

هشام



عملیات سانسور

صهیونیست‌ها برای کاهش بار شکست، دنبال تحریف عملیات اربعین هستند

صفحه ۳

وارونه‌نمایی عملیات بزرگ مقاومت

تل آویو تلاش می‌کند با توسل به سانسور و دروغ از بار شکست اطلاعاتی «روز اربعین» بکاهد



سانسور اخبار مربوط به عملیات اربعین



روزنامه انگلیسی تلگراف:

- ممنوعیت اعلام گزارش هرگونه خسارت ناشی از حملات حزب‌الله توسط دولت اسرائیل یا صدور حکمی به رسانه‌ها در سرزمین‌های اشغالی

نقیسه کوهنورد خبرنگار بی‌بی‌سی:

- دولت اسرائیل مجموعه‌ای از مقررات جدید را برای سانسور رسانه‌ها صادر کرده است.

روزنامه لبنانی الاخبار:

- عجز دشمن صهیونیستی از بیان یک روایت کامل، محکم و قابل تأیید از آنچه رخ داده برای اولین بار.

موارد سانسور به روایت المیادین

- آسیب‌های ناشی از حملات راکتی به زیرساخت‌های استراتژیک و پایگاه‌های نظامی.
- جلوگیری از پوشش رسانه‌ای هرگونه آسیب وارده به نیروهای اسرائیلی.

تحریف واقعیت

- تلاش گسترده ارتش سایبری صهیونیست‌ها برای کم‌اهمیت جلوه‌دادن حملات مقاومت لبنان.
- ادعای رژیم مبنی بر اینکه مراکز کم‌اهمیتی از جمله چند منزل مسکونی، مراکز صنعت طیور و کشاورزی هدف قرار گرفته‌اند.
- روزنامه لبنانی البناء:
- صدها موشک و پهپاد به پایگاه‌های نظامی و اداره اطلاعات در حومه تل آویو در اوج آماده‌باش اسرائیل و آمریکا رسیدند.
- این اتفاق به مثابه رخه امنیتی بزرگ به سامانه امنیتی، اطلاعاتی و فناوری اسرائیلی و دستاورد امنیتی اطلاعاتی و تکنولوژی نظامی حزب‌الله است.



راستی آزمایی ادعای صهیونیست‌ها

پاسخ حزب‌الله لبنان

- شلیک ۳۴۰ موشک به‌رغم برنامه اولیه برای پرتاب ۳۰۰ موشک
- دشمن هیچ‌یک را خنثی نکرد

روایت صهیونیست‌ها

- شلیک حدود ۲۱۰ موشک و ۲۰ هواپیمای بدون سرنشین به سمت شمال اسرائیل توسط حزب‌الله
- تخریب هزاران موشک‌انداز حزب‌الله در حملات پیشگیرانه توسط ۱۰۰ فروند جنگنده آمریکایی

یادداشت

سیدهادی سیدافقهی: کارشناس منطقه

بی‌اعتمادی جامعه صهیونیستی به آمارهای ارتش اسرائیل



پس از چند اقدام جنایتکارانه رژیم صهیونیستی در جنوب لبنان و منطقه ضاحیه که منجر به شهادت سردار نامدار حزب‌الله فواد شکر شد و همچنین ترور اسماعیل هنیه در تهران، فضای منطقه به شدت متشنج شده است. از آن سو نیروهای یمنی هم در پی خونیخواهی شهادی بندر حدیده هستند و مقاومت اسلامی حشدالشعبی هم خواهان انتقام از آمریکا برای تعرض به یکی از پایگاه‌های نظامی خود است. در این بین عملیات نظامی اخیر حزب‌الله که در بامداد یکشنبه رقم خورد و عملیات اربعین نام گرفت، اقدامی آزمایشی و البته پررمزوار است.

اول آنکه رژیم صهیونیستی ادعا کرده با یک اقدام پیش‌دستانه ۱۰۰ جنگنده را بر فراز سرزمین‌های اشغالی و خاک لبنان به پرواز درآورده و موفق شده که هزار هدف را مورد اصابت قرار دهد. البته این یک دروغ گراف است؛ چراکه دراصل باید ادعای صهیونیست‌ها را در جهت افزایش روحیه شهرک‌نشین‌های آواره و نیروهای نظامی آنها بدانیم.

با بالاگرفتن درگیری بین حزب‌الله و اسرائیل و موشک‌باران مناطقی از سرزمین‌های اشغالی، شهرک‌نشینان صهیونیستی به سمت تخلیه شهرها و مناطق مسکونی رفته‌اند و این موضوع موجب شده که برای نتانیاهو و سران صهیونیستی بار روانی، تبلیغاتی و اقتصادی قابل توجهی به‌وجود آید.

اسرائیل قصد داشت با بیان این موضوع بگوید که وضعیت را سامان بخشیده و به حزب‌الله ضربه وارد کرده تا آزارگان صهیونیستی به خانه و کاشانه خود برگردند که در جواب با نقد و البته تمسخر شهرک‌نشینان مواجه شد و آنان اعتراض کردند که در صورتی که خانه، مزارع و پایگاه‌های رصدی و امنیتی آنان تخریب شده است، چرا باید به مکان قبلی خود بازگردند؟

اما در پاسخ به ادعاهای دروغین رژیم صهیونیستی مبنی بر بازدارندگی نسبت به اقدامات حزب‌الله، عملیات اربعین خط بطلانی بر این شایعه بود. اگر اسرائیلی‌ها ادعای هدف قرار دادن ۱۰۰۰ نقطه را داشتند، چگونه حزب‌الله توانسته است ۳۴۰ موشک را روانه سرزمین‌های اشغالی کند؟ حقیقت آن است که نیروهای مقاومت لبنان از فاصله ۱۱۰۰ کیلومتری توانستند ده‌ها نقطه حساس امنیتی و اطلاعاتی اسرائیل را طی عملیات پهنادی با موفقیت هدف قرار دهند. این ضربه به حدی سنگین بود که تا اینجا کار کسی جرأت نکرده از کم‌وکیف آن سخن بگوید. حتی سران صهیونیستی تهدید کرده‌اند که می‌اد کسی عکس و فیلمی از نتایج عملیات منتشر کند یا در مصاحبه و مقاله‌ای درباره آن چیزی بگوید.

پس از موفقیت آمیزبودن عملیات حزب‌الله فشار سنگینی از لحاظ روانی روی صهیونیست‌ها قرار دارد؛ به‌طوری‌که حتی از لحاظ خبری و رسانه‌ای حرف‌های طرف مقابل و آمار و ارقامی را که حزب‌الله اعلام می‌کند بیشتر مورد پذیرش قرار می‌دهند. این موضوع از آن رو اهمیت دارد که با عدم‌اعتماد به سران صهیونیستی توسط خود شهرک‌نشینان، نیروهای مسلحی که روزی در جامعه صهیونیستی از جایگاه ویژه‌ای برخوردار بودند، امروزه این چنین بی‌اعتمادی به آنها رواج پیدا کرده است.

تصمیم بزرگ کنکوری‌ها

راه و رسم انتخاب رشته دانشگاه برای داوطلبان کنکور که باید بزرگ‌ترین تصمیم زندگی خود را بگیرند

+ هزینه انتخاب رشته تحصیلی برای کنکوری‌ها

صفحه ۱۸

اجرای طرح ساماندهی معنادان متجاهر و کارتن خواب‌ها

پایان زاغه‌نشینی در حاشیه بزرگراه آزادگان

شاهره بزرگراهی جنوب تهران از خانه‌های پارچه‌ای معتادان پاکسازی شد



۵۰۱۸ معتادمتجاهر

در ۳ ماه گذشته غربالگری و ساماندهی شده‌اند.



۴۰ معتادمتجاهر

از حاشیه بزرگراه آزادگان به مراکز غربالگری منتقل شدند.

صفحه ۱۳

کاهش ۱۰ برابری مرگ مادران باردار

ایران در ۴ دهه گذشته موفقیت‌های قابل توجهی در مراقبت‌های پزشکی از زنان باردار داشته است

+ آمار مرگ مادران باردار در کشورهای توسعه‌یافته

صفحه ۱۷

تسویه حساب بزرگ

تعیین تکلیف بدهی‌های بانکی شهرداری که بیش از ۲۰ سال را کد مانده بود

+ گفت‌وگو با لطف‌الله فروزنده، معاون مالی و اقتصاد شهری شهردار تهران

صفحه ۱۴

داده‌نما

مهدی اسماعیل پور: روزنامه‌نگار

بازسازی اساسی واگن‌های فرسوده مترو

با وجود کمبود و فرسودگی ناوگان متروی پایتخت که نتیجه سال‌ها اضافه‌نشدن واگن جدید و بازسازی‌نشدن (اورهال) بموقع در دوره قبلی مدیریت شهری است، شرکت بهره‌برداری متروی تهران ناچار است تا رسیدن واگن‌های جدید از محل قرارداد چین و همچنین تولید قطار ملی مترو، با برنامهریزی برای اورهال فشرده واگن‌ها و مدیریت کردن ناوگان موجود، بهترین خدمات ممکن را در خطوط هفت‌گانه فعلی به مسافران میلیونی شهر زیرزمینی ارائه کند.

وضعیت بازسازی اساسی قطارهای مترو در این دوره مدیریت شهری



آگهی مزایده املاک

شرکت گسترش ساختمانی لوتوس پارسیان به نمایندگی از طرف شرکت صرافی پارسیان در نظر دارد نسبت به فروش املاک مشروحه از طریق مزایده عمومی و در قالب شرایط واگذاری به صورت نقد اقدام نماید.

رجوع به صفحه: ۳

جناب آقای مهندس سید محمد اتابک

وزیر محترم صنعت، معدن و تجارت

انتخاب شایسته جناب‌عالی به عنوان وزیر صنعت، معدن و تجارت در کابینه دولت چهاردهم را صمیمانه تبریک و تهنیت عرض می‌نمایم. سوابق ارزنده جناب‌عالی بارقه‌های امید را برای مشارکت بخش خصوصی در آینده صنعت خودرو کشور روشن می‌سازد.

اتحادیه منف دارندگان نمایشگاه‌ها و فروشندگان خودرو تهران



6 260641 200359



6 260641 200014

خبرسازان

راهبرد محوری در فسادستیزی



برخورد با آن هزینه‌هایی داشته باشد. بنابراین باید با همه توان از شکل‌گیری فساد جلوگیری کرد. امیران

اعلام آمادگی برای همکاری با دولت

سردار غلامعلی رشید، فرمانده قرارگاه خاتم‌الانبیاء(ص) در پیامی به رئیس‌جمهور گفت: این قرارگاه هرگونه همکاری و هم‌اندیشی با رئیس‌جمهور و اعضای هیأت وزیران، در جهت اهداف و برنامه‌های دولت جمهوری اسلامی ایران را وظیفه خود می‌داند. اتسنیم

پایان یک افسانه

ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امور خارجه گفت: با وجود حمایت‌های همه‌جانبه حامیان از جمله آمریکا، رژیم اشغالگر حتی در برابر یک عملیات محدود مقاومت نیز قدرت بازدارندگی خود را از دست داده‌است. افسانه شکست‌ناپذیری ارتش این رژیم به شعاری توخالی تبدیل شده‌است. /ایرنا

دیپلماسی

مقصد نخستین سفر خارجی پزشکيان

منابع شبکه خبری المیادین اعلام کرده‌اند که مسعود پزشکيان، رئیس‌جمهور ایران، عسراق را به عنوان مقصد نخستین سفر خارجی خود پس از انتصاب در این سمت تعیین کرده و این موضوع از اهمیت روابط تهران - بغداد حکایت دارد. این منابع اظهار کرده‌اند این سفر پزشکيان در پاسخ به دعوت عبداللطیف رشید، همتای عراقی او و پیش از سفر رئیس‌جمهور ایران به مقر سازمان ملل در نیویورک انجام می‌شود. /ايسنا

کيفيت پاسخ ايران به رژيم صهيونيستي

عراقچی، وزیر امور خارجه در گفت‌وگوی تلفنی با همتای ایتالیایی خود تأکید کرد که پاسخ ایران به اقدام تروریستی رژیم صهیونیستی در تهران حتمی، دقیق و حساب‌شده خواهد بود. عباس عراقچی همچنین اظهار کرد که بر خلاف رژیم صهیونیستی، ایران به دنبال گسترش تنش نیست؛ اگرچه از آن هراسی ندارد. آنتونیو تیاپانی نیز در این گفت‌وگو ضمن ابراز نگرانی از گسترش دامنه نامنی‌ها در منطقه، خواستار خویشتنداری همه طرف‌ها و همچنین کمک ایران در مسیر کاهش تنش‌ها شد. /وزارت امور خارجه

ايران و قریزستان در مسیر توسعه همکاری ها

جئینیک کولوباف، وزیر امور قریزستان در پیام تبریکی خطاب به وزیر امور خارجه ایران، آمادگی این کشور را برای توسعه همکاری‌های مشترک با تهران اعلام کرد. در بخشی از این پیام آمده است: به‌منظور پیشرفت قوی همکاری‌های دوجانبه میان کشورهایمان و توسعه روابط قریزستان و ایران، آمادگی خود را برای ادامه اجرای همه مسائل موجود در دستورکار و همکاری مشترک با جناب عالی اعلام می‌کنم. /تسنیم

تیتتر خبر

خبرهای کوتاه از دنیای سیاست

- سردار احمدعلی گودرزی، فرمانده مرزبانی فراجا با اشاره به برگزاری ۱۲۴ جلسه با عراقی‌ها برای بهتر برقرار شدن مراسم اربعین، گفت: با اقدام‌های انجام شده حتی یک مورد تردد غیرمجاز در ایام اربعین از مرزهای ایران انجام نشد.
- مراسم گرامیداشت شهدای هشتم شهریورماه، چهارشنبه و پنجشنبه هفته جاری همزمان در تهران و سراسر کشور برگزار می‌شود.
- براساس اعلام ستاد مرکزی اربعین، طبق آخرین آمارها تاکنون بیش از ۳میلیون و ۶۰۰هزار زائر عازم عراق شده‌اند که حدود ۴۵۰هزار نفر از آنان هنوز به کشور بازنگشته‌اند.
- سید عمار حکیم، رهبر جریان حکمت ملی عراق در دیدار علی لاریجانی بر مسئولیت جامعه بین‌المللی برای توقف جنگ در غزه تأکید کرد.
- انتخابات هیأت‌رئیس‌ه مجلس برای تعیین جایگزین غلامرضا نویری قزلبچه، عضو پیشین هیأت‌رئیس‌ه و وزیر فعلی جهاد کشاورزی هفته آخر شهریور برگزار می‌شود.
- عباس عراقچی، وزیر امور خارجه ایران در پیامی در گذشت نخست‌وزیر اسبق لبنان را تسلیت گفت.
- بنیاد دفاع از دموکراسی‌ها با ویژه خواندن روابط ایران و قطر با حماس، سفر مقام ارشد این کشور به تهران را با تحولات منطقه به‌ویژه تصمیم ایران برای انتقام از اسرائیل مرتبط دانست.
- وزیر روابط خارجی نیکاراگوئه در پیامی خطاب به عباس عراقچی، انتصاب وی به عنوان وزیر امور خارجه ایران را تبریک گفت.

بازگشت زائران اربعین در امنیت کامل

با توجه به تمهیدهای اندیشیده‌شده، روند بازگشت زائران اربعین به‌صورت مطلوبی در حال انجام است. مجتبی بخشی‌پور، نماینده اسلام‌آباد غرب در مجلس با اعلام این خبر تأکید کرد که با توجه به کارهای زیرساختی خوب انجام‌شده، زائران در امنیت کامل به عراق رفتند و اکنون در حال برگشت به کشور هستند. /ايسنا



پیام دوحه برای تهران چه بود؟

نخستین سفر وزیر امور خارجه قطر به تهران در دولت چهاردهم مورد توجه رسانه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی قرار گرفت

علی‌رضا احمدی
روزنامه‌نگار

و اقتصادی مهم ارزیابی می‌شود و بر این اساس هم است که باز تاب قابل توجهی در رسانه‌های بین‌المللی داشت.

رایزنی‌های وزیر امور خارجه قطر با مقام‌های ارشد ایرانی در شرایطی است که به‌دنبال استمرار شـُـرارت‌های رژیم‌صهیونیستی و افزایش تنش‌ها در غرب آسیا، بررسی تحولات جاری در منطقه از مهم‌ترین محورهای این سفر ارزیابی می‌شود.

پیامی برای تهران؟

سفر بن‌عبدالرحمن آل ثانی به تهران در شرایطی مورد توجه رسانه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی قرار گرفته‌است که ناظران تحولات منطقه‌ای این حضور را «مهم» ارزیابی کرده‌اند. این درحالی است که قطر به همراه عمان، طی ماه‌ها و سال‌های اخیر نقش‌آفرینی ویژه‌ای در حوزه مذاکرات هسته‌ای، رایزنی‌های تهران – واشنگتن و همچنین تحولات غزه داشته است. اکنون اما، به‌نظر می‌رسد علاوه‌بر موضوع‌های دوجانبه، قطر در حال ایفای نقش تازه‌ای در راستای جلوگیری از افزایش فزاینده تنش‌ها در منطقه، به‌ویژه طی روزهای اخیر است. براین اساس هم است که برخی رسانه‌های بین‌المللی مدعی شده‌اند احتمال اینکه وزیر امور خارجه قطر در سفر به تهران حامل پیامی ازسوی جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا درباره تحولات منطقه باشد، وجود دارد.

یک میانجی دیگر؟

یکی از اصلی‌ترین گمانه‌زنی‌های مطرح‌شده درباره سفر وزیر امور خارجه قطر به تهران، رایزنی دوباره با تهران درباره تنش‌های منطقه‌ای اخیر و دعوت ایران به خویشتنداری بیشتر در واکنش به ترور شهید هنیه در تهران است؛ درخواستی که طی هفته‌های اخیر ازسوی تعداد قابل‌توجهی از مقام‌های منطقه‌ای و بین‌المللی تکرار شده‌است که در ادامه به بررسی مهم‌ترین آنها می‌پردازیم.

انور ابراهیم، نخست‌وزیر مالزی ازجمله مقام‌های منطقه‌ای بود که با رئیس‌جمهور ایران به‌صورت تلفنی گفت‌وگو کرد. گفته می‌شود یکی از مهم‌ترین محورهای این گفت‌وگو، موضوع واکنش تهران به تل‌آویو بوده‌است.

۲۹ مردادماه ۱۴۰۳

شارل میشل، رئیس شورای اروپا از دیگر مقام‌های اروپایی بود که در تماس تلفنی با رئیس‌جمهور ایران، درباره موضوع‌های مختلف ازجمله تحولات منطقه بحث و تبادل‌نظر کرد.

۲۱ مردادماه ۱۴۰۳

جورجا ملونی، نخست‌وزیر ایتالیا میانجی‌دگیری بود که در گفت‌وگو با مسعود پزشکیان، درباره موضوع‌های مختلف ازجمله مناسبات دوجانبه و تحولات منطقه رایزنی کرد.

۱۸ مردادماه ۱۴۰۳

وزاری امور خارجه قطر، عربستان و عمان و همچنین آنتونیو گوترش، دبیرکل سازمان ملل در گفت‌وگوهای تلفنی جداگانه، با علی باقری‌کنی درباره موضوع ترور شهید هنیه در تهران بحث و تبادل‌نظر کردند.

کی‌بر استارمر، نخست‌وزیر انگلیس در گفت‌وگو با رئیس‌جمهور ایران به تحولات منطقه و همچنین پاسخ تنبیهی ایران به ترور شهید هنیه در تهران رایزنی کرد.

۲۲ مردادماه ۱۴۰۳

کاردینال پیترو پارولین، نخست‌وزیر واتیکان از دیگر مقام‌هایی بود که به‌دنبال افزایش تنش‌های منطقه، با پزشکيان به‌صورت تلفنی گفت‌وگو کرد.

۱۷ مردادماه ۱۴۰۳

اولاف شولتس، صدراعظم آلمان مقام ارشد اروپایی دیگری بود که در تماس تلفنی با پزشکيان مسائل منطقه‌ای گفت‌وگو کرد.

۲۲ مردادماه ۱۴۰۳

کاردینال پیتر و پارولین، نخست‌وزیر واتیکان از دیگر مقام‌هایی بود که به تهران آمد و در رایزنی با سرپرست وزارت امور خارجه و رئیس‌جمهور ایران، خواستار جلوگیری از افزایش دامنه تنش‌ها در منطقه شد.

۱۷ مردادماه ۱۴۰۳

۱۴ مردادماه ۱۴۰۳

۱۲ مردادماه ۱۴۰۳

۱۱ مردادماه ۱۴۰۳

پیگیری خروج اتباع غیرمجاز تا پایان سال

اسکندر مومنی، وزیر کشور با بیان اینکه یکی از اولویت‌های اصلی این وزارتخانه موضوع ساماندهی اتباع بیگانه است، اظهار کرد: براساس زمان‌بندی مشخص‌شده، لایحه تشکیل سازمان ملی مهاجرت را به مجلس ارائه می‌دهیم و موضوع خروج اتباع غیرمجاز تا پایان سال ۱۴۰۳ هم در حال پیگیری است. /فارس

مقاومت

رئیس ستاد کل نیروهای مسلح:

انتقام خون شهید هنیه قطعی است

مراسم تکریم و معارفه وزرای دفاع دولت سیزدهم و دولت چهاردهم با حضور رئیس ستاد کل نیروهای مسلح برگزار شد که مهم‌ترین محورهای سخنان سرلشکر محمد باقری را در ادامه می‌خوانید:

- جمهوری اسلامی ایران در دام بازی و تحریکات رسانه‌ای دشمن نمی‌افتد.
- ایران خودش برای انتقام تصمیم می‌گیرد و محور مقاومت به‌صورت جداگانه عمل خواهد کرد.
- آمریکا در شرق اروپا درگیر شده و تحولات شرق آسیا را نیز دنبال می‌کند، اما راهبرد خاصی ندارد و در عین‌حال با ارسال تسلیحات و تجهیزات و عدم‌اقدام در برابر آتش‌بس در غزه، تمام‌قد از رژیم صهیونیستی حمایت می‌کند.
- ترور شهید هنیه فراموش‌شدنی نیست و گرفتن انتقام او توسط محور مقاومت و ایران قطعی است.
- توجه به نیازهای نیروهای مسلح و توسعه فناوری‌های جدید و حرکت در لبه فناوری دفاعی بسیار مهم و حیاتی است.

دولت

منشور مدیریتی دولت چهاردهم

مراسم تکریم و معارفه وزرای کشور دولت‌های سیزدهم و چهاردهم با حضور رئیس‌جمهور در محل وزارت کشور برگزار شد که در ادامه مهم‌ترین محورهای سخنان مسعود پزشکیان در این آیین را می‌خوانید.

- هرگز به‌دنبال این نیستیم که صرفاً افراد نزدیک به ما مسئولیت‌های مهمی را عهده‌دار شوند.
- در این دولت کسانی که بدون دلیل موجه بالا رفته‌اند، پایین می‌آیند و افرادی که به ناحق پایین رفته‌اند، بالا کشیده خواهند شد.
- هر کس برای این نظام و اجرای چشم‌انداز تلاش کرده با ماست و معیار با ما بسودن و نبودن باور و توانایی افراد در اجرای سند چشم‌انداز است.
- در بیان و عمل نشان داده‌ام به‌دنبال ایجاد وفاق ملی و تعامل برای به‌کارگیری همه ظرفیت‌ها در راستای اجرای سند چشم‌انداز، سیاست‌های کلی و قانون برنامه هستم.
- باید اصل غیرقابل انکار در مدیریت را مدنظر قرار دهیم؛ اول مسئولیت، دوم اینکه هر کس در هر جایگاهی مسئول انجام چه کاری است و سوم پاسخگویی.
- باید برای هر استان نقشه‌راهی داشته باشیم با بدانیتم قرار است براساس ظرفیت‌ها و توانمندی‌هایش به چه نقطه‌ای برسد.
- باید به‌دنبال جلب رضایت اکثریت مردم و نه معدود خواص باشیم.
- یکی از مسئولیت‌های اصلی دولت، تبیین دقیق نقطه هدف، براساس سند چشم‌انداز و چگونگی دست یافتن به آن است.
- اگر قرار باشد همان مسیریی که تا امروز طی شده را ادامه دهیم و فقط تعدادی از مدیران و افراد تغییر کنند، به مقصد سند چشم‌انداز نخواهیم رسید.
- یکی از نشانه‌های حکمرانی صحیح، ایجاد ثبات در رویه‌ها و قوانین در کشور است.



مجلس

انتقاد آیت‌الله سبحانی از طرح مجدد تعطیلی شنبه‌ها در مجلس

آیت‌الله جعفر سبحانی از مراجع تقلید شیعه در نامه‌ای به محمداق قالیباف، رئیس مجلس، از طرح مجدد تعطیلی شنبه‌ها در مجلس انتقاد کرد. در بخشی از نامه آیت‌الله سبحانی آمده است: «صوبه‌ای که از سوی شورای نگهبان مردود شمرده شده و نهاد نظارت بر مصوبات مجلس نیز آن را مغایر با مصالح دانسته است و جمعی از مراجع نیز آن را نپذیرفته‌اند، چگونه بار دیگر به مجلس برمی‌گردد.»
محورهای اصلی نامه آیت‌الله سبحانی را در ادامه می‌خوانید:

۱ در متن خبر تعطیلی روز شنبه چنین توجیه شده است: تعطیلی شنبه به نفع اقتصاد کشور است؛ این استدلال عجیب است؛ تعطیلی شنبه، یعنی تعطیلی کلیه دستگاه‌های مولده؛ آیا چنین کاری به نفع اقتصاد کشور است؟

۲ جمعی که با خارج از تباط دارند از ۵۰درصد جمعیت کشور فزون تر نیستند؛ چگونه یک اکثریت فدای اقلیت شود؟

۳ چگونه می‌توان فرهنگ ملی و دینی را که سابقه ۱۴۰۰ سال و اندی دارد، با یک قیام و قعود به هم زد؟

۴ محور تنها مسائل اقتصادی نیست؛ تعطیلی روز شنبه، تعطیلی مراکز تحصیلی، دانشگاه‌ها، مدارس، حوزه‌ها و مراکز پژوهشی را در پی دارد؛ آیا این به نفع کشور است؟

۵ از همه گذشته، تعطیلی شنبه برخلاف قانون اساسی است که می‌گوید تعطیلی هفته روز جمعه و این عبارت مفید حصر است؛ چنانکه اصلی که در کنار آن آمده است نیز مفید حصر است: «زبان فارسی» که زبان رسمی کشور است (اصل ۱۵)؛ آیا می‌توان عبری را هم به رسمیت شناخت؟!
پرچم کشور اسلامی از رنگ تشکیل شده (اصل ۱۸) آیا می‌توان رنگ چهارمی به آن افزود.

۳ اتهام اصلی مدیر عامل تلگرام



«پاول دوروف»، مؤسس و مدیر عامل تلگرام ۲ روز پیش در فرانسه بازداشت شد. او در جایی بازداشت شد که به انتخاب خودش تابعیت آنجا را کسب کرده بود. پاول دوروف اصالتا شهروند روسی است و وقتی تلگرام را تأسیس کرد، به درخواست دولت روسیه برای نظارت بر این برنامه روه‌رو شد. دوروف به درخواست دولت روسیه دست ر‌زد و پس از آن به دنبال تابعیت فرانسوی بر آمد تا شاید به زعم خودش در یک جامعه باز و آزاد بتواند مدیریت تلگرام را دنبال کند، اما گویا روزگار با دوروف چندان همراه نبود و او در همان کشوری دستگیر شد که به امید آزادی تابعیتش را به‌دست آورده بود. پاول دوروف در راه‌اندازی و توسعه تلگرام بسیار موفق عمل کرد و در چند سال گذشته موفق شده بود تا تلگرام را از یک پیام رسان به یک شبکه اجتماعی با کاربری‌های متنوع توسعه دهد. اتهام‌های مطرح شده از سوی فرانسه درباره دستگیری مدیر عامل تلگرام شامل ادعاهای مرتبط با تروریسم، جرایم موادمخدر، کلاهبرداری، پولشویی، پنهان کاری و داشتن محتوای بهره کشی کودکان عنوان شده است. در واقع مدیر عامل تلگرام تاکنون به درخواست‌ها برای نظارت‌های دولتی چه در اروپا و چه در روسیه پاسخ نداده و اکنون دولت فرانسه فهرستی از اتهامات را علیه او مطرح کرده‌اما فراتر از طرح این اتهامات، تلگرام در تحولات سیاسی بین‌المللی در چند سال گذشته نقش غیر قابل انکاری داشته که شاید این جایگاه تلگرام در دستگیری مدیر عامل آن بی تأثیر نبوده است:

■ **پوشش بدن سانسور تحولات غزه:** تلگرام منبع اصلی اطلاعات درباره نسل کشی و کشتار اسرائیل در غزه بوده است. برخلاف شبکه‌های اجتماعی مانند فیسبوک، توئیتر و... اما تلگرام در طول جنگ غزه اجازه داد که هزاران فیلم از قتل عام کودکان توسط ارتش رژیم صهیونیستی منتشر شود. این خبرها و تصاویر در شبکه‌های اجتماعی دیگر اجازه انتشار ندارند. به همین دلیل اسرائیل احتمالاً بازداشت مدیر عامل تلگرام در جریان جنگ غزه خوشحال خواهد بود.

■ **انتشار دقیق تحولات اوکراین:** دقیق ترین اطلاعات درباره وضعیت اوکراین در تلگرام منتشر شده است و ناتو هم نمی تواند آن را کنترل کند. بزرگ‌ترین کانال‌های گروه واگنر در تلگرام هستند و بهترین راه برای ارزیابی خبرهای جنگ اوکراین، بررسی آنها در تلگرام است.اطلاعات درباره بسیاری از سربازان کشته شده ناتو نیز به تلگرام منتشر شده بود.

■ **موی دماغ فرانسه:** تلگرام همچنین صدمات زیادی به ارتش فرانسه در آفریقا وارد کرد. آفریقای‌ها تمام اعتراضات، مقاومت و هر چیز دیگری را علیه نظامیان فرانسوی از طریق تلگرام سازماندهی کردند و از این نظر نیز فرانسه از نقش تلگرام در اعتراضات ضدفرانسه در آفریقا بسیار نگران بوده است.

