

هشتگ

... خانه من برای تو هموطن

ما مازندرانیم و این جا وضعیت فعلا خوبه. اگه خدای نکرده شرایط به صورتی شد که نتوانستید تو شهر خودتون بمونید، ما اینجا میزبان شما هستیم و در خونهای ما به روی شما هم وطن هامون بازه.

فاطمه عباسی

در این روزها که سایه حملات و تگرانی های امنیتی بر سر بسیاری از مناطق ایران سنگینی می کند، باز هم

مردم نشان دادند که هیچ بحرانی نمی تواند حلقه همدلی و انسانیت را در این سرزمین کمرنگ کند. اگرچه اخبار حمله ها و موشک باران ها پیوسته در حال مخابره شدن است، اما این بار موجی از حضور مردم عادی با یک اقدام ساده اما حیاتی، فضای مجازی کشور را فرا گرفته است: «میزبان مردم بودن» و باز کردن در خانه ها به روی کسانی که به خاطر شرایط اضطراری ناچار به خروج از شهرشان شده اند.

آنچه این روزها در توئیتر (ایکس) و اینستاگرام ایران دیده می شود، فقط روایت ناراحتی یا خشم و مطالبه انتقام نیست؛ بلکه تصاویر و پیام هایی است که معنای همبستگی و امید را به شکلی ملموس به نمایش می گذارند. هزاران نفر از شهروندان در گوشه و کنار کشور در پست و استوری های خود نوشته اند که حاضرند تا پایان اضطراب و ناامنی، میزبان هم وطنان آسیب دیده باشند. افرادی که پیش از این شاید تنها از تابلوشان یک فالو یا دایرکت بوده، حالا دل و خانه شان را با هم قسمت کرده اند.

پیام هایی مانند «و اتاق خونمون تو شیراز خالیه، هر کسی نیاز به اسکان داره، پیام بده» یا «قامت رایگان در شمال برای هموطنانی که باید مناطق را ترک کنند» بارها و بارها در سراسر شبکه های اجتماعی دست به دست می شود. اشتیاقی و سرعت انتشار این دعوت ها، تصویری روشن از مهمان نوازی و عمق ریشه های نوع دوستی در فرهنگ ایرانی را به نمایش می گذارد.

این همدلی فقط محدود به خانه های شخصی نیست؛ بسیاری از هتل داران و صاحبان اقامتگاه های بوم گردی نیز با انتشار استوری و پست اعلام کرده اند که در اتاق هایشان به روی آسیب دیدگان باز است. در میان این سیل اعلام آمادگی برای اسکان، بسیاری از کاربران با انتشار پیام ها و راهنمایی های عملی، تلاش کرده اند روند کمک رسانی را تسهیل کنند. علاوه بر آن، کاربران با انتشار هشدارهایی درباره امنیت جاده ها، توصیه های لجستیکی و اطلاعات مربوط به مناطق امن، تلاش دارند تا فضای مجازی را به شبکه ای برای اطلاع رسانی صحیح و حمایت جمعی تبدیل کنند. این حرکت جمعی در فضای مجازی، به نوعی تقسیم مسئولیت و تقویت حس امنیت و آرامش در روزهای بحرانی منجر شده است. در میان این مهمان نوازی جمعی، نوعی آرامش و امید عجیب جریان دارد. کاربران شبکه های اجتماعی علاوه بر همدردی با آوارگان جنگ، سعی کرده اند با راهنمایی هایی درباره مدیریت استرس و روش های مراقبت از یکدیگر، فضای امن تری ایجاد کنند. همین حس، دلگرمی بزرگی برای کسانی است که ناگزیر از ترک خانه شده اند و حالا می دانند در هر گوشه از این خاک، دستی برای کمک و خانه ای برای پناه گشودنی است.

قصه این روزها، قصه ای تلخ اما پر افتخار است؛ جایی که مردم ایران در پاسخ به تهدید، با بزرگ ترین سرمایه خود- محبت و مهمان نوازی- به استقبال از آینده ای می روند که هنوز امید و انسانیت در آن زنده است. این همدلی ها، همان سرمایه هایی است که به ایران اجازه می دهد حتی در تاریک ترین روزها، نور امید را چراغ راه کند.

آشوب در خانه شیطان

تصاویری از حملات موشکی ایران به قلب سرزمین های اشغالی

حملات نامشروع رژیم صهیونیستی واکنش به ایران، باز هم با حملات تلافی جو یانه نیروهای مسلح ایران همراه بود و ترس مدام از رسیدن موشک های ایران، باعث بروز آشوب و هرج و مرج و ترس در رژیم صهیونیستی شد.

موشک های ایران، به نقاط مختلفی در سرزمین های اشغالی برخورد کرده اند.

