع ائمه جماعات ری خبر داد

۱۹۰ کیلومتر خط جدید مترو برای تهران

نشست هم‌اندیشی فصلی ائمه جماعات منطقه ۲۰ با حضور شهردار پایتخت در تالار شیخ صدوق حرم حضرت عبدالعظیم (ع) برگزار شد. علیرضا آکانی در این نشست از انعقاد قرارداد ساخت ۱۹۰ کیلومتر خط جدید مترو خبر داد، اما شهردار تهران در این نشست چه گفت؟

توسعه حمل‌ونقل، راهبردار شهرداری تهران

شهرداری تهران برای احداث ۱۹۰ کیلومتر خط جدید مترو با ۱۷۰۰ ایستگاه، قراردادی به ارزش هزار همت با جذب سرمایه‌گذار منعقد کرده که نشان می‌دهد با روش مشارکتی و جذب سرمایه‌گذار می‌توان پروژه‌های بزرگ را پیش برد. اولویت‌دادن به توسعه حمل‌ونقل عمومی یکی از راهبردهای اصلی شهرداری تهران است. در این ۴ سال طول خطوط مترو به ۳۱۰ کیلومتر رسیده است. با اضافه‌شدن ماهانه ۲۱۰ واگن به ناوگان، فاصله حرکت قطارها به حدود ۱۲ دقیقه کاهش خواهد یافت. ریشه بسیاری از مشکلات در داخل است. موضوع اصلی ما مدیریت منابع و رویکرد مشارکتی است و باید مشکلات را با تکیه بر ظرفیت‌های داخلی و مردمی حل کنیم.

مدیریت مشارکتی برای اداره شهر

مدیریت مشارکتی و مردمی در اداره شهر و حل مسائل معیشتی محور فعالیت‌هاست. پایتخت در جنگ ۱۲ روزه شرایط ویژه‌ای داشت. ۹۵ درصد آسیب‌های واردشده به مناطق مسکونی کشور در تهران متمرکز بوده، اما شهرداری حتی یک ریال از دولت برای بازسازی این مناطق دریافت نکرد، در حالی که برای ۵ درصد آسیب‌های سایر نقاط کشور، ۴۰۰ میلیارد تومان هزینه شده است. امروز هیچ‌یک از خانواده‌های آسیب‌دیده از جنگ سر درگم نیستند. از ۸۵۲۰ واحد مسکونی آسیب‌دیده، تمامی واحدها تعیین تکلیف شده‌اند و خانوارها بدون تحمل هزینه اضافی در مسکن مناسب اسکان یافته‌اند. بازسازی ۵۲۸۰ واحد با آسیب جزئی پایان یافته، بازسازی ۲۵۲۱ واحد با آسیب متوسط پیشرفت عمده داشته و ۵۲۶ واحد نیازمند تخریب و نوسازی تعیین تکلیف شده است.

تسریع نوسازی و پیشرفت پروژه‌ها در قله تهران

رضا شنگی، شهردار منطقه ۲۰: عنوان این منطقه قله تهران است و ما باید ضمن جبران عقب‌ماندگی‌ها فعالیت‌های جدید را هم برای افزایش رضایتمندی شهروندان تعریف می‌کردیم. در ۴ سال گذشته حدود ۱۲ همت برای اجرای پروژه‌ها در شهری اختصاص یافته است. پیش از این اتوبوس‌های فرسوده شمال شهر بعد از مدتی وارد جنوب شهر می‌شد، اما در این دوره ناوگان اتوبوسرانی شهری به‌طور کامل نوسازی شده است. ۱۳۴ اتوبوس برقی وارداتی و نخستین ایستگاه شارژ برقی در تهران هم در شهری فعال است. ۲۲۲ ایستگاه اتوبوس منطقه به‌طور کامل نوسازی شده و ۳۰۰ هزار تن عملیات آسفالت‌ریزی در محله‌ها انجام شده است. ۱۳ میدان تره‌بار جدید در منطقه احداث شده است. از ظرفیت شورای توسعه و گسترش مساجد شهر تهران، ۴۰۰ میلیارد تومان مصوبه نقد به شهری اختصاص یافته و ۱۸ مسجد در منطقه در حال احداث است.

بزرگراه شهید بروجردی تکمیل تر شد

رفع گره‌های ترافیکی در جنوب پایتخت



۲۶

ماه زمان پیش‌بینی‌شده برای اجرای فاز دوم پروژه شهید بروجردی است

۴/۹

کیلومتر طول بزرگراه شهید بروجردی است

اطلاعات فوری پروژه

نام پروژه: فاز دوم بزرگراه شهید بروجردی
شروع: مهر ۱۴۰۲
مدت اجرا: ۲۶ ماه
هزینه تمام‌شده: ۶۰۵ میلیارد تومان

۶۰۵

میلیارد تومان هزینه اجرای فاز دوم پروژه شهید بروجردی است

چه معارض‌هایی در مسیر اجرای پروژه وجود داشتند؟

تیرهای برق: ۳۸ اصله
تیر روشنایی: ۲۹ اصله
لوله گاز لی‌انتیلن: ۲ عدد
لوله آب ۷۰۰ میلی‌متر: ۵۵۰ متر
لوله آب ۱۰۰۰ میلی‌متر: ۵۵۰ متر
لوله آب ۱۵۰ و ۲۵۰ میلی‌متر: ۲ عدد

چه کارهایی برای اجرای پروژه انجام شد؟

خاکبرداری: ۱۱۰۰۰۰ مترمکعب
خاک‌ریزی: ۱۰۵۰۰۰ مترمکعب
شمع: ۲۱۷ حلقه
بتن غلنکی: ۷۵۰ تن
آرماتوربندی: ۱۹۸۰ تن
قالب‌بندی: ۹۶۰۰ مترمربع
بتن ریزی: ۱۹۷۰۰ مترمکعب
جدول‌کاری: ۶۵۰۰ متر طول
سنگ لاشه و بتن: ۱۱۰۰۰ مترمکعب
دیوارسازی: ۶۰۰۰ مترمربع

خبرهای خوب مسئولان در حاشیه

■ در ۱۰ روز آینده پروژه میدان فتح به‌صورت کامل تکمیل و به بهره‌برداری خواهد رسید.
■ تقاطع موسوم به S۱۷ در تقاطع بزرگراه دوگاز و خرازی در ۲ مسیر غرب به غرب و شرق به شرق در حال آماده شدن است.
■ ۲۵ پروژه مهم عمرانی مانند پل طبقاتی بعثت، پروژه شوشتری و پروژه میدان سپاه تا پایان سال بهره‌برداری می‌شود.

گزارش

سعیده مرادی | روزنامه‌نگار | معابر و بزرگراه‌های بسیاری در گوشه و کنار پایتخت در حال ساخت و تکمیل شدن است. پروژه‌هایی که بهره‌برداری از آنها باری از دوش ترافیک تهران برمی‌دارد. یکی از این پروژه‌ها بزرگراه شهید بروجردی است. به تازگی قطعه دوم این بزرگراه به بهره‌برداری رسید تا این پروژه بزرگ عمرانی شهر تهران یک گام دیگر تکمیل و به افتتاح نهایی نزدیک شود. با افتتاح فاز دوم این پروژه یکی دیگر از گره‌های ترافیکی باز و دسترسی‌ها در محدوده جنوب غربی شهر تهران فراهم شد.

بزرگراه ۴/۹ کیلومتری در مسیر تکمیل

بزرگراه شهید بروجردی، به طول تقریبی ۴/۹ کیلومتر در امتداد آزادراه تهران - ساوه و محدوده بزرگراه آزادگان تا بلوار بهار (بعد از تقاطع بلوار الغدیر) منطقه ۱۸ قرار دارد. فاز نخست این پروژه به طول ۳/۷ کیلومتر در مهر ۱۴۰۲ افتتاح شد. فاز دوم این بزرگراه هم به طول تقریبی ۱/۲ کیلومتر در امتداد شرقی قطعه نخست قرار دارد و ساختش از مهر ۱۴۰۲ توسط معاونت فنی و عمران شهرداری تهران شروع شد. البته گام نخست فاز دوم شامل بخشی از تندرو و کندروی شمالی و رمپ اتصالی آن به همراه پل باغ انگوری اردیبهشت ۱۴۰۴ زیر بار ترافیک رفت و -حالا نوبت به بخش دوم یعنی یک بخش بزرگراهی و یک بخش تکمیل تقاطعی رسیده است.

تنها یک بخش تا تکمیل پروژه

محدوده تازه به بهره‌برداری رسیده در محدوده مسیر تندروی غرب بلوار الغدیر تا غرب پل باغ انگوری به طول ۶۰۰ متر با عرض ۱۴ متر قرار دارد که از ۳ خط عبوری و یک خط اضطراری تشکیل شده است. همچنین محور کندروی جنوبی در محدوده بلوار الغدیر تا پل باغ انگوری به طول ۴۵۰ متر با عرض ۱۰ متر و ۲ خط عبوری و یک خط اضطرار، رمپ اتصال محور تندرو به کندروی جنوبی در محدوده شرق بلوار الغدیر به طول ۱۹۰ متر یک خط عبوری و محور شمال به جنوب بلوار بهار به طول ۵۸۰ متر با عرض ۸/۵ متر و ۲ خط عبوری از دیگر بخش‌های افتتاح شده است. در نتیجه بخش بیشتری از مسیر به بهره‌برداری رسیده و بازگشایی بخش سوم یعنی مسیر شمال به جنوب در تقاطع بهار تا ۴۵ روز آینده عملیاتی می‌شود.



تسهیل تردد شهروندان

کاهش زمان سفر با عبور از سطح زیرین تقاطع الغدیر

تکمیل بخشی از شبکه بزرگراهی جنوب غرب تهران

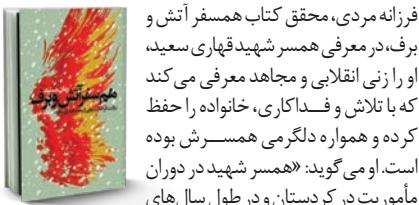
حذف تردد ماشین‌آلات سنگین حمل بار از معابر محلی

تأمین دسترسی به بازار آهن

۵ هدف از اجرای پروژه

فرزانه مردی، محقق کتاب «همسفر آتش و برف»:

امیدوار بودم کتابم تقریظ شود



فرزانه مردی، محقق کتاب همسفر آتش و برف، در معرفی همسر شهید قهاری سعید، او را زنی انقلابی و مجاهد معرفی می کند که با تلاش و فداکاری، خانواده را حفظ کرده و همواره دلگرمی همسرش بوده است. او می گوید: «همسر شهید در دوران مأموریت در کردستان و در طول سال های جنگ، همراه با شهید در تمامی شهرهای جنگی حضور داشته و با صبر و استقامت، خانواده اش را حفظ کرده است.»

این پژوهشگر و نویسنده با بیان اینکه مصاحبه های مربوط به این اثر از سال ۱۳۹۰ آغاز شد و از تیرماه تا اواسط آبان ادامه داشت، می گوید: «حاصل این روند پژوهشی، نگارش کتاب همسفر آتش

و برف بود. این اثر بر نقش زنان در جامعه تأکید دارد و نمونه هایی الهام بخش برای نسل نوجوان و جوان ارائه می دهد تا بدانند برای رسیدن به شرایط امروز ایران، چه زحمات و سختی هایی تحمل شده است.»

به گفته مردی، زحمات طاقت فرسای زنان در طول تاریخ انقلاب اسلامی، به ویژه در جریان بیش از ۱۶ ساعت مصاحبه، در این کتاب به زیبایی روایت شده است.

مردی با بیان اینکه همسر شهید قهاری سعید پس از شهادت نیز راه و رسم ایشان و شهادت را حفظ کرده است، می گوید: «این موضوع نشان دهنده وفاداری، استقامت و پایداری بانوان است.» وی در پایان با اشاره به توجه مقام معظم رهبری به کتاب های حوزه دفاع مقدس می گوید: «من بسیار امیدوار بودم که این کتاب مورد توجه حضرت آقا قرار بگیرد، چرا که خاطرات نابی در آن روایت شده است.» ۳۰ سال زندگی مشترک خانم رسولی با شهید، صرفاً محدود به حضور در پشت جبهه نبود. ایشان همراه با شهید در مناطق مرزی و شهرهای جنگی حضور داشتند و از همدان، کردستان و غرب کشور عقب نشستند، رهبر انقلاب به عنوان مخاطبی خاص، کتاب ها را با دقت می بینند و می خوانند. یکبار در نمایشگاه بین المللی کتاب، زمانی که به غرفه انتشارات آمدند و آثار تازه را مرور می کردند، دیدم که داستان کتاب را دقیق برای ما بازگو کردند. بار دیگر

نیز وقتی کتاب را خدمت ایشان تقدیم کردم، فرمودند: کتاب را خواندم.»