پایان ائتلاف اعراب آمریکایی و حزب دمکرات

مسلمانان آمریکایی از لحاظ تاریخی در جنبش حقوق مدنی در دهه‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰، رهبری شخصیت‌هایی مانند مالکوم ایکس حضور داشتند. این همسویی در دهه ۱۹۷۰ با آسان شدن قوانین مهاجرت، باعث گسترش سریع جوامع مسلمان در ایالات متحده شد و در دهه ۱۹۹۰، رئیس‌جمهور وقت آمریکا، بیل کلینتون، با انتصاب مسلمانان در مناصب کلیدی کاخ سفید تلاش کرد تا این نزدیکی میان دمکرات‌ها و مسلمانان حفظ شود. در دوره او،اما، این همسویی مسلمانان با دمکرات‌ها تلاوم یافت، اما جنگ غزه همه چیز را به هم ریخت؛ چون مسلمانان حمایت بایدن از جنگ غزه را نوعی خیانت به‌خود تلقی و اکنون بسیاری پیش‌بینی کرده‌اند که احتمالاً بخش قابل توجهی از آرای اعراب و مسلمانان آمریکایی برای نخستین بار در انتخابات ریاست‌جمهوری ۲۰۲۴ به حزب دمکرات از میان خواهد رفت و به سبب جمهوریخواهان ریخته خواهد شد. در واقع، وعده ترامپ برای توقف جنگ غزه باعث شده تا برخی جوامع عربی و مسلمانان در آمریکا با امید به توقف جنگ غزه به‌سوی نامزد جمهوریخواهان متمایل شوند:

۲/۵ درصد	۶۵ درصد
نسبت جمعیت اعراب آمریکایی به کل جمعیت	میزان رای جامعه عربی آمریکایی به بایدن در انتخابات ۲۰۲۰
۸۶ درصد	۱۲ درصد
میزان حمایت اعراب آمریکایی از بایدن در انتخابات	میزان حمایت اعراب آمریکایی از جنگ غزه
۱۹ درصد	۱۴ درصد
مراقبت‌های بهداشتی	اقتصاد
۱۶ درصد	۱۳ درصد
عدالت اجتماعی	

۶۱ درصد	۲۲ درصد
توقف جنگ غزه	دوره نگه‌داشتن آمریکا از جنگ‌های خارجی و عدم‌داخله در خاورمیانه

← **عملیات ناموفق صهیونیست‌ها برای ترور یکی از رهبران حماس**

ارتش اشغالگر صهیونیستی روز دوشنبه خودرویی را در شهر صیدا در جنوب لبنان با پهپاد هدف قرار داد. فردی که در این منطقه مورد حمله قرار گرفته، از رهبران یکی از گروه‌های فلسطینی است که جان سالم به در برده و این عملیات ناموفق بوده است. / العربی



فرار ناو اروپایی از ترس حملات انصارالله

یک ناو اروپایی که روز دوشنبه برای نجات نفتکش Sounion در دریای سرخ وارد عمل شده بود، با حمله قایق‌های انتحاری مقاومت یمن، مجبور به ترک صحنه شد. این خبر را منابع یمنی اعلام کرده و افزوده‌اند که ناو اروپایی نتوانست برای نفتکش مذکور کاری انجام دهد. / النجیا

محبوبیت حماس و سنوار در اوج

نظرسنجی مرکز تحقیقات سیاست فلسطین (پی‌اس‌آر) نشان می‌دهد که بسیاری از مردم غزه و فلسطین از گزینه مقاومت جدی و قوی حمایت می‌کنند. طبق آخرین نظرسنجی این مرکز دوسوم مردم فلسطین از حمله ۱۷کتبر حمایت می‌کنند و ۸۰ درصد معتقدند که این حمله موضوع فلسطین را در کانون توجه قرار داده است. بخش‌های مهم این نظرسنجی به شرح زیر است:

۸۰ درصد	از ساکنان غزه می‌گویند که حداقل یکی از اعضای خانواده آنها دچار مشکل شده است.
دوسوم	مردم غزه اسرائیل را مقصر درد ورنج خود می‌دانند.
۹۰ درصد	فلسطینی‌ها معتقدند که حماس جنایتی علیه اسرائیلی‌ها در ۱۷ اکتبر مرتکب نشده‌است.
سه‌چهارم	فلسطینی‌ها انتظار داشتند که دیوان بین‌المللی دادگستری در توقف حمله اسرائیل به رفح شکست بخورد.
یک‌سوم	جمعیت نوار غزه معتقدند که تصمیم دادگاه علیه رهبران حماس باعث افزایش محبوبیت این جنبش خواهد شد.
۵۰ درصد	جمعیت نوار غزه گفتند که حماس برای کنترل نوار غزه بازخواهد گشت.
۴۰ درصد	حماس را بر سایر گروه‌های فلسطینی ترجیح می‌دهند.
۲۰ درصد	فتح را بر سایر گروه‌های فلسطینی ترجیح می‌دهند.
۱۲ درصد	رضایت از عملکرد محمود عباس، رئیس تشکیلات خودگردان
۸۵ درصد	نارضایتی از عملکرد محمود عباس، رئیس تشکیلات خودگردان
۹۰ درصد	خواهان استعفاي محمود عباس، رئیس تشکیلات خودگردان
۹۴ درصد	در کرانه باختری خواهان استعفاي محمود عباس، رئیس تشکیلات خودگردان
۸۳ درصد	در نوار غزه خواهان استعفاي محمود عباس، رئیس تشکیلات خودگردان
۶۰ درصد	حمایت از انحلال تشکیلات خودگردان فلسطین
یک‌سوم	حمایت از راه‌حل دوکشوری
۸ درصد	افزایش حمایت از مبارزه مسلحانه
۶۷ درصد	انتظار دارند حماس در جنگ پیروز شود.
۶۱ درصد	می‌گویند که ترجیح می‌دهند حماس بعد از جنگ کنترل نوار غزه را در دست بگیرد.
۷۵ درصد	رضایت از عملکرد حماس
۶۵ درصد	رضایت از عملکرد یحیی سنوار
۲۴ درصد	رضایت از عملکرد فتح

بیشترین میزان رضایت مردم فلسطین از نقش حمایتی کشورها و گروه‌ها

۸۰ درصد	۵۷ درصد	۵۵ درصد
یمن	حزب‌الله	قطر
۴۹ درصد	۲۵ درصد	۱۸ درصد
ایران	اردن	مصر

یا پایگاه‌های نظامی

■ **روزنامه انگلیسی تلگراف:** دولت اسرائیل با صدور حکمی به رسانه‌ها در سرزمین‌های اشغالی اعلام کرده که گزارش هر گونه خسارت ناشی از حملات حزب‌الله ممنوع است.

■ **نقیسه کوهنورد، خبرنگار بی‌بی‌سی** با انتشار پستی جداگانه در صفحه کاربری خود در شبکه اجتماعی ایکس: دولت اسرائیل مجموعه‌ای از مقررات جدید را برای سانسور رسانه‌ها صادر کرده است.

■ **موارد سانسور:** آسیب‌های ناشی از حملات راکتی به زیرساخت‌های استراتژیک

روایت صهیونیست‌ها:

■ با موفقیت عملیات حزب‌الله را خنثی کردیم.
■ پیش از عملیات (اربعین)، به سکوهای پرتاب موشک حزب‌الله در لبنان حمله کردیم.

پاسخ حزب‌الله:

■ روایت اسرائیل از این رویدادها مملو از دروغ است.
■ روایت‌های دروغ اسرائیل نشان‌دهنده ضعف ذاتی موجودیت این رژیم است.

روایت صهیونیست‌ها:

■ شلیک حدود ۲۱۰ موشک و ۲۰ هواپیمای بدون سر نشین به سمت شمال اسرائیل توسط حزب‌الله
■ تخریب هزاران موشک‌انداز حزب‌الله در حملات پیشگیرانه توسط ۱۰۰ فروند جنگنده آمریکایی

پاسخ حزب‌الله:

■ شلیک ۴۰موشک به‌رغم برنامه اولیه برای

استراتژی انکار با ادعای حمله پیش‌دستانه

■ ادعای صهیونیست‌ها برای حمله پیش‌دستانه علیه حزب‌الله برای کاستن از اهمیت عملیات اربعین

■ **موشه کینلی توربی، نایب‌رئیس کنست** رژیم صهیونیستی: چنین ادعایی نوعی طفره رفتن است که این بسیار مایه تأسف است.

روزنامه لبنانی الاخبار

■ این نخستین باری است که دشمن صهیونیستی نتوانسته یک روایت کامل، محکم و قابل تأیید را از آنچه رخ داد، ارائه دهد.

■ تصادفی نیست که بحران اعتماد میان صهیونیست‌ها و مقامات صهیونیستی باعث شده‌دست به این حد از فریبکاری و دروغ بزنند.

تحریف واقعیت

■ تلاش گسترده ارتش سایبری صهیونیست‌ها برای کم‌اهمیت جلوه دادن حملات مقاومت لبنان

راستی آزمایی ادعای صهیونیست‌ها

پرتاب ۳۰۰ موشک
■ دشمن هیچ یک را خنثی نکرد.

روایت صهیونیست‌ها:

■ عملیات نظامی پیش‌دستانه علیه تسلیحاتی که برای حمله به مرکز و شمال اسرائیل آماده شده بود.

پاسخ حزب‌الله:

■ هدف قرار دادن حومه شهرک‌ها یا شهرک‌های خالی توسط صهیونیست‌ها

روایت صهیونیست‌ها:

■ حملات پیشگیرانه به مناطقی در جنوب لبنان که در عملیات یکشنیه مورد استفاده قرار می‌گرفتند.

پاسخ حزب‌الله:

■ هیچ سکویی قبل از عملیات مورد اصابت قرار نگرفت و تنها ۲سکو بعد از عملیات مورد اصابت قرار گرفت.

روزنامه فرامنطقه‌ای القدس العربی

صرف‌نظر از اینکه عملیات حزب‌الله گسترده‌ترین درگیری میان دوطرف بود، روایت‌های منتشرشده از تل‌آویو دربرگیرنده سردرگمی و اختلافات درباره اهداف مسورد حمله است؛ به‌طوری که رسانه‌های عبری از هدف قرار گرفتن مقرموساد در شمال تل‌آویو گفتند و نتانیاہ‌وا از هدف قرار گرفتن مناطق غیرنظامی!

گردان‌های قسام

گردان‌های قسام با اشاره به اینکه عملیات حزب‌الله تغییر واقعیت راهبردی رژیم اشغالگر از زمان آغاز نبرد طوفان‌الاقصی را ثابت کرد و دشمن هیچ راهی برای فرار از مجازات ندارد گفته: تا زمانی که جنگ و جنایت علیه ملت فلسطین به مردم غزه ادامه داشته باشد، تمامی جبهه‌ها همچنان شعله‌ور خواهد بود.

بر شی از واکنش منطقه‌ای به عملیات اربعین

روزنامه عبری‌بان معاریو

حمله حزب‌الله به میرون با ۲موشک ضدرزه تحول خطرناکی است. همچنین حمله به پایگاه راهبردی طل شمایم نیز خطرناک بود. حزب‌الله این روزها از ضعف سیاسی در اسرائیل (سرزمین‌های اشغالی) بهره می‌برد و به همین دلیل به‌خود اجازه می‌دهد که حجم آتش بسیار سنگینی بریزد.

جنبش نجباء

در مقطعی که دشمن با تمام قوا و عملیات حزب‌الله به تسطح در آماده‌باش بود؛ حزب‌الله با انتخاب چنین زمان و مکانی برای عملیات، قدرت خود را به کسانی که در توانایی‌های مجاهدان شک و شبهه وارد می‌کردند و جنگ روانی به راه انداخته بودند، ثابت کرد؛ ضمن اینکه همه دنیا از قدرت و دقت حزب‌الله شگفت‌زده شدند.



بخشش ۲ محکوم به قصاص به عشق امام حسین ۴
با تلاش خیران و گذشت اولیای دم در راستای پویش «به عشق امام حسین ۴ می‌بخشم» زمینه آزادی ۲ محکوم به قصاص در شهرستان شهریار همزمان با ایام اربعین حسینی فراهم شد. یکی از زندانیان به‌دلیل عدم‌توانایی پرداخت دیه زندانی بود و دومین نفر نیز به قصاص محکوم شده بود که بخشیده شد.



دختر جوان، فرشته نجات ۳ بیمار شد

اعضای بدن دختر جوانی که دچار مرگ مغزی شده بود ۳ بیمار نیازمند را از مرگ نجات داد. این دختر ۱۹ساله که راحله ضراب‌زاده نام داشت و اهل یاسوج بود چند روز قبل بر اثر سانحه رانندگی دچار مرگ مغزی شده بود که با موافقت خانواده‌اش دو کلیه و کبد وی جداسازی و به ۳ بیمار نیازمند اهدا شد.



صفحه‌آرا: علیرضا بهرامی

داخلی

طناب دار بر گردن قاتل وکیل شاهرودی



تصویر مقتول

۲۵ماه پس از قتل وکیل شاهرودی، عامل این جنایت با خواست اولیای دم قصاص شد تا پرونده زندگی‌اش برای همیشه بسته‌شود. به گزارش همشهری، این جنایت در نخستین ساعات اامداد ۱۷مردادماه سال ۱۴۰۱ مقابل منزل وکیل محمودرضا جعفر آقایی در شاهرود اتفاق افتاد. آن زمان این وکیل جوان و همسر و پسر ۱۵ساله‌اش قصد ورود به خانه را داشتند که فرد ناشناسی چندین گلوله به‌سوی او شلیک کرد و گریخت. هرچند وکیل جوان به مرکز درمانی منتقل شد اما جانش را از دست داد و به‌دنبال آن تلاش‌ها برای دستگیری قاتل آغاز شد. چند روز از این جنایت گذشته بود که ۶نفر به ظن دست داشتن در قتل وکیل شاهرودی دستگیر شدند. یکی از آنها عامل جنایت بود که در بازجویی‌ها به قتل اعتراف کرد. سایر دستگیرشدگان نیز افرادی بودند که در تشویق، تطمیع و معاونت در قتل دست داشتند. در این شرایط بود که پرونده با صدور کیفرخواست به شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان سمنان فرستاده شد. در جلسه محاکمه متهمان به دفاع از خود پرداختند و متهم اصلی نیز بار دیگر جزئیات قتل را بازگو کرد. با پایان دفاعیات متهمان و وکلای مدافع‌شان درنهایت قضات دادگاه وارد شور شدند و متهم ردیف اول را به اتهام قتل عمدی به قصاص محکوم کردند. همچنین سایر متهمان به حبس‌های طولانی مدت و پرداخت جزای نقدی محکوم شدند. با وجود صدور این رأی، متهمان به آن اعتراض کردند و پرونده به دیوان عالی کشور فرستاده شد.قضات شعبه ۴۹ دیوان با بررسی محتویات پرونده رأی دادگاه را تأیید کردند و به این ترتیب پرونده به واحد اجرای احکام دادگستری استان سمنان فرستاده و شمارش معکوس برای اجرای حکم آغاز شد. در این مدت مسئولان واحد اجرای احکام تلاش زیادی برای ایجاد صلح و سازش در این پرونده انجام دادند؛ اما اولیای دم برای اجرای حکم اصرار داشتند. در چنین شرایطی بود که صبح دپروز (دوشنبه) طناب دار بر گردن قاتل وکیل شاهرودی حلقه بست و پرونده زندگی او برای همیشه بسته شد. محمدصادق اکبری، رئیس کل دادگستری استان سمنان در این باره گفت: سیاست صلح و سازش در پرونده‌ها در دستگاه قضایی استان به‌عنوان یک اولویت مهم و اساسی است و در این پرونده نیز همکاران حوزه قضایی شاهرود با همراهی افراد صاحب‌نفوذ و صلح یار آن شهرستان، تلاش برای کسب صلح و سازش را پیگیری و انجام دادند؛ اما اولیای دم مصمم به اجرای حکم قصاص نفس بودند و درنهایت حکم اجرا شد.

صدور کیفرخواست

در جنایت عجیب پایتخت



تحقیقات در پرونده یکی از عجیب‌ترین قتل‌های پایتخت که در آن پسرری جوان با تزریق سم مار به قتل رسیده بود، تکمیل و به صدور کیفرخواست منجر شد. عامل این جنایت مر مار گبری بود که به گفته خودش شگرذ منحصربه‌فردی برای ارتکاب جنایت داشت و استخدام شده بود تا قتلی مرتکب نشود که هیچ رد و سرنخی در آن پیدا نشود. به گزارش همشهری، مقتول پسرری جوان به نام علی و صاحب کافی‌شاپی در یکی از مناطق تهران بود که مهرماه سال گذشته به طرز مشکوکی جان باخت. مدتی بعد پزشکی قانونی اعلام کرد سم عصبی وارد بدن علی و باعث مرگ‌ش شده است. اما بررسی دوربین‌های مداربسته نشان می‌داد که وقتی علی محل کارش را ترک کرده، سرنشینان یک دستگاه موتورسیکلت از کنار او رد شده و یکی از آنها به علی تله زده، ولی بعد عذر خواهی کرده و از آنجا دور شده است؛ بنابراین مأموران احتمال دادند که موتورسواری که به مقتول تله زده بود، با سرتگ، سم مرگبار را به بدن او تزریق کرده است. تحقیقات تیم جنایی نشان داد که مقتول و پدرش با عموی خود دچار اختلاف ۴میلیاردی شده بودند. در ادامه تحقیقات مشخص شد که عموی علی طراح نقشه جنایت بوده و برای اجرای این سناریو، قاتلاتی اجیر کرده است. اجیر شده‌ها نیز به شهر شیراز رفته بودند تا فرد دیگری را با سم مار به قتل برسانند، اما پیش از جنایت دوم دستگیر شدند. عامل جنایت نیز اعتراف کرد که از سوی عموی علی اجیر شده تا با تزریق سم مار، جان مقتول را بگیرد. این فرد برای جنایت داشته باشد و قتل خاصی را رقم بزند. با اعتراف وی، عموی مقتول و ۳فردی که با وی در جنایت همکاری داشتند، دستگیر شدند. با گذشت حدود یک سال از قتل، تحقیقات در این پرونده تکمیل شد. اولیای دم خواستار اشد مجازات برای عاملان قتل شدند و باز پرس جنایی برای مرد مارگیر به اتهام مباشرت در قتل عمدی و برای عمو و ۳همدست دیگر وی به اتهام معاونت در قتل عمدی، کیفرخواست صادر کرد تا متهمان بزودی در دادگاه کیفری پای میز محاکمه بروند.

آن سوی مرز

دستگیری دزد کتابخوان



سارق‌ی که برای دزدی به خانه‌ای در منطقه پراتی در رم رفته بود، با دیدن یک کتاب در مورد اساطیر یونان، سرقت را‌ها و شروع به خواندن کتاب کرد. به گزارش همشهری به نقل از رسانه‌های ایتالیا، چند روز پیش سارق ۲۸ساله ایتالیایی با کیفی‌از لباس‌های گران قیمت که عصر همان روز از خانه‌ای به سرقت برده بود، برای دزدی وارد آپارتمان دیگری در منطقه پراتی در رم شد. او در تاریکی شب با نور چراغ قوه به‌دنبال اشیای گرانبها بود که روی میز کنار تخت، چشمش به کتابی درباره ایلید هومر افتاد. دزد جوان کتاب را برداشت و ورق زد. چند صفحه‌ای از آن را خواند و غرق در کتاب شد. او دیگر متوجه اطرافش نبود و نمی‌دانست چه مدت است که کتاب به‌دست در گوشه‌ای نشسته و در حال مطالعه است. در این هنگام صاحبخانه ۷۱ساله که در اتاق خوابیده بود از خواب بیدار شد و وقتی قدم به نشیمن گذاشت، با فرد غریبه‌ای در خانه‌اش در حالی که سرگرم کتاب خواندن بود، مواجه شد. صاحبخانه که از حضور یک غریبه در خانه‌اش وحشت‌زده شده بود، از او پرسید که در خانه‌اش چه می‌کند. دزد نیز که تازه متوجه شده بود در چه موقعیتی قرار دارد با عجله از روی بالکن خانه پیر مرد به بیرون پرید و فرار کرد. صاحبخانه بلافاصله پلیس را در جریان قرار داد و وقتی مأموران به محل سرقت رسیدند، در بررسی‌ها مشخص شد که آن مرد سارق است و برای دزدی به خانه پیر مرد آمده بود، اما کتاب اساطیری حواسش را پرت کرد و مانع کارش شده بود. پلیس اعلام کرده که این سارق ساعاتی پس از فرار از خانه پیر مرد شناسایی و دستگیر شده است. او اما در بازجویی‌ها، هنوز به سرقت اعتراف نکرده و مدعی شده که آن روز برای دیدن یک آشنا به ساختمان موردنظر رفته و اشتباهی وارد خانه پیر مرد شده و با دیدن کتاب شروع به مطالعه آن کرده است. در ادامه وقتی خبر سرقت ناموفق این دزد دست به‌دست شد، جوانی نوچی، نویسنده کتابی که سارق در حال مطالعه آن بود، به رسانه‌های محلی گفت که می‌خواهد نسخه‌ای از کتابش را برای این مرد بفرستد تا بتواند خواندن خود را به پایان برساند.

جانی

اختلاف مالی خونین ۲مشاور املاک



وقتی اختلاف مالی ۲مشاور املاک که پیش از این با یکدیگر شریک بودند بالا گرفت، کار به درگیری کشید و در نهایت یکی از آنها شریک سابقش و مردی را که قصد میانجیگری داشت با شلیک گلوله به قتل رساند. به گزارش همشهری، صبح دیروز (دوشنبه) به پلیس رابط کریم واقع در غرب استان تهران خبر رسید که در جریان تیراندازی در یک پسنگاه معاملات املاک واقع در بلوار جمهوری پرند ۲نفر هدف قرار گرفته و جان‌شان را از دست داده‌اند. دقایق کوتاهی از این خبر گذشته بود که نخستین گروه از مأموران خود را به محل حادثه رساندند. در این حادثه صاحب مشاور املاک و یکی از همسایه‌هایش به قتل رسیده بودند و تحقیق از شاهدان نشان می‌داد که عامل تیراندازی خونین شریک سابق مشاور املاک و از اقوام او است. آنها مدت‌ها قبل با یکدیگر شریک بودند، اما به‌دلیل اختلافاتی که با یکدیگر داشتند به شراکت‌شان پایان دادند، ولی این اختلافات همچنان پابرجا بود. آنطور که شاهدان عینی می‌گفتند عامل جنایت دقایقی قبل از حادثه به آنجا رفته و درباره اختلاف و طلبی که مدعی بود از شریک سابقش دارد با او گفت‌وگو کرده، اما در ادامه کار به درگیری کشیده شده بود. در جریان این درگیری ضارب با شلیک گلوله شریک سابقش و مردی را که در حال میانجیگری بین آنها بوده به قتل رسانده و گریخته بود که از همان زمان تلاش‌ها برای دستگیری او آغاز شده است. سرهنگ تیمور کلاتسری، فرمانده نیروی انتظامی رابط کریم در این باره گفت: متأسفانه این دو نفر مدتی بود که به‌دلیل اختلافات مالی، یکدیگر را تهدید می‌کردند تا اینکه این تهدیدات به واقعیت پیوست و متهم که با مقتول نسبت فامیلی هم داشت دست به این کار زد. او ادامه داد: در این حادثه ضارب همدست هم داشت که وی دستگیر شده، اما متهم اصلی متواری است و تحقیقات برای دستگیری او ادامه دارد. به گفته وی ابعاد مختلف این جنایت در دست بررسی است.

سرقت؛ ۳ ساعت پس از آزادی

مجرم سابقه‌دار، ارسلان نام دارد. او می‌گوید که مهندس کامپیوتر است و مشکل مالی ندارد و تنها دلیلی که باعث شده دست به سرقت خشن از زنان و دختران بزند، انتقام گرفتن از آنهاست. گفت‌وگو با او را بخوانید.

چرا از زنان متفرقی؟
چون همسرم خیلی به من بد کرد. در زندگی شکست بدی خوردم و از آن پس دیگر ارسلان سابق نشدم. حس می‌کردم فقط با انتقام حالم خوب می‌شود.

چه اتفاقی در زندگی‌ات رقم خورد؟
من مهندس کامپیوترم و فوق‌لیسانس دارم. در یک شرکت کار می‌کنم و در آمدم بالاست. در یکی از پروژه‌های کاری با دختری به نام نسیم آشنا شدم. مدتی بعد هم یک دل نه صد دل عاشقش شدم و به او پیشنهاد ازدواج دادم. پای سفره عقد نشستیم و زندگی‌مان شروع شد. هیچ مشکلی میان ما وجود نداشت. من مدام کار می‌کردم تا بهترین زندگی را برای همسرم بسازم، اما او درست در سومین سال زندگی‌مان مرا رها کرد و رفت. دلش می‌خواست مهاجرت کند و از

من خواستت را برای ادامه زندگی به اروپا برویم اما من راضی نبودم، چون شرایط کار وی خوب بود. نسیم وقتی دید من تمایلی به رفتن از ایران ندارم، نقشه‌هایش را بدون اینکه مرا در جریان قرار بدهد، کشید. یک شبه غییش زد و ناپدید شد. من ابتدا فکر می‌کردم او را کشته‌اند. چون سابقه نداشت بی‌خبر از من جایی برود، حتی خانواده‌اش هم از او بی‌اطلاع بودند. برای همین نزد پلیس رفتم تا اینکه پس از استعلام مشخص شد که نسیم از کشور خارج شده است. او به فرانسه رفت و چون حق طلاق داشت، وکیل گرفت تا غیابی از من طلاق بگیرد.

این همه خسرونتی که در سرقت‌ها داشتی به‌خاطر همین کینه است؟
من ضربه سختی خوردم. بعد از این اتفاق افسرده و بعد هم به کل و شیشه معتاد شدم. زندگی‌ام نابود شد و صدایی در ذهنم می‌گفت که باید انتقام بگیرم.

چرا سرقت را انتخاب کردی؟
روزم پر از خشم و نفرت بود. یک شب دوستم پیشنهاد داد تا طلا و جواهرات زنان را سرقت کنیم. من هم احساس کردم با این کار می‌توانم از زنان انتقام بگیرم. راستی همسرم تمام طلا و جواهراتی که برایش خریده بودم، حتی سکه‌هایی که شب عروسی به ما هدیه داده بودند هم سرقت کرد و با خودش برد.

پرونده‌ات نشان می‌دهد سابقه داری، چرا درس عبرت نگرفتی؟
چون احساس می‌کردم درونم هنوز آشفته است.

جزئیات مرگ دردناک مانیسا در پارک ارومیه

با گذشت بیش از ۲۰۰ روزی که مرگبار دخترپچه ۹ساله در پارکی در شهرستان ارومیه، مادر دخترپچه جزئیات تازه‌ای از این حادثه هولناک را افش کرد. به گزارش همشهری، حادثه هولناکی که برای مانیسا رخ داد، ۱۶مرداد در خیابان فردوسی در محله مولوی در ارومیه اتفاق افتاد. آن روز مادر مانیسا در خانه بود که صدای فریادهای پسرانش را شنید؛ صدایی که هر لحظه بلندتر می‌شد و او حادثه‌های هولناک حکایت داشت. صدا از بیرون خانه به گوش می‌رسید. مادر سرانیمه به‌سوی در دوید و چشمش به یکی از پسرانش افتاد که با وحشت و گریه فریاد می‌زد که مانیسا به پارک دوچرخه‌های رنگی رفته و بهوش روی زمین افتاده است.

کسی سراغ‌مان نیامد

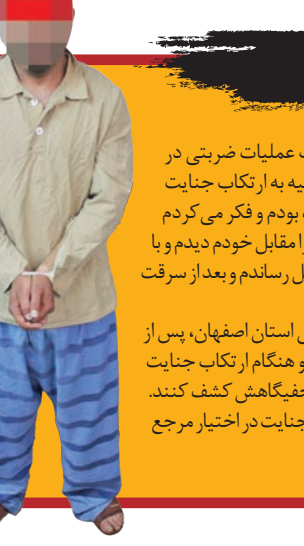
مادر مانیسا که در شرایط روحی بسیار بی‌قرار دارد، می‌گوید: پس از این حادثه هیچ ارگانی از ما دلجویی نکرد، هر چند این اقدام دخترمان را به ما بر نمی‌گرداند، اما حداقل کمی باعث تسلی خاطر ما می‌شود. او می‌گوید: من مدیر مدرسه هستم و وظیفه دارم که محیط مدرسه را برای دانش‌آموزانی که در مدرسه هستند، امن نگه دارم. محیط بازی کودکان نیز همین گونه است. مسئولان وقتی مکانی را برای بازی و تفریح بچه‌ها ایجاد می‌کنند، باید امنیت آنجا را از هر نظر فراهم کنند. خیلی از تیر برق تا شعاع ۳متر برق داشت. واقعا خدا به دیگر خانواده‌ها رحم کرد. اهالی محل خبری از رسیدن‌اند و نگارندن بلائی که سر مانیسا آمده، سر فرزندان‌شان هم بیاید. حالا هم پیگیر پرونده هستیم و امیدواریم هر چه زودتر علت دقیق این حادثه و مقصران آن شناسایی و مجازات شوند.

مادر خانواده به سرعت خود را به پارک رساند، دختر دلبندش بی‌حرکت روی چمن خیس پارک افتاده بود و نفس نمی‌کشید. بچه‌ها می‌گفتند که مانیسا در حال بازی کردن بود که ناگهان فریادی کشید و بر زمین افتاد. برادران و دوستانش به‌سویش دویده و یکی از برادران سعی کرده بود او را بلند کند که وی نیز دچار برق گرفتگی شده بود. مادر مانیسا وحشت‌زده با اورژانس تماس گرفت و لحظاتی بعد دخترپچه ۹ساله به بیمارستان نزدیک خانه آنها منتقل شد اما شدت برق گرفتگی به قدری بود که تلاش‌ها برای احیای او بی‌فایده بود و دخترپچه خردسال جانش را از دست داد.

چه کسی مقصر است؟
روز حادثه وقتی مانیسا روی چمن خیس در کنار تیر چراغ برق داخل پارک روی زمین



پارک به‌خاطر تارک بودنش محل دور همی شبانه معتادان می‌شد. ساکنان محل نیز از این موضوع به‌شدت ناراحت بودند. تا اینکه این حادثه شکایت کردیم. دستگاه‌قضا به پرونده ورود کرد و اداره و شهرداری را مقصر عنوان کرد، هر چند آنها تقصیر را به گردن دیگری می‌انداختند. این مادر داغدار اضافه می‌کند: پارکی که حادثه در آنجا رخ داد، قبلاً کاملاً تارک بود. مدت زیادی بود که برای روشنایی پارک، نامه‌نگاری‌هایی کرده بودیم، حتی بارها حضوری مراجعه کردیم به برای پارک تیر چراغ برق نصب شود، چرا که شب‌ها این



جنایت بر سر یک جفت گوشواره

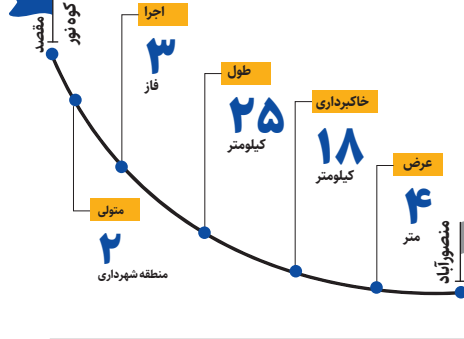
جسد مقتول می‌گذشت، مظنون اصلی جنایت در یک عملیات ضربتی در مخفیگاهش دستگیر شد. او در همان بازجویی‌های اولیه به ارتکاب جنایت اعتراف کرد و گفت: برای سرقت وارد خانه مقتول شده بودم و فکر می‌کردم که وی در خانه نیست، اما پس از ورود به داخل خانه، او را مقابل خودم دیدم و با دیدن گوشواره‌هایش وی را با ضربات سنگ و چاقو به قتل رساندم و بعد از سرقت گوشواره‌ها فرار کردم.

به گفته سرهنگ حسین ترکیان، رئیس پلیس آگاهی استان اصفهان، پس از اعترافات متهم، مأموران موفق شدند جاقویی را که او هنگام ارتکاب جنایت به‌همراه داشت و همچنین گوشواره‌های مقتول را در مخفیگاهش کشف کنند. باین ترتیب برای وی قرار قانونی صادر شد و پرونده این جنایت در اختیار مرجع قضایی قرار گرفت.

سارقی که برای سرقت یک جفت گوشواره دست به جنایتی هولناک زده بود، دستگیر شد. به گزارش همشهری، چند روز پیش پلیس شهرستان نجف‌آباد اصفهان در جریان جنایتی هولناک در خانه‌ای در یکی از محله‌های شهر قرار گرفت و تیمی از مأموران راهی محل حادثه شدند. مقتول زنی سالخورده بود که به تنهایی در خانه‌اش زندگی می‌کرد و جسد او در حالی توسط اعضای خانواده‌اش پیدا شده بود که روی سر و دست‌اش آثار جراحت و خونریزی به چشم می‌خورد. بررسی‌های اولیه از این حکایت داشت که زن سالخورده قربانی سرقت شده است، چرا که اثری از گوشواره‌های او نبود و به‌نظر می‌رسید آنها به سرقت رفته‌اند. با شروع تحقیقات پلیسی، مأموران به تحقیق از همسایه‌ها و بررسی دوربین‌های مداربسته در آن حوالی پرداختند و طولی نکشید که نخستین سرنخ‌ها به‌دست آمد. بررسی‌ها نشان می‌داد که مردی مخفیانه وارد خانه زن مسن شده و دقایقی بعد نیز سراسیمه از آنجا خارج شده و فرار کرده است. هویت این مرد خیلی زود شناسایی شد و در حالی که ۳ساعت از کشف

بزرگ‌ترین مسیر دوچرخه‌سواری کشور

شهر دار شیر از از احداث مسیر دوچرخه‌سواری ۲۵کیلومتری و همچنین بزرگ‌ترین تله کابین کشور در این کلانشهر خبر داده است. به گزارش همشهری، به گفته محمدحسن اسدی، این مسیر دوچرخه‌سواری ۲۵کیلومتری در سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد و تله کابین نیز که مانند مسیر دوچرخه‌سواری بزرگ‌ترین پروژه از نوع خود در کشور است، در بوستان کوهستانی دراک ایجاد خواهد شد.