منابع ایرانی گفته اند که علاوه بر زیر ساخت ها، پایگاه های اطلاعاتی و امنیتی اسرائیل هم مورد اصابت قرار گرفته است. رژیم صهیونیستی، به شدت اخبار و تصاویری که از سرزمین های اشغالی مخابره می شود و سانسور می کند و تصاویر زیادی از اصابت موشک ها و پیادهای ایرانی به بیرون نمی آید. با این حال، در همین تصاویری که راهشان به



باران موشک های ایرانی در بیت المقدس دیده می شود که آماده برخورد هستند؛ بیت المقدس؛ گتی ایمیجز



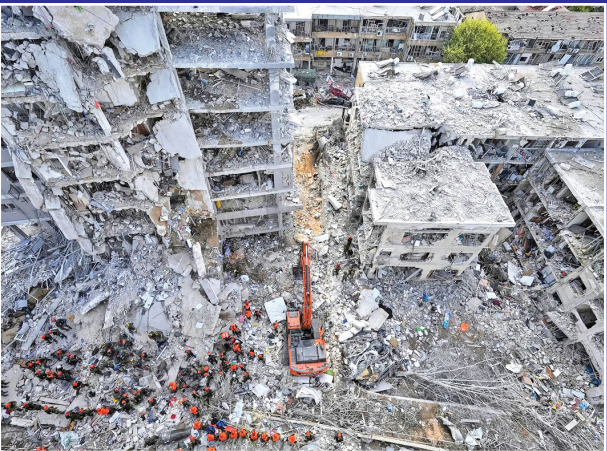
نیروهای امنیتی اسرائیلی ساختمانی که بر اثر اصابت موشک ایرانی ویران شده را جست و جو می کنند؛ تل آویو؛ ای چی



تصویر پهپادی از میزبان ویرانی های به جامانده از اصابت موفق موشک های ایران؛ تل آویو؛ رویترز



یک خودرو بر اثر حمله موشکی، به شدت آسیب دیده است بات نام؛ گتی ایمیجز



سربازان اسرائیلی یک ساختمان ویران شده را در شرق بات یام می کنند؛ بات یام؛ ای بی



یک مرد یهودی میزبان خسارات وارده را به یک ساختمان در بنی باراک در شرق تل آویو بررسی می کند؛ تل آویو؛ گتی ایمیجز



یک ساختمان در اثر موشکباران ایران آتش گرفته است تل آویو؛ رویترز



یک مرد اسرائیلی پاسپورت به دست آماده ترک تل آویو است؛ تل آویو؛ رویترز

جدول اعداد | ۵۰۶۷

اعداد ۹ تا ۱ را طوری در خانه های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون ها و مربع های کوچک ۳ در ۳ یک بار دیده شود. پاسخ ها در ادامه آمده است.

ساده

	۵	۱						
۷		۲						

متوسط

	۱				۵		۳	
۸	۷			۴		۱		۴
		۹						
۷				۶				
		۶				۲		

سخت

سخت

ساده

جدول ۹۴۱۸

افقی:

- ۱- ارزشی که یک فرد برای خود قائل است-نفت گاز
- ۲- رنگ موی فوری- گل
- ۳- تکیه کردن- مکر و حيله- رونق
- ۴- عقب هر چیز- جاروکش اماکن
- ۵- متبرکه که یک دور بازی تنیس
- ۶- تفاوت بین دو چیز-
- ۷- آیین های سنتی- دبدنی در ارتش
- ۸- گمان- آفریده شدگان- خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران
- ۹- همگی- تقاضای محترمانه قوس
- ۱۰- صادق و بی رای- وعده گاه- خداحافظی
- ۱۱- تخم ماهی- هر وسیله ای که اخبار و اطلاعات را به مردم می رساند- پسوند شباهت
- ۱۲- پست الکترونیک- رای بی تأثیر- شتر عربی
- ۱۳- گل ته حوض- کاخ سلطنتی پارس- نوعی انگور
- ۱۴- تلخ- پاسبان قدیم- جهان معنی
- ۱۵- لغت شناس- دارای گنجایش کافی- محکم و استوار

- ۱۴- قطر داخلی دهانه لوله تفنگ- ظرف دوجداره برای نگهداری مایعات- تشانه مفعولی
- ۱۵- بازده- اجابت شده عمودی:
- ۱- از بناهای قدیمی و دیدنی شهر سنج
- ۲- ناز بیبا- هلاک کننده- دوست بسیار صمیمی
- ۳- کلمه ای پر ششی- تیر انداز- دوستی
- ۴- آدرس- رفاه و آسایش- رسم و سنت
- ۵- سنگ دریایی- کمین- محل سکونت موقت در کنار دریا- ناپسند
- ۶- حمام لاغری- شیشه آرمایشگاهی- ناگزیر
- ۷- بزرگ تر بین ماهی دریای خزر- پرند سخنگو
- ۸- دریاچه دیدنی لرستان- فیلمی از سینمای ژاپن
- ۹- به کارگردانی کوروساوا- خاکسپاری
- ۹- دورویی- جستجوی هلال ماه در آسمان
- ۱۰- رشته کوهی در غرب و جنوب ایران- نوعی پارچه- عمیق ترین اقیانوس جهان

عمودی:

- ۱۱- شبکه جهانی اطلاعات که از طریق اینترنت قابل دسترسی است- پیشوا- فریاد بلند- چاشنی غذایی
- ۱۲- هجوم- بیهوده- نیم تنه زمستانی
- ۱۳- به یکباره- غریب- قوم سرخ پوست بومی مکزیک
- ۱۴- دره ای ییلاقی در شمال شرق تهران- ماقبل پیشین- چین و چروک پوست
- ۱۵- مجموعه داستانی نوشته سیدمهدی شجاعی

عمودی:

- ۱۱- شبکه جهانی اطلاعات که از طریق اینترنت قابل دسترسی است- پیشوا- فریاد بلند- چاشنی غذایی
- ۱۲- هجوم- بیهوده- نیم تنه زمستانی
- ۱۳- به یکباره- غریب- قوم سرخ پوست بومی مکزیک
- ۱۴- دره ای ییلاقی در شمال شرق تهران- ماقبل پیشین- چین و چروک پوست
- ۱۵- مجموعه داستانی نوشته سیدمهدی شجاعی