



نرگس آفیار در هند

نرگس آفیار برای شرکت در رویداد فرهنگی «نمایش فیلم ایرانی و انتقال تجربه» به هند رفت. رویداد ۳ روزه فرهنگی «نمایش فیلم ایرانی و انتقال تجربه» با حضور نرگس آفیار از هفتم تا نهم نوامبر در شهر حیدرآباد هند برگزار شد./ ایسنا



کاپولا جزیره محبوبش را فروخت

پس از دست دادن میلیون‌ها دلار در پروژه جاه‌طلبانه «مگا‌پولیویس» کاپولا مجبور شد یکی دیگر از دارایی‌های محبوبش را واگذار کند. این بار نوبت به جزیره‌ای خصوصی در بلیز رسید؛ مکانی که کاپولا ی ۸۵ ساله، سال‌ها برای گذراندن تعطیلات به آنجا سفر می‌کرد.



دوشنبه ۱۹ آبان ۱۴۰۴ | شماره ۹۵۳۵



صفحه ۱۰ | بهروز قلی‌پور

خبر

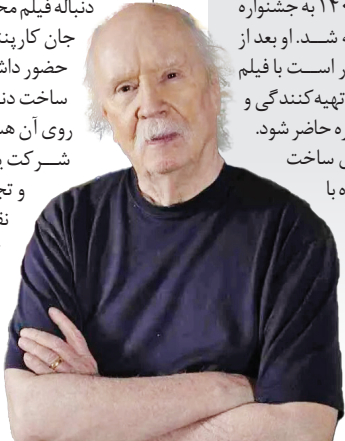
تأثیر کارگردان «سلام بمبئی» در موفقیت شهردار مسلمان نیویورک

زهران ممدانی سه‌شنبه شب با پیروزی در انتخابات شهرداری نیویورک، تاریخ‌ساز شد و عنوان جوان‌ترین شهردار این شهر در بیش از یک قرن اخیر را به دست آورد و نخستین مسلمان‌ی شد که مسئولیت این شهر را بر عهده می‌گیرد. اما پیش از او، مادرش ده‌ها قبل با مسیری که طی کرد، نام خود را در کتاب رکورد‌ها به ثبت رساند. نشریه گاردین با اشاره به اینکه سیاست‌های پرشور و فراگیر شهردار تازه انتخاب شده نیویورک، یادآور همین دیدگاه مادرش است که در فیلم‌های مرز شکنی مانند «سلام بمبئی» و «عروسی موسمی» قابل مشاهده است، نوشت: میرا نایر، فیلمساز پیشگامی است که با بیش از ۳ دهه سابقه کاری، به‌طور مداوم نحوه به تصویر کشیدن هویت آسیای جنوبی روی پرده سینما را تغییر داده است. اکنون با کسب یک سمت دولتی مهم توسط پسرش، به‌نظر می‌رسد میراث فرهنگی‌ای که او ساخته، طنین بیشتری هم داشته باشد.

هالیوود

کارپنتر دنباله «موجود» را می‌سازد

کارگردان افسانه‌ای ژانر وحشت، جان کارپنتر، در فن‌اکسپوی فیلادلفیا اعلام کرد که احتمالاً دنباله‌ای برای «موجود» در راه است. به گزارش فیلم‌زی، جان کارپنتر از احتمال ساخت دنباله فیلم محبوب و کلاسیکش خبر داد. جان کارپنتر این هفته در رویداد فن‌اکسپوی فیلادلفیا حضور داشت و در پاسخ به پرسشی درباره احتمال ساخت دنباله‌ای برای فیلم «موجود» گفت: «در حال کار روی آن هستیم.» فیلم «موجود» محصول سال ۱۹۸۲ شرکت یونیورسال، در زمان اکران با شکست انتقادی و تجاری مواجه شد. در این فیلم، کرت راسل نقش خلبانی را بازی می‌کند که در یک پایگاه تحقیقاتی در قطب جنوب با موجودی بیگانه روبه‌رو می‌شود که می‌تواند هر موجود زنده‌ای را به‌طور کامل تقلید کند و همین ویژگی باعث بی‌اعتمادی و ترس مرگبار میان اعضای تیم می‌شود.