دزفول در میان گرم‌ترین‌های جهان

شهر دزفول در استان خوزستان با دمای ۴۷٫۸ درجه سانتی‌گراد در میان ۱۵ شهر گرم جهان جای گرفت. به گزارش همشهری، دزفول روز دوشنبه، ۹ شهریور، دمای تا ۴۹ درجه سانتی‌گراد را هم تجربه کرد، اما طبق اعلام سایت «eldoradoweather» این شهر در این روز با دمای ۴۷٫۸ درجه سانتی‌گراد سیزدهمین شهر گرم جهان بود. طبق اعلام هواشناسی خوزستان، دزفول همچنین در این روز علاوه بر گرما با آلودگی هوا هم دست و پنجه نرم می‌کند؛ به‌طوری‌که هوای آن در وضعیت «ناسالم برای گروه‌های حساس» و «نازنجی» قرار گرفته است.



در کشور وجود دارد که به اعلام وزارت میراث فرهنگی، ۲۷۰ موزه از این تعداد متعلق به وزارت میراث‌فرهنگی کشور و مابقی تحت پوشش نهادهای فرهنگی مانند شهرداری‌ها، اوقاف و... هستند. همچنین موزه‌های منطقه‌ای استان‌های سیستان و بلوچستان، موزه خراسان در مشهد و موزه آذربایجان در تبریز نیز افتتاح شده است.

تاریخی، طبیعی و معنوی استان فارس در فهرست میراث ملی کشور ثبت شده‌اند که از این تعداد ۳۵ میراث تاریخی، طبیعی و معنوی این استان در آخرین شورای ملی ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی وتعیین حرایم کشور در سال جاری به‌ثبت ملی رسیده‌اند. از این تعداد ۱۲۶ اثر میراث معنوی و ۲۲ اثر نیز میراث طبیعی استان فارس هستند.

هشدار باستان‌شناس‌ها نسبت به کوچک شدن حريم آثار تاریخی

جامعه باستان‌شناسی ایران در پیامی خطاب به سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث فرهنگی با ابراز نگرانی درباره «بازنگری حرایم» از او خواست تا «شجاعانه به موضوع تخریب محوطه‌های تاریخی کشور و تاراج آثار باستانی و اشیای تاریخی کشور ورود و بساط سوداگران آثار تاریخی را جمع‌کند».

جامعه باستان‌شناسی ایران با یادآوری اظهارات وزیر جدید میراث‌فرهنگی در صحن علنی مجلس و به وقت رای دربارۀ بازنگری در حريم آثار تاریخی اعلام کرد: این اظهارات سبب نگرانی عمیق جامعه تخصصی شد.

این جامعه تأکید کرد: افرادی که بازنگری و کوچک شدن حرایم میراثی را مطرح کرده‌اند یا با اصول موضوعه و مأموریت‌های این وزارتخانه آشنا نبوده و از دانش کافی درباره اهمیت و ارزش‌های میراث فرهنگی بی‌بهره بوده‌اند یا آنکه در پس پرده بازنگری حرایم آثار تاریخی سود و منفعتی را دنبال کرده‌اند.



آغاز لایروبی تنها بندر فعال صیادی گیلان

کوروش خلیلی، مدیرکل شیلات گیلان: برای حل مشکل تردد شناورهای صیادی در بندر انزلی، لایروبی بندر صیادی انزلی آغاز شد. بندر انزلی تنها بندر فعال صیادی در استان است و لایروبی آن طی یک‌ماه آینده به پایان خواهد رسید.

قدیمی‌ترین آسیاب‌های آبی جهان اینجاست

آسیاب‌های آبی دزفول در حالی بازسازی می‌شوند که این شهر به تازگی آخرین بازمانده آسیابان خود را از دست داد



عکس: ها همشهری/ حامد خورم‌نیشی

گزارش **راحله عبدالحسینی** **روزنامه‌نگار**



قدیمی‌ترین سازه‌های آبی جهان، همان آسیاب‌های آبی دزفول است که به روایت تاریخ ۱۸۰۰سال قدمت دارند. رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی دزفول می‌گوید که آسیاب‌های آبی دزفول تا سال ۱۳۴۷ کار می‌کردند، اما با ساخت کارخانه آرد جایگاه خود را از دست دادند. به تازگی مستند تلویزیونی از آسیاب‌ها در دزفول با ایفای نقش آخرین بازمانده از آسیابانان دزفولی ساخته و آماده اکران شده‌است.

آخرین بازمانده

«آسیابانان دزفولی دیگر در جمع ما نیستند». این را حمیدرضا خادم، رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی دزفول به همشهری می‌گوید. انگار پخت یار بوده تا خاطرات سلطانعلی علیزاده، آخرین بازمانده آسیابانان دزفول که ۱۹ مرداد ۱۴۰۳ در ۹۰سالگی در گذشت در مستند تلویزیونی آسیاب‌های دزفول ماندگار شود و حالا باید منتظر اکران این مستند به کارگردانی عبدالکریم بیدخ باشیم.



بهره‌برداری از بزرگ‌ترین پل عباری کشور در اردبیل

عباس نوظهور، مسئول سازمان بسیج سازندگی اردبیل: بزرگ‌ترین پل عباری کشور در اردبیل در محل قره‌سو واقع در شهرستان مشکین‌شهر با اعتبار ۸میلیارد تومان افتتاح شد. پل قره‌سو دارای ۲۴متر طول، عرض ۶متر و ارتفاع ۴متر است.

قدیمی‌ترین شهر غرب آسیا

برای پیدا کردن آثار تاریخی از همه دوره‌های گذشته باید به کرمانشاه سفر کرد؛ شهری که به‌دست طهمورت دیوبند، پادشاه افسانه‌ای پیشدادیان بنا شد. به گزارش همشهری، تورق کتاب‌های تاریخ نشان می‌دهد پیدایش کرمانشاه به سده چهارم میلادی بازمی‌گردد، از آن دوران تا حمله اعراب به ایران به‌عنوان دومین پایتخت ساسانیان مورد توجه حکومت بود و بناهای زیادی در دوران خسرو پرویز در آن ساخته شد.

سکونت نخستین قوم آریایی

کرمانشاه نه تنها یکی از قدیمی‌ترین شهرهای باستانی ایران، بلکه یکی از قدیمی‌ترین شهرهای غرب آسیاست. کشف تیر سنگی مربوط به ۱۲۵ هزار سال قبل فقط یکی از هزاران نشانه‌ای است که قدمت شهر تاریخی کرمانشاه را روایت می‌کند. کرمانشاه از دوره برنز با مفرغ (۵۳۰۰ تا ۴۰۰۰ سال قبل) نیز نشانه‌هایی در دل خود دارد؛ آثاری از این دوره در برخی از تپه‌های باستانی کرمانشاه همچون تپه گیان، گودین تپه، چغاگاوانه و تپه موسایی به‌دست آمده است. لولوبیان یکی از نخستین گروه‌های اقوام آریایی بودند که به ایران آمدند و بخشی از حکومت تحت تصرف آنها کرمانشاه امروزی بود. از این قوم سنگ‌نگاره انوبانی‌نی با قدمت ۳۸۰۰ سال یادگاری بر جای مانده است. علاوه بر اینها، کرمانشاه یکی از قلمروهای اصلی حکومت‌های اصلی مادها بود؛ اقوامی که به عنوان یکی از سه گروه اصلی آریایی‌ها به ایران آمدند و غرب کشور را برای زندگی انتخاب کردند.

بزرگ‌ترین سنگ‌نوشته جهان

از مادها و حکومت آنها که بگذریم، کرمانشاه در زمان هخامنشیان (۵۵۰ تا ۳۳۰ ق.م) هم که در آن زمان اییی نام داشت، مورد توجه ویژه پادشاهان این امپراتوری قرار گرفته بود؛ به گونه‌ای که آنها بزرگ‌ترین سنگ‌نوشته جهان و یکی از مهم‌ترین سندهای تاریخ بشریت را در این استان یعنی کرمانشاه بر جای گذاشتند. کتیبه ۲۵۰۰ساله بیستون که آن را ملکه کتیبه‌های شرق باستان و لوح روزتای آسیا نیز می‌نامند، یکی از برجسته‌ترین آثار به جا مانده از عصر هخامنشیان در کرمانشاه است.

برای تماشای قدیمی‌ترین شهر غرب آسیا این کیو آر کد را اسکن کنید.

انتظار روسیه برای رشد گردشگران ورودی از ایران

بولات نورموخانوف، نایب‌رئیس کمیته گردشگری مسکو: شهروندان ایران و روسیه می‌توانند بدون ویزا برای مدت ۱۵روز به کشورهای یکدیگر سفر کنند. در روسیه دلایل زیادی برای رشد مداوم گردشگری با حضور گردشگران ایرانی و بازدید آنها از مسکو داریم.



زیستگاه خفاش‌ها
شمال و غرب کشور
رشته‌کوه زاگرس
رشته‌کوه البرز

کشف خفاش ایرانی در جنگل‌هیرکانی

دانشمندان ۵۰گونه خفاش در ایران شناسایی کرده‌اند

جدید شناسایی خفاش‌ها مربوط می‌شود. با استفاده از رمزنگاری دی‌ان‌ای گونه‌های پنهان شناسایی شدند. گونه‌های پنهان جمعیتشان شبیه به هم است، ولی در اصل گونه‌های متفاوت با بقیه‌اند و به دلیل شباهت ظاهری تفکیک نشده‌اند.



۳۲/۴ میلی‌متر	طول ساعد
۱۴/۲ میلی‌متر	طول گوش
رنگ موهای بدن مایل به قهوه‌ای رنگ صورت، گوش‌ها و پال‌ها قهوه‌ای - خاکستری	

۱۳۰۰ گونه	دسته‌بندی خفاش‌ها براساس نوع تغذیه میوه‌خوار، گل و گردۀخوار، خون‌آشام، گوشت‌خوار، حشره‌خوار
۵۰ گونه	تعداد خفاش‌های شناخته‌شده در ایران
۸ خانواده	تعداد خانواده‌های گونه‌های خفاش ایران
۳ استان	فارس، خراسان رضوی و اردبیل دارای بیشترین تنوع خفاش‌ها

تهدیدات منجر به کاهش جمعیت خفاش‌ها

- نابودی درختان کهنسال توخالی
- استفاده از آفت‌کش‌ها در کشاورزی
- تخریب غارها توسط گردشگران، جست‌وجوگران کنج، معدن کاوها و غارنوردان



رونمایی از سند پارچه‌ای غار هستیجان در موزه مازندران

حسین ایزدی، مدیرکل میراث‌فرهنگی استان مازندران: از یک سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.



میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مازندران می‌گوید: سند پارچه‌ای به خط پهلوی و هشت‌گل مهر متعلق به عصر ساسانی از مجموعه غار هستیجان در موزه ساری رونمایی می‌شود. این مجموعه توسط محمدعلی ابراهیمی کوهنورد در سال ۱۳۴۸ به‌صورت اتفاقی کشف و داوطلبانه به میراث مازندران تحویل داده شد.

در گذشت «عمو حاتم کتاب‌باز»



حاتم مشمولی معروف به «عمو حاتم کتاب‌باز» و بازیگر سینما و تلویزیون که از چندی پیش به بیماری کلیوی مبتلا شده بود، شامگاه یکشنبه ۴ شهریور در منزل خود در تهران در گذشت. مرحوم حاتم مشمولی در سال‌های اخیر بازی در سریال «پوست شیر» به کارگردانی جمشید محمودی را در کارنامه هنری خود دارد. حاتم مشمولی نخستین بار در «بوتیک» نخستین فیلم بلند حمید نعمت‌الله (۱۳۸۲) ایفای نقش کرد و پس از آن تا همین چند سال اخیر حضوری در عرصه سینما و تلویزیون به غیر از مجموعه تلویزیونی کتاب‌باز نداشت. مشمولی در این باره گفته بود: کتاب‌باز راه من را به سینما باز کرد و باز هم دوست دارم بازی کنم. احسان عبدی‌پور که حاتم مشمولی را به مجموعه کتاب‌باز معرفی کرده بود به خبرنگار ایرنا گفت: از طریق دوستی که صفحه کتابخوانی در اینستاگرام دارد مطلع شدم عمو حاتم دار فانی را وداع گفته است. عمو حاتم تنها بود....» سریال پوست شیر (جمشید محمودی)، سریال حرف‌های (مصطفی تقی‌زاده)، جنگ جهانی سوم (هومن سیدی) و تماشای خونی (جواد عزتی) از کارهای شاخص زنده‌یاد مشمولی است.

هالیوود



استالونه دوباره صخره‌نورد می‌شود

سیلوستر استالونه ۷۸ساله، قرار است در دنباله اکشن مهیج «صخره‌نورد» محصول ۱۹۹۳ بازی کند. «صخره‌نورد ۲» بودجه قابل توجهی از کمیسیون فیلم اتریش دریافت کرده و تولید آن در سپتامبر/اکتبر آغاز خواهد شد. برای ساخت این فیلم به جای رنی هارلین که کارگردان فیلم اصلی بود، ژان فرانسوا ریشه به‌عنوان کارگردان انتخاب شده و فیلم بر مبنای فیلمنامه مارک بیاتکولی ساخته می‌شود. در این فیلم استالونه در نقش رنجر گابریل واکر (گیب) دوباره ایفای نقش خواهد کرد. در نسخه اصلی جان لیتگو در نقش اریک کوالن که شرور اصلی فیلم بود، مهم‌ترین جایگاه را داشت. درباره فیلم دوم گفته شده است: گابریل اکنون یک اقامتگاه کوهستانی منحصر به فرد را اداره می‌کند. هنگامی که او و یک مشتری سرشناس در طول یک سفر ماجراجویانه آخر هفته گروه‌گان گرفته می‌شوند، دخترش باید از تمام مهارت‌های خود در کوهنوردی استفاده کند تا آدم ربایان را گول بزند و نبرد مرگ و زندگی را پیش ببرد.

گیشه

«تگزاس ۳» ۲۰۰ میلیاردی شد

در پایان مردادماه، فیلم «تگزاس ۳» از ۲۰۰ میلیارد تومان فروش عبور کرد. مجموع فروش سینماهای کشور در مردادماه با ۸۴هزار و ۱۱۸ سانس به بیش از ۱۶۰ میلیارد و ۸۰۲ میلیون تومان رسید. ۲ میلیون و ۸۱هزار و ۸۴۹ نفر به سینما رفتند که پرمخاطب‌ترین روز، سه‌شنبه ۹ مردادماه با ۲۲۴هزار و ۶۵۵ نفر و پرفروش‌ترین روز، جمعه شمر دادماه با فروش بیش از ۹ میلیارد و ۱۲۸ میلیون تومان بود. از بین فیلم‌های اکران شده در این ماه «تگزاس ۳» با فروش بیش از ۵۱ میلیارد و ۴۰۳ میلیون تومان به‌عنوان فیلم اول؛ «پول و پارتی» با فروش بیش از ۵۰ میلیارد و ۳۰ میلیون تومان به‌عنوان فیلم دوم و «خجالت نکش ۲» با فروش بیش از ۲۱ میلیارد و ۸۲۶ میلیون تومان به‌عنوان فیلم سوم معرفی شدند. اما در بین سینماهای پرمخاطب مردادماه، پردیس سینمایی کورش تهران با ۱۴۸ هزار و ۳۰۰ بیننده، سینمای اول، پردیس سینمایی ایران شهر با ۱۲۰ هزار و ۶۷۰ بیننده سینمای دوم و پردیس سینمایی هنر شهر آفتاب با ۸۴ هزار و ۶۹۰ بیننده سینمای سوم مردادماه ۱۴۰۳ بودند.



جنوبی هستم و دوست دارم در کار دفاع مقدسی بازی کنم
 یونه عاشورپور، بازیگر سریال «جان برادر و تانک خورها»: همیشه بازی در کارهای دفاع مقدسی را دوست داشتم. از آنجاکه جنوبی هستم و پدر و مادرم هم جنوبی هستند احساس می‌کردم با بازی در فیلمی که در زائر دفاع مقدس باشد و رشادت‌های زن جنوبی را به تصویر بکشد دین خودم را نسبت به این زنان ادا می‌کنم. / ایرنا



همانطور که برای ورزش هزینه می‌کنیم به هنر نیز بها بدهیم
 ابراهیم وحیدزاده، کارگردان: همانطور که برای «ورزش» هزینه می‌کنیم برای هنرهای گوناگون نیز باید این هزینه‌ها را داشته باشیم تا «افتخار قرین» شویم و فرهنگ‌مان را دنیا بشناسد. اگر این اتفاق رخ دهد از منظر اقتصادی هم قوی خواهیم شد؛ یعنی وقتی هنر ما در دنیا شناخته شود و تور بیست بیستر خواهیم داشت. / سینما پرس

کوتاه‌تر از گزارش

هنرمندان پیشکسوت

بیش از هر چیز به توجه نیاز دارند

گفت‌وگو با کورش سلیمانی که سال گذشته به دیدار حسین خانی‌بیک رفت و از بیماری او گفت



مردادماه ۱۴۰۲ کورش سلیمانی همراه فریا کوثری، پژمان بازغی و کامبیز دیرباز به دیدار حسین خانی‌بیک رفتند. پس از این دیدار و با اعلام کورش سلیمانی بود که مسئله بیماری و الزامیر این بازیگر عمومی شد. خانی‌بیک که پیش از انقلاب کارش را با تئاتر شروع کرده بود، آخرین بار در سریال مختارنامه بازی کرد و پس از آن بود که نشانه‌های بیماری نمایان شد؛ بیماری‌ای که در نهایت ۳۰مردادامسال اورا تسلیم کرد. با کورش سلیمانی درباره حسین خانی‌بیک و آن دیدار صحبت کردیم. کورش سلیمانی سال ۱۴۰۱ سریال همه‌گیری را در تلویزیون داشت و امسال هم با بازی بهنام تشکر و رامین ناصر نصیر و خودش نمایش توانقلعه را روی صحنه برده است.

بعد از دیداری که با آقای خانی‌بیک داشتید، باز هم با او در ارتباط بودید؟ از وضعیت او اطلاع داشتید؟
 من نه متأسفانه، ولی دوستان در انجمن بازیگران خانه سینما با او در ارتباط بودند. راستش را بخواهید تعداد عزیزان پیشکسوت که نیازمند احوال‌پرسی و عبادت هستند، زیاد است و ما در انجمن بازیگران خانه سینما شمر شده این دوستان هستیم که نمی‌توانیم به‌درستی کاری برایشان انجام دهیم؛ هر چند سعی می‌کنیم در حد توان به آنها رسیدگی کنیم.

دیداری که با آقای خانی‌بیک داشتید، چطور اتفاق افتاد؟

یکی از مهم‌ترین برنامه‌هایی که انجمن بازیگران خانه سینما انجام می‌دهد، همین عبادت و احوال‌پرسی از پیشکسوتان بازیگری است. در این یک سال اخیر ۳۰۲مورد از باز دیده‌انجام شده، اما نخستین بار تابستان گذشته و اوایل شهریور بود که از طرف خانه سینما تصمیم به این کار گرفتیم و به‌دلیل اینکه در جریان بیماری ایشان بودیم، آقای خانی‌بیک نخستین هنرمندی بود که یک بعدازظهر به عبادتش رقتیم. جادارد که از همسر و دختران آقای خانی‌بیک که در این سال‌ها با عشق از او نگهداری کردند، تشکر کنیم؛ البته به‌عنوان پدر از ایشان نگهداری کردند، ولی ما هم به‌دلیل اینکه از این هنرمند اینطور نگهداری کردند، از آنها سپاسگزاریم.

از آن دیدار بگوئید.

آن روز این مسئله مطرح شد که بعد از سریال مختار رفته‌رفته نشانه‌های ضعیفی از آلزایمر در آقای خانی‌بیک پیدا شده بود. همسر او به این نکته اشاره کرد که آقای خانی‌بیک ورزشکار بوده و سالم زندگی کرده و هیچ دلیلی برای ایجاد این بیماری در او وجود نداشته است، اما به هر حال این اتفاق افتاد.

روزی که او را دیدید، وضعیت‌شان چطور بود؟

کم و بیش آدم‌های اطرافش به‌خصوص همسرش را می‌شناخت. اگر اسمی هم از خسرو شکیبایی یا هادی اسلامی می‌آوردید، شوری در او می‌دیدید. تمرکز کلامی نداشت که صحبت کند، ولی متوجه می‌شدیم که یک چیزی در ذهن او زنده شده است.

او را آچار فرانسه تئاتر می‌دانستند. دلیلش را می‌دانید؟

آنطور که خوانده‌ام و از خاطراتشان شنیده‌ام، ایشان کار اداری هم انجام می‌داده و هماهنگ کردن این دو شغل برایش آزاردهنده بوده است، اما از آنجا که بازیگری و تئاتر را بسیار دوست داشت، هر کاری برای تئاتر از دستش برمی‌آمد انجام می‌داد؛ به همین دلیل هم به او آچار فرانسه می‌گفتند. **بهترین نقش‌هایش به‌نظر تان کدام‌ها هستند؟**
 یکی از آنها سریال مختار است که جزو آخرین کارهایش است. همین‌طور سریال روزی روزگاری که نقش یک لال را داشت و خیلی خوب بازی کرده بود.

در این مدت بیماری وضعیت حمایت از او چطور بود؟

ایشان وضعیت مالی مساعدی داشت و خانواده هم با صبوری از او مراقبت می‌کردند و هیچ‌وقت هم درخواستی نداشتند. انجمن بازیگران، انجمنی انفعالی نیست و بودجه‌اش در حداقل است و فقط می‌تواند کارهای جاری‌اش را بگذراند. این وظیفه صندوق اعتباری هنر و وزارت ارشاد است که چنین حمایت‌هایی انجام دهند. تلاش‌هایی هم شده است. آقای خانی‌بیک البته نیازی به این حمایت‌ها نداشتند؛ هر چند وظیفه نهادهای دولتی است که حتی اگر هنرمندی در این شرایط درخواست کمک هم نداشت، او را یاری کنند. چیزی که به‌نظرم مهم‌تر است موضوع احوال‌پرسی از این هنرمندان و توجه‌شان دادن به آنهاست. وقتی ما پیش آقای خانی‌بیک رفتیم، خانواده‌شان گفتند بعد از مدت‌ها از اتاقش بیرون آمده است. با همان ذهن، سردوق آمد و حتی برای ما آواز خواند که یادم هست این شعر بود: «خدایا عاشقم عاشق ترم کن.» می‌خواهم بگویم هنرمندان برای ما خاطرات خوب ساخته‌اند و نباید فراموششان کنیم؛ این از مسائل مالی هم مهم‌تر است؛ خوب است انجمن بازیگران با سر زدن و احوال‌پرسی و وزارت ارشاد با حمایت‌های مالی یادشان کنند؛ حتی می‌توان نقش‌های کوتاه به آنها واگذار کرد که احساس زنده بودن کنند. ما بازیگران مثل یک نوازنده که با سازش زنده است، با همین بازی کردن، زنده‌ایم. به این دلیل فکر می‌کنم توجه و مراقبت کردن و رعایت شأن آنها مهم است و آنها هم چیز بیشتری نمی‌خواهند؛ حتی اگر نیازمند کمک‌های مالی هم باشند، بیشتر از آن مشتاق حمایت‌های معنوی‌اند.

اکبر آقا

مروری بر ۶ نقش خاطره برانگیز اکبر عبدی

به مناسبت سالروز تولدش

ناصر احدی

روزنامه‌نگار

اکبر عبدی یکشنبه ۴شهریور شم ۶۴سالگی‌اش را فوت کرد. عبدی در سال‌های اخیر بیش‌تر با اظهار نظرهای تندو تیزش یا رفتارها و شوخی‌های غیرمنتظره‌اش به سرخط خبرها آمده، امروز گاری او یکی از خلاق‌ترین و بااستعدادترین بازیگران سینمای ایرا بود. یک لحظه در ذهن تان بگردید و ببینید آخرین باری که اکبر عبدی را در نقشی دیدید که تحسینش کردید، کی بوده؟ بیش از یک‌دهه قبل و در سال ۱۳۹۰، عبدی در نقش مادر رضا عطاران در «خوابم میاد» ساخته خود عطاران بازی کرد و در سی‌امین جشنواره بین‌المللی فجر برنده سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد شد. از آن تاریخ به بعد شاید تنها نقش آفرینی مهم عبدی بازی در نقش حاج یوسف «سوانی» (مسعودده‌نمکی، ۱۳۹۱) بوده است. ظرف این ۱۲سال عبدی در بیش از ۲۰فیلم بازی کرده که در خاطر کسی نمانده، اما حتما از نظر مالی برای او آورده کلانی داشته که پذیرفته در این همه فیلم بد و ضعیف بازی کند و اعتباری را که در دهه‌های ۱۳۶۰ و ۱۳۷۰تا اوایل دهه ۱۳۸۰داشت، نادیده بگیرد. با این حال نمی‌شود روزهای خوب عبدی را فراموش کرد. کاش عبدی تا تولد ۶۵سالگی‌اش یک نقش ماندگار دیگر به سینما هدیه دهد. ۶تقدش مهم سینمایی کارنامه او را به مناسبت تولدش مرور کرده‌ایم.

۱۳۶۵ اچاره شعیب‌خان



اولین نقش آفرینی عبدی در سینما نیست. پیش از آن، عبدی در ۳فیلم دیگر هم بازی کرده بود، ولی با این نقش نشان داد چه استعداد نابی در کمدی دارد. هنر عبدی در این فیلم، بازی در نقش برونگراست؛ بدون اغراقی که نمایشی بودن بازی‌اش را به عاملی ناخوشایند بدل سازد. بازی او دقیقاً منطبق بر حال و هوای فیلم اجتماعی و رئالیستی مهرجویی بود.

۱۳۶۸ مادر



در این فیلم عبدی در نقش غلامرضای کم‌عقل و نیمه‌دیوانه که کوچک‌ترین فرزند خانواده‌ای است که به پنهان‌بیماری و مرگ قربالوقوع مادر دور هم جمع می‌شوند، بازی درخوری از خودش ارائه داد. عبدی برای این نقش سیمرغ بلورین نقش مکمل مرد را از هشتمین جشنواره فیلم فجر دریافت کرد. دوبله منوچهر اسماعیلی به جای عبدی در تکمیل شخصیت او نقش مهمی داشت.

۱۳۷۰ ناصرالدین‌شاه آکتور سینما



ملیچک شخصیت اصلی فیلم نیست، اما اگر نبود و اکبر عبدی آن را بازی نمی‌کرد، «ناصرالدین‌شاه آکتور سینما» حتما چیز مهمی کم داشت و اینطور یکه نمی‌شد. در میان شخصیت‌های پر تعداد فیلم، عبدی نقش ملیچک را با شیرینی و رندی خاصی بازی کرده که در خاطر کسانی که فیلم را دیده‌اند، ماندگار شده است.

۱۳۷۱ دختر پیشه



عبدی در این فیلم نقش بازیگر موفق فیلم‌های کمدی به نام اکبر عبدی را بازی می‌کند که به‌دلیل نازایی همسرش، زندگی شخصی‌اش دچار مشکلاتی شده است. وقتی عبدی این فیلم را بازی کرد، هنوز یک‌دهه از ورودش به عالم سینما نمی‌گذشت، اما او به چنان اعتمادبه‌نفس و پختگی‌ای رسیده بود که حاضر شد نقشی شبیه به‌خود واقعی‌اش را جلوی دوربین بازی کند.

۱۳۷۳ آدام‌پرفی

احتمالا برای نخستین‌بار بعد از انقلاب، اکبر عبدی در این فیلم نقش مردی زن‌پوش را ایفا کرد که در زمان خودش حساسی جنجال‌برانگیز شد و یکی از دلایل توقیف ۳ساله فیلم بود. عباس در آرزوی مهاجرت به آمریکاست و برای رسیدن به آرزویش تن به زن‌پوشی می‌دهد، اما وقتی با دنیا (آریتا حاجیان) آشنا می‌شود، عشق نقد را به رؤیای نسبه ترجیح می‌دهد.

۱۳۹۰

خوابم میاد

عبدی در نخستین ساخته سینمایی رضا عطاران نقش مادر پیر او را بازی کرد و موفق شد برای این نقش جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را از جشنواره سی‌ام فیلم فجر بگیرد. اگر کسی نداند که عبدی مرد است، بعید است با دیدن او در این فیلم پی به جنسیت واقعی‌اش ببرد؛ پیرزنی بامزه و باورپذیر که یکی از آخرین بارهایی بود که عبدی هنر بازیگری‌اش را بر پرده نشان داد.

حافظ
سبز است در و دشت بیا تا نگذاریم
دست از سر آبی که جهان چمله سراب است

صفحه از: علیرضا بهرامی

صفحه آخر

■ صاحب امتیاز:
مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ مدیریر: دانیال معمار
■ دبیر تحریریه: مهدی علیپور
■ معاونان سردبیر:
شهرام فرهنگ، علی عمادی
شاهین امین، حامد فوقانی
■ مدیر فنی: حامد یزدانی
■ مدیر هنری: مهدی سلامی
■ دبیر عکس: امیر پناهپور
■ سیاسی و دیپلماتیک:
■ مدیر: حسین ارجلو
■ شهرنگار:
■ مدیر: پروانه بهرام نژاد
■ دبیر: مریم باقرپور
■ اقتصاد:
■ مدیر: حسین لطفی
■ دبیر: مریم موسی پور
■ تماشاگر:
■ مدیر: امیر محمد یعقوب پور
■ دبیر: لیلی خرسند
■ ایرانشهر:
■ دبیر: زهرا عباسی
■ تندیس:
■ مدیر: عیسی محمدی
■ دبیر: مریم سرخوش
■ سخن:
■ دبیر: جواد عزیزی
■ دبیر: محمد جعفری
■ داستانها:
■ دبیر: ساسان شادمان
■ دبیر: زهرا خلجی
■ سرزمین من:
■ دبیر: محمد باریکانی
■ فرهنگ شهر:
■ دبیر: فرهنگ طباطبایی
■ گزارش:
■ دبیر: مهرداد میر
■ دبیر: زهرا قلعه عسگری نیا
■ ۲۴ (سینما و تلویزیون):
■ دبیر: سعید مرونی
■ دبیر: علیرضا محمودی
■ صفحه آخر:
■ دبیر: جواد نصرتی
■ طرح و گرافیک:
■ دبیر: محمد علی حلیمی

گرینویچ

تعارف اور انگو تانی



در جریان مفهوم «اعضای یک پیکر» یا همان «تن واحد» که هستید؛ همانی که جناب سعدی در آن بیت زیبا به آن اشاره کرده که «بنی آدم اعضای یک پیکرند / که در آفرینش ز یک گوهرند...» مفهومی که گروهی از انسان ها، بی تفاوت، از کنار آن عبور می کنند و تنها به فکر بیرون کشیدن گلیم خودشان از آب زندگی هستند.

بد نیست بدانید، برخی اورانگوتان ها، طبق مرام سعدی زندگی می کنند و گرسنگی را برای هموعشان نمی پسندند و غذای خود را به دیگری تعارف می کنند. این تصویر از یک مرکز توانبخشی حیوانات در مالتی شکار شده است.