آگهـ مزاییده

شرکت بنیادبتن اصفهان (سهامی خاص) در نظر دارد مطابق با مقررات قانون مدنی، قانون تجارت و سایر قوانین و مقررات جاری کشور نسبت به فروش چند واحد آپارتمان مسکونی آماده تحویل، از طریق برگزاری مزاییده عمومی، اقدام نماید. لذا متقاضیان (عموم اشخاص حقیقی / حقوقی) واجد شرایط می‌توانند از تاریخ درج آگهی به مدت ۵ روز کاری بعد نسبت به دریافت فرم شرکت در مزاییده و برگ پیشنهاد قیمت به آدرس: اصفهان ـ سی وسه پل ـ ابتدای چهارباغ بالا ـ مجتمع تجاری، اداری کوثر ـ طبقه پنجم، واحد ۷۰۳ ـ امور حراست (تلفن ۰۲۱-۳۳۰۰۳۰۳) مراجعه نمایند. (مسئول هماهنگی: ۰۹۱۳۱۰۲۶۱۶۶)

شرایط مزاییده:

الف) سپرده (ضمانت) شرکت در مزاییده: مبلغ ۶ میلیارد ریال در قالب سپرده نقدی (بانکی)، ارائه ضمانتنامه بانکی و یا سایر اسناد تعهدآور (دینفع: شرکت بنیادبتن اصفهان)
ب) فروش واحدها می‌تواند بصورت یکجا یا تفکیکی صورت پذیرد.
ج) مشخصات مورد مزاییده در برگ پیشنهاد قیمت درج گردیده و برنده مزاییده موظف به پرداخت قیمت قطعی فروش و سایر هزینه‌های قانونی مرتبط با انتقال ملک خواهد بود.
د) شرکت بنیادبتن اصفهان در قبول یا رد هریک از پیشنهادات مختار بوده و انتشار این آگهی هیچگونه حق متکسبه‌ای برای شرکت‌کنندگان ایجاد نخواهد کرد.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

شرکت سرمایه گذاری شهر

فراخوان خرید اقدام مورد نیاز شهرداری تهران

شرکت سرمایه‌گذاری شهر وابسته به شهرداری تهران در نظر دارد خرید تجهیزات برقی مورد نیاز سازمان پیشگیری و مدیریت بحران تهران به شماره مناقصه ۰۱۳۸-۲۰۰۴۱۰۱۵۷۸۰۰۰ (ستاد) برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به‌صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

- تاریخ انتشار فراخوان:** ۱۴۰۴/۰۹/۳۰ ساعت ۱۹:۰۰
- مهلت ارسال پیشنهادات:** ۱۴۰۴/۱۰/۲۲ ساعت ۱۵:۰۰
- زمان بازگشایی پاکت‌ها:** ۱۴۰۴/۱۰/۲۲ ساعت ۱۲:۰۰

اطلاعات تماس و آدرس شرکت سرمایه‌گذاری شهر: تهران- برخیا حضرت ولی‌عصر(عج) ـ بالاتر از خیابان زرتشت ـ کوچه میرهادی ـ پلاک ۷ ـ تلفن ۴۲۷۱۶۰۰۰

شرکت سرمایه‌گذاری شهر

خانه دیو سفید کجاست؟

کلکچال که در شمال دریند قرار دارا با گذشت زمان به مقصد نخست کوهنوردان تهرانی تبدیل شد. داریوش شهبازی، تهران‌شناس، می گوید: «در منظومه حماسی شیرنگ‌نامه، کلکچال خانه دیوسفید در ادبیات فارسی بوده ونبرد رستم با شیرنگ در این مکان بوده، اما برخی دیگر از پژوهشگران، کلکچال آمل را میدان نبرد رستم و شیرنگ می‌دانند.»



همسفر آتش و برف

پای صحبت های همسر سردار قهاری در برنامه تلویزیون همشهری



الناز عیسانیان | روزنامه نگار| جنگ همیشه چهره‌ای سنگی، منطقی و مردانه از خود نشان می‌دهد و گاهی در کشاکش این نبرد، جلوه‌های زیبایی از ایثار و فداکاری زنانه جلوه‌گری می‌کند؛ مثل قصه فرحناز رسولی، همسر سردار شهید سعید قهاری سعید که در کتاب «همسفر آتش و برف» روایت شده‌است. در این کتاب، زنی جان‌سخت را می‌بینیم که با حس‌های ناب و ملموسش توانسته است دل‌ربایی این روایت عاشقانه را صدچندان کند. این کتاب به تازگی تقریظ مقام معظم رهبری را به خود اختصاص داده‌است و به همین بهانه در برنامه جان ایران از تلویزیون همشهری میزبان راوی و محقق کتاب بودیم.

فرحناز رسولی راوی کتاب همسفر آتش و برف از روزهای زندگی با همسرش اینطور می گوید: «من توفیق داشتم با این شهید همسفر باشم. هر شهر و دیار و منطقه‌ای که به ایشان دستور می‌دادند، من هم بار و بندیل جمع می‌کردم و با چند تا بچه همراه ایشان می‌شدم و آنجا ساکن می‌شدیم. بیشتر شهرها را با هم رفتیم و طول زندگی ما در غربت و هجرت گذشت. بچه‌های ما هر کدام‌شان در یک شهر به دنیا آمدند. بچه‌ها به من می‌گویند وقتی کسی از ما سؤال می‌کند که شما کجایی هستید، ما نمی‌دانیم بگوییم کجایی هستیم؛ چون همیشه در حال سفر بودیم. دور از اقوام بودیم و در شهرهای ناآمن ساکن بودیم. در هوای گرم و سرد



و بمباران و خوشی و ناخوشی با شهید همراه بودم و به همین دلیل اسم کتاب شد همسفر آتش و برف.

کسی که کومه را به پاسدار تبدیل می‌کرد

همسر حاج سعید قهاری از ویژگی اخلاقی همسرش اینطور تعریف می‌کند: «حاج سعید سال‌ها گمنام بود؛ یک فرمانده شجاع، دلاور، توانمند و مؤمن به معنای واقعی. بنده که همسرش بودم و کنارشان زندگی می‌کردم، می‌گویم که

خاطره روزهای سخت

رسولی، همسر فرمانده سپاه مرابان بود و سختی‌های زیادی را به جان خریده‌است. خودش به یکی از اتفاقات تلخ آن روزها اشاره می‌کند و می‌گوید: «بعد از جنگ، در غرب کشور درگیری باضدانقلاب در اوج خود قرار داشت. دخترم ۴ ماهه بود که به جوانرود رفتیم. آن زمان جوانرود یک بخش محروم، آلوده و مرزی بود. موش‌ها در خانه ما چنان زیاد بودند که انگار یکی از اعضای خانواده شده بودند. دوستان گفتند دارویی هست به نام مرگ‌موش، رنگی است و موش‌ها دوست دارند آن را بخورند؛ مثل پفک. اما بسیار ریز تر. مقداری از آن را خریدم و پشت کمد و کنار دیوار ها ریختم. روزی وارد اتاق شدم و دیدم دخترم – که آن زمان یک‌سال و نیم بیشتر نداشت – روی زمین می‌چرخد و چند دانه از آن سم را در دهان گذاشته و می‌خورد؛ گویی خوراکی است. فریاد زدم و فوراً آنها را از دهانش در آوردم. تنها بودم و نمی‌دانستم چه کار کنم. سریع به محل کار همسرم زنگ زدم و به همکارش گفتم: به آقای قهاری بگو بید سریع به خانه بیاید. مدتی طول کشید تا همسر رسید. از جوانرود بچه را سوار آمبولانس کردیم و من به همراه همسایه‌مان به سمت پناهو حرکت کردیم. در پناهو معده دخترم را شست‌وشو دادند. خدا می‌داند در آن مسیر، برای یک زن جوان با چنین بچه کوچکی چه گذشت. سال‌ها بعد، همان همسایه به من گفت حاج‌خاتم، پادش می‌آید روزی که بچه مرگ‌موش خورده بودو به پناهو می‌رفتیم، تو چه حالی داشتی؟ کفش نپوشیده بودی، فقط یک دمپایی لنگه‌به‌لنگه با کرده بودی. راست می‌گفت: آن روز آن قدر مستاصل و غرق در اضطراب بودم که حتی به خودم نگاه‌نکرده بودم.»



نانوایان راه‌آهن، تهرانی نبودند

قدیمی‌های محله راه‌آهن می‌گویند که حد فاصل سال‌های ۱۳۲۰ تا ۱۳۵۰ زنجانی‌ها همراه همدانی‌ها و تفرشی‌ها وارد محله شدند. آنها مردمان سختکوشی بودند که به نانوائی‌های محدوده اطراف راه‌آهن رونق بخشیدند و بعد هم ابتدای خیابان ولیعصر (عج) مغازه‌های جگرفروشی باز کردند.

حضور شهید قهاری در حلبچه

در بخشی از کتاب «همسفر آتش و برف» از حضور سردار قهاری در حادثه شیمیایی حلبچه می‌خوانیم:

اینجا حلبچه است، اسفند سال ۱۳۶۶. سعید همه چیز را از پشت شیشه مات ماسکی می‌بیند که به صورتش زده است. آن دور‌ها، از ابر شیمیایی آمده پایین پخش شده، مه‌شده رسیده به آن روبه‌رو؛ جایی که زن و مرد و پیروجوان هراسان و با سرفه و فریادزنان می‌دوند از مه می‌آیند بیرون تا برسند به برکه‌ای که شاید شنیده‌اند شیمیایی به آن کارگر نیست...

خیلی‌ها نرسیده به آب می‌افتند و خیلی‌ها با سر می‌افتند در آب. تا نگاه سعید از طرفی به طرف دیگر بچرخد تا به خودش لعنت بفرستد که چرا این قدر دستم بسته‌است؟ تا با نگاه از دوستان مات‌مانده و مات‌زده دیگرش فکر چاره بخواد دست‌هایش را می‌بیند که در دست‌های رخش‌زده یک مرد کرد اسیر است و آن برکه روبه‌رو را می‌بیند که حالا دیگر انباشته از جناز‌های شناوری است که باد هم کرده‌اند و آن دشت، بله آن دشت روبه‌رو را می‌بیند که در اوج سبزی و زیبایی و نورافشانی آسمان بهاری قدم به قدمش جنازه افتاده است و زندگان فراری از همه جا و همه طرف هنوز می‌آیند...

آسمان آبی، لبریز از پرندگان بهاری است. شور عاشقانه در پروازشان جاری است. سعید از آنها دل می‌کند و دخترکی زیبا را می‌بیند که در اوج گرسنگی سرش را گذاشته روی سینه مادر بی‌جانش و از او شیر می‌خواهد.

«از نذربودن خودم حرصم گرفت. حرصم گرفت که سراپا ایستاده‌ام روی جنازه‌ها و نفس می‌کشم. حرصم گرفت که فقط من ماسک دارم و هیچ کس ندارد. حرصم گرفت که چشمه اشک هم دیگر نمی‌جوشد. حرصم گرفت که چرا فقط من باید شاهد این محشر ...

چمنی... بهاری باشم. از بهار بیشتر از همه چیز حرصم گرفت. از رنگ آبی آسمان بزرگش. از رنگ سبز تپه م‌هاورهای نزدیک و کوهسار دورش. از رنگین کمان شکوفه‌های درخت‌های میوه‌اش. از پرواز دسته‌جمعی سارها و پرستوها و گنجشک‌هایش؛ از همه چیزش خیلی حرصم گرفت.»



وضعیت فروش آبی

بایز تهران خشک تراز تابستان

به پویشی ۲۰ در ۳۰ پیبوندید

تجید مزاییده عمومی

سازمان بازنشستگی شهرداری تهران در نظر دارد نسبت به برگزاری تجدید مزاییده عمومی به‌منظور فروش سرقفلی سه واحد تجاری به نشانی تهران، خیابان ولیعصر (عج)، ضلع شمال غربی تقاطع خیابان طالقانی واقع در طبقه همکف سوم مجتمع تجاری و اداری نور ولیعصر، از اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط دعوت بعمل آورد.

- مبلغ پیشنهادی باید مشخص، معین و بدون ابهام باشد.
- مدت قبول پیشنهادات تا ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۴ می‌باشد.
- محل تسلیم پیشنهادات بزرگراه شهید نواب صفوی، ضلع جنوب غربی بل امام خمینی (ره) سازمان بازنشستگی شهرداری تهران، طبقه همکف، دبیرخانه می‌باشد.
- میزان سپرده شرکت در مزاییده معادل ۵ درصد مبلغ پایه می‌باشد که می‌بایست بصورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر سه ماهه صادره از شعب استان تهران باشد.
- بازگشایی پاکات روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۵ ساعت ۱۰ در طبقه ۱۲ ساختمان سازمان بازنشستگی شهرداری تهران می‌باشد.
- هزینه چاپ آگهی تجدید مزاییده در روزنامه بر عهده برنده مزاییده خواهد بود.

لذا متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، بازدید و دریافت اسناد مزاییده از تاریخ انتشار آگهی مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۴ لغایت ۱۴۰۴/۱۰/۱۴ ساعت ۸ صبح الی ۱۴ به نشانی: تهران، بزرگراه شهید نواب صفوی، ضلع جنوب غربی پل امام خمینی (ره) سازمان بازنشستگی شهرداری تهران، طبقه ۷، اداره حقوقی و قراردادها مراجعه نمایند.

شایان ذکر است در صورت نیاز به هر گونه سؤال در این خصوص می‌توانید با آقای آزادواری به شماره تلفن ۹۶۰۴۹۵۸۵ تماس حاصل فرمایید.

آگهـ دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت دوم) و مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده (نوبت دوم)

شرکت لولا صنعت ماشین (سهامه خاص) به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۹۲۳۷۹۸ و شماره ثبت ۲۵۵۵۹۹

با توجه به عدم حد نصاب تعداد حاضرین در مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۵ ساعت ۹ صبح با دستور جلسه ۱- اصلاح ماده اساسنامه و همچنین جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده ۱۴۰۴/۰۹/۱۵ ساعت ۱۰ صبح با دستور جلسه ۱- انتخاب اعضای اصلی هیئت مدیره ۲- انتخاب بازرسین، بدینوسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان محترم شرکت لولا صنعت ماشین (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۵۵۹۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۹۲۳۷۹۸ دعوت بعمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت دوم) به تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۳ ساعت ۹ صبح با دستور جلسه ۱- اصلاح ماده اساسنامه و همچنین در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده (نوبت دوم) به تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۳ ساعت ۱۰ صبح با دستور جلسه ۱- انتخاب اعضاء اصلی هیئت مدیره ۲- انتخاب بازرسین که در محل قانونی شرکت برگزار می‌گردد حضور بهم رسانند.

مقام دعوت‌کننده: رئیس هیئت مدیره

آگهـ مناقصه عمومی شماره آگهـ: ۷۹ / ۱۴۰۴

شهرداری منطقه ۱۳ تهران در نظر دارد موضوع ذیل را از طریق مناقصه به بخش خصوصی واگذار نماید؛ بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط ذیل دعوت بعمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد و مدارک به امور قراردادهای منطقه ۱۳ مراجعه نمایند:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار (ماه)	میزان تقسیم حسن انجام تسهیلات
۱	عملیات غلاف‌گذاری تاسیسات ساختمان‌های بوستان علم و فناوری ساسد	۲۸,۵۵۳,۷۲۷,۴۱۹	۱,۴۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۳	۵٪ مبلغ پیشنهادی برنده خواهد بود.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: خیابان پیروزی شرق به غرب، بعد از ایستگاه مترو ابن‌سینا، مسیر کندرو، پلاک ۲۴۵، ساختمان ستادی شهرداری منطقه ۱۳، طبقه همکف، امور قراردادهای منطقه ۱۳- تلفن تماس: ۰۹۱۹۳۳۸۶۰۶۹ و ۹۶۰۲۹۲۵۱، ضمناً جهت دریافت اسناد همراه داشتن قلمموی الزامی می‌باشد.

ب) میزان سپرده شرکت در مناقصه و شماره حساب: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید بصورت نقدی به حساب شماره ۱۰۱۰۰۰۰۱۳۰ نزد بانک شهر شعبه میدان امام حسین (ع) به نام شهرداری منطقه ۱۳ واریز گردد. (ضمناً ارائه ضمانت‌نامه بانکی معتبر بلامانع می‌باشد).

پ) مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز

ت) روز، تاریخ، ساعت قرائت پیشنهادات مناقصه: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۷ ساعت ۱۰ صبح

توضیحات: هیچگونه پیش‌پرداختی به پیمانکار برنده جهت انجام موضوع مناقصه عمومی پرداخت نمی‌گردد.

تعهد: اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی و محیط زیست بر اساس استانداردهای HSE-MS و ISO 140001 الزامی می‌باشد.

بدیهی است پیشنهاددهندگان باید یک نسخه از اسناد و مدارک مناقصه را از امور قراردادهای منطقه ۱۳ دریافت و ضمن مطالعه دقیق، تمام صفحات آن را مهر و امضاء و به پیشنهاد خود ضمیمه و در پاکتهای لاک و مهر شده (طبق مفاد اسناد دریافتی) به دبیرخانه منطقه تسلیم نمایند. ضمناً شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

شایان ذکر است اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت می‌باشد.

متقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسناد مناقصه بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۳

موضوع آگهی: ابلاغ اتهام آقای علی آغخنده متولد ۱۳۵۶ فرزند احمد به کد ملی ۰۰۶۵۲۷۶۶۳۹۹

شماره برگ ابلاغ اتهام: ۱۱۹/۱۰۴۰۸۲۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۱ مرجع رسیدگی کننده: هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران

نظر به اینکه پرونده شما به اتمام غیبت غیرموجه به صورت متوالی که با بند ۲۹ ماده ۸ قانون رسیدگی به تخلفات اداری منطق است در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان شهرداری تهران تحت رسیدگی می‌باشد لذا مقتضی است حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی دفاعیه کتبی خود را به انضمام مدارک به هیات مذکور به نشانی: تهران، خیابان مطهری، خیابان کوه نور، کوچه چهارم، پلاک ۱۲ طبقه اول تسلیم نمایید. بدیهی است چنانچه در مهلت یاد شده دفاعیه کتبی خود را تسلیم ننمایید هیات طبق ماده ۱۸ آیین‌نامه اجرایی قانون رسیدگی به تخلفات اداری عمل خواهد کرد.

قدرت اله محمدی - مدیرعامل و عضو هیات مدیره

آگهـ مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۱۳ تهران در نظر دارد موضوع ذیل را از طریق مناقصه به بخش خصوصی واگذار نماید؛ بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط ذیل دعوت بعمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد و مدارک به امور قراردادهای منطقه ۱۳ مراجعه نمایند:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار (ماه)	میزان تقسیم حسن انجام تسهیلات
۱	عملیات غلاف‌گذاری تاسیسات ساختمان‌های بوستان علم و فناوری ساسد	۲۸,۵۵۳,۷۲۷,۴۱۹	۱,۴۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۳	۵٪ مبلغ پیشنهادی برنده خواهد بود.

الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: خیابان پیروزی شرق به غرب، بعد از ایستگاه مترو ابن‌سینا، مسیر کندرو، پلاک ۲۴۵، ساختمان ستادی شهرداری منطقه ۱۳، طبقه همکف، امور قراردادهای منطقه ۱۳- تلفن تماس: ۰۹۱۹۳۳۸۶۰۶۹ و ۹۶۰۲۹۲۵۱، ضمناً جهت دریافت اسناد همراه داشتن قلمموی الزامی می‌باشد.

ب) میزان سپرده شرکت در مناقصه و شماره حساب: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید بصورت نقدی به حساب شماره ۱۰۱۰۰۰۰۱۳۰ نزد بانک شهر شعبه میدان امام حسین (ع) به نام شهرداری منطقه ۱۳ واریز گردد. (ضمناً ارائه ضمانت‌نامه بانکی معتبر بلامانع می‌باشد).

پ) مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز

ت) روز، تاریخ، ساعت قرائت پیشنهادات مناقصه: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۷ ساعت ۱۰ صبح

توضیحات: هیچگونه پیش‌پرداختی به پیمانکار برنده جهت انجام موضوع مناقصه عمومی پرداخت نمی‌گردد.