«تیم شب» یکی از گرینه‌های قوی برای حضور در جشنواره فیلم فجر است؛ فیلمی آن را در یوسف‌آباد تصویربرداری کرده، البته درباره جنگ ۱۲ روزه فیلم «کلوریا» نیز ساخته می‌شود که به کارگردانی بابک برجسته تولید می‌شود.

(مصطفی زمانی) و بهترین کارگردانی را دریافت کرد. او قرار است «راز الف‌ا» را برای جشنواره امسال داشته باشد. این تریلر جاسوسی-جنگی براساس داستان واقعی عملیات اطلاعاتی دوران جنگ (با تمرکز روی رازهای پنهان الف‌ا، احتمالاً مرتبط با جاسوسی‌های غربی) به نویسندگی، کارگردانی و تهیه‌کنندگی خود زرگرزاد ساخته می‌شود. فیلمبرداری آن نیز از مهرماه شروع شده است.

تورج اصلانی، کارگردان و مدیر فیلمبرداری باسابقه در حال ساخت فیلم «تیولا، عروس دریایی» به‌عنوان پنجمین تجربه کارگردانی خود است؛ کمدی - سیاسی‌ای که محمدعلی کیانی تهیه‌کنندگی آن را برعهده دارد.

امید شمس بعد از «ملاقات خصوصی» قرار است دومین فیلم بلند خود را با نام «روزه» به تهیه‌کنندگی محمد لطفیان بسازد. احتمالاً این فیلم سینمایی دومین تجربه حضور این فیلمساز را در جشنواره فجر رقم بزند.

کاظم دانشی، نخستین فیلم بلندش «عقرا» را امسال ۱۴۰۰ به جشنواره آورد و برنده بهترین فیلمنامه شد. او بعد از گذشت ۴ سال دوباره قرار است با فیلم «زنده‌شور» به کارگردانی، تهیه‌کنندگی و نویسندگی خودش در جشنواره حاضر شود. با توجه به مجوزهای ساخت نام پوران درخشنده با

«مادر زمین»، ابراهیم امینی با «داموند»، محمد داوودی با «اردو بهشت» دیده می‌شود که ممکن است فیلم‌هایشان به جشنواره ۴۴ برسد.



حسین نعمت‌الله حضور فیلم «بت» را در جشنواره صورت به حل مشکل طاقان وحشی کرد است

یک ترکیب جذاب

از حضور کاظم دانشی و امید شمس تا سروش صحت و کیانوش عیاری در فجر ۴۴

گزارش **فهمیه پناه‌آذر | روزنامه‌نگار** | ۳ هفته دیگر جشنواره جهانی فیلم فجر بار دیگر به شکل مجزا در شیراز برگزار می‌شود، اما بسیاری از فیلم‌ها در تکاپوی آماده شدن برای حضور در جشنواره چهل‌وچهارم فیلم فجر هستند. با توجه به مجوزهای ساخت که به فیلم‌ها داده می‌شود، نزدیک به ۶۰۰ فیلم در مرحله پیش‌تولید و تولید هستند که برخی سازندگان قصد دارند آنها را برای حضور در رقابت فجر ۴۴ آماده کنند.

در جشنواره فجر امسال ژانرهای متنوعی دیده می‌شود؛ از موضوع «جنگ ۱۲ روزه» ایران و اسرائیل تا ژانرهای طنز و کمدی که این روزها بیشتر پرده سینماها را تسخیر کرده‌اند. در این میان سازمان‌ها و ارگان‌ها هم بیشترین تلاش را برای ساخت فیلم و رساندن آثارشان به جشنواره دارند. بنیاد فارابی فراخوانی جداگانه برای ساخت فیلم‌های مرتبط با جنگ ۱۲ روزه منتشر کرده و به‌طور حتم سازمان اوج هم آثاری را به جشنواره می‌فرستد. در میان انبوه اسسمی که در گمانه‌زنی‌ها وجود دارد، نام برخی کارگردانان شناخته شده در این گمانه‌زنی‌ها دیده می‌شود.

جشنواره



جشنواره مقاومت سالانه شد

نشست رسانه‌ای نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت با اعلام سالانه شدن این رویداد سینمایی در حسینیه جماران برگزار شد. دبیر این دوره از جشنواره با اشاره به جنگ ۱۲ روزه به‌عنوان نماد پیروزی در برابر اسرائیل و آمریکا، از اضافه شدن محور جدید «جنگ ۱۲ روزه» به این جشنواره خبر داد. این جشنواره ۳ خرداد ۱۴۰۵ برگزار می‌شود.

- علی غفاری، دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت با اشاره به وقایع اخیر منطقه، جنگ ۱۲ روزه (پاسخ موشکی ایران به اسرائیل) را نمادی از پیروزی در جنگ نابرابر با آمریکا و اسرائیل برشمرد و تأکید کرد: این واقعه هیمنه دشمن را در هم شکست و تاریخ منطقه را برای همیشه تغییر داد.
- غفاری یاد شهدای این واقعه، به‌ویژه شهید سید حسین سلامی، فرمانده پیشین سپاه را گرامی داشت و گفت: شهید سلامی از حامیان همیشگی جشنواره و سخنران مطرح اختتامیه‌های آن بود که نظریات از ش‌شمندی در حوزه «هنر والا» و سینمای مقاومت ارائه می‌کرد.
- دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت، طوفان‌الاقصی و جنگ ۱۲ روزه را نقاط عطف تاریخ جهان برشمرد و افزود: این رویدادها تاریخ را به ۲ بخش قبل و بعد تقسیم کرد و نشان دادند که نظریه مقاومت تنها یک گفت‌مان ایدئولوژیک نیست، بلکه به یک الگوی استراتژیک بازدارنده و مؤثر تبدیل شده است.
- غفاری با اشاره به اضافه شدن «جنگ ۱۲ روزه» به‌عنوان محور نوزدهم جشنواره، از هنرمندان دعوت کرد تا تولید آثار فاخر به تبیین ابعاد مختلف این واقعه تاریخی بپردازند. وی همچنین از تبدیل جشنواره فیلم مقاومت به رویدادی سالانه، ایجاد دبیرخانه دائمی، گسترش اکران‌های استانی و مردمی و نیز یکپارچه شدن رقابت بخش داخلی و بین‌الملل خبر داد و گفت: آرزوی ما این است که روزی این جشنواره در قدس شریف برگزار شود.

ایرانی‌ها، ۳ برابر دنیا نمک مصرف می‌کنند

فرشاد امیرخیزی، دکتری تغذیه، مصرف بالای نمک در کشور را یکی از عوامل افزایش پرفشاری خون دانست و گفت: متوسط مصرف روزانه نمک در کشور حدود ۱۰ تا ۱۵ گرم است، درحالی‌که مقدار توصیه‌شده تنها ۵ گرم در روز (معادل یک قاشق چای‌خوری) است.

نکته روز

مریم سرخوش؛ روزنامه‌نگار

هشدار وزارت بهداشت درباره آینده ۴۰ میلیونی ایران

ایران در آستانه ورود به چاله جمعیتی است؛ موضوعی که به گفته مسئولان وزارت بهداشت تنها یک مسئله عددی نیست بلکه بحرانی اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی است. رضا سعیدی، رئیس اداره جوانی جمعیت وزارت بهداشت در نشست خبری دومین جشنواره بین‌المللی عکس ایران جوان با محوریت جوانی جمعیت در این باره می‌گوید: «در حال حرکت به سمت چاله جمعیتی هستیم و باید به فکر حل این مشکل باشیم. بحث جمعیت ویژه ایران، بحث سیاسی، مذهبی، ایدئولوژیک و جناحی نیست، بلکه بحث اجتماعی و عقالتی در تمام دنیا است. کشور‌های اروپایی بیش از ۴ دهه است که سیاست‌های افزایش جمعیت را آغاز کرده‌اند و در ایران این اقدام با تأخیر انجام شده است.» به گفته سعیدی، ایران سریع‌ترین کنترل را کاهش جمعیت را در دنیا رقم زده و از ۵/۶ فرزند برای هر خانواده به ۱/۵ فرزند رسیده‌ایم. قطعا ادامه این روند هم منجر به افتادن در سیاه‌چاله جمعیتی خواهد شد. برخی پیش‌بینی‌ها حاکی از آن است که ایران طی ۶۰ تا ۷۰ سال آینده به جمعیت ۴۰ میلیونی خواهد رسید. این مسئول درباره دلایل کاهش جمعیت هم توضیح می‌دهد: «دلیل اول بعد فرهنگی است؛ برخی خانواده‌ها با هر شرایط اقتصادی تمایل به فرزندآوری بالا دارند و این در حالی است که در استان‌های پرخوردار شاهد نرخ کمتر فرزندآوری هستیم. بعد دیگر اقتصادی است. تورم اثر بسیاری از مشوق‌های قانون جوانی جمعیت را از بین می‌برد. پایه سوم هم قوانین هستند که دوستدار خانواده نیستند. به‌عنوان مثال سازمان‌ها مشوق‌های فرزندآوری می‌دهند اما ساختاری مثل مهد کودک ندارند که زنان بتوانند فرزندانشان را آنجا بگذارند. پایه چهارم هم حوزه سلامت است که با سلامت مادر، کودک و جمعیت ارتباط دارد. جمعیت فقط عدد نیست و مادیات اضافه‌شدن انسان سالم هستیم.»

۴ استان	کمترین نرخ فرزندآوری را دارند؛ گیلان، تهران، البرز و مازندران
۳۳ شهرستان	بدون مشوق‌های قانون جوانی جمعیت TRF (فرزند به ازای هر زن)، بای‌ای ۵۲ دارند.
۲/۵ فرزند	میانگین تمایل خانواده‌های ایرانی به داشتن فرزند است اما عدد واقعی ۵/۱ فرزند گزارش می‌شود.

۹۰ درصد	۶۰ درصد	۱۵ خدمت
خدمت‌های بستری و خدمات	خدمت‌های بستری و خدمات	خدمت‌های بستری و خدمات



۵ درصد مردان ایرانی به مشکلات پروستات مبتلا هستند

محمد علی زرگر، متخصص جراحی کلیه گفت: اکنون ۵ درصد از مردان ایرانی مبتلا به بزرگ شدن پروستات و از این افراد تنها ۵ درصد از بیماران نیازمند جراحی هستند. آمار بروز پروستات در ایران مانند دنیا است و سرطان پروستات با جراحی یا رادیوتراپی قابل درمان است.

پروانه بندی | روزنامه‌نگار | خیلی‌ها تصور می‌کنند وقتی دچار سرماخوردگی می‌شوند، حتماً باید به پزشک مراجعه کنند و دارو

بگیرند. اما پزشکان تأکید دارند که سرماخوردگی‌ها که حدود ۲۰۰ نوع از آنها در دنیا شناسایی شده، و ویروسی هستند و بیماری‌های ویروسی هیچ نیازی به آنتی‌بیوتیک ندارند و

بایدها و نبایدهای مصرف دارو

استفاده خودسرانه از دارو نه تنها روند بهبود را تسریع نمی‌کند، بلکه ممکن است سیستم ایمنی بدن را تضعیف کند و باعث بروز واکنش‌های آلرژیک شدید شود. در همین زمینه، محمد حسن بنامیان، ایمونولوژیست، دبیر انجمن آسم و آلرژی و استاد دانشگاه علوم پزشکی ایران در گفت‌وگو با همشهری تأکید می‌کند: «با توجه به اینکه اغلب سرماخوردگی‌ها ویروسی هستند، آنتی‌بیوتیک مصرف نکنید؛ چون آنتی‌بیوتیک داروی تب‌بر نیست. اگر در شروع بیماری، تب بالا (بیشتر از ۳۸.۵ تا ۳۹) داشتید یا بعد از گذشت چند روز از علائم سرماخوردگی، تب بالا پیدا کردید، آن وقت به پزشک مراجعه کنید.» دکتر بنامیان به موضوع مهمی اشاره می‌کند و می‌گوید: «با توجه به اینکه عواض داروهای خوراکی کمتر از تزریقی به‌خصوص نوع وریدی آن است، تا حد امکان از داروهای تزریقی اجتناب شود. همچنین ترکیب هم‌زمان چند دارو، احتمال واکنش‌های دارویی را افزایش می‌دهد؛ بنابراین از تزریق وریدی چند دارو به‌طور هم‌زمان باید اجتناب شود.»



این افراد باید به پزشک مراجعه کنند

دکتر امیتیس رضایی، متخصص بیماری‌های عفونی در این زمینه به همشهری می‌گوید: «اگر علائم سرماخوردگی شدید باشد، باید به پزشک مراجعه کرد و در زمان اختصاصی گرفت؛ به‌خصوص اگر بیمار جزو گروه‌های پرخطر باشد مثل سالمندان (بالای ۶۵ سال)، کودکان، افراد دارای بیماری‌های زمینه‌ای، بیماری‌های قلبی، بیماری‌های کبدی، افراد مبتلا به دیابت، پیوندی‌ها و همچنین مبتلایان به سرطان که داروهای شیمی‌درمانی مصرف می‌کنند.» دکتر رضایی می‌گوید: «اگر تب فرد بالاست و بیشتر از ۳ روز هم ادامه پیدا کرده، اگر سرفه شدید دارد یا به‌دلیل بیماری دچار تنگی نفس شده و یا درد شدید سینوس و گوش‌ها بروز کرده، مراجعه به پزشک ضروری است؛ چون این علائم ممکن است نشانه ابتلا به آنفلوآنزا یا عفونت‌های باکتریایی باشند که نیاز به درمان‌های خاصی مثل مصرف آنتی‌بیوتیک و... دارند.»

تندرستی

صفحه ۱۰ | حامد یزدانی

تغذیه

خبر شیرین برای دیابتی‌ها

دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت در پاسخ به یکی از باورهای نادرست رایج درباره تغذیه بیماران دیابتی اعلام کرد: برخلاف تصور عموم، افراد مبتلا به دیابت لازم نیست مصرف شکر و مواد قندی را به‌طور کامل کنار بگذارند. براساس مطالعات علمی، افراد دیابتی می‌توانند در چارچوب یک برنامه غذایی متعادل و با رعایت توصیه‌های متخصص تغذیه، مقدار مشخصی قند، شکر، شکلات یا سایر مواد حاوی کربوهیدرات ساده را در رژیم غذایی خود بگنجانند. براساس شواهد علمی، بیماران دیابتی می‌توانند تا ۱۰ درصد از کالری روزانه خود را به کربوهیدرات‌های ساده مانند شکر یا شکلات اختصاص دهند. همچنین در شرایط افت قند خون (قند خون کمتر از ۷۰ میلی‌گرم در دسی‌لیتر)، مصرف کربوهیدرات‌های ساده مانند قند، شکلات یا آبمیوه برای درمان ضروری است. بنابراین منع کامل مصرف شکر و مواد قندی در بیماران دیابتی، نادرست و غیرعلمی است.

سبک زندگی

چاره مشکل ستون فقرات تنها جراحی نیست

محمدحسین دلشاد، فلوشیپ درد با اشاره به افزایش چشمگیر مشکلات ستون فقرات در نسل جوان گفت: اکنون بیش از ۸۰ درصد بیماران دیگر نیاز به عمل جراحی ندارند و با استفاده از روش‌های مداخله‌ای و نوین به‌صورت سرپایی درمان می‌شوند. محمدحسین دلشاد با اشاره به روند رو به افزایش مشکلات ستون فقرات در دهه‌های اخیر اظهار کرد: دردهای کمری و گردنی دیگر محدود به میانسالان نیست. امروزه بسیاری از افراد ۲۰ تا ۴۰ ساله به‌دلیل نشستن طولانی، بی‌تحرکی و ضعف عضلات مرکزی بدن دچار آسیب‌های جدی ستون فقرات می‌شوند. این فلوشیپ تخصصی درد تأکید کرد: بسیاری از افراد درد خود را تا مراحل پیشرفته نادیده می‌گیرند و زمانی مراجعه می‌کنند که دیسک مهره‌ای یا ریشه‌های عصبی تحت فشار قرار گرفته است. وی افزود: اگر درد تیر کشنده به پا یا دست، بی‌حسی اندام‌ها یا محدودیت حرکت بیش از ۲ هفته ادامه داشته باشد، باید فوراً به پزشک مراجعه کرد.