جنجال پیتزا موزی



میوه گران قیمت موز، از ابتدای قرن گذشته، وارد اروپا شد و آرام جای خودش را در دل اروپاییان باز کرد. اما در این میان، سوئدی ها از بقیه کشورهای قاره سبز، گوی سبقت را در عشق به موز ربودند و علاوه بر مصرف خام آن، تا توانستند در طبخ غذاهای گوناگون از این میوه باشکوه بهره بردند؛ اما عجیب ترین و البته محبوب ترین غذای موزی آنها، به تازگی در شبکه های اجتماعی بحث برانگیز شده است: غذایی به نام «پیتزا موز».

البته کسی نمی داند کی و چرا این میوه زرد رنگ، برای پخت و تزئین پیتزای سوئدی به کار رفته است، اما مخالفان این طعم شیرین که عموماً ایتالیایی های عاشق پیتزا پهری هستند، معتقدند طعم شیرین موز، لذت طعم دودی ژامبون و سوسیس را از بین می برد.

برخی کاربران، البته معتقدند طعم غذاها، موضوعی شخصی است و این دسته می گویند وقتی پیتزا موز سوئدی را می خورند، آن قدر لذت می برند که انگار در حال خوردن کیک پای موز هستند.

پرش در ۱۰۲ سالگی



«پرش از ارتفاع ۲ هزار متری!» تا اینجای کار، خبر خیلی عجیب نیست، اما حالا بخش عجیب ماجرا: «پرش از ارتفاع ۲ هزار متری در روز تولد ۱۰۲ سالگی!» خانم مانت بیلی که تازه حال، کارهای هیجان انگیز زیادی را تجربه کرده، حالا در روز تولد ۱۰۲ سالگی، خودش و دیگران را شگفت زده کرد و همراه با یک چتر باز، پس از پریدن از یک هواپیما در ارتفاعی بیش از ۲ هزار متر، به مسن ترین چتر باز انگلستان تبدیل شد. او گفته علاوه بر هیجان، این کار را برای جمع کردن کمک به ۳ خیریه انجام داده است.

بیلی ماجراجو در تولد ۱۰۰ سالگی اش نیز تجربه سرعت ۲۰۹ کیلومتر بر ساعت را با یک ماشین فراری داشته است.

عبادتگاه های شگفت انگیز

گزارش تصویری از عبادتگاه های متفاوت جهان

معابد، کلیساها و یا عبادتگاه ها بوده اند. در اینجا، عبادتگاه هایی پیش روی ماست که جاهای عجیبی هستند؛ یا در جاهایی دور از دسترس ساخته شده اند یا شکل شان شگفت انگیز است.

وجدان بیدار انسان از دیرباز خداجوی بوده است و از گذشته های دور، آدمی هر خلوتی می یافت، دست بر آسمان بر می داشت و مناجات می کرد و شاید در طول تاریخ، زیباترین مکان ها همین مساجد،

سیدشوش طباطبایی پور



معبدی بر بلندای کوه
فانچینگ شان، قلعه ای در چین به ارتفاع ۲۲۸۶ متری که در اوج، به ۲ بخش تقسیم می شود و بر بلندای مخروطی های خود، معبد «بودا» و «ما پتر یا» را نگه داشته است. رسیدن به این ۲ معبد، با عبور از پلی کوچک میسر است، اما برای رسیدن به آنجا، باید ۴ ساعت کوهنوردی کرد و از ۸ هزار پله گذشت.



مسجد حصیری

مسجدی در شاگرد استان هرمزگان که برای ساخت آن، تنها از برگ و چوب درخت خرما استفاده شده است. سادگی در این مسجد قدیمی، جلوه ای از هنر مردمان این سرزمین است که به مسجدشان نیز روحی معنوی بخشیده است.



جزیره ای برای عبادت

کلیسای آجری مریم در جزیره ای دنج در دریاچه «بلد» اسلونی است. دیوارهای این کلیسا به نقاشی های زیبایی مزین شده است و تنها از طریق قایق می توان به آن رسید.



کلیسایی در دل زمین

کلیسایی که در قرن ۱۲ میلادی، از تراشیدن زمین های رس و خاک های آتشفشانی در گودالی به عمق ۳۰ متر پنا شده است. این کلیسا با نام «سنت جورج»، بخشی از کلیساهای ۱۱ پارچه در آمهاری اتیوپی است.



مسجدی با سقف آسمانی

مسجدی بدون سقف، با دیوارهای کوتاه که سقفش آسمان و فرشش زمین است. این مسجد که در نزدیکی استانبول ترکیه در قرن ۱۵ ساخته شده، اسم به معنای هم دارد: «فرض می کنم که خورده ام». می گویند بانی ساخت این مسجد، یک بار به بازار رفت تا قوت قابلیش را بخرد. برای لحظاتی با خودش گفت «فرض می کنم که خورده ام» و اندکی خرید و مافی را برای ساخت مسجد، پس انداز کرد و چنین مکان مقدسی را بنا کرد.



غار تنهایی

غارها از دیرباز مکان هایی امن برای خلوت کردن با خدا بوده اند؛ مکان هایی که حتی پیامبر خودمان هم با آن مانوس بود. اما اینجا عبادتگاهی در ایتالیا است؛ یک ساختمان سنگی کوچک در ورودی غار فراساسی که در سال ۱۸۲۸ ساخته شد.

معماری تودرتوی ژاپنی

واژ این طریق امکان دسترسی به فضاهای اشتراکی بیرونی، حیاط های خصوصی، باغچه ها، تراس ها و منابع نور طبیعی فراهم می شود که همگی به عنوان فضای خالی داخل توده بتنی عمل می کنند. در واقع این حفره ها اتمسفرهای میانی را برای استفاده همسایگان ایجاد می کنند که می تواند روابط بین آنها را تقویت کند و مرزها را بین ۹ واحد این مجتمع مسکونی از بین ببرد. دیوارهای منحنی به هر خانه یک ویژگی



عکس خانه

رولز رویس وانت



برخلاف کسانی که علاقه عجیبی به ماشین شان دارند و اجازه نمی دهند یک خط باریک رویش بیفتد، بعضی هم هستند که برایشان فرقی ندارد یک پراید خسته داشته باشند یا یک رولز رویس ۳۰ میلیاردی. همانطور که در تصویر هم مشاهده می کنید، یک رائنده رولز رویس به جای گرفتن وانت، ترجیح داده وسیله اش را روی سقف ماشین گران قیمتش بگذارد و به خانه برود. این تصویر در فضای مجازی حسایی پر بازدید و باعث تعجب کاربران و قلب درد آنهایی که روی ماشین شان زیادی حساسند، شده است.

خوش خبر

استراحت اجباری



اعضای خانواده ای که سفر زمینی به کربلا را از لاهیجان شروع کرده و حسابی خسته راه بودند با فرمان ایستت پلیس توقف کردند. پلیس جلو آمد و به بابای خانواده گفت لطفاً بایید پایین. بابا که از ماشین پیاده شد آقای پلیس در عقب را باز کرد و از بچه ها هم خواست که پایین بیایند. بعد موکی را نشان داد که شربت خنک و آب و خوراکی میان رانندگان توزیع می کرد. آقای پلیس گفت استراحت کوتاهی کنید و دوباره راه بیفتید. امسال پلیس راهنمایی و رانندگی طرحی را در مسیرهای منتهی به مرزها با نام «استراحت اجباری» اجرا کرد تا از وقوع بسیاری از تصادفات رانندگی که دلیل آن خواب آلودگی رانندگان است پیشگیری کند که اتفاقاً آمارها نشان می دهد، این طرح نتیجه بخش بوده است؛ چون رئیس پلیس راهور ناجا، سید تیمور حسینی از کاهش قابل توجه تصادفات در مسیرهای مواصلاتی اربعین امسال خبر داده و گفته: با مقایسه این آمار با مدت مشابه سال گذشته (۱۴۰۲) شاهد ۴۰ درصد کاهش در تعداد جانباختگان تصادفات و ۳۷ درصد، کاهش تصادفات جری می بوده ایم.

سوخت رسانی صلواتی



در سفرهای طولانی زمینی، هیچ اتفاقی بدتر از تمام شدن بنزین و گاز و استرس رسیدن به جایگاه سوخت گیری نیست. اگر ماشین اتوبوس باشد با ۴۰ نفر مسافر که این استرس برای راننده دوچندان می شود. شاید همه رانندگان این اتفاق را بارها تجربه کرده باشند. اما رانندگان خودروهای گازسوز، امسال در سفر به کربلا با این استرس دست و پنجه نرم نکردند و دلایلش هم ابتکار یک شرکت دانش بنیان بود که دغدغه سوخت گیری خودروهای گازسوز را با استقرار جایگاه سیار CNG رایگان برای زائران اربعین حسینی برطرف کرد. مدیر واحد تبدیل این شرکت دانش بنیان گفت که این طرح را برای نخستین بار در کشور اجرا کرده اند. این ایستگاه سیار CNG شامل ۱۲۰ عدد مخزن، یک عدد کمپر سوز گاز و یک عدد دیسپنسر ۲۰۰ لیتری و پایپینگ مهندسی شده است که می تواند در هر نقطه از کشور، در کوتاه ترین زمان و هر شرایط آب و هوایی با کمترین هزینه توزیع گاز سی ان جی را انجام دهد. امسال زائرانی که خودروی گازسوز داشتند در منطقه مرز خسروی با سوخت گیری رایگان و صلواتی از این ایستگاه سیار با خیال راحت طی مسیر کردند.



مراجعه به روزی

سه شنبه ۶ شهریور ۱۴۰۳ | ۲۲۰ صفر ۱۴۴۶ | سال سی و دوم | شماره ۹۱۹۰

خارج از کشور

تیتربک

خارج از محدوده

خارجی‌های استقلال در تابستان امسال سروصدای زیادی به پا کردند اما فعلا داخل میدان اثری از آنها دیده نشده است

در روزهای نقل و انتقالات تابستانی و درحالی‌که استقلال یکی از فعال‌ترین تیم‌ها بود و خریدهای جدید را یک‌به‌یک به لیست خودش اضافه می‌کرد، به‌نظر می‌رسید این خریدها و به‌خصوص بازیکنان خارجی عصای دست جواد نکونام باشند و بخش زیادی از سرنوشت لیگ امسال با عملکرد این ستاره‌های خارجی مشخص شود. استقلال از فصل قبل مانشاریپوف و کاکوتا را داشت، سیلوا در راه بازگشت بود و منتظر محمد هم بعد از پایان قرارداد قرضی‌اش با مس رفسنجان می‌توانست یکی از گزینه‌های نکونام باشد. همزمان، اندونگ و کاکوتا ۲ بازیکن صاحب‌نام و درجه اول فوتبال دنیا هم با رزومه‌ای پر بار پشت درهای باشگاه استقلال بودند و به‌نظر می‌رسید آبی‌ها در زمینه خرید خارجی‌های تأثیرگذار گوی سبقت را از همه تیم‌های لیگ برتر ربوده‌اند. اما امروز که لیگ آغاز شده و ۲ هفته هم از آن گذشته هنوز هیچ خبری از درخشش خارجی‌ها نیست و استقلال هر آنچه در این ۲ هفته به‌دست آورده بدون دخالت آنها کسب کرده و ستاره اصلی‌اش هم رامین رضاییان است که تا اینجا بهترین خرید این فصل لقب گرفته.

🔗 گوستاوو بلاتکو؛ گمشده بزرگ

مهم‌ترین بازیکن خارجی استقلال در فصل گذشته بدون شک گوستاوو بلاتکوی آرژانتینی بود. درست است که مانشاریپوف هم در بخش زیادی از فصل گذشته در ترکیب استقلال درخشید اما گلزنی‌های بلاتکو بود که بیش از هر چیزی به چشم آمد. بلاتکو ۲۰ بازی در استقلال فیکس بود و با ۴ گل و یک پاس گل خودش را در جمع ۲۰ بازیکن برتر لیگ گذشته جای داد. براساس نمرات سایت متریکا، این مهاجم بعد از ریکاردو آلو و روبرتو تورس سومین خارجی موفق فصل گذشته بود و جایگاه خوبی را در جمع ستاره‌های خارجی لیگ برتر به‌دست آورد. اوج درخشش بلاتکو در بازی‌هایی بود که به‌نظر می‌رسید راه‌های تهاجم استقلال توسط حریف بسته شده و آبی‌ها از خلق موقعیت عاجزند اما او در یک لحظه و در موقعیتی که اصلا موقعیت گل به‌نظر نمی‌رسید ناگهان با یک ضربه دروازه حریف را باز می‌کرد. اوج این کار در بازی با ذوب‌آهن دیده شد که بازی با تساوی یک - یک رو به پایان بود اما بلاتکو در وقت‌های تلف‌شده و در یک لحظه با شوتی عجیب دروازه حریف را باز کرد. بلاتکو امسال به‌خاطر الحاقیه‌ای که در قراردادش هست هنوز برای استقلال بازی نکرده و گفته می‌شود قرارداد با او برای آبی‌ها ۱۰ میلیون تومان گران‌تر از فصل قبل درمی‌آید. در غیاب این آرژانتینی، آرمان رضایی به تنها بازیکن خط حمله تبدیل شده و نکونام هیچ گزینه دیگری جز او برای این خط ندارد.

🔗 رافائل سیلوا؛ سیلوی رفت و برگشت

مدافعی که حالا دیگر به رفتن و برگشتن عادت کرده است، امسال هم بعد از یک نیم‌فصل دوری از استقلال دوباره به ترکیب این تیم بازگشت. سیلوا به همراه مانشاریپوف، فعلا تنها بازیکنان خارجی ترکیب استقلال هستند اما مدافع برزیلی در حال حاضر دور از فرم آمادگی‌اش نشان داده در می‌دهد و در بازی با ملوان صفحه ۱۱

خبر آخر

انتظار دیگری داشتید؟

بنا بر اخبار منتشر شده از سوی فدراسیون فوتبال، سهمیه ایران در فصل آینده مسابقات لیگ نخبران آسیا کاهش یافته است. در فصل اول اجرای این مسابقات که از همین ماه آغاز می‌شود، ایران ۲ سهمیه مستقیم داشت که به پرسپولیس و استقلال رسید. با این حال، سهمیه کشورمان برای فصل آینده یک به‌علاوه یک شده؛ این یعنی تنها تیم قهرمان لیگ برتر می‌تواند به‌طور مستقیم در مرحله گروهی لیگ نخبران حاضر باشد و یک تیم دیگر (حالا قهرمان جام حذفی یا نایب‌قهرمان لیگ برتر) باید از مسیر پلی‌آف اقدام کنند. پلی‌آف را هم که دیدید امسال چه بلایی سر سیاهان آورد و چه مسیر سختی است. سؤال اینجاست که آیا انتظار دیگری داشتید؟ با این وضعیت زمین‌ها و نتایجی که تیم‌های ایرانی طی سال‌های اخیر در آسیا گرفته‌اند، فعلا همین یک به اضافه یک را هم باید دودستی بچسبیم!



PARIS 2024



روز مانده تا پارالمپیک



روز مانده تا مقدماتی جام جهانی

بخش زنده



لیگ قهرمانان اروپا - پلی‌آف

کالا تا سرای

22:30

یانگ بویز



جام آندالیه انکیس - مرحله دوم

بیر منکام

22:30

فولام

22:30

کر پستال پالاس

22:30

نور بچ

برنامه بازی



لیگ برتر ایران - هفته ۳

پنجشنبه ۸ شهریور ۱۴۰۳

هوادار

19:15

تراکتور

19:15

مس رفسنجان

19:15

الومینیوم

19:30

ذوب‌آهن

استقلال خوزستان

20:30

استقلال

یکشنبه ۹ شهریور ۱۴۰۳

سیاهان

19:15

شمس‌آذر

19:15

نساجی

19:15

گل‌گهر

19:30

ملوان

19:30

چادرملو

پر سپولیس

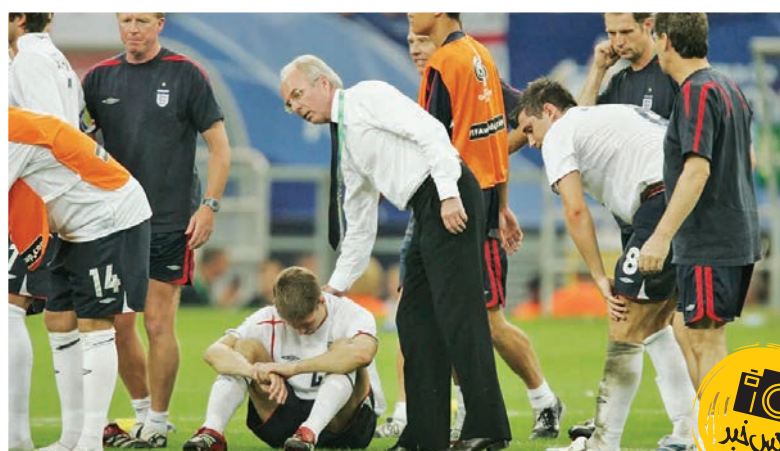
19:30

فولاد



Erksson

1948-2024



اسون گوران ار یکسون سوئدی که به واسطه سال‌ها حضور روی نیمکت تیم ملی انگلیس، چهره‌ای آشنا برای هواداران فوتبال به حساب می‌آمد، روز گذشته در سن ۷۶ سالگی و تنها چند روز پس از نگارش نامه وداع با زندگی، درگذشت. سرمربی یکی از مستعدترین و پرمهره‌ترین تیم‌های تاریخ فوتبال انگلیس از چندی قبل با سرطان دست و پنجه نرم می‌کرد. او به‌عنوان نخستین مربی خارجی تیم ملی انگلیس، در ۲ جام جهانی (۲۰۰۲ و ۲۰۰۶) و یورو ۲۰۰۴، نسل طلایی سه‌شیرها را رهبری کرد اما هیچ موفقیتی با این تیم نداشت و ۳۰ درصد در یک چهارم را تجربه کرد. دوران طلایی ار یکسون به فصل ۲۰۰۰-۱۹۹۹ برمی‌گردد؛ زمانی که او با لاتزیو هم سری‌ا و هم کوپا ایتالیا را فتح کرد و پس از آن راهی تیم ملی انگلیس شد. در پایان بد نیست نگاهی به بخشی از نامه خداحافظی ار یکسون داشته باشیم: «زندگی خوبی داشتم. امیدوارم در پایان مردم بگویند او مرد خوبی بود اما همه این را نمی‌گویند. امیدوارم از من به‌عنوان یک مرد خوب یاد شود که سعی می‌کرد هر کاری را که می‌توانست انجام دهد، متأسفانه نباشد و لبخند بزند. برای همه چیز متشکرم، مربیان، بازیکنان، هواداران، همه چیز فوق‌العاده بود. مراقب خودتان و مراقب زندگی‌تان باشید و زندگی کنید. خداحافظ.»

معلوم نیست باشگاه چلسی از جان نقل و انتقالات چه می‌خواهد

جلسی لیگ برتر این فصل را با شکست مقابل سیتی آغاز کرد اما با نماندنی که مقابل مدافع عنوان قهرمانی داشت، می‌شد پیش‌بینی کرد این تیم به جایی می‌رسد. انزو مارسکا مقابل استادش گواردیولا خوب عمل کرد و اگر یک هالند در خط حمله داشت، می‌توانست بازی را ببرد. در هفته دوم در زمین ولوز امیدهای هواداران چلسی که با گراهام پاتر، لمپارد و پوچettino ناپود شده بود، زنده شد. آبی‌ها در این بازی با درخشش کول پالمرو و تونی مادونکه در خانه ولوز به برتری ۲ بر ۱ رسیدند. پالمریک گل زد و ۳ پاس گل داد و مادونکه هم که هت‌تریک کرد.

همه از خریدهای زیادی تاد بولی، مالک آمریکایی باشگاه و ترکیب ۴۳ نفره بازیکنان و حضور ۷-۸ دروازه‌بان در اردوی تیم انتقاد می‌کنند. چلسی در پنجره نقل و انتقالات تابستانی، ۱۰ بازیکن دیگر را به خیال بازیکنان خود اضافه کرد. ژائو فلیکس زنده گل ششم به ولوز، دهمین بازیکن تازه‌وارد تیم بود و سی‌وششمین خرید دائمی چلسی از سال ۲۰۲۲ که کنسر سیوم تاد بولی-کلیرلیک این باشگاه را خرید، به ۳۶ بازیکن در کمتر از ۲ سال به استمفوردبریج آمده‌اند. در این مدت آنها پیش از یک میلیارد پوند هزینه کرده‌اند؛ پیش از دو برابر باشگاه‌هایی که در این بازه زمانی بیشترین هزینه را کرده‌اند (منچستر یونایتد ۵۱۸ میلیون پوند).

خرید دائمی مهاجم برتگالی اتلتيکو ۴۴٫۵ میلیون پوند برای باشگاه انگلیسی هزینه خواهد داشت؛ البته طی قراردادی به مدت ۶ سال و پرداخت سالی ۱۲ میلیون پوند. البته اگر تا ۱۲ ماه دیگر آبی‌ها از این خرید پشیمان نشوند و فلیکس را به باشگاه اسپانیایی پس ندهند. فلیکس پیش از این نیمه دوم فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲ را به صورت قرضی در چلسی گذرانده بود.

ریس جیمز و بن چیلول تنها بازمانده‌های چلسی از ترکیب نهایی این تیم در لیگ قهرمانان اروپا در مه ۲۰۲۱ هستند؛ یعنی همین ۳ سال پیش. این دو بازیکن در بازی هفته نخست جایی در ترکیب تیم نداشتند.

البته چلسی فقط هزینه نمی‌کند، آنها در آمد هم دارند. از ابتدای فصل ۱۵-۲۰۱۴، چلسی با ۴۸/۱ میلیارد یورو و بالاتر از همه تیم‌ها، از فروش بازیکنان خود درآمد کسب کرده است. ۴۷۹ میلیون یورو از این مبلغ، مربوط به فروش بازیکنان آکادمی چلسی بوده که این میزان، بالاتر از کل درآمد باشگاه‌هایی مانند آرسنال و نیوکاسل است.

مربی دفاعی Enzo برای سبک هجومی

این روزها مربیان ایتالیایی روی بورس هستند، مدتی پرتغالی‌ها مشتریان زیادی داشتند، دورانی کروات‌ها، اسپانیایی‌ها و... حالا نوبت مربیان ایتالیایی است. هر باشگاهی هم که مربی ایتالیایی استخدام می‌کند، از او می‌خواهد مثل گواردیولا باشد و تیمش مثل تیم او بازی کند. آخرین مورد انزو مارسکا سرمربی فصل پیش لیستر سیتی است که این تیم را با اقتدار به لیگ برتر برگرداند و سپس به‌عنوان پنجمین سرمربی دوران ۲ ساله تاد بولی، روی نیمکت چلسی نشست. تیم مارسکا از همان بازی اول مقابل گواردیولا نشان داد چه کیفیتی دارد.

بله؛ ایتالیایی‌ها روی بورس هستند و در همین یورو ۲۰۲۴ که همین تابستان برگزار شد، ۵ تیم ملی سرمربی ایتالیایی داشتند؛ اسپالتی (ایتالیا)، مارکو روسی (مجارستان)، فرانچسکو کالزونا (اسلواکی)، دومینیکو تدرسکو (بلژیک) و وینچنزو مونتلا (ترکیه) ایتالیایی‌های حاضر در این رقابت‌ها بودند.

دی‌زبی که عملکردش در برایتون با تمجید پپ رویه‌رو شد، قرار بود هدایت بایرن مونیخ یا بارسلونا و یا تیم بزرگ دیگری را در دست بگیرد ولی سر از ماریس در آورد. حالا او و تیمش رقیب اصلی پاری‌سن‌ژرمن بر سر قهرمانی لیگ یک هستند. تیاگو موتا بولونیا را به اروپا برد و خودش به جای الگری روی نیمکت یوونتوس نشست تا این تیم بار دیگر مدعی اصلی قهرمانی سری‌ا لقب بگیرد. ایتالیا، سرمربی موفق فیورنتینا جای موتا را در بولونیا گرفت. دهروسی جای مورینیو را گرفته و مامور بازسازی وجهه آس‌رم و بهبود سبک فوتبال این تیم شده. سیمونه اینترنازی در اینتر میلان یک سرمربی موفق است. آنچلوتی را هم که دیگر نگویم؛ دسته گل آنتونیو کونته که پس از چند سال به حرفه مربیگری برگشته، هفته اول با نابولی ۳ بر صفر شکست خورد اما در هفته دوم با همین نتیجه جبران کرد. به نظر می‌رسد مارسکا هم بتواند چلسی را از ورطه‌ای که تاد بولی در آن گرفتار کرده، نجات دهد. الگری، پیولی، مانوریتز یوساری و چند مربی بزرگ دیگر این کشور هم بیکارند. اینکه مربیان ایتالیایی این همه طرفدار دارند و همه از آنها فوتبال هجومی می‌خواهند، از طنزهای روزگار است. تا همین چند سال پیش هر تیمی دنبال فوتبال دفاعی بود، مربی ایتالیایی استخدام می‌کرد.

بازگشت به رئال

رئال هنوز تارسیدن به تیم ترسناکی که از آن انتظار

رئال مادرید نخستین پیروزی لالیگایی‌اش را با برد ۳ بر صفر مقابل وایادولید جشن گرفت اما امپایه وینیسیوس باز هم در گلزنی ناکام ماندند. برخلاف این دو اندر یک نخستین بازی‌اش را در لیگ انجام داد و با یک پاس صحیح و یک شوت موفق شد نام خود را بین گلزنان تاریخ باشگاه ثبت کند. بازیکن برزیلی دقیقه ۸۶ وارد زمین شد و دقیقه ۹۶ نخستین گلش را زد. او جوان‌ترین بازیکن خارجی تاریخ باشگاه شد که موفق به گلزنی برای این تیم می‌شود و سومین گلزن جوان تاریخ رئال در نخستین بازی برای این تیم. رکورد قبلی دست واران با ۱۸ سال و ۱۵۲ روز سن بود.





خارج از محدوده

او مشخص بود اما برای هماهنگ شدن با تیمی‌ها و حضور مؤثر در ترکیب تیم به زمان بیشتری نیاز دارد. اندونگ می‌تواند به یکی از ستاره‌های لیگ جاری تبدیل شود و خلأ ستاره‌های خارجی را در ترکیب استقلال به خوبی پر کند.

✎ **گائل کاکوتا:** شاید که آینده

گائل کاکوتا ستاره آفریقایی هم مانند اندونگ رزومه پرپاری دارد و امید زیادی در دل استقلال‌ها ایجاد کرده است. اما او هم هنوز راهی به ترکیب پیدا نکرده و هوادارانش زودتر از خودش به بازی‌های استقلال رسیده‌ند! در نخستین بازی استقلال که مقابل شمس آذر برگزار شد هموطنان کاکوتا خودشان را برای حمایت از او به ورزشگاه قزوین رسانده بودند اما از خود کاکوتا در آن بازی خبری نشد. این بازیکن کنگویی هم ۲۵ دقیقه مقابل ملوان بازی کرد و در همان دقیق از سایت متریکا نمره بالاتر از ۷۷ گرفت.

✎ **منتظر محمد:** همیشه منتظر

این بازیکن عراقی در دست مثل اسمش همیشه منتظر است. استقلال از زمانی که این بازیکن را به خدمت گرفته اصرار به قرض دادن او دارد و با وجود درخشش منتظر محمد در ترکیب مس‌رفسنجان باز هم آبی‌ها علاقه‌ای به حفظ او برای خودشان ندارند. وضعیت هافبک عراقی این روزها مثل اغلب روزهای حضور او در ایران است؛ تحت قرارداد استقلال و منتظر یک پیشنهاد خوب برای حضور قرضی در دیگر تیم‌های لیگ برتری.

✎ **زلیکچیک و کیوسفسکی:** خجالت‌آور

این دو نفر هم عجیب‌ترین خریدهای تاریخ استقلال بودند که هیچ کس خرید آنها را گردن نگرفت و حالا به نوبت در حال ترک این باشگاه هستند. وردان کیوسفسکی که دروازه‌بان بود در حالی با استقلال قرارداد بست که این تیم حداقل ۲-۳ دروازه‌بان هم اضافه داشت! او همین ۲-۳ روز قبل در یافت مبلغی قراردادش را با آبی‌ها فسخ کرد و رفت تا ردوبدل شدن پول‌های عجیب در پشت پرده خریدهای غیرضروری، شکلی رسمی‌تر و بی‌برده‌تر در باشگاه استقلال پیدا کند. آلمدین زلیکچیک هم اگرچه هنوز در تهران است اما به احتمال فراوان سرنوشتی مشابه با هموطنش پیدا خواهد کرد.

✎ **ادامه از صفحه ۹**
تکونام در خط دفاعی سامان فلاح را هم به خدمت گرفته که خیلی از تیم‌ها آرزوی داشتن او را دارند اما این مدافع جوان را روی نیمکت نشاند و همچنان به رافائل سیلوا اعتماد کرده است که او هم گاه‌گاهی جواب اعتماد تکونام را به این شکل می‌دهد.

✎ **جلال‌الدین ماشارپوف:** فعلا پرچمدار خارجی‌ها
فعال‌ترین و موفق‌ترین بازیکن خارجی استقلال همین هافبک ازبکستانی است. ماشارپوف در آخرین بازی استقلال مقابل ملوان دومین بازیکن برتر تیمش بعد از رامین رضاییان بود. او در این بازی ۵ پاس کلیدی داد و با نمره ۷۵٫۱ دومین استقلایی موفق زمین و سومین بازیکن برتر میدان بود. او در نخستین بازی مقابل شمس آذر هم نمره ۷۳٫۴ گرفت و از خوب‌های استقلال بود. جلال‌الدین فعلا تنها بازیکن خارجی است که در استقلال فیکس بازی می‌کند، با اشتباهاتش تیم را به در درسر نمی‌اندازد و می‌تواند باری از روی دوش تکونام و تیمش بردارد.

✎ **کوپن یامگا:** چشم به راه

مدافع راست فرانسوی با فرارهای سریع و پناالتی‌های مطمئنش، همچنان بازیکنی است که آبی‌ها حسرت بازگشت او به میادین را می‌خورند. مصدومیت شدید این ستاره هم سوغاتی‌ای بود که امید حامدی‌فر برای استقلال‌ها به جا گذاشت و رفت. یامگا بعد از مدت‌ها تردید درباره بازگشت به میادین و یا خداحافظی از فوتبال حالا تصمیم گرفته به تیم دیگری برود تا شاید بتواند کم‌کم به میادین رسمی برگردد. گویا مقصد او آلمینیوم اراک است و بنا شده بازیکن مجتبی حسینی شانس خودش را برای بازگشت امتحان کند.

✎ **دید به اندونگ:** جانشین رضاوند؟

ابراهیم دید به اندونگ بازیکن سرشناسی است که سابقه بازی در لیگ برتر انگلیس و لیگ اول فرانسه را دارد. او یکی از بزرگ‌ترین خریدهای تاریخ لیگ برتر ایران محسوب می‌شود اما هنوز فرصت زیادی برای تأثیرگذاری در ترکیب استقلال پیدا نکرده است. اندونگ در بازی با ملوان برای نخستین بار به زمین رفت و حدود ۲۵ دقیقه فرصت بازی پیدا کرد. تفاوت سطح او با دیگر بازیکنان طی همین ۲۵ دقیقه در لمس توپ و پاس‌های

جلسی ترسناک

■ انزو مارسکا نخستین مربی تاریخ لیگ برتر شد که تیمش در نخستین بازی خارج از خانه خود در این رقابت‌ها گل به ثمر رساند.
■ برای نخستین بار از آوریل ۲۰۲۲ چلسی در یک بازی خارج از خانه مقابل ولورهمپتون گل زد.
■ نونی مادوئکه نخستین بار در تیم بزرگسالان ۳ گل به ثمر زد و هر گل از روی پاس کول پالمِر به ثمر رساند.
■ این پنجمین باری است که یک بازیکن در یک بازی لیگ برتر ۳ بار یا بیشتر به هم تیمی خود پاس گل می‌دهد؛ سال ۱۹۹۵ مایک نیول به آلن شیرر و استن کالیمور به رابی فالور پاس داده بودند، سال ۲۰۰۳ فردی لیونگرگ پاس گل به تیری آنری داد و سال ۲۰۲۰ هم هری کین ۴ پاس گل برای سون هیونگ‌مین ارسال کرد.
■ کول پالمِر در ۶ بازی لیگ برتر برای چلسی گل زده و پاس گل داده است که بیشترین تعداد بین همه بازیکنان لیگ برتر از سپتامبر ۲۰۲۳ است، از زمانی که پالمِر نخستین بازی‌اش را در لیگ انجام داد.
■ ولور برای نخستین بار از مارس ۲۰۰۷ که مقابل ساوتهمپتون در چمپیونشیپ ۶ بر صفر باخته بود، در یک بازی دیگر ۶ گل دریافت کرد.
■ بدون در نظر گرفتن امار باخت‌های نیم‌های سقوط کرده، از شروع فصل گذشته هیچ تیمی بیشتر از ولور همپتون (۲۰) در لیگ برتر متحمل شکست نشده است.
■ ولور از سال ۲۰۰۹ که به لیگ برتر برگشته، تنها یک بازی از ۱۹ بازی ابتدایی لیگ برتری خودش را با پیروزی به پایان برده؛ ۸ مساوی و ۱۰ شکست.
■ گل نیکلاس جکسون پس از ۹۸ ثانیه، سریع‌ترین گل چلسی در سال‌های اخیر بود. پیش از این، سپتامبر ۲۰۱۷ و در بازی با استوک سیتی بود که آلوارو موراتا ثانیه ۸۲ به گل رسید.
■ نیکلاس جکسون بازنده‌هین گلش در لیگ برتر را در سی‌وهفتمین بازی خود در این رقابت‌ها به ثمر رساند، او دومین بازیکن آفریقایی است که سریع‌تر از بقیه به ۱۵ گل می‌رسد، قبل از او و سال ۲۰۱۸ پیر امریک اوپامیانگ در ۲۲ بازی این تعداد گل را زده بود.
■ هر یک از ۳ گل اخیر ژانو فلیکس در لیگ برتر به عنوان بازیکن ذخیره به ثمر رسیده و هر ۳ گل او را یک بازیکن تعویضی ساخته است.
■ چلسی در ترکیب اصلی خود از ۹ بازیکنی که ۲۳ سال یا کمتر سن داشتند، استفاده کرد. این چهارمین رکورد در تاریخ لیگ برتر است؛ پس از میدلزبرو - فولام (۱۰ بازیکن) در مه ۲۰۰۶، استون ویلا - سوانسی (۱۰ بازیکن) در ژانویه ۲۰۱۳ و چلسی - منچستر یونایتد (۹ بازیکن) در مه ۲۰۲۳.



دوران تازه

انزو مارسکا پنجمین سرمربی تیم تحت مالکیت تاد بولی در ۲ فصل اخیر است. آیا این ایتالیایی که اخیرا بازیکنانی مثل رحیم استرلینگ را کنار گذاشته است، می‌تواند آشفته‌بازار استمفوردبریج را کنترل و بازیکنان فعال را به نصف کاهش دهد؟

ورودی‌های تابستان

پدرو نتو از ولور ۶۰ میلیون یورو، ژانو فلیکس از اتلتیکو با ۵۲، کیرنان دوزبری هال از لستر با ۳۵٫۴، فیلیپ پورکنسن از وبارنال با ۲۴٫۵، عمری کلیمن از تیم زیر ۲۱ سال استون ویلا با ۲۲٫۵، آرون آنسلمینو از بوکا جونیورز با ۱۶٫۵، رناتو ویگا از بازل با ۱۴، کیلب ویلی از آتلانتای آمریکا با ۱۰، مارک گویو از بارسلونا - ب با ۶ میلیون یورو و توسین آدارابیو از فولام (رایگان) به چلسی آمده‌اند. قرار داد قرضی چند بازیکن دیگر هم به پایان رسید و به تیم برگشتند. تعداد کل ورودی‌های این فصل بالغ بر ۲۱ بازیکن شد.

خروجی‌های تابستان

ایان مارتین به استون ویلا با ۴۴٫۵ میلیون پوند (در نیم فصل دوم فصل پیش قرضی در دور تموند بود)، کانر گلگر به اتلتیکومادرید با ۴۲ میلیون یورو، لویییس هال به نیوکاسل با ۲۳، عمری هاجینسون به ایپسویچ با ۵٫۲۳، دیگو موریرا به استراسبورگ با ۲ میلیون یورو، حکیم زایش به گالاتاسرای و مالانگ سار به لانس با انتقال‌هایی رایگان و چند بازیکن قرضی خروجی‌های تیم هستند.

به جاده

می‌رود فاصله دارد اما رو به بهبود است

■ جوان‌ترین بازیکنانی که در نخستین بازی‌شان برای رئال مادرید گل زده‌اند: ریورا با ۱۷ سال و ۱۱۱ روز سن در سال ۱۹۹۵، رائول با ۱۷ سال و ۳۱ روز سن در سال ۱۹۹۴ و اندریک با ۱۸ سال و ۳۵ روز سن.
■ اندریک پس از مسی و فابیو پینتو، سومین بازیکن جوان تاریخ آمریکای جنوبی است که در لالیگا گل می‌زند.
■ در ۲ بازی اول اندریک در سانتیاگو برنابئو، او با ۲ شوت اول خود ۴ گل به ثمر رساند؛ بریزیل مقابل اسپانیا، با رئال مادرید مقابل وایادولید.



سخت

		۱				۲	۵	
۹					۴			
			۶					۷
			۸		۳	۵		
۱								۲
		۷	۴		۱			
۸					۹			
			۲					۱
	۶	۴				۸		

ساده

	۲	۳		۱		۶	۴	
۹	۷						۵	۲
۳				۹		۷		۱
	۴							۹
۵			۱		۴			۶
۲	۸						۱	۴
	۱	۵		۳		۷	۶	

متوسط

			۵			۹		۳	
۶				۲					۱
۴		۱	۶					۹	
۳		۲							
	۵							۶	
						۷			۸
	۶				۳	۸		۹	
۹					۲			۴	
	۱		۵			۳			

ساده

۷	۳	۸	۶	۱	۵	۱	۳
۳	۱	۳	۸	۵	۶	۷	۸
۵	۸	۶	۱	۷	۳	۸	۸
۳	۳	۱	۷	۸	۸	۶	۵
۸	۵	۶	۱	۳	۷	۱	۳
۱	۷	۳	۸	۵	۶	۱	۳
۸	۵	۶	۱	۳	۷	۱	۳
۳	۱	۳	۸	۵	۶	۷	۸

سخت

۵	۶	۷	۸	۱	۳	۸	۱
۱	۳	۸	۵	۶	۷	۸	۱
۷	۸	۱	۳	۸	۵	۶	۷
۸	۵	۶	۱	۳	۷	۱	۳
۳	۱	۳	۸	۵	۶	۷	۸
۸	۵	۶	۱	۳	۷	۱	۳
۱	۳	۸	۵	۶	۷	۸	۱
۳	۱	۳	۸	۵	۶	۷	۸



بخش روابط عمومی منطقه ۱۸، حامد پری

پایان زاغه‌نشینی در حاشیه بزرگراه آزادگان

شاهره بزرگراهی جنوب تهران از خانه‌های پارچه‌ای معتادان پاکسازی شد



اصل ماجرای جمع‌آوری کافه‌های شهرک اکباتان چیست؟

صیانت از حقوق ساکنان اکباتان

سازه‌های غیرمجاز و نایمن بناشده کافه‌ها از مشاعات شهری جمع شد

صفحه ۱۵

تعیین تکلیف بدهی‌های بانکی شهرداری تهران که بیش از ۲۰ سال را کد مانده بود

تسویه حساب بزرگ



۱۰۸/۷

همت مدیریت شهری به بانک‌ها بدهی دارد



۶۰/۶

همت از مبلغ بدهی‌ها با مذاکرات کاهش یافته است



۱۶۹/۳

همت مجموع بدهی اعلام شده بانک‌ها برای شهرداری است

صفحه ۱۴

مسیریاب «شهر تهران» محدودیت و ممنوعیت‌های تردد لحظه‌ای، ساعتی و فصلی را اعلام می‌کند

اطلاع‌رسانی آنلاین مسیرهای مسدود

قابلیت جدید مسیریاب «شهر تهران» با موفقیت تست شد

صفحه ۱۶

داده نما

پریس‌توری: روزنامه نگار

۱۴۵ ابر پروژه در استان تهران افتتاح می‌شود

به مناسبت هفته دولت صدها پروژه عمرانی در سراسر کشور به بهره‌برداری می‌رسد. این میان سهم پایتخت‌نشینان در این مناسبت، افتتاح ۱۴۵ پروژه کلان است. به گفته احمد قیومی، فرماندار تهران، این روزها ۱۴۵ ابر پروژه در تهران افتتاح یا کلنگ‌زنی خواهد شد و زمینه اشتغال ۳ هزار نفر نیز فراهم می‌شود. اما این پروژه‌ها در کدام حوزه‌ها به بهره‌برداری می‌رسند؟

تعداد کل پروژه‌ها: ۱۴۵	اعتبار کل پروژه‌ها: ۲۴۳۰ میلیارد تومان
تعداد پروژه‌های روستایی: ۸۰ پروژه با اعتبار ۲۰۴ میلیارد تومان	تعداد پروژه‌های شهری: ۶۵ پروژه با اعتبار ۲۲۲۶ میلیارد تومان

پروژه‌های شهری شامل چیست؟

۱۲ پروژه مربوط به حوزه توسعه و بهینه‌سازی شبکه توزیع برق است
هدف: تقویت و بهبود زیرساخت‌های برق‌رسانی در تهران و شامل اجرای طرح‌های توسعه و ظرفیت‌سازی جدید در شبکه تأسیسات، توزیع افزایش تاب‌آوری شبکه فشار ضعیف پایتخت با ساخت شبکه، اصلاح و بهینه‌سازی تجهیزات پست‌های توزیع و سایر پروژه‌های مربوط به تأمین و توزیع برق پایدار در شهرستان تهران

۱۱ پروژه در حوزه بهداشت و درمان از جمله اجرای فاز اول کلینیک ویژه بیمارستان امام حسین ۴
هدف: افزایش دسترسی به خدمات سلامت، بهبود کیفیت مراقبت‌های درمانی و تسهیل دسترسی عمومی به خدمات بهداشتی در مناطق مختلف شهرستان تهران

۹ پروژه در حوزه آب و فاضلاب مدنظر است.
هدف: تأمین پایدار آب شرب و رفع نیازهای آبی مناطق مختلف پایتخت

۸ پروژه در حوزه مخابراتی محقق خواهد شد.

۷ پروژه مربوط به احداث و بازسازی خطوط ریلی راه‌آهن است.

۶ پروژه به قضا و زیرساخت‌های آموزشی در مناطق مختلف با مجموع ۶۸ کلاس درس و ۸۸۸۰ مترمربع زیربنا مربوط است.

۶ پروژه اصلاح و ایمن‌سازی محورهای دسترسی به روستاها اختصاص دارد.

۶ پروژه مربوط به بازسازی و توسعه زیرساخت‌های مذهبی توسعه کشاورزی و گلخانه‌ای است.

اشتغال‌زایی مستقیم در این پروژه‌ها براساس برآورد اولیه ایجاد شده است. ۳۰۰ اشتغال‌زایی مستقیم در این پروژه‌ها براساس برآورد اولیه ایجاد شده است. ۳۰۰ اشتغال‌زایی مستقیم در این پروژه‌ها براساس برآورد اولیه ایجاد شده است. ۳۰۰ اشتغال‌زایی مستقیم در این پروژه‌ها براساس برآورد اولیه ایجاد شده است.

خوشحالی اهالی از رفتن معتادان

اهالی محله‌های همجوار بزرگراه آزادگان از دور شاهد اجرای طرح جمع‌آوری معتادان متجاهر بودند؛ اما گمان نمی‌کردند، واقعا همسایگان آسیب‌دیده برای همیشه نقل مکان کنند. علی رضائی، یکی از اهالی ناحیه ۷ می‌گوید: «سال‌ها از همسایگی با معتادان و بی‌خانمان‌ها رنج کشیدیم و اعتراض کردیم؛ اما اتفاق خاصی نیفتاد. یک روز جمع‌آوری می‌کردند و روز بعد باز هم می‌آمدند و خانه‌هایشان را از نو با پارچه‌های مندرس بنا می‌کردند. این بار هم امید نداشتیم؛ اما وقتی مسئولان گفتند که برای همیشه ایس‌ن مکان پاکسازی شده است، همه اهالی خوشحال شدند.»



جمع‌آوری ۴۰ فرد آسیب‌دیده

واگذاری مدیریت حریم پایتخت به شهرداری تهران، نقطه پایان تمام مشکلات و مسائل مربوط به حریم بود. به همین دلیل این بار طرح پاکسازی توسط سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران و با همکاری و مشارکت شهرداری منطقه ۱۸ و با حضور مأموران نیروی انتظامی، نیروهای راهور و نماینده قوه قضاییه کلید خورد. به گفته سیدمحمد نقیب، مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران ۴۰ فرد آسیب‌دیده اجتماعی (۳۱ مرد و ۹ زن) اعم از معتادان متجاهر و بی‌خانمان‌ها جمع‌آوری و با خودروهای حامی شهر به مراکز غربالگری منتقل شدند.



گزارش زینب زینالزاده روزنامه‌نگار

بزرگراه آزادگان، حاشیه رودخانه گسن، نقطه مرزی محدوده منطقه ۱۸ و شهرستان اسلامشهر؛ جایی که روی خط حریم پایتخت قرار دارد و در سال‌های اخیر به دلیل نبود مدیریت یکپارچه حریم، به محل امن برای آسیب‌دیدگان اجتماعی تبدیل شده بود. معتادان متجاهر و بی‌خانمان‌ها این محدوده را به عنوان ملک شخصی تلقی می‌کردند و با انواع بارچه و پتو و تکه‌های سنگ به گمان‌نشان خانه‌ای برای خود می‌ساختند. جمع‌آوری آنها مطالبه ساکنان همجوار (ناحیه ۷ منطقه ۱۸ و اسلامشهر) بود که طرح پاکسازی این محور در راستای پاسخ به این مطالبه توسط سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران عملیاتی شده است.

سوءاستفاده از حریم

معمولا افراد متخلف با قوانین آشنا هستند. آسیب‌دیدگان اجتماعی که بزرگراه آزادگان را به کانون زندگی‌شان تبدیل کرده بودند نیز از این امر مستثنی نبودند. به گفته عباس اسدزاده، مدیر روابط عمومی سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران طرح جمع‌آوری معتادان متجاهر چندبار در این نقطه اجرا شده بود؛ اما نتیجه‌ای نداشت. چون معتادان از محدوده حریم سوءاستفاده می‌کردند و زمانی که طرح ساماندهی و جمع‌آوری توسط شهرداری تهران اجرا می‌شد به سمت محدوده اسلامشهر کوچ می‌کردند و وقتی شهرداری اسلامشهر پیشقدم می‌شد، معتادان وارد حریم تهران می‌شدند.

همسایگان پرخطر

حاشیه رودخانه و پشت هر تپه‌ای، خانه‌ای از جنس پارچه بنا شده بود. ساکنان همجوار این محدوده، آسیب‌دیدگان اجتماعی را همسایگان پرخطر می‌دانستند و به کودکان اجازه خروج از منزل و بازی در کوچه و حتی زمین‌های خاکی را نمی‌دادند. حامد پری، مدیر روابط عمومی منطقه ۱۸ به واسطه شغلش همواره شاهد حضور معتادان متجاهر و بی‌خانمان در این محدوده بود که حضورشان مشکلاتی برای مردم داشت. او می‌گوید: «بای هر مسئولی که به این محدوده می‌رسید، نخستین درخواست شهروندان، جمع‌آوری معتادان این محدوده (محور بزرگراه آزادگان) بود. اهالی ناحیه ۷ منطقه احساس امنیت نداشتند و از همسایگی با آسیب‌دیدگان اجتماعی گلایه‌مند بودند.»



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

اجتماعی

راه اندازی ۲ یاور شهر جدید در تهران

اکنون ۱۰ یاور شهر در تهران فعال است و به گفته سیدمحمد نقیب، مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران توسعه مراکز یاور شهر در دستور کار قرار دارد و ۲ یاور شهر جدید در تهران راه اندازی می‌شود. یکی از یاور شهرهای جدید ویژه بانوان در منطقه ۲۲ و دیگری ویژه آقایان در منطقه ۱۱ جانمایی شده است.



یاور شهر یک	گروه هدف: معتادان کبر سنی (بالای ۶۵ سال) ظرفیت: ۶۰۰ نفر
یاور شهر ۲	گروه هدف: معتادان صغر سنی (زیر ۱۸ سال) ظرفیت: ۱۰۰۰ نفر
یاور شهر ۳	گروه هدف: معتادان دارای زخم باز، عفونی، اختلال روانی ظرفیت: ۲۰۰ نفر
یاور شهر ۴	گروه هدف: معتادان متجاهر ظرفیت: ۱۵۰۰ نفر
یاور شهر ۵	گروه هدف: زنان معتاد متجاهر ظرفیت: ۲۰۰ نفر
یاور شهر ۶	گروه هدف: معتادان متجاهر ظرفیت: ۱۰۰۰ نفر
یاور شهر ۷	گروه هدف: مردان دارای معلولیت جسمی، حرکتی و ذهنی ظرفیت: ۵۰ نفر
یاور شهر ۸	گروه هدف: زنان معتاد متجاهر معلول و اختلال اعصاب و روان ظرفیت: ۱۰۰۰ نفر
یاور شهر ۹	گروه هدف: معتادان متجاهر ظرفیت: ۳۸۰۰ نفر
یاور شهر ۱۰	گروه هدف: زنان معتاد متجاهر ظرفیت: ۲۰۰ نفر

عکس نگاره نیلوفر ذوالفقاری؛ روزنامه نگار

گره گشایی از مشکل دیرینه ایستگاه راه آهن

با هدف ساماندهی توقف و تردد خودروها در محدوده ورودی ایستگاه راه آهن، معاونت حمل و نقل و ترافیک منطقه ۱۱ تمهیداتی اندیشیده است. با ایجاد مسیرها و سکوهای تردد و توقف و نصب تابلوهای هدایت کننده، دیگر خودروها دور میدان راه آهن ترافیک ایجاد نمی کنند و گره از مشکل دیرینه این میدان باز می شود.

موقعیت: منطقه ۱۱ مکان: جنوب میدان راه آهن، ورودی ایستگاه



دلایل اهمیت ساماندهی ورودی ایستگاه راه آهن

- قرار گرفتن ایستگاه راه آهن در جنوب منطقه ۱۱
- حجم بسیار بالای خروج و ورود مسافر از استان ها و شهرهای دیگر به تهران
- حضور تاکسی های معمولی، اینترنتی، گردشی و مسافربرهای شخصی
- توقف وسایل نقلیه همراهان مسافران برای پیاده و سوار کردن افراد

راه حل ساماندهی ورودی راه آهن

- بررسی مشکل در معاونت حمل و نقل و ترافیک منطقه
- ایجاد سکوها و راهروهایی برای ورود و خروج خودروها
- جلوگیری از توقف خودروها دور میدان و ایجاد ترافیک
- نصب تابلوهای هدایت رانندگان برای ورود به مسیرهای تخلیه و بارگیری مسافر

پایش اطلاعات ۱۱۴ گونه پرنده مهاجر دریاچه شهدای خلیج فارس

مسعود نصرتی، شهردار منطقه ۲۲: تاکنون ۱۱۴ گونه از پرندگان مهاجر در دریاچه شهدای خلیج فارس شناسایی شده و از این تعداد ۸۴ گونه پرندگان مهاجری هستند که باتوجه به تغییرات فصلی به این مکان مهاجرت می کنند. شناسایی و پایش اطلاعات این پرندگان در ساعات مختلفی از روز انجام می شود.

برنامه ریزی برای طراحی پلازای ایستگاه متروی امام حسین ۴

میثم نوروزیان، سرپرست شرکت توسعه مجتمع های ایستگاهی متروی تهران: برنامه ریزی برای طراحی پلازا و مجتمع ایستگاهی میدان امام حسین (ع) آغاز شده است. باتوجه به موقعیت این ایستگاه به عنوان یک پلازای شهری مهم در خیابان انقلاب، طراحی مناسب این فضای شهری از اهمیت ویژه ای برخوردار است.



صیانت از حقوق ساکنان اکباتان

اصل ماجرای جمع آوری کافه های شهرک اکباتان چیست؟

مشتری های غیر بومی

ابتدا مشتری کافه ها افراد بومی بودند؛ اما در گذر زمان پای افراد غیر بومی (کسانی که ساکن شهرک نیستند) به این کافه ها باز و امنیت عمومی شهروندان مختل شد. از این رو تعدادی از ساکنان و هیأت مدیره شهرک اکباتان در خواست رسیدگی به مشکلات ایجاد شده توسط کافه ها را داشتند. حتی مستنداتی در این زمینه تهیه شد که نزد شهرداری محفوظ و مستتری به عناوین مختلف به حریم مشاعات تعرض می کردند. در فصل سرما کافه داران اقدام به نصب سازه های پلاستیکی موقت و لوله های گرما می کردند که این موضوع سبب مناقشه و نارضایتی سایر ساکنان شده بود.

محل مناقشه کجاست؟

قبل از پرداختن به اصل ماجرا ابتدا ضرورت دارد موقعیت بازارچه کوثر را بررسی کنیم. این بازارچه در فاز ۲ شهرک اکباتان قرار دارد و یکی از کانون های خدمات شهرک محسوب می شود. در محدوده این بازارچه ۸ کافه فعالیت می کنند که از همان ابتدا برای جلب مشتری به عناوین مختلف به حریم مشاعات تعرض می کردند. در فصل سرما کافه داران اقدام به نصب سازه های پلاستیکی موقت و لوله های گرما می کردند که این موضوع سبب مناقشه و نارضایتی سایر ساکنان شده بود.

گزارش زینب زینالزاده روزنامه نگار

چهار ششمنه (۳۱ مرداد) خبر جمع آوری کافه های بازارچه کوثر در شهرک اکباتان روی خروجی رسانه ها رفت و بلافاصله شبکه های معاند دست به کار شدند و این خبر را بدون پرداختن و بازگو کردن اصل ماجرا، به تیری تبدیل کردند و به سوی مدیریت شهری نشانه رفتند. گردانندگان این شبکه ها خودشان را در مقام مدعی العموم قرار دادند و فریاد برآوردند که کافه ها به دلیل موضوع حجاب تعطیل شده اند. منتقدان شهرداری تهران هم ساکت نماندند و سعی کردند با دمیدن در آتش روشن شده توسط شبکه های معاند، چهره ای نا خوشایند از شهرداری تهران نشان دهند و به زعم خودشان بی تدبیری مدیریت شهری را به رخ بکشند؛ اما این بار هم اصل ماجرا با محتوای منتشرشده در فضای مجازی منافات دارد.

همیشه‌ای تندرستی

کاهش ۱۰برابری مرگ مادران باردار

ایران در ۴دهه گذشته موفقیت‌های قابل توجهی در مراقبت‌های پزشکی از زنان باردار داشته است

گزارش

آرش نهاوندی

روزنامه‌نگار

رئیس کل سازمان نظام پزشکی کل کشور در آبان ۱۴۰۲ اعلام کرده بود که میزان مرگ‌ومیر مادران باردار در کشور به ۲۰ نفر در ۱۰۰هزار تولد زنده کاهش یافته است. این در حالی است که مطابق آمار ارائه‌شده در سال ۲۰۲۰ مرگ مادران باردار در ایران ۲۲نفر در هر ۱۰۰هزار تولد زنده بود که این آمار اخیر نشان از بهبود قابل قبول وضعیت در این زمینه دارد. در کل، وضعیت مرگ‌ومیر مادران باردار جزو شاخص‌های مهم پیشرفت سلامت و نظام سلامت در هر کشوری محسوب می‌شود که کشورمان در این وضعیت آمارهای قابل توجهی داشته دارد. با هم نگاهی به این آمارها و وضعیت دیگر کشورها می‌اندازیم.

« جزو ۳به اول در سرعت کاهش مرگ‌ومیر مادران هستیم

محمد رئیس زاده، رئیس کل سازمان نظام پزشکی کشور با بیان اینکه در حال حاضر کشور ما جزو ۳کشور پیشرو در سرعت کاهش میزان مرگ‌ومیر در میان مادران باردار است، گفته: این آمار همچنین نشان‌دهنده آن است که مرگ مادران باردار در ایران به کمتر از آمار جهانی (آمار جهانی ۲۰۰در ۱۰۰هزار تولد زنده است) رسیده و این یعنی ایران یک‌دهم آمار متوسط جهانی در این زمینه با مرگ‌ومیر مادران باردار مواجه است و این دستاورد با تلاش متخصصان زنان و زایمان محقق شده است.

« ایران، یک پله بالاتر از آمریکا

آمار مرگ مادران باردار در حالی در ایران به عدد ۲۰ رسیده که براساس آمار سال ۲۰۲۰، میزان مرگ‌ومیر مادران باردار در آمریکا ۲۱٫۸ از ۱۰۰هزار تولد زنده بوده است. برخی از مطالعات نشان می‌دهد که نرخ بالای مرگ‌ومیر مادران در آمریکا را می‌توان به کاستی‌های خاص در سیستم مراقبت‌های بهداشتی این کشور از جمله عدم دسترسی همه مردم به بیمه همگانی نسبت داد؛ از جمله مواردی که به‌ویژه بر زنان گروه‌های اقلیت (سایر گروه‌های نژادی) تأثیر می‌گذارد.

« ارتباط درآمد پایین و میزان مرگ بالای مادران باردار

به گزارش اور وول دین دیتا، آمار مرگ‌ومیر مادران باردار نسبت مستقیمی با میزان درآمد دارد. مرگ‌ومیر مادران در مناطق فقیرتر بیشتر است و خطرات کلی در جایی که زنان دارای فرزندان بیشتری هستند بیشتر است. این‌ها تفاوت در ریسک بین کشورهای با درآمد بالا و پایین را تشدید می‌کند.

■ در کشورهای با درآمد بالا، نسبت مرگ‌ومیر مادران در سال ۲۰۱۷ به‌طور متوسط حدود ۱۱در هر ۱۰۰هزار تولد زنده بود.

■ اما در کشورهایی با درآمد پایین، این نسبت حدود ۴۵در هر ۱۰۰هزار تولد زنده بود که حدود ۴برابر نسبت به کشورهای توسعه‌یافته با درآمد بالا بیشتر بود.



« مورد عجیب آمریکا

اما در هر کشوری که به رشد اقتصادی و درآمد بالا دست یافت، مرگ‌ومیر مادران لزوما کاهش نیافت که در این میان می‌توان آمریکا را مثال زد. افزایش درآمد در تعداد بیشتری از کشورها، نشان می‌دهد در کاهش مرگ‌ومیر مادران باردار چیزی فراتر از درآمد نیز مهم است؛ مراقبت‌های بهداشتی و تغذیه نیز نقش مهمی را در این زمینه ایفا می‌کنند. در کشورهای واقع در جنوب صحرای آفریقا، آمریکای جنوبی و آسیای جنوبی و جنوب شرقی خطر مرگ مادران باردار به‌دلیل فقر و درآمد اندک و جمعیت زیاد بسیار بیشتر است.

به‌عنوان مثال در سودان جنوبی که کشوری فقیر است و تقریباً می‌توان گفت بالاترین میزان مرگ‌ومیر مادران باردار را دارد، این میزان ۲۲۳نفر در هر ۱۰۰هزار تولد زنده است.

« اعداد جهانی

■ کشورهای جنوب صحرای آفریقا با میانگین ۵۴۵مرگ در هر ۱۰۰هزار تولد زنده دارای بالاترین مرگ‌ومیر مادران هستند.

■ در کشورهای جنوب آسیا این آمار حدود ۱۵۲مرگ در هر ۱۰۰هزار تولد زنده است. این عدد در کشورهای پردرآمد معمولاً کمتر از ۱۵مرگ در هر ۱۰۰هزار تولد زنده ثبت شده است.

■ ایالات متحده در همان سال ۲۰۲۰ تقریباً ۲۳٫۸مرگ در هر ۱۰۰هزار تولد زنده داشته که نشان‌دهنده افزایش نگران‌کننده مرگ‌ومیر مادران در دهه گذشته است.

■ ایران حدود ۲۲مرگ در هر ۱۰۰هزار تولد زنده داشته که آن را در مقایسه با برخی از کشورهای اروپایی، آمریکایی و چین در وضعیت بهتری قرار داده است.

■ این آمار در چین ۳نفر در صدها تولد زنده است.

■ در هند نیز ۱۰۳مرگ مادر باردار در ۱۰۰هزار تولد زنده را شاهد هستیم.

■ این آمار در مکزیک ۵۹در ۱۰۰هزار تولد است.

« آمار مرگ مادران باردار در کشورهای توسعه‌یافته

کشورهای اروپایی بهترین وضعیت را در این زمینه دارند.

لهستان، اسپانیا و آلمان	  
لهستان، اسپانیا و آلمان به ترتیب با ۳٫۲ و ۴نفر مرگ در هر ۱۰۰هزار تولد زنده، کمترین میزان مرگ مادران باردار را دارند.	
۳،۲ مرگ از هر ۱۰۰تولد	

ژاپن و کره جنوبی	 
میزان مرگ‌ومیر مادران باردار در ژاپن و کره جنوبی هم به‌عنوان توسعه‌یافته‌ترین کشورهای شرق آسیا به ترتیب ۸و ۴نفر از هر ۱۰۰هزار تولد زنده است.	
۴ و ۸مرگ از هر ۱۰۰تولد	

چین	
این میزان در چین به‌عنوان دیگر کشور توسعه‌یافته شرق آسیا ۲۳نفر از هر ۱۰۰هزار تولد زنده است.	
۲۳ مرگ از هر ۱۰۰تولد	

« آمار خوب جهانی

آخرین آمار سازمان جهانی بهداشت نشان می‌دهد که میانگین آمار مرگ‌ومیر مادران باردار در جهان از

۴۴۱ نفر در سال ۱۹۸۵ به

۲۲۳ نفر در سال ۲۰۲۰

رسیده است.

« جایگاه ایران

طی همین بازه زمانی سال ۱۹۸۵ تا ۲۰۲۰ آمار مرگ‌ومیر مادران باردار در ایران از

۲۰۰ مرگ در هر ۱۰۰هزار تولد زنده به

۲۲ مرگ

کاهش یافته است.

■ نکته: براساس اعلام وزارت بهداشت این آمار در سال‌های منتهی به پیروزی انقلاب اسلامی بیش از ۲۰نفر بوده است.



نقل قول



داری اینترنتی

از اواخر شهریور ماه

سجاد اسماعیلی، سخنگوی سازمان غذا و دارو؛ طرح آزمایشی «حمل و عرضه دارو از طریق سکوها ی اینترنتی» در اواخر شهر یور ماه آغاز می‌شود. در حال طراحی یک سونبج برای نمایش اطلاعات بیماران، بدون امکان ذخیره از سوزی سکوها هستیم که تا اواخر شهریور نهایی و در برخی استان‌های منتخب اجرایی می‌شود.

طرح همیشوری باردار غریب



درمان سریع سکنه مغزی

محمد حسین میربلوک، جراح مغز و اعصاب: سکنه‌های مغزی یکی از علل اصلی ناتوانی و فلج در کشور است و در انجام درمان سریع این بیماران باید اقدامات پیش‌تری صورت بگیرد. طی ۳سال اخیر، درمان به شیوه ترومبکتومی را شروع کردیم و چنانچه فرد دچار سکنه مغزی در فرصت طلایی به بیمارستان فیروزگراجاع شود، طبق برنامه و بدون فوت وقت برای درمان لازم اقدامات اورژانسی انجام می‌شود. کارهایی هم که در موارد ضایعات و سکنه‌های عروق مغزی انجام می‌شود، بسیار دقیق، جدید و نوآورانه است و بیمار در سریع‌ترین زمان ممکن ترخیص می‌شود.

« آمار همسایگان ایران

افغانستان	
برای بهتر متوجه‌شدن وضعیت مطلوب ایران در این زمینه به‌آمار کشور افغانستان که در همسایگی ما قرار دارد و یکی از کم‌درآمدترین کشورهای دنیاست، اشاره می‌کنیم. براساس آمار سال ۲۰۲۰ در افغانستان میزان مرگ‌ومیر مادران باردار ۶۲مرگ از هر ۱۰۰هزار تولد زنده بود.	
۶۲مرگ از هر ۱۰۰تولد	

عراق	
در دیگر کشور همسایه ما عراق هم وضعیت چندان مطلوب نیست. در این کشور که سال‌ها درگیر تحریم و جنگ بوده، آمار مرگ‌ومیر مادران باردار ۷۶نفر در هر ۱۰۰هزار تولد زنده است.	
۷۶مرگ از هر ۱۰۰تولد	

پاکستان	
پاکستان همسایه جنوب شرقی ایران هم اوضاع چندان مناسبی ندارد و به‌دلیل جمعیت بالا و درآمد نه‌چندان زیاد، آمار مرگ‌ومیر مادران باردار در این کشور ۱۵۴نفر در ۱۰۰هزار تولد است.	
۱۵۴مرگ از هر ۱۰۰تولد	

جمهوری آذربایجان	
در جمهوری آذربایجان هم که از شمال غربی با ایران هم‌مرز است، آمار مرگ مادران باردار ۴۱نفر در هر ۱۰۰هزار تولد زنده است.	
۴۱مرگ از هر ۱۰۰تولد	

ترکیه	
در میان همسایگان ایران، تنها ترکیه وضعیت مطلوب‌تری از کشور ما در زمینه مرگ مادران باردار دارد و آمار این کشور ۱۷مرگ از هر ۱۰۰هزار تولد زنده است.	
۱۷مرگ از هر ۱۰۰تولد	

« کار بزرگ ایران

ایران در حالی به کاهش آمار مرگ مادران باردار رسیده است که از مرگ‌ومیر سمرقمی شروع کرده و در کمتر از ۴۰سال به چنین جایگاهی رسیده؛ درحالی‌که کشورهای اروپایی از همان مرگ‌ومیرهای دورقمی شروع کرده‌اند و به جایگاه فعلی خود رسیده‌اند. به واقع سرعت ایران در این زمینه حتی از کشورهای اروپایی و بیشتر کشورهای جهان نیز بالاتر بوده است. این عدد در عمده کشورهای اروپایی حدود ۶۰ تا ۶۵مرگ در سال ۱۹۸۵ثبت شده و به عدد ۱۵در سال ۲۰۲۰ رسیده است.

نکته

پاک‌رشناسی

پروانه ب‌بندی

مهم‌ترین دشمن پوکی استخوان

پوکی استخوان، یکی از بیماری‌های شایع قرن جدید است که از سنین جوانی آغاز می‌شود و در دوران سالمندی فرد را درگیر می‌کند. این بیماری، یک اختلال اسکلتی است که با تضعیف استخوان‌ها، فرد را در معرض خطر شکستگی‌های ناگهانی و غیرمنتظره استخوان‌ها قرار می‌دهد.

متخصصان می‌گویند افسردگی که تحرک کمتری دارند یا کم ورزش می‌کنند، زودتر و با احتمال بالاتری به پوکی استخوان مبتلا می‌شوند، اما دلایل دیگری مثل ژنتیک، تغذیه، برخی بیماری‌ها، مصرف برخی داروها، کمبود کلسیم و کمبود ویتامین دی نیز در ابتلا به این بیماری نقش دارند.

۳ورزش استخوان‌ساز

علیرضا استقامتی، فوق تخصص غدد درون‌ریز و متابولیسم درباره نقش ورزش در درمان پوکی استخوان به همشهری می‌گوید: «ورزش، استخوان‌سازی را تحریک می‌کند. در واقع حول محور الکتریکی که به دنبال ورزش کردن ایجاد می‌شود، سلول‌ها شروع به فعالیت و استخوان‌سازی را تحریک می‌کنند. البته همه ورزش‌ها برای استخوان‌سازی مناسبند، اما ورزش‌هایی که وزن بدن را تحمل می‌کنند، مثل پیاده‌روی، دویدن و وزنه‌برداری، بهتر و بیشتر استخوان‌سازی را تحریک خواهند کرد.» به گفته استقامتی، در سوی مقابل بی‌تحرکی یا بی‌حرکتی طولانی‌مدت هم منجر به تخریب سلول‌های استخوانی و در نتیجه از دست رفتن بافت استخوانی فرد می‌شود.

۹۰ درصد

ایرانی‌ها براساس آمارهای اعلام شده از سوی وزارت بهداشت، هیچ فعالیت بدنی انجام نمی‌دهند.

۷۰ درصد

جمعیت ایران نیز یا قاج هستند یا اضافه‌وزن دارند؛ موضوعی که به‌شدت با پوکی استخوان ارتباط پیدا می‌کند.

علیرضا استقامتی هم آمار پایین فعالیت فیزیکی در کشور را تأیید می‌کند و می‌گوید: «کثر مردم یا ورزش نمی‌کنند یا فعالیت بدنی‌شان بسیار کم است. این روند روزه‌به‌روز در حال افزایش است و یکی از فاکتورهای ابتلا به پوکی استخوان. البته در این باره عواملی چون ژنتیک، تغذیه، کمبود کلسیم، کمبود ویتامین دی، برخی بیماری‌ها و مصرف برخی داروها هم تأثیر گذارند و نمی‌توان بروز این بیماری را به‌طور کلی به حساب ورزش نکردن گذاشت.»

۳۰ سالگی

یکی از زمان‌های مهم در شروع ورزش برای تغییر در توده استخوانی است. این توده در نوجوانی و جوانی تا دهه سوم زندگی تشکیل می‌شود و بعد از آن در دهه سوم و چهارم ثابت می‌ماند. پس از آن هم به‌تدریج کاهش خواهد داشت.

به گفته این فوق تخصص غدد درون‌ریز و متابولیسم، نکته مهم درباره سهم ورزش در درمان پوکی استخوان این است که ورزش به‌عنوان یک روش درمان غیر دارویی و به‌عنوان مکمل درمان‌های دارویی برای افرادی که مبتلا به این بیماری هستند، عمل می‌کند.

بهترین سن برای انجام تست تراکم استخوان تشخیص پوکی استخوان فقط با سنجش تراکم استخوان ممکن است و راهی غیر از این وجود ندارد. تست مربوط به تراکم استخوان هم در زنان و مردان متفاوت است و به تأکید استقامتی، بیشترین شدت پوکی استخوان در خانم‌ها عمدتاً بعد از ۶۵ سالگی و در آقایان بعد از ۷۵ سالگی رخ می‌دهد.

او در توضیح بیشتر بیان می‌کند: «آقایان اگر بیماری زمینه‌ای نداشته باشند، به‌طور معمول بهترین سن انجام غربالگری تراکم استخوان، دهه هفتم و به عبارت بهتر در انتهای دهه هفتم یا اوایل دهه هشتم زندگی است. در خانم‌ها هم بهترین سن معمولاً ۵۵سال به بالاست؛ به شرطی که بیماری‌ای نداشته باشند.» به گفته این متخصص بیش از ۵۰هیماری وجود دارد که روی توده اسکلتی انسان اثر می‌گذارد. این افراد با تشخیص پزشک باید تست تراکم استخوان را در سنین پایین‌تر شروع کنند.

یائسگی هم یکی از ریسک‌فاکتورهای ابتلا به پوکی استخوان است و به گفته این پزشک زنان بعد از ۵۰سالگی و به دنبال یائسگی، هورمون‌های زنانگی را که مراقب و محافظ سلامت استخوان‌ها هستند، از دست می‌دهند و به این ترتیب کاهش توده استخوانی در آنها سرعت پیدا می‌کند.



پنجم: سازش و مصالحه یک هنر است و هر دو طرف باید احساس احترام، درک و حمایت داشته باشند. دو طرف باید بعضی از خواسته‌هایشان را داشته باشند و بخشی را بدهند تا هر دو برنده باشند.

محمد علوی تبار، معاون توسعه منابع و پشتیبانی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش گفت: «۱۵۶ میلیون جلد کتاب درسی تولید شده به مرور زمان در استان‌ها توزیع می‌شود. از پایه زمانی ۱۵ تا شهریور عملیات توزیع از مناطق به مدارس شروع می‌شود.»

که باید بزرگ‌ترین تصمیم زندگی خود را بگیرند

روزنامه نگار **الناز عباسیان** گزارش

بازار کار رشته تان و ابروسی کنید

توصیه می شود قبل از انتخاب رشته، بررسی کنید که بازار کار رشته های مختلف چگونه است. این اطلاعات کمک می کند تا نتایجی متناسب با نیازهای بازار داشته باشید. راهنمایی گرفتن از افرادی که شاغل در رشته های مختلف هستند بسیار ارزشمست.

تأثیر دود روی کنگور
۱۴۰۲ از نوبت نوبت اول از دیدیشت
۱۴۰۲ از نوبت دوم تیرماه ۱۴۰۲ بر گزار شد. تک
مهد این است که برای هر دو کنگور از تیراز اعا
ضه است و سازمان سنجش به صورت خود ک
تاز بالاتر از اراک قرار داده و بر اساس آن تیر
اعلام شده است.

به مشورت تان راه آنچنان محدود کنید که دید نظرات مختلف را بشنوید و نه آنچنان توده که سردرگم شوید. اما باید توجه داشته باشید که عرف هزینه انتخاب رشته حدود ۲ تا ۵ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان است و نباید هزینه‌های تری برای این کار صرف کنید.

انتخاب رشته، از هیجانات دوری و سعی کنید تصمیمات خود را براساس منطق و واقعیت بگیرید. بسیاری از خانواده‌ها و حتی خود داوطلبان را، دا، زند حتما، دانشگاه‌ها، معتد و له د

پای هوش مصنوعی به انتخاب رشته

دانشگاه هم باز شده، اما حواستان باشد که نباید به عنوان یک ابزار اصلی و منحصر برای انتخاب رشته دانشگاهی استفاده شود. این فناوری، تجربه آزمون و خطای چندانی نداشته و ریسک پذیر است. پس باید در حد یک دستیار و راهنما به آن اعتماد کرد.

جای خالی مرد شماره یک نیکوکاری

جمعی کارهای خیر او را دید، یک یک ثبت و با تاریخ و حافظه
و هنگامی که روز جمعه ۱۳ شهریور ۱۰۴۰،
۶۶ سالگی به دلیل ابتلا به سرطان خون در بیمارستان
شهری تهرانی درگذشت، داستان پیربرادر خیر او فاش
شد و زینب‌بازاران جامعه خیرین مدرسه‌ساز
و مجمع خیرین سلامت کشور، مجمع خیرین کشور
جامعه خیرین حامی مولودان کشور، جامعه خیرین
و مسجدها، انجمن خیرین مسکن‌ساز ایران و
بسیاری از تشکلهای و محافل خیریه در کشورمان بویژه
که تلاش می‌کردند گروه زندگی مردم در بخش آموزش
سلامت، دانشگاه، مسکن، مدرسه و را توسط خیران
پای کاروان خیرین پای بند.

در بخش مدرسه‌سازی، زنده‌یاد سلیمی آشتیانی در ساخت بیش از ۲۰ مدرسه و برای ساخت ۲۰۰ مدرسه‌ی شیراز، همکار ی و فعالیت داشت. سلیمی آشتیانی از جمله خبریانی بود که ساختمان‌های شیر و کارگاه‌های حضرت رقیه(س) و شبیر واقع در جنوب تهران را احداث کرد. او از جمله چهره‌های ماندگار خیران است که از دهه ۴۰ شمسی، نسبت به سازندگی و ساماندهی و فعالیت‌های خیری اقدام کرد و با ایجاد جوامع خیریه تخصصی، ضمن یاری‌رساندن به دولت در بحث رفه کمبودها و مشکلات سخت‌افزاری، تلاشی مضاعف برای رفه محرومیت از جامعه کم‌بهر خرد کشور داشت.

او همچنین در حوزه بهزیستی فعال و یکی از اعضای هیأت امنای مجتمع امین‌آباد (برای بیماران روانی در تهران) بوده‌است. هاشمی آشتیانی در حوزه هلال احمر فعال و مؤسس انجمن خیرینین حامیان دانش آموزان استثنائی هم بوده‌است. رواق شخصی او دست رفته که ثروت شخصی و زندگی خود را که از راه کف و چرم به‌دست آورده بود در کار خیر خرج می‌کرد.

یاد و نامش گرامی

صندوق تعاون و سرمایه گذاری مسکن

در نظر دارد نسبت به تهیه کلیه ابزارآلات و تجهیزات و مصالح مورد نیاز جهت اجرای فونداسیون و اسکلت و سفتکاری ۷ قطعه زمین پروژه فاز ۲ پردیس در زمینه به مساحت مجموع ۱۰۸۱ مترمربع و زیربنای کل تقریبی ۱۲۹۶۲ مترمربع از طریق برگزاری مناقصه اقدام نماید

[illegible]

آخرین مهلت شرکت در مناقصه: یک هفته پس از چاپ آگهی
آدرس پروژه: تهران - شهر جدید پردیس - فاز ۳
تلفن تماس جهت بلزید از پروژه: ۰۹۱۲۷۶۱۶۴۷۵

شماره: ۰۹/۰۳/۱۴۰۳ ع

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر (سهایی عام) در نظر دارد پروژه «اجرای طرح ترمیم و مقاومسازی فونداسیون ها و سازه های بتنی خطوط (۱ و ۲) فراوری و سنگ شکن ذراتوری» خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری با رتبه حداقل ۵ در رشته ساختمان از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور واگذار نماید. لذا متقاضیان می توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیکی WWW.GEG.IR بخش مناقصه و مزایده مراجعه نموده اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین کنندگان دانلود نمایند. آخرین مهلت تحویل پاکات ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۲۵ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می باشد. ضمناً بازدید از محل اجرای موضوع مناقصه روز شنبه مورخ ۱۳۹۲/۰۶/۱۷ مقرر شده است و شرکت در آرائی می باشد. شرکت معدنی و صنعتی گل گهر در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات بدون نیاز به ذکر دلیل و بدون جبران خسارت می باشد.

کمیسیون معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

شماره ۶۳ / ۱۴۰۳

شهرداری منطقه ۹ تهران در نظر دارد برخی از پروژه‌های خود را بشرح جدول ذیل از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.

ردیف	موضوع پروژه	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)	مدت	شرایط متقاضی
۱	خرید، حمل، نصب و راه اندازی یکجک پیش تصفیه (پروژه انتقال پساب تصفیه خانه اکباتان به دریاچه المهدی) (نوبت دوم)	۲۲۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۱/۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ (صرفاً به صورت واریز نقدی)	۲۴ ماه	دارا بودن رتبه تعیین توان فنی و تشخیص صلاحیت معتبر در رشته تأسیسات و تجهیزات یا آب با رتبه مرتبط با مبلغ پیمان از سازمان برنامه و بودجه کشور و دارا بودن ظرفیت رالی و سقف انجام کار و همچنین دارا بودن کارت الکترونیک در سامانه جامع معاملات شهرداری تهران در حوزه خدمات شهری با رسته مرتبط و وضعیت معتبر

(الف) محل دریافت اسناد، شهرداری منطقه ۹ طبقه همکف، امور قراردادهای می‌باشد. **(ب)** سپرده شرکت در مناقصه بصورت واریز وجه نقد بر پایه جدول فوق، به شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۷۷۵۵ بانک شهر شعبه آزادی کد ۲۱۶۴ به نام شهرداری منطقه ۹ تهران مورد قبول می‌باشد. **(ج)** جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی فرصت می‌باشد. **(د)** پیشنهادات باید از حیث مبلغ مشخص و بدون ابهام بوده و در پاکت لاک و مهر شده تسلیم شود و شرکت در مناقصه به منزله قبول شروط و تکالیف موضوع ماده ۱۰ آیین‌نامه مالی و معاملات شهرداری تهران می‌باشد. **(ه)** ثبت نام شرکت‌ها و ارائه کارت الکترونیک معتبر در سامانه تأمین‌کنندگان کالا و خدمات به آدرس providers.tehran.ir از معاونت مربوطه الزامی می‌باشد. **(و)** اسناد مناقصه از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی business.tehran.ir قابل رویت و دریافت می‌باشد. **(ز)** نظر به اینکه منطقه دارای سیستم مدیریتی یکپارچه (IMS) می‌باشد، لذا شرکت‌کنندگان متعهد به رعایت الزامات قانونی و مقررات ایمنی، بهداشت و محیط‌زیست می‌باشند. **(ز)** کلیه شرکت‌کنندگان می‌بایست دارای شرایط مندرج در اسناد و شرایط خصوصی و عمومی بمانند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۹ تهران

(نوبت دوم)

یک سازمان دولتی در نظر دارد با استناد به آیین‌نامه خرید خدمات مشاوره، خدمات مشاوره و مراحل اول و دوم پارک بانوان خود را از طریق فراخوان عمومی و انجام ارزیابی کیفی به مشاورین ذیصلاح که دارای سوابق مکتبی در این زمینه و گواهی‌نامه صلاحیت حداقل رتبه ۳ رشته شهرسازی و معماری با تخصص ساختمان‌های اداری، آموزشی، پژوهشی، ورزشی، بهداشتی و رفاهی می‌باشند؛ واگذار نماید. لذا از مشاورین واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید ظرف مدت ۷ روز پس از درج این آگهی از اسات ۵ صبح الی ۱۲ با شماره تلفن‌های ۰۲۱-۳۵۹۲۲۷۳۱ و ۰۲۱-۳۵۹۴۴۰۲۱ تماس حاصل نمایند.

* ضمناً هزینه چاپ آگهی‌ها بر عهده برنده فراخوان می‌باشد.

۱۱۳-۵۶-۱۴۰۳ کد آتھی / ط ۷۱ م /

به ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدین وسیله از فوت به عمل می آید.

مدت انجام کار	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱۲ ماه فصلی	۳,۵۱۰,۰۰۰,۰۰۰
	۷,۵۱۰,۰۰۰,۰۰۰

شرایط

پیمانکاران شرکت کننده می بایست دارای گواهینامه صلاحیت معتبر حداقل پایه ۵ در رشته ساختمان (اینیه) از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور با رعایت ظرفیت کاری و سقف ریالی مجاز و دارای کارت الکترونیکی معتبر ارائه دهندگان خدمت و تأمین کنندگان از معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران باشند.

۵) ضمناً پیمانکاران شرکت کننده می بایست نسبت به ارائه پرینت عضویت در سامانه ثنا در روز برگزاری جلسه مناقصه اقدام نمایند.

ضمناً مشروح شرایط منقاصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت‌کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک و مهر شده تحویل نمایند. (امضاء و مهر شرکت‌کنندگان در ذیل اسناد به منزله قبولی تمام شرایط مندرج در اسناد می‌باشد)

«مقاضیان می‌توانند ضمن تحویل اسناد مناقصات / مزایده بصورت فیزیکی در محل تحویل و در مدت زمان مقرر، نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> اقدام و در صورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با شماره تلفن‌های ۴۱۶۱۶۱۰۲ و ۴۱۶۱۶۰۲ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.»

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۴

آگہے مناقصہ عمومی دومرحلہ ای شماره ۱۸/۱۴۰۳

سازمان اس‌اِن‌اسی و خدمات اجتماعی تهران در اطلاعیه‌ای اعلام کرد، تعداد مجرمین خورده‌های سنگین خود را، پس از مشخصات مندرج در اسامی متقاضیان، از طریق برگزاری مناقصه عمومی مورد خلع و اقامت نماید، لذا از آن اشخاص حقوقی (شرکتها و موسسات) توانمند و دارای شرایط لازم مجوزهای معتبر دعوت بعمل می‌آید، از تاریخ درج این آگهی به مدت یک هفته در ساعات اداری، ضمن ارسال مبلغ ۲۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال بابت شرکت در مناقصه به حساب شماره ۹۰۰۹۳۳۲۸۰۰۰ بانک شهر شعبه: آزادی (پاکداری ۲۸۸) تا نام این سازمان (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک شهر) و در دسترس معرفی‌نامه و رسید وجه پرداختی (رسید زرد رنگ) به دبیرخانه کمیسیون معاملات واقع در تهران خیابان آزادی، نشانی خیابان میمنت مرالجه نمایند.

سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۲۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال می‌باشد.

مهلت ارائه پیشنهادها ۱۵ روز از تاریخ انتشار آگهی می‌باشد.

انجام معاملات از طریق انعقاد صورت داد می‌شود.

محل تسلیم بابت پیشنهادی، دبیرخانه معاملات سازمان واقع در تهران خیابان آزادی، نشانی خیابان میمنت مرالجه می‌باشد.

نشیان سازمان پذیرش بار یک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.

رابطان عمومی و امور بین الملل سازمان کوشش و خدمات اجتماعی تهران

شهرداری منطقه ۱۴ در نظر دارد انجام عملیات منطقه کلبه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه

ردیف	موضوع مناقصه	بر آورد اولیه (ریال)
۱	عملیات مرمت و بهسازی زمین‌های ورزشی و مدارس سطح منطقه ۱۴	۷۰,۰۵۷,۱۴۹,۱۰۷
۲	عملیات مرمت و بازسازی آبنما، سرویس بهداشتی، ساختمان‌های سطح منطقه و پروژه‌های توسعه محله‌ای در سطح محلات شاهد، شیوا، حسین آباد دولاب، شهدای گمنام، تاکسیرانی، دولاب و ابوذر (تجدید)	۱۵۰,۰۹۲,۸۶۳,۴۵۲

(الف) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: روزگزار شهید محلاي
خیابان نیر جنوبی - بعد از چهارراه زمزم - طبقه همکف - ساختمان شماره ۱
(ساختمان شهيد پورجاني). واحد قرار دادنامه تلفن : ۰۲۸۴-۶۹۰۴۳۸۴
و تحویل پاکت‌ها به دبیرخانه منطقه و در طبقه همکف ساختمان شماره
(ساختمان شهيد حسن زاده) می‌باشد. ضمناً تمامی متقاضیان شرکت در مناقصه
موظفند در هنگام پرداخت بابت به‌دفعه نسبت به مه‌اخذانه مالی برای
اشخاص حقوقی و کد ملی و تاریخ تولّد برای اشخاص حقیقی اقدام نمایند.

(ب) سپرده شرکت در مناقشه: واریز به صورت نقدی به شماره حساب ۱۰۰۵۶۰۰۸۱ بانک شهر شعبه شهرداری منطقه ۱۴ به نام شهرداری منطقه ۱۴ یا به صورت ضمانتنامه بانکی معتبر

(ج) مهلت ارائه اسناد: از تاریخ درج آگهی تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹

۵) نظر به استقرار سیستم مدیریت HSE در منطقه، تعهد به اجرای ضوابط بهداشت شغلی، ایمنی و محیط زیست از الزامات پروژه‌ها و خدمات می‌باشد.



یک تهران بود یک سنگلج

«سنگ‌ورج» روزگاری میزبان یک پنجم جمعیت تهران بود



درستایش سنگلج



اردشیر آل عوض



نصرالله حدادی



مهدی گوهری



حمیدرضا ننجی نژاد



محمود منیعی



علیرضامانی



حمید ناصری

یکی از نخستین محله‌های تهران قدیم است که تهران امروز با این همه خیابان، برج و بزرگراه از آنجا پا گرفت و به کلانشهری چند میلیونی تبدیل شد: محله‌ای اعیان نشین و متشکل از چند محله کوچک‌تر در دوره قاجار که در هر کوی و برزن آن می‌شد با رجاال سیاسی برجسته، هنرمندان، تجار و بازرگانان بنام آن روزگار ملاقات کرد. در این شماره از همیشهری محله سراغ تاریخی، هویت، گذر، عمارت‌ها، اماکن برجسته، آب‌انبارها و قنات‌ها، کوچه‌های خاص، بازارچه‌ها و حمام‌ها، کاروانسراها، معرفی رجال مذهبی و فرهنگی و دیگر ویژگی‌های این محله تاریخی رفتیم. مطالب این پرونده حاصل تور «سنگ و رج» و بازدید از اماکن تاریخی محله سنگلج با حضور نصرالله حدادی (تهران پژوه) حمیدرضا ننجی نژاد، عضو هیأت مؤسس انجمن سنگلج و گفت‌وگو با تهران پژوهان، علیرضامانی، اردشیر آل عوض، محمود منیعی، حمید ناصری و مهدی گوهری مدیر انجمن سنگلج و نیز نهمین نشست «محله من» است که با حضور جمعی از معتمدان و اهالی قدیمی محله سنگلج برگزار شد.

از کوچه آب‌پخش کن تا کوچه قاپوچی باشی و مامامسگرها



آب‌پخش کن، محل پخش آب در نواحی مختلف محله بود. کوچه آب‌پخش کن در «نقشه نجم‌الدوله» در ضلع غربی چهارراهی جانمایی شده و شرق به غرب از نبش تکیه آب‌پخش کن و کوچه دباغخانه آغاز می‌شود و تا کوچه قاپوچی‌باشی امتداد می‌یابد. در کوچه قاپوچی‌باشی هم گویا محمد آقا تبریزی، قاپوچی‌باشی دربار مخصوص ناصرالدین شاه ساکن بود و نام او بر سردر این کوچه باقی ماند. همچنین اغلب کردهادر یک کوچه طوبی مسگرها، معروف به مامامسگرها نخستین قابله سنگلج بود که بسیاری از کودکان دیروز و ریش سفیدان امروز محله توسط او متولد شدند. نام او روی تابلوی لاجوردی کوچه (مامامسگرها) نقش بسته است. به گفته حمیدرضا ننجی‌نژاد این زن به واسطه علم و تجربه‌اش مدتی هم در مریضخانه دولتی ایران (بیمارستان سینای فعلی) به تربیت شاگرد مشغول بود.



شمال غربی محله سنگلج را (مکان فعلی پارک شهر) به محل دباغی تبدیل کردند و ایین محدوده به دلیل بوی بد و زنده‌اش خالی از سکنه بود. همچنین کوچه

■ موضوع: کوچه‌های قدیمی
■ ویژگی: نام کوچه‌ها در سنگلج شناسنامه و معرفی‌کننده پیشینه آنهاست

آب‌پخش کن، دباغخانه، درپچه، کردپچه، ارامنه، پشت‌بدنه، تکیه، جناب وزیر، سواره‌نظام‌ها، صاحب اختیار، قاپوچی‌باشی، قهوه‌چی‌باشی، نجارباشی و مافی‌ها نام‌های شنیدنی و جذابی است که روزگاری کوچه‌های محله سنگلج به این نام‌ها خوانده می‌شدند. در گذشته بیش از ۷۰ کوچه در محله سنگلج ایجاد شده بود که نام و نشان آنها با هویت تاریخی ساکنانش گره خورده و ارتباط مستقیم داشت. نصرالله حدادی متن کوتاهی از کتاب جعفر شهری درباره این کوچه‌ها را برایمان می‌خواند: «تهران بود و کوچه و معابر تنگ و گشاد، کج و کوله در بدترین منظر از خاک و کثافت همراه با گل و لجن که در تابستان کفش و جوراب را تا بالای مچ شلوار غرق خاک و در زمستان تا مهره کمر می‌کرد، مگر جلوی در خانه و جلوخان و پشت دیوار خانه بعضی از دولتمندان که با سنگ‌های قلوه‌ای فرش شده بود... این کوچه‌ها با جدا کردن بخش شمالی و تعریض خیابان خیام و تحول محله، هنوز بافت تاریخی خود را حفظ کرده است. حدادی درباره هویت تاریخی و نام این کوچه‌ها می‌گوید: «نام کوچه دباغ‌ها به شغل و حرفه ساکنان این کوچه برمی‌گردد. دباغ، کسی است که پوست گاو و گوسفند و... را با مواد شیمیایی مخصوص و وسایلی خاص و با مهارت و مراثت بسیار در مراحل دشوار آماده و برای تهیه کیف و کفش و لباس مهیا کند و دباغخانه هم جایی است که دباغ تمام مراحل فرآوری پوست را در آنجا انجام می‌دهد. روزگاری دباغ‌ها

راز یک نامگذاری



■ موضوع: حدود، تاریخی و سیر تغییرات محله سنگلج

■ ویژگی: مساحت بیشتر نسبت به معدود محله‌های تهران قدیم

قدمت محله سنگلج به سال ۱۲۵۰ شمسی می‌رسد؛ آن زمان آبادترین و بزرگ‌ترین محله بود. سنگلج طی سال‌ها با تغییر حکومت‌ها و خیز زیادی را تجربه کرد. ابتدا روستای خوش آب و هوایی در اطراف تهران بود، زمانی که شاه طهماسب تصمیم گرفت به تهران و حومه آن سرو سامان بدهد با گودبرداری از دو محله چال میدان و چال حصار برای ورود به تهران دروازه‌هایی تعیین کرد. دروازه قزوین در محله سنگلج یکی از چهار دروازه اصلی شهر و تنها دروازه ورودی غربی محسوب می‌شد. این محله در زمان قاجار ترکیبی از باغ‌ها و قنات‌ها و چشمه‌های زیرزمینی و کاشانه‌های اهالی بود.

وقتی ناصرالدین شاه دستور داد حصار ناصری، جای حصار طهماسبی را بگیرد و شهر تهران گسترش پیدا کند، سنگلج دیگر در دروازه غربی تهران نبود، بلکه به وسط شهر کشیده شد.

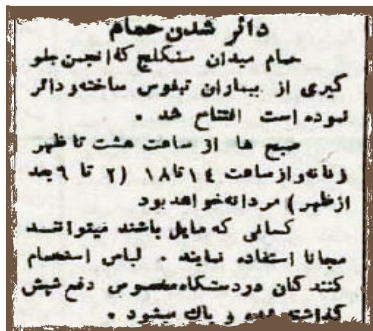
نصرالله حدادی، تهران پژوه، درباره دلایل تخریب بخش بزرگی از محله سنگلج می‌گوید: «جعفر شهری سه دلیل برای تخریب محله بیان می‌کند. نخستین دلیل به شخص رضاشاه و سوابق شرارت و عریه کشی او در محله سنگلج برمی‌گردد. به نظر عده‌ای، رضاشاه برای پاک کردن سابقه خود اقدام به تخریب این محله کرد. گفته می‌شود دومین دلیل، وجود آب بد منطقه بود که آب فاضلاب بخشی از شهر به آنجا نفوذ کرده بود. سومین دلیل که رئیس پلیس ایتالیایی تهران «کنت مونت دو فرت» در گزارش‌های خود منتشر کرد مربوط به جرم خیز بودن محله بود که می‌گویند یکی از دلایل تخریب شمال محله سنگلج به شمار می‌رفت.»

حمید ناصری، تهران پژوه درباره وجه تسمیه سنگلج توضیح می‌دهد: «چیدن سنگ‌هایی به صورت رج یا ردیف برای تقسیم آب کرج که محل اصلی تامین آب شهر بود دلیل اصلی نامگذاری این محدوده به حساب می‌آید. از سوی دیگر، با همین شیوه رج و ردیف سنگ، تقسیم زمین هم در این محله انجام می‌شده، به همین دلیل به این محله سنگرج می‌گفتند که به مرور و در زبان مردم به سنگلج تبدیل شده است.»

دستگاه شپش‌کش در گرمابه میدان!



انواع بیماری شیوع پیدا کرد. خبری که روزنامه اطلاعات چاپ کرد با این مضمون بود: «حمام میدان سنگلج که انجمن جلوگیری از بیمارارن تیغوسی ساخته و دایر نموده است، افتتاح شد. کسانی که مایل باشند می‌توانند مجانا استفاده نمایند. لباس استحمام کنندگان در دستگاه مخصوص دفع شپش گذاشته شده و پاک می‌شود.»



است. حمام دیگری در سنگلج وجود داشت به نام حمام میرزا حسن خان که در گذر میرزا حسن خان قرار داشت. از آنجا که بیشتر حمام‌ها در سطح پایین‌تر از زمین ساخته می‌شدند و پله داشتند این حمام به‌مرور زمان زیرزمین دفن شده است و رویش پارک ساخته‌اند. حمام دیگری به نام حمام وزیر دفتر بود که مربوط به خاندان دکتر مصدق بود. این حمام‌ها و به باتوق معتادان تبدیل شده است. «بالین حال جالب‌ترین روایتی که از حمام‌های سنگلج وجود دارد مربوط به خبری است که در روزنامه اطلاعات سال ۱۳۲۲ درج شد. زمانی که ایران توسط متفقین اشغال شد به‌واسطه حضور نیروهای نظامی

■ موضوع: حمام‌های قدیمی

■ ویژگی: ساخت حمام توسط رجاال سیاسی

گرمابه‌های سنگلج نامشان را از شخصیت‌های مهم و رجال سیاسی گرفته بودند؛ از معیرالممالک گرفته تا مستوفی‌الممالک که وقتی صحبت از آبادانی تهران است نام این دو خودنمایی می‌کند. سنگلج حمام کم نداشت. مرکزیت این محله تاریخی و رفت‌وآمدهای بی‌شماری که آنجا انجام می‌شد باعث شده بود تا حمام‌های معروفی داشته باشد. این حمام‌های عمومی علاوه بر اینکه مکانی برای شست‌وشوی تن و پاکیزگی بدن بودند مکانی برای آشنایی‌ها و دیدوبازدید و مرکزی برای پخش خبر در محله هم به شمار می‌رفتند. به قول معروف، در گذشته خبرهای دست اول را باید در حمام و بازار می‌شنیدید.

حمیدرضا ننجی‌نژاد، عضو هیأت‌مدیره انجمن سنگلج می‌گوید: «معیرالممالک و مستوفی‌الممالک به تهران خدمات زیادی کرده‌اند. ساخت بسیاری از مساجد، آب‌انبارها، حمام و مدرسه‌ها به نام این دو شخصیت است. در سنگلج هم حمام معیر به نام معیرالممالک و حمام مستوفی به نام مستوفی‌الممالک وجود داشت. البته حمام مستوفی تخریب شد و حمام معیر متروک و غیر قابل دسترس

نگهداری از سالمندان در قدیمی‌ترین عبادتگاه ارامنه

■ موضوع: کلیسای سورپ گئورگ
■ ویژگی: قدیمی‌ترین کلیسای تهران

کلیسای قدیمی و پرخاطره‌ای که در انتهای بازارچه قوام الدوله و در بن بست کلیسا واقع شده یکی از مکان‌های تاریخی تهران به حساب می‌آید که تاریخ ساخت آن به عصر صفوی برمی‌گردد.

کلیسای سورپ گئورگ یا همان کلیسای گئورگ مقدس ابتدا نمازخانه و جایی برای به‌جا آوردن فرایض دینی ارامنه بود که توسط ۲ نفر از اهالی تفلیس در محله سنگلج ساخته شد و نام آن هم از یک سردار ارمنی که سال ۳۰۳ میلادی در راه ترویج آیین مسیحیت جانش را از دست داد گرفته شده است. محمود منبعی، تهران پژوه، کلیسای گئورگ مقدس را قدیمی‌ترین کلیسای تهران می‌داند و می‌گوید: «این کلیسا بین سال‌های ۱۱۶۸ تا ۱۱۷۳ شمسی تحت عنوان نمازخانه مورد استفاده ارامنه تهران قرار می‌گرفت که سال ۱۲۱۴ شمسی به کلیسا تبدیل شده است. آنطور که در منابع مکتوب آمده، کلیسای گئورگ مقدس ابتدا به شکل محراب روستایی بوده اما در سال ۱۲۶۰ شمسی به‌طور کامل بازسازی می‌شود و بنای تازه آن در دوره قاجار شکل گرفته است.» قدیمی‌ترین کلیسای تهران یکی از معدود مکان‌های تاریخی پایتخت به شمار می‌رود که بنای اصلی و معماری آن بارها تغییر کرده و در دوره‌های تاریخی مختلف جایی برای دورهمی تشکلهای مذهبی و اجتماعی ارامنه پایتخت بوده است. منبعی درباره ماجرای نگهداری از سالمندان در این کلیسا می‌گوید: «جامعه ارامنه تهران در سال ۱۲۸۵ شمسی انجمنی به نام «دوستداران کلیسا» را با مشارکت زنان نیکوکار ارمنی تشکیل دادند. با همکاری این انجمن، در محوطه کلیسا اتاق‌هایی برای نگهداری از زنان



سالخورده ساخته شد و از آن موقع تاکنون بخشی از کلیسای گئورگ مقدس به نگهداری از سالمندان بی‌سرپرست اختصاص یافته است.» کلیسای گئورگ مقدس که سال ۱۳۵۷ به ثبت ملی رسیده، معماری منحصر به فردی هم دارد. منبعی در این باره می‌گوید: «نمازخانه کلیسا با طاق بلند، ردیف ستون‌ها و یک دهانه طاق چشمه در وسط و ۲ دهانه در طرفین آن، معماری کلیساهای دوره ساسانی را تداعی می‌کند. تنها تفاوت معماری کلیسای گئورگ مقدس با کلیساهای دوره ساسانی این است که به پیروی از معماری اسلامی با طاق‌های زاویه‌دار تزئین شده است. تعدادی سنگ قبر قدیمی و مجلل هم به دیوارهای بیرون نمازخانه نصب شده و آنطور که محققان روایت کرده‌اند این سنگ قبرها نشان می‌دهد این محل قبل از آنکه به ساخت کلیسا اختصاص داده شود، قبرستان ارامنه بوده است.»

جغرافیایی کهن با ۹ محله



■ موضوع: ریز محله‌های سنگلج
■ ویژگی: محله سنگلج در نقشه‌های تاریخی به چند محله کوچک‌تر تقسیم شده است

پهنه سنگلج به‌عنوان یکی از نخستین محله‌های تهران، همچون محله تاریخی عودلاجان، از محله‌های کوچک‌تر تشکیل شده بود؛ محله‌هایی که هر کدام ده‌ها کوی و برزن داشتند با ساکنانی از قماش اعیان و اشراف با خانه‌ها و عمارت‌های آنچنانی. شمار محله‌های کوچک سنگلج در نخستین نقشه‌هایی که افراد مختلف از آن تهیه کرده‌اند متفاوت است. به عبارت دیگر، سنگلج که خود روزگاری از غرب و جنوب به حصار تاریخی شاه‌طهماسبی محدود می‌شد، در تهران قدیم در حکم کلان‌محله‌ای بود متشکل از کوچه‌های تنگ و ترش و تودرتو که دست در دست هم، محله‌های کوچک‌تری را تشکیل می‌دادند. موسیو کرشیش که در دوران امیرکبیر برای تدریس در دارالفنون از اتریش به تهران آمد در سال ۱۲۷۵ شمسی در گروهی که به سرپرستی اعتضاد السلطنه تشکیل شده بود با همکاری شماری از شاگردانش در دارالفنون، نقشه‌ای از تهران تهیه کرد. در این نقشه، محدوده محله‌های تهران آن روزگار ثبت شده است. علیرضا زمانی، تهران پژوه درباره محله‌هایی که در نقشه کرشیش به‌عنوان محله‌های سنگلج ثبت شده می‌گوید: «در نقشه کرشیش ۸ محله به‌عنوان ریز محله‌های سنگلج ثبت شده. محله ارامنه از جنوب به گذر در خونگاه می‌رسید و از شرق به باغ حاجی کاظم محدود می‌شد. محله باجمانلو در شمال سنگلج و شمال غرب بازارچه آب‌پخش کن قرار داشت. محله باغ خسروخان یکی از محله‌های جنوبی سنگلج و در محدوده غربی دروازه محمدیه بود. محله ترکمان نیز یکی دیگر از محله‌های جنوبی سنگلج و در شمال محله باغ خسروخان قرار داشت. پنجمین محله در نقشه کرشیش محله چال حصار در جنوب غرب ارگ سلطانی و شرق گذر در خونگاه بود. همچنین محله دباغخانه در شمال غرب سنگلج، محله قورخانه کهنه در شمال محله و محله همت‌آباد در جنوب محله چال حصار و شمال غرب محله پاچنار از دیگر محله‌های سنگلج در نقشه کرشیش بودند.» در نقشه عبدالغفار خان نجم‌الملک از تهران عهد ناصری اما شمار محله‌های سنگلج به عدد ۹ می‌رسد. زمانی می‌گوید: «در نقشه نجم‌الملک، محله‌های باجمانلوها، چال حصار، دباغخانه، دروازه‌نو در جنوب شرق محله، قاپوق در جنوب خیابان دروازه‌نو، محله قی‌ها در جنوب غرب چال حصار، قورخانه، محله همت‌آباد در جنوب تکیه همت‌آباد و محله سنگلج به‌عنوان محله اصلی و بازمانده از روستای قدیم ذکر شده‌اند.»

تماشاخانه‌ای برای نمایش‌های ایرانی



■ موضوع: تماشاخانه سنگلج و پرده نمایش سینما
■ ویژگی: این تماشاخانه فقط تئاترهای ایرانی را به نمایش می‌گذارد

تماشاخانه سنگلج، اصیل‌ترین و جذاب‌ترین تماشاخانه تهران، یک ویژگی خاص دارد؛ نمایشنامه‌ها باید صرفاً ایرانی باشند تا بتوانند آنجا اجرا شوند. اصالت محله سنگلج در بناها و مکان‌هایش نیز نمایان است؛ محله‌ای که قدم به قدمش شرح تاریخ است و تصویری از گذر زمان. تماشاخانه سنگلج صحنه خاطرات بزرگ‌ترین نمایشنامه‌نویسان، کارگردانان و بازیگران تئاتر است. به قولی بزرگان تئاتر کشور خاک صحنه این تماشاخانه را خورده‌اند.

نصرالله حدادی، تهران پژوه در این باره می‌گوید: «تاریخ سنگلج با هنر، به خصوص هنرهای نمایشی، پیوند خورده است. قدیمی‌های محله به یاد دارند که روبه‌روی بازارچه قوام السلطنه دیوار بزرگی بود که رویش پارچه سفیدی نصب می‌کردند و فیلم نمایش می‌دادند.»

چشم مردم سنگلج با فیلم و نمایش عجین بود و با ساخت تماشاخانه معروفش پاتوق بزرگان تئاتر و نمایش کشور شد. اصیل‌ترین تماشاخانه تهران سال ۱۳۴۳ ساخته شد. وزارت فرهنگ و ارشاد وقت این تماشاخانه را در محله تاریخی سنگلج ساخت تا محلی دائمی برای اجراهای آثار تولیدی هنرمندان تئاتر ایران باشد؛ تماشاخانه‌ای که قرار شده از همان ابتدا تنها نمایش‌های ایرانی روی صحنه‌اش دیده شود. حمیدرضا نارنجی‌نژاد، عضو هیأت مدیره انجمن سنگلج درباره این تماشاخانه تاریخی می‌گوید: «براساس روزنامه‌هایی که در سال‌های ساخت این تماشاخانه منتشر شده گویا

فردی به نام مهندس بابایان زمین این تماشاخانه را به وزارت فرهنگ و ارشاد وقت اهدا کرده است. این تماشاخانه ۱۸ مهر سال ۱۳۴۴ شمسی، زمانی که نخستین جشنواره نمایش‌های ایرانی برگزار شد، افتتاح می‌شود؛ تماشاخانه‌ای ایرانی برای نمایش‌های ایرانی.» قبل از تماشاخانه سنگلج تماشاخانه‌ای فصلی در چهارراه گلوبندک وجود داشت، اما تماشاخانه سنگلج به‌عنوان تماشاخانه‌ای دائمی شروع به کار کرد. از جذابیت‌های معماری این بنا می‌توان به تابلوی معرق کاشی‌سرد آن اشاره کرد؛ تابلویی زیبا که به‌دست استاد مجسمه‌سازی طراحی شد و توسط گروه کاشی‌سازی هنرهای زیبا ساخته شد و سال‌هاست که بر سردر این تماشاخانه تاریخی خودنمایی می‌کند.

معروف‌ترین کارگردانان و بازیگران کشور در این تماشاخانه فعالیت کرده‌اند؛ هنرمندانی همچون عباس جوانمرد، جعفر والی، علی نصیریان، عزت‌الله انتظامی، داوود رشیدی، رکن‌الدین خسروی، بهرام بیضایی، محمود استاد محمد. تماشاخانه سنگلج به لحاظ تجهیزات فنی، نور، صدا و آکوستیک سالن اجرا، کاملاً استاندارد بود و وجود امکانات صحنه‌ای همچون سن گردان، میله‌های بالا برنده پرده، دکور و... آن را خاص کرده بود.

نارنجی‌نژاد در ادامه درباره حال‌وروز این روزهای تماشاخانه می‌گوید: «مهم‌ترین مرکز هنری سنگلج، یعنی تماشاخانه‌اش، همچنان استوار و جذاب فعال است ولی مدتی است گودبرداری غیراصولی و ساخت‌وساز غیراستاندارد در جوار این بنای تاریخی در دسرساز شده است. ما در انجمن سنگلج پیگیر ماجرا هستیم و امیدواریم مسئولان هم همکاری‌های لازم را انجام دهند.»

پایگاه وعاظ مشهور شهر

■ موضوع: معرفی رجال مذهبی محله

■ موقعیت: مسجد شیخ فضل الله، مسجد معیر الممالک

بررسی تاریخچه سنگلج نشان می‌دهد که در این محله بزرگانی همچون آیت الله شیخ فضل الله نوری و شیخ حسن لنکرانی زندگی می‌کرده‌اند و افراد بسیاری پای منبرهای وعاظ تهرانی در مساجد سنگلج نشسته‌اند. حمیدرضا نارنجی‌نژاد، از پژوهشگران تاریخ تهران، گوشه‌ای از زندگی این بزرگان در سنگلج را برایمان روایت می‌کند.

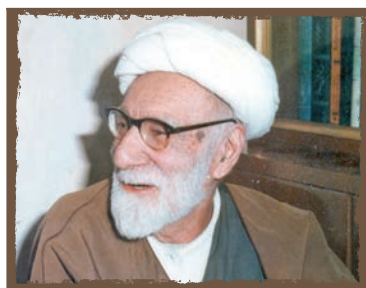
مذهبی در محله سنگلج متولد شد. پدرش آیت الله حاج شیخ علی لنکرانی از عالمان و مجتهدان معروف تهران بود.

واعظان تهران در مسجد معیر الممالک



مسجد آجری معیر الممالک در خیابان خیام در سال ۱۲۴۶ شمسی توسط دوستعلی خان نظام الدوله معیر الممالک ساخته شد و یکی از کانون‌های تجمع مردم برای اقامه نماز و برگزاری مراسم مذهبی بود. در این مسجد وعاظ مشهوری از جمله حجت الاسلام فلسفی به منبر می‌رفتند. مرحوم حجت الاسلام کافی نیز از سخنرانانی بود که مجالس او در مساجد سنگلج مستمعان بسیار داشت.

بلوای تهران زیر سر اوست



آیت الله شیخ حسین لنکرانی، از علمای مشهور دهه ۴۰، در محله سنگلج و حوالی قنات سکونت داشت. او یکی از بزرگان و شخصیت‌های بنام آن دوره بود که وقتی پهلوی اول روضه‌خوانی را ممنوع اعلام کرده بود، بی‌توجه به فرمان شاه به خانه‌ها می‌رفت و مجالس روضه‌خوانی را برپا می‌کرد. نقل شده که نعمت الله نصیری، رئیس شهربانی کل کشور، در جریانات ۱۵ خرداد، به شاه گفته بود: «بر ما مسلم است که بلوای تهران عمدتاً زیر سر آیت الله لنکرانی است، اما وی با تردستی و زرنگی هیچ مدرکی از خود به جای نگذاشته است!» این روحانی و مرد سیاست، سال ۱۲۶۸ شمسی در خانواده‌ای

خانه فراموش شده شیخ فضل الله



مسجد و مدرسه میزرا یونس خان در محله سنگلج در دوران قاجار بنا شد؛ اما ویژگی دیگر آن حضور شیخ فضل الله نوری در این مسجد و اقامه نماز جماعت در آن دوران است. مسجد چندسالی متروکه بود و در دوران پهلوی دوم احیا و بعد از انقلاب اسلامی به نام مسجد شیخ فضل الله نوری نامگذاری شد. خانه شیخ فضل الله نوری در مجاورت مسجد دارای بنایی مربوط به دوره قاجار و با قدمت حدود ۱۰ سال است. این خانه قریب به ۱۸ ماه مدفن شهید شیخ فضل الله نوری بود، اما سال‌ها متروکه و رها شده بود و در اختیار صنف کفاشان قرار داشت. با پیگیری‌های انجام شده احیای این خانه تاریخی در دست اقدام است.

تشکیل کابینه در عمارت تاریخی



■ موضوع: خانه مستوفی

■ ویژگی: نخستین بنای فرنگی ساز تهران

محله سنگلج از دوره قاجار محل زیست رجال سیاسی و مفاخر فرهنگی بوده و خانه برخی از این افراد به عنوان میراث فرهنگی به ثبت میراث هم رسیده است. میرزا یوسف مستوفی الممالک، صدراعظم ناصرالدین شاه یکی از رجال سیاسی دوره قاجار است که سال‌ها در سنگلج زندگی کرد و خانه او که به عنوان عمارت مستوفی شناخته می‌شود، یکی از جاذبه‌های تاریخی تهران است. این عمارت قاجاری در سال ۱۳۱۱ ساخته شده و با گذشت نزدیک به یک قرن هنوز جلال و شکوه خاصی دارد. نصرالله حدادی، تهران‌پژوه، خانه مستوفی را یکی از نمادهای تاریخ معاصر می‌داند و می‌گوید: «نخستین کابینه مشروطیت در خانه مستوفی تشکیل شد و همین اتفاق موجب شده که این خانه همواره مورد توجه محققان و پژوهشگران قرار داشته باشد. خانه‌باغ مستوفی از چهارراه گلوبندک شروع می‌شود تا ونک ادامه داشت و این عمارت در بخش شمالی آن ساخته شد.» خاندان مستوفی اراضی منطقه گلوبندک تا ده ونک را در اختیار داشتند و عمارت مستوفی در همین مسیر ساخته شده است. حدادی معتقد است معماری خانه مستوفی نمونه منحصر به فردی از نخستین بناهای فرنگی ساز عصر ناصری است؛ «عمارت مستوفی را فرانسوی‌ها ساختند و جزو نخستین بناهایی است که توسط اروپایی‌ها در عهد ناصری ساخته شده است. این عمارت میان یک باغ ۵۰ هزار مترمربعی ساخته شد؛ اما امروز ۱۷۰۰ مترمربع از آن باقی مانده است. این عمارت برخلاف همه عمارت‌های قاجاری با کاشی‌کاری، ارسی‌ها و شیشه‌های رنگی تزئین نشده؛ اما فرقه‌سازی به شدت مورد توجه معماران فرانسوی بوده است.» عمارت مستوفی که در چهارراه گلوبندک و خیابان بادامچی واقع شده شامل دو طبقه است. تالار شاه نشین یا همان تالار پروانه‌ای زیباترین بخش این بنا به حساب می‌آید که تبحر معماران اروپایی در ساخت تالارهای منحصر به فرد را نشان می‌دهد. ایوان این عمارت هم با گچ‌بری‌ها و ستون‌های بلند تزئین شده و جلوه خاصی به این عمارت فرنگی ساز بخشیده است.

ماجرای هراس آژان‌ها از عصای آبنوس پیر سنگلج



آیت الله حاج سیداحمد طالقانی (آل احمد)

■ موضوع: خانه کودکی جلال آل احمد

■ ویژگی: محفل همیشگی روضه‌های خانگی در زمان ممنوعیت عزاداری برای اهل بیت^ع

جلال آل احمد، داستان نویس مشهور ایرانی و خالق آثاری چون «زن زیادی» و «مدیر مدرسه» در محله سنگلج متولد شده و دوران کودکی خود را در این محله سپری کرده است. این خانه که در خیابان خیام، کوچه شهید کارکن اساسی (گذر قلی سابق) واقع شده، یکی از بناهای تاریخی متعلق به دوره احمدشاه است و مرحوم آیت الله حاج سیداحمد طالقانی (آل احمد) یکی از علمای معروف و متنفذ تهران و پیش‌نماز مساجد پاچنار و لباسچی، از سال ۱۳۱۰ تا پایان عمر خود در این خانه سکونت داشت. این خانه روزگاری که منبر و ذکر مصیبت اهل بیت (ع) ممنوع اعلام شد، محفل مخفی اهالی سنگلج بود. نصرالله حدادی، تهران‌پژوه روایت تاریخی و مهم این خانه را مرور می‌کند: «مرحوم آیت الله حاج سیداحمد طالقانی (آل احمد) از علمای معروف و بانفوذ تهران و پیش‌نماز مساجد پاچنار و لباسچی بود. می‌گویند سیداحمد طالقانی درست مثل پسرش در مقابل حرف زور جوش می‌آورد. برای همین وقتی برای خراب کردن این خانه آمدند با عصای آبنوس معروفش بر سر بوزر جمهر کوبیده بود. قائله‌ای به

اتاق روضه



روایت سیداحمد

خانه آیت الله حاج سیداحمد طالقانی، پدر جلال و شمس آل احمد که در سال ۱۳۸۳ به ثبت ملی رسید و مدتی هم‌خانه باستان‌شناسان کشور بود، اکنون در حال مرمت است. حمیدرضا نارنجی‌نژاد، عضو هیأت مدیره انجمن سنگلج می‌گوید: «در خانه پدری جلال آل احمد روضه محبان زهرا (س) برگزار می‌شد. حاج احمد صالح، از مداحان قدیمی محله سنگلج مداح این روضه بود. یکی از اتاق‌های این خانه فقط به محفل و محل برپایی روضه اختصاص داشت و به اتاق روضه معروف بود.»

پاشد که تا چند روز کش آمد. در نهایت اهل محل سیداحمد را به عتبات عالیات می‌فرستند. در نبود او خانه گذر قلی خریداری می‌شود و آل احمدها به این خانه فعلی نقل مکان می‌کنند. آیت الله علاوه بر اینکه در خانه‌اش به وقت مناسبت‌های مختلف مذهبی مراسم روضه‌خوانی و عزاداری برگزار می‌کرد، مؤسس هیئت آل احمد، از هیئت‌های پر مخاطب تهران قدیم بود. خانه و مراسم مذهبی این روحانی، محل اجتماع علما و روحانیون تهران و گاه مکانی برای برگزاری جلسات سری علیه سیاست‌های سرکوبگرانه استبداد رضاشاهی به شمار می‌رفت و در زمان ممنوعیت روضه، اهالی از پشت‌بام خانه‌ها خود را به این خانه می‌رساندند و در این محفل شرکت می‌کردند. در احترام به این خانه و صاحبخانه‌اش همین بس که امام خمینی (ره) و آیت الله طالقانی که پسرعموی پدر جلال بود، برای درگذشت سیداحمد مراسم ختم گرفتند و یادش را گرامی داشتند.»

دورهمی مردان فرهنگ و سیاست در محله کهن

■ موضوع: معرفی نامداران محله

■ ویژگی: سکونت چهره‌های اثرگذار در سنگلج

سنگلج در روزگاری که تعداد محله‌های تهران به تعداد انگشتان یک دست بود یکی از ۵ محله اصلی تهران برای سکونت محسوب می‌شد، مضاف بر اینکه باید از این محله به‌عنوان محله اعیان، اشراف و چهره‌های سرشناس تهران یاد کرد؛ محله‌ای که محل زندگی سیاستمدار، عالم، روحانی، ورزشکار و چهره‌های شاخص و شناخته‌شده کشور بود. معرفی اجمالی برخی از این چهره‌های سیاسی به روایت حمیدرضا نارنجی‌نژاد، عضو هیأت‌مدیره انجمن سنگلج، پیش‌روست.

میرزا یوسف مستوفی الممالک



میرزا یوسف مستوفی الممالک که منصب مستوفی الممالکی صدر اعظم‌های دوران قاجار (حاجی میرزا آقاسی، میرزا آقاخان نوری، محمدخان سپهسالار و میرزا حسین‌خان سپهسالار) را عهده‌دار بود در محدوده چال حصار محله سنگلج سکونت داشت.

ژاله علو



بازیگر، گوینده و دوبلور که این روزها با تکرار سریال «سال‌های دور از خانه» از شبکه تماشا صدایش را به‌عنوان راوی قصه زندگی اوشین، شخصیت اصلی این سریال می‌شنویم متولد کوچه شریعت محله سنگلج است. این هنرمند تا سال‌های جوانی ساکن این محله بود.

سعید راد



بازیگر مشهور سینمای ایران سال ۱۳۲۴ در سنگلج متولد شد و تقریباً تا ۸ سالگی و زمان کشته شدن پدرش در سانحه سقوط هواپیما ساکن این محله بود. او بعد از این ماجرا به همراه خانواده به محله شمیران کوچ کرد.

دکتر محمد مصدق



نخست‌وزیر معروف ایران که بانی ملی شدن صنعت نفت شد، در خانه باغ وزیردفتری متولد شد. محمد مصدق تا دوره جوانی و زمانی که وارد مناصب سیاسی شود ساکن همین باغ در محله سنگلج (شهید مقدسی فعلی) بود.

اسماعیل فصیح



نویسنده عاشقانه‌های کوچه پسکوچه‌های تهران و مترجم ایرانی متولد محله درخونگاه بود. اسماعیل فصیح خالق آثاری چون دل‌کور، ثریا در اغما، بازگشت به درخونگاه و... که موقعیت‌های اکثر رمان‌های تهران و محله‌های مرکزی شهر است تا دوره میانسالی ساکن محله سنگلج بود.

محمدرضا طالقانی



از کشتی‌گیران نامدار ایران که چند سال هم ریاست فدراسیون کشتی کشور را برعهده داشت از متولدان محله سنگلج است. این ورزشکار دوران کودکی، نوجوانی و جوانی‌اش را در محله سنگلج سپری کرد.

عزت‌الله انتظامی



عزت‌سینمای ایران در محله درخونگاه به دنیا آمد اما بزرگ‌شده محله سنگلج است و حتی پسر بزرگش مجید هم در این محله به دنیا آمد. این هنرمند نامدار عرصه سینما و تئاتر تأکید داشت تا روی سنگ مزارش بنویسند: «من عزتم، بچه سنگلج».

مهدی بازرگان



مهدی قلی بازرگان، پدر مهدی بازرگان، نخست‌وزیر دولت موقت جمهوری اسلامی، خانه‌ای در محدوده میانی سنگلج، حوالی گذر قلی داشت. مهندس بازرگان در این خانه به دنیا آمد و تا دوران نوجوانی ساکن همین خانه بود. در دوران جوانی در کوچه انجمن، زیر بازار چه قوام‌الدوله، خانه‌ای ساخت و چند سالی هم در آن ساکن بود.

محمدحسین فرحبخش



فیلمنامه‌نویس و تهیه‌کننده آثار سینمایی همچون مستانه، آبنبات چوبی، آواز قو و... متولد محله سنگلج است. پدرش هم قنادی فرحبخش را در بازار پاچنار داشت. او خانه پدری را وقف مدرسه کرده‌است.

پرسه در عمارت‌های ثروتمندان

■ موضوع: خانه‌های معروف سنگلج

■ ویژگی: سکونت چهره‌های مشهور سیاست و فرهنگ

زمانی سنگلج به قول امروزی‌ها یکی از محله‌های لاکچری تهران محسوب می‌شد و ساختن خانه‌باغ‌ها و عمارت‌های زیبا در دل باغ‌های پربرکتش نوعی امتیاز اجتماعی به‌حساب می‌آمد، برای همین اغلب این خانه‌ها و عمارت‌ها دارای مجموعه‌ای از امکانات رفاهی مانند آب‌انبار، مسجد، حمام، سقاخانه و... بودند که علاوه بر اهل خانه، همسایه‌ها و اهالی محل هم می‌توانستند از آن استفاده کنند. در محله سنگلج بیش از ۱۱۰ خانه تاریخی متعلق به رجال معروف ایران وجود داشت. بسیاری از آنها از میان رفتند و از آنها چیزی جز نام و خاطراتی در حافظه ریش‌سفیدان و تاریخ باقی نمانده‌است. در این بخش، تعدادی از این خانه‌ها را به روایت مهدی گوهری، مدیر انجمن سنگلج مرور می‌کنیم.

عمارت معیر الممالک



خاندان معیر الممالک خانواده پدرشوه دختر ناصرالدین شاه محسوب می‌شدند. باغ و عمارت آنها در جنوب محله سنگلج، به‌دست حسینعلی‌خان معیر الممالک در جنوب بازار و محله سنگلج، جایی مابین خیابان خیام و شاپور، ساخته شد.

میرزا ابوالحسن خان ایلچی

او نخستین سفیر ایران در روسیه بود. میرزا ابوالحسن خان که از مردان ثروتمند دوره خود بود در دوران فتحعلی‌شاه حدود ۷ باب ملک در محله سنگلج داشت و ساکن این محله بود. خانه او که در غرب محدوده چال حصار واقع شده بود، دارای دیوانخانه، حیاط خلوت، انارستان و حمام بود. این خانه به‌مرور توسط بازماندگانش به فروش رفت و دست به‌دست چرخید.

عمارت قوام‌الدوله



این خانه زیبا و ارزشمند که قدمتی نزدیک به ۲۴۰ سال دارد در زمان محمد شاه قاجار برای میرزا محمد قوام‌الدوله آشتیانی ساخته شد. او در دیوان محاسبات مالیات سمت داشت و بعدها پسرانش احمد قوام‌الدوله و حسن و ثوق هر دو نخست‌وزیر شدند. این عمارت زیبا که در آن سریال شهرزاد را هم بازی کردند در جنوب بازار چه آب‌پخش‌کن قرار دارد.

عمارت وزیر دفتر

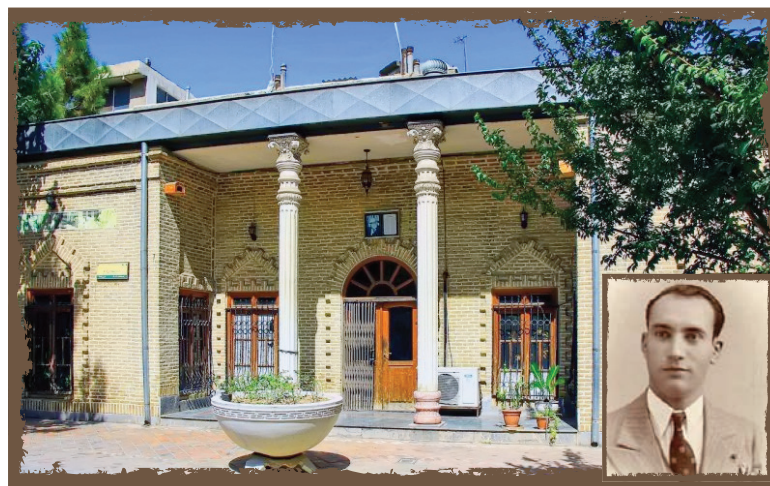


میرزا هدایت‌الله وزیر دفتر، وزیر لشکر و وزیر دارایی قاجارها و پدر دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر معروف ایران بود. او که از خاندان معروف مستوفیان آشتیانی بود در محله سنگلج عمارتی دوطبقه در گذر وزیر دفتر داشت.

خانه‌ای که قرار بود آکادمی علوم قدیم باشد

■ موضوع: عمارت معز السلطنه

■ ویژگی: خانه پدری پروفسور محمود حسابی



اما همچنان سالم و سرپاست و آسیب چندانی ندیده، سبک معماری خانه‌های قاجاری با همه جلال و شکوهشان رعایت شده‌است. یک ایوان با ۲ ستون گچبری‌شده و همچنین طاق نماهای دیدنی، زیبایی خاصی به این خانه قدیمی بخشیده‌است. خانه معز السلطنه در حال حاضر یک خانه‌موزه است و در سمت شرقی حیاط زندگینامه و فعالیت‌های علمی پروفسور دکتر محمود حسابی قابل مشاهده است. در نزدیکی این بنا باغ بزرگی بود که اکنون به بوستان دکتر حسابی شهرت دارد.

نداد تخریب شود. مرحوم حسابی بسیار علاقه‌مند بود تا این خانه را به آکادمی علوم قدیم تبدیل کند. «نصرالله حدادی، تهران پژوه نیز درباره این بنای قدیمی و ماندگار در محله سنگلج می‌گوید: «خوشبختانه مرمت و بهسازی خانه پدری دکتر حسابی یا همان خانه معز السلطنه انجام شده‌است. نگهداری از این خانه‌های تاریخی بسیار اهمیت دارد چون گواه هویت یک محله و شخصیت‌های نامدار آن است. این خانه، حیاط و حوض بزرگی دارد. اندرونی خانه از ساختمان اصلی جدا شده و پلاکش مستقل است. این ساختمان بیش از ۱۲۰ سال قدمت دارد،

حیاطی باصفا با حوضی بزرگ خانه پدری مردی است که پدر علم فیزیک ایران لقب گرفته‌است؛ خانه‌ای تاریخی از عهد قاجار که قدمتی بیش از یک قرن دارد. گویی صدای خنده‌های کودکانه پسرکی شیرین‌زبان که دور حوض فیروزه‌ای حیاط خانه راه می‌رود و بلندبلند حرف می‌زند در پس آجرهای خانه باقی مانده‌است. محمود پسر سید عباس معز السلطنه از همان کودکی باهوش و کنجکاو بود. ۴ سال بیشتر نداشت که به‌واسطه شغل پدر از ایران می‌رود. معز السلطنه شغل دولتی داشت و از طرف وزارت امور خارجه به مأموریت‌های مختلفی می‌رفت. این بار قرار بود به لبنان بروند. درهای عمارت معز السلطنه در محله سنگلج بسته می‌شود تا سال‌ها بعد نابغه علم فیزیک ایران در هایش را دوباره بگشاید. حمیدرضا نارنجی‌نژاد، عضو هیأت‌مدیره انجمن سنگلج که سال‌هاست برنامه‌های فرهنگی و گردشگری انجمن را در این خانه تاریخی با حضور مردم برگزار می‌کند می‌گوید: «زمانی که خانواده دکتر حسابی به لبنان می‌روند دچار یکسری مشکلات خانوادگی شده و این موضوع باعث می‌شود تا زندگی محمود حسابی به‌دور از پدر شکل بگیرد. او بعد از سال‌ها تحصیل، با وجود امکان ادامه تحقیقات در خارج از کشور، به ایران و خانه پدری برمی‌گردد و پایه‌گذار علوم نوین می‌شود. او علاقه زیادی به خانه پدری داشت و هیچ‌گاه اجازه

ماجرای جهازبران دختر ناصرالدین شاه با فیل در بازارچه



بازارچه‌های سنگلج می‌توان به بازارچه میرزا یوسف (مربوط به میرزا یوسف مستوفی الممالک، بازارچه حاج حیدر، بازارچه معیر الممالک، بازارچه میرزا حسین خان، بازارچه میرزا زمان کردستانی، بازارچه قوام‌الدوله و بازارچه آصف‌الدوله اشاره کرد. درباره بازارچه آصف‌الدوله، مرحوم ناصر تکمیل همایون، پژوهشگر و تاریخ‌نگار برجسته می‌نویسد: «در مورد این بازارچه می‌گویند چون جهیزیه دختر ناصرالدین‌شاه را برای معیر الممالک روی فیل می‌آوردند و آن حیوان با آن همه بار نمی‌توانست داخل بازارچه شود، دستور داد سقف بازارچه را خراب کنند تا فیل به آسانی از آن عبور کند.» به گفته ناصرالله حدادی، از سال ۱۳۰۶ تا سال ۱۳۱۴ شمسی کم‌کم بازارچه‌های تهران یکی پس از دیگری تخریب شدند و بازارچه‌های محله سنگلج هم در این بین جان سالم به در نبردند.

برای مثال در بازارچه صندوق خانه سنگلج به دلیل وجود دکان‌های ساخت صندوقچه چوبی کم‌کم بازارچه صندوق خانه پدید آمد؛ هرچند دیگر اثری از این بازارچه نیست. ناصرالله حدادی، تهران‌پژوه درباره بازارچه‌های سنگلج می‌گوید: «در هر گذر و کوچه‌ای از هر شغلی یکی دایر بود. نانوايي و قصابي، کشک‌سابي و ماست‌بندی، حمامی و بقالی و... خلاصه در بازارچه‌های سنگلج همه جور شغلی یافت می‌شد. محله سنگلج شلوغ‌ترین محله تهران قدیم بود و مهاجران زیادی هم داشت. اکثر مهاجران سعی می‌کردند در یک محدوده باشند و در یک بازارچه مشغول شوند. گاهی هم بازارچه‌ای به اسم بزرگ خاندان یک قوم بود.» میدان‌داران بیشتر زوارهای اردستانی بودند و تبریزی‌ها هم اغلب تجارت می‌کردند. از معروف‌ترین

■ موضوع: بازارچه‌های تاریخی سنگلج
■ ویژگی: مکان‌های داد و ستد محلی و راسته مشاغل قدیمی

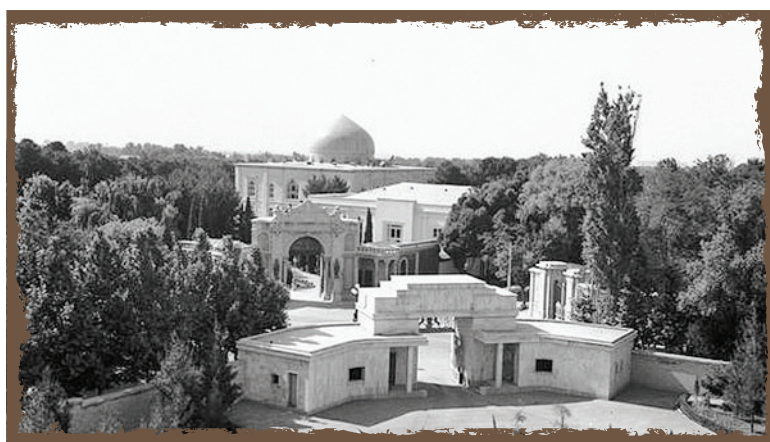
سنگلج در دوره قاجار گسترش پیدا کرد و خیلی زود انواع مشاغل و صنایع کوچک در این محله قدیمی پا گرفت. کم‌کم زیر هر گذر و نزدیک هر کوچه‌ای بازارچه‌ای پررونق ساخته شد. سنگلج بازارهای بزرگ و عریض و طویل نداشت، اما قدم به قدم میزبان بازارچه‌های مختلف شد؛ دکان‌های کوچک و بزرگی که نیازهای ساکنان محله را برطرف می‌کردند و نزدیک به هم قد علم کردند. بسیاری از این بازارچه‌ها یادآور شخصیت یا رجالی بود یا به نام نیکوکاران نامگذاری می‌شد. اگر در گذری دباغخانه‌ای بود بیشتر مشاغل مربوط به آن آنجا شکل می‌گرفت و به یک بازارچه تبدیل می‌شد.

رضا شاه «شوشکه کشی» می‌کرد



■ موضوع: پارک شهر
■ ویژگی: نخستین پارک عمومی تهران

تهران که این روزها در محاصره بوستان‌های عمومی قرار دارد، در دوره پهلوی اول پارک نداشت و پایتخت‌نشین‌ها برای تفریح و تفرج به باغ‌های اطراف تهران پناه می‌بردند. پارک سنگلج در چنین برهه‌ای و با تخریب بخشی از این محله ساخته شد و اکنون عنوان قدیمی‌ترین پارک پایتخت را یدک می‌کشد. در دوره پهلوی اول که بزهکاران گوشه‌ای از محله قدیمی سنگلج را قرق کردند، حکومت دستور احداث پارک در همان بخش را صادر کرد و اینگونه بود که نخستین پارک تهران در پرجمعیت‌ترین محله پایتخت متولد شد. ناصرالله حدادی درباره ماجرای ساخت پارک شهر در سنگلج می‌گوید: «محدوده فعلی پارک شهر تا سال ۱۳۱۰ بخشی از محله سنگلج بود که به دلیل عمده تخریب شد. آنطور که جعفر شهری روایت کرده، رضا شاه در این مکان عقبه روشنی نداشته و شب‌ها آنجا «شوشکه کشی» می‌کرده و به همین دلیل وقتی به قدرت می‌رسد دستور تخریب آنجا را صادر می‌کند. شوشکه، سلاح سردی شبیه شمشیر بود که لات‌ها برای شاخ و شانه کشیدن و حریف طلبیدن به دست می‌گرفتند و عریده می‌کشیدند.» طبق قرار و مدار قبلی قرار بوده بخش تخریب شده محله سنگلج به احداث ساختمان سازمان بورس اوراق بهادار تهران تبدیل شود، اما در دوره پهلوی اول این اتفاق رخ نمی‌دهد و این قسمت از محله حد فاصل سال‌های ۱۳۱۴ تا ۱۳۲۴ شمسی متروک می‌ماند. حدادی معتقد است پارک شهر از سال ۱۳۲۴ شمسی به بعد ساخته شده: «بعد از اعتراض‌های گسترده اهالی سنگلج که عموماً افراد پولداری بودند، حکومت تصمیم می‌گیرد زمین متروکه را که پاتوق بزهکاران شده بود به پارک تبدیل کند. بعد از تخریب بخشی از محله، درختان زیادی باقی مانده بود که تعداد دیگری درخت به آنها اضافه می‌کنند و بعد هم دور تا دور آن را دیوار سنگی می‌کشند تا پارک شهر سرو شکل بگیرد. نخستین پارک تهران ابتدا به عنوان باغ سنگلج شناخته می‌شد و مردم جمعه‌ها برای تفرج به این محل می‌رفتند. در دهه ۵۰ ساله یک هفته درهای پارک شهر را می‌بستند و دلبنا بازهای تهران برای قمار به این محل می‌رفتند که با پیروزی انقلاب اسلامی بساط آنها جمع شد.»



محله‌ای زیر سایه باغ‌های رجال قاجاری

بسیار زیبا و ارزشمند آن که در مساحت حدود ۳۰ هکتار در جنوب غربی تهران و در دوره محمدشاه ساخته شده بود، در نقشه ترسیمی برزین از تهران هم وجود داشت. این باغ دارای ۲ عمارت بود. باغ حاجی کاظم در جنوب شرق و شمال شرق دروازه قزوین، باغ معمارباشی در جنوب غرب سنگلج و شرق دروازه قزوین، باغ شیخ موسی در غرب سنگلج و جنوب محله دباغخانه، باغ میرزا زین‌العابدین در محله دباغخانه و کوچه میرزا یوسف، باغ وزیر نظام و زمین‌های بایر در غرب محله دروازه نو و کوچه وزیر نظام، باغ ابوالفتح خان در جنوب غرب سنگلج، باغ قوام‌الدوله در جنوب غرب محله (غرب باغ معیر الممالک)، باغ ملک‌آرا در شرق محله دباغخانه (غرب عمارت نواب ملک‌آرا) و باغ محمدحسن خان در شرق خیابان قوام‌الدوله از معروف‌ترین باغ‌های محله سنگلج هستند که حمیدرضا نرنجی‌نژاد از آنها نام می‌برد.

تا سال‌های نخست سلطنت ناصرالدین شاه چندین توسعه یافته نبودند. نرنجی‌نژاد مهم‌ترین باغ‌ها و مزارع خوش آب‌وهوای تهران قدیم را در محله سنگلج این گونه نام می‌برد: «باغ‌های فراوان غرب و جنوب غربی سنگلج و اراضی سبزی‌کاری متعلق به وزیر از مهم‌ترین باغ‌ها و مزارع بر این، باغ میرزا جعفر خان و حاج محمدتقی خان کشیک‌آقاسی، باغ میرآخور و باغ وزیر دفتر و چندین باغچه دیگر باعث طراوت آب و هوای محله سنگلج در تهران قدیم بودند. بیشتر محصولات این باغ‌ها توت و بخش دیگر به سایر میوه‌ها تعلق داشت و درختان چنار امروز محله، یادگار همان باغ‌های قدیمی محله سنگلج محسوب می‌شود.» عضو هیأت‌مدیره انجمن سنگلج همچنین باغ خاندان معیر الممالک را یکی از معروف‌ترین باغ‌های محله سنگلج عنوان می‌کند: «این باغ و عمارت

■ موضوع: باغ‌ها و مزارع سنگلج
■ ویژگی: آب و هوای مطبوع و زمین‌های حاصلخیز و پر محصول

سنگلج روستایی بود با باغ‌ها و مزارع پر محصول. بعد از اینکه تهران در همسایگی ری، رخت و لباس شهری به تن کرد، سنگلج تبدیل به یکی از محله‌های اعیانی تهران شد. به گفته حمیدرضا نرنجی‌نژاد، عضو هیأت‌مدیره انجمن سنگلج، هسته اصلی شهر تهران روستای سنگلج بود که در مرکز آن جای گرفت. با توسعه شهر تهران بسیاری از زمین‌ها تا جدار حصارها، باغ‌ها و مزارع به بافت مسکونی تبدیل شدند. همچنین بر اساس اسناد موجود و نقشه‌های به یادگار مانده از نازکوف، برزین و کرشیش، بخش عمده غرب تهران شاه طهماسبی، به‌ویژه جنوب غربی، باغ، بوستان و مزارع بود که نیمی از سنگلج را تشکیل می‌دادند. البته این باغ‌ها

در چوبی کاروانسرا شبانه در آتش سوخت

■ موضوع: کاروانسراهای سنگلج
■ ویژگی: معماری خاص و تردد مسافران

همسایگی با محله بازار تهران باعث شده بود سنگلج محل تردد مسافران بی‌شماری باشد؛ چه آنهایی که برای دادوستد به تهران می‌آمدند و چه آنها که برای استراحت، شب ماندگار می‌شدند و کاروانسرا را برای اتراق انتخاب می‌کردند.

سنگلج کاروانسرا کم‌نداشت؛ به‌خصوص در محدوده دروازه محمدیه چندین کاروانسرا وجود داشت. این کاروانسراها مشهورترین کاروانسراهای سنگلج بودند؛ کاروانسرای حاج میرزا حسن در نزدیکی دروازه محمدیه و کاروانسرای میرزا موسای وزیر که در مرز محله بازار و شمال دروازه محمدیه ساخته شده بود. البته در نزدیکی دروازه گمرک هم کاروانسرای بود که به محله سنگلج منتهی می‌شد. از آنجا که کاروانسراها محل اتراق مسافران و چهارپایان بود و مسافران آنجا ساکن می‌شدند بیشتر در اطراف محله‌ها و در نزدیکی دروازه‌های شهر ساخته می‌شدند.

اردشیر آل عوض، محقق فرهنگ عامه درباره کاروانسراهای این محله می‌گوید: «از کاروانسراهای سنگلج چیزی باقی نمانده است، اما کاروانسرای در سنگلج در محدوده بازارچه شاپور قرار داشت که قبلاً صنف سماور سازها آنجا فعال بودند و در حال حاضر صنف کفاش‌ها آنجا مشغولند. سمت بازارچه قوام‌الدوله، نرسیده به باغ معیر نیز کاروانسرای بود که آنجا هنوز هم صنف کفاش‌ها کسب و کار می‌کنند؛ البته اکنون دیگر به شکل آن کاروانسرای که قبلاً بود، نیست.

در نزدیکی گذرقلی هم کاروانسرای وجود داشت که مالکش به دلیل اینکه ملکش ثبت ملی نشود و بتواند تخریبش کند، شبانه در چوبی‌اش را آتش می‌زند و دور تا دور حجره‌هایش را سیمان می‌کشد. الان آنجا

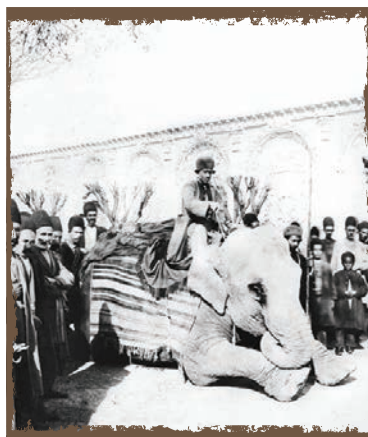


در آهنی نصب و به خانه مهاجران و اتباع مبدل شده است. متأسفانه تلاش‌های ما هم برای احیای دوباره بنای آن نتیجه نداده و مالک حاضر به همکاری نیست. در چوبی و فضای کاروانسرا بسیار قدیمی و جالب بود.»

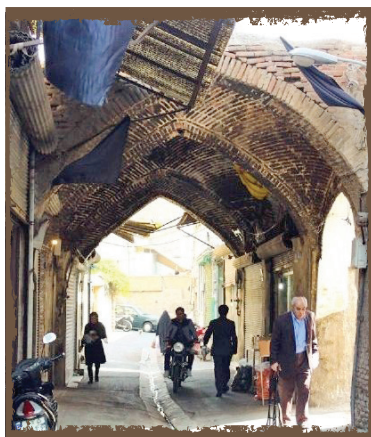
آل عوض، تهران‌پژوه درباره اهمیت کاروانسراها در

محله‌های قدیمی مثل سنگلج می‌گوید: «این بناها علاوه بر آنکه برای استراحت کاروان‌ها و مسافران در بین راه و مبادله کالا درون شهر ایجاد می‌شدند، از نظر معماری نیز بسیار بارز و زیاده‌اند؛ برای نمونه اگر بخواهم یکی از خلاقیت‌های معماری در این بناهای بزرگ درون‌شهری را مثال بزنم، باید از دروازه‌های کاروانسرا بگویم.

کاروانسراها ورودی‌های باریک‌تر و خروجی‌های بزرگ‌تری داشتند. این موضوع دلیل داشت؛ برای اینکه چهارپایان اغلب بار زیادی داشتند و از این رو در زمان ورود آرام‌تر حرکت می‌کردند، ولی در زمان خروج از کاروانسرا باری نداشتند پس ممکن بود حیوان تندتر حرکت کند و گاهی به‌خاطر ازدحام جمعیت به‌قول معروف رم‌کند؛ در نتیجه خروجی کاروانسراها را عریض‌تر می‌ساختند تا فضا بازتر و تردد راحت‌تر باشد.»



گذر فیلیخانه



گذر گلوبندک



گذرقلی همچنان یکی از گذرهای تاریخی تهران به‌شمار می‌رود

وقتی چیزی در گلو گیر می‌کرد مردم به چال حصار می‌رفتند

■ موضوع: گذرهای تاریخی
■ ویژگی: معابری که هویت آنها با ماجراهای عجیب تهران قدیم گره خورده است

میان محله‌های قدیمی تهران، سنگلج به واسطه نزدیکی به بازار بزرگ تهران بیشترین گذرها را داشته که تاریخچه هر کدام از آنها با ماجراهای خواندنی عجیب است. در خونگاه یکی از نخستین گذرهایی به‌شمار می‌رود که در سنگلج قدیم شکل گرفته است. نصرالله حدادی درباره تاریخچه گذر در خونگاه می‌گوید: «در به‌معنای دشت و خوان به‌معنای آب زیرزمینی است. گذر در خونگاه یا به‌عبارت صحیح‌تر در خونگاه به‌معنای دشتی با آب زیرزمینی بوده است. گذر در خونگاه در خیابان ۱۵ خرداد غربی و کوچه اکبرنژاد امروزی بوده است. این گذر به مرور زمان تخریب شده و تنها بخش کوچکی از آن باقی مانده است.» گلوبندک یکی از مهم‌ترین گذرهای

بود. نقل است که جهیزیه دختر ناصرالدین شاه و همسر معیرالممالک را با فیل، اسب و شتر حمل کردند. فیل‌ها جزو هدایایی بوده که هند به دربار ناصرالدین شاه پیشکش کرده بود و امکان نگهداری آنها در کاخ شاه نبوده؛ بنا بر این فیل‌ها را به ابتدای بازارچه قوام‌الدوله و کوچه شهید یوسفی امروزی انتقال دادند و با گذشت زمان این بخش از بازارچه به گذر فیلیخانه معروف شد. گذرهای مسقف تهران قدیم حکم سایه‌بان را هم داشته‌اند و زیر سقف آنها بازارچه ایجاد می‌کردند تا مشاغل مختلف شکل بگیرد. گذرقلی که سال‌هاست بین بازارچه معیر، گذر مستوفی و پاچنار محصور شده چنین ویژگی منحصر به فردی داشته و بیش از یک قرن قدمت دارد. به‌گفته نارنجی‌نژاد به‌دلیل اینکه میرزا عباسقلی‌خان بازارگان، پدر مهندس مهدی بازارگان در همین محدوده زندگی می‌کرد، نام میرزا عباسقلی‌خان بازارگان را روی این گذر گذاشتند و به گذرقلی معروف شد.»

تهران قدیم به‌شمار می‌رود که میان محله‌های بازار و سنگلج واقع شده بود که امروز به چهارراه تغییر ماهیت داده است. حدادی درباره وجه‌تسمیه گذر گلوبندک می‌گوید: «محدوده گذر گلوبندک در تهران قدیم، پاتوق پزشکان سنتی بوده که مردم را از خفگی نجات می‌دادند. حسن اعظام‌الوزاره قدسی در کتاب «تاریخ صد ساله ایران» نوشته وقتی مردم چیزی می‌خوردند که در گلویشان گیر می‌کرد به حوالی چال حصار می‌رفتند تا توسط افرادی که تبحر خاصی در باز کردن راه گلو بیمارانشان داشتند نجات پیدا کنند؛ به همین دلیل نام گلوبندک را برای این گذر انتخاب کردند.»

درباره تاریخچه گذر فیلیخانه هم روایت‌های مختلفی نقل شده که معتبرترین آنها به دوره ناصری تعلق دارند. حمیدرضا نارنجی‌نژاد، عضو هیأت مؤسس انجمن سنگلج می‌گوید: «گذر فیلیخانه در ابتدای بازارچه قوام‌الدوله قدیم و شهید ترخانی امروزی

دنبال صدای پای آب و آبروش‌ها



■ موضوع: کارکرد قنات و آب‌انبارهای سنگر

■ ویژگی: دومین آب‌انبار بزرگ تهران

آبرسانی در محله سنگلج داستان جالبی دارد. در بخش شمالی محله سنگلج چشمه آبی می‌جوشید که آب شرب تمام محله را بیش و کم از طریق تعدادی نهر تأمین می‌کرد؛ به همین خاطر این محله به نام «آب‌پخش کن» شهرت پیدا کرد. محمود منبعی، تهران‌پژوه می‌گوید: «به‌گفته محسن معتمدی، تهران‌شناس برجسته تهران، یکی از منابع قدیمی آب طهران عتیق، سرآب پخش کن، در شمال محله سنگلج بود که از نهر یا مظهر قنات سرچشمه می‌گرفت و از سنگلج به طرف جنوب شهر که محله دباغخانه در آنجا قرار داشت، جریان می‌یافت. از این آب برای مصرف دباغی یعنی شستن پوست برای تولید کفش و پوستین استفاده می‌کردند. شغل دباغی به آب فراوان نیاز داشت و بوی نامطبوعی هم می‌پراکند؛ به همین دلیل محله دباغخانه در پایین شهر و در دورافتاده‌ترین نقطه قرار داشت. آب دباغخانه به هیچ‌وجه مصرف آشامیدنی نداشت و از این آب برای آبیاری باغ‌ها و مزارع اطراف استفاده می‌شد.»

نارنجی‌نژاد، از اهالی قدیمی محل درباره این آب‌انبار می‌گوید: «بدرم تعریف می‌کرد که ظرف مسی برمی‌داشتند و همراه برادرش به باغ معیرالممالک می‌رفتند تا از آب‌انبار آنجا برای خانه آب بردارند. بعد از مدتی که دست و بال اهالی بازتر شد، ساکنان برای خودشان در خانه آب‌انبار اختصاصی درست می‌کردند.» همچنین مسیر دیگر آب، به سمت در خونگاه جریان داشت و محله شرقی سنگلج را سیراب می‌کرد. در حال در سراسر محله سنگلج، آبرسانی به خانه‌ها، باغ‌ها و گورستان‌ها در چند مسیر برقرار بود.

منبعی درباره قنات‌های حفر شده توسط خیران در این محله می‌گوید: «در محله سنگلج قنات‌هایی توسط اعیان یا نیکوکاران ایجاد شد که ۳ قنات شهر بیشتری داشت؛ قنات مستوفی الممالک (قنات حسن‌آباد)، قنات نجف‌آباد (از رشته‌قنات‌های حفر شده در دوران ناصرالدین‌شاه) و قنات میرزایحیی وزیر (قنات وزیر). مسجد چال حصار (اردبیلی‌ها) نیز آب‌انباری قدیمی داشت. علاوه بر آب‌انبارهای شخصی، خیران و اشراف آب‌انبارهای وقفی بنا می‌کردند تا تهیدستان و طبقات متوسط هم که آب قنات از سکونتگاه‌شان عبور نمی‌کرد از آن استفاده کنند.» معیر (بانی مسجد نظام‌الدوله معیرالممالک در کوچه معیر)، حاج رجبعلی (جنب مسجد حاج رجبعلی)، میرزا موسی مستوفی (چال حصار)، حاج محمد کریم، حاج نعمت‌الله، سیدآقا، صمد صابونی و بازار از مهم‌ترین آب‌انبارهای محله سنگلج بودند. در آن دوران آب‌انبار معیر، دومین آب‌انبار بزرگ تهران بود.



ضمیمه هفتگی روزنامه همشهری

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار
معاون ضمائم: پروانه بهرام نژاد
دبیر ویژه نامه: زکیه سعیدی
تحریریه: فرزین شیرزادی، سروش جنایی، سمیرا باباجانپور
ثریا روزیهانی، حسن حسن زاده، شهره کیانوش راد، حمیدرضا
رسولی، بهاره خسروی، فاطمه لیاف، صفورا صادقی و مقداد مهرایی

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
طراح گرافیک و صفحه آرایی: حمید یزدانی، سعید غفوری و امید روشنگر
عکس: گروه عکس همشهری، ویرایش عکس: کامبیز نویدی
صفحه خوانی: سمانه مومن، هاله جوانفر، اعظم آجور بندیان

صندوق پستی:
۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۴۶۴
نمابر: ۲۲۰۴۶۰۶۷

چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین
پذیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰



همشهری

گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، بچه ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهرنگار،
سرخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۴، نرسیده به پارک وی،
کوچه شهید قریبشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

صفحات «روایت تهران» که پیش روی شماست، به انعکاس روایت های خواندنی تاریخ تهران قدیم و سرگذشت شخصیت ها و نامداران، خیابان ها و گذرها، واقعه های تأثیرگذار و تاریخ شفاهی طهران تعلق دارد. با عکس های بازمانده از خاطرات تهران دیرروز و قصه ها و ماجراهای پس پشت این عکس ها، شما هم می توانید در انتشار این صفحه که متعلق به خود شما و شهر شماست ما را همراهی کنید. «همشهری» بهترین عکس ها و قصه هایی را که برای ما از سال می کنید با نام خودتان منتشر و به شما «همشهریان همراه» هدیه ای تقدیم می کند.
نشانی و شماره تماس ما: ۲۲۰۲۳۴۵۵-۴۶۴، mahaleh@hamshahri.org

**بهترین قصه های تاریخی تهران
جایزه می گیرند**

هر پاتوق به نام یک پاسبان



■ موضوع: پاتوق های محله سنگلج
■ ویژگی: ۹ پاتوق در یک محله

محله سنگلج در تهران قدیم از ۹ پاتوق محلی تشکیل شده بود که اهالی و تهرانی ها هر کدام از این پاتوق ها را به نام یک فرد نامی می شناختند. هر پاتوق، بنا و مکان های خاص خودش مانند خانه، مسجد، حمام و... را داشت. در دوره مظفرالدین شاه پاتوق ها تا حدی معنای نخستین خود را که پای علم، جایی که رایت و درفش را نصب کنند یا محل اجتماع لوطیان بود، از دست داد و پاتوق ها به نام پلیس مسئول محله نامیده شد. براساس آمار، سال ۱۲۷۸ پاتوق نایب شعبان، پاتوق نایب حسین، پاتوق نایب رمضان، پاتوق نایب باقر، پاتوق نایب محمدعلی، پاتوق نایب رضا، پاتوق نایب صحبت، پاتوق نایب سیدعلی اکبر و پاتوق نایب وهاب از جمله پاتوق های معروف محله سنگلج بود. نصرالله حدادی، تهران پژوه در باره هویت این پاتوق ها می گوید: «در تهران قدیم در محله سنگلج ۹ پاتوق وجود داشت. این پاتوق ها هیچ گونه بستگی ای به معنای اصلی «پاتوق» یا «پاتوغ» نداشت و نامی استعاری بود. پاتوق را امروز به هر محلی که مرکز جمعیت یا کاری باشد اطلاق می کنند و همچنین مراکز حزبی و صنفی را هم پاتوق می گویند. مثلاً زمانی، قهوه خانه قنبر پاتوق نانواها بود. بار فروش های میدان هم قهوه خانه ای برای دورهمی خود داشتند. پاتوق نایب محمدعلی با ۵ گذر، ۹۳۰ خانه و ۱۳ حمام بزرگ ترین و پر خوردارترین پاتوق محله سنگلج به شمار می رفت و پاتوق نایب باقر هم با ۵ گذر



و ۳۶۸ دکان، شلوغ ترین محل کسب و کار بود و از سوی دیگر پاتوق اکبر نایب را هم با ۵ مسجد و ۴ تکیه می توان پاتوق معنوی سنگلج معرفی کرد. جالب است بدانید در برخی پاتوق ها مانند پاتوق نایب محمدعلی کالسکه خانه وجود داشت. در آن دوران کالسکه برای اعیان و اشراف بود اما در شکه برای عوام الناس. چون اغلب رجال و اشراف در محله سنگلج و بازار ساکن بودند و چه بسا که اسب و کالسکه شان را یک جا می گذاشتند، بعضی از این پاتوق ها، کالسکه خانه داشتند. حتی در خانه برخی از این رجال مانند خانه عبدالوهاب خان پدر (در انتهای کوچه مدرس فعلی) کالسکه خانه شخصی وجود داشت. «مسعود نوربخش، نویسنده و تهران شناس درباره وضعیت خانه ها در پاتوق های سنگلج می گوید: «محله سنگلج از نظر تراکم مسکن در سال ۱۲۷۸ مقام اول را داشت و تعداد خانه های آن از ۱۹۶۹ باب به ۴۴۴۸ باب افزایش پیدا کردند و با احداث ۲۴۷۹ خانه در این محله، از رشدی حدود ۱۲۶ درصدی برخوردار شد.»

اجاره خالصه مستقیم در جیب دولت



■ موضوع: فعالیت سراها در سنگلج
■ ویژگی: ۷ سرا در یک محله برای رونق کسب و کار

مکان یا فضایی که به حکومت تعلق داشت، به آن تیول یا خالصه می گفتند و جزو اموال دولتی به شمار می رفت. به همین خاطر فردی که آن را اجاره کرده بود باید کرایه اش را به دولت می پرداخت و خالصه محسوب می شد. سرای خالصه یک تا ۳ در علاف خانه قرار داشت. نکته بامزه ای هم درباره کاربرد امروزی اصطلاح علاف اضافه کنیم؛ کلمه علاف برگرفته از علوفه است، ولی چون علوفه فروشان آدم هایی بودند که سر روستایی های بیچاره را که گون و گبره برای فروش آورده بودند، کلاه می گذاشتند، به همین دلیل هر آدمی که گیر آنها می افتاد، می گفت گیر علاف افتادم؟ و مقصودش معطل شدن، سرگردان شدن و گنج شدن توسط علاف ها بود. علاف ها ساعت ها وقت روستایی ها را به خاطر کسب سود نامتعارف می گرفتند. در سال ۱۲۵۸ تعداد مغازه ها در سنگلج ۴۵۸ باب بود و بر پایه آمار نجم الملک در سال ۱۳۴۲ تعداد دکان ها ۱۴۱۶ باب بود که خانه بزرگ میرزا ابوالحسن خان ایلچی، به تنهایی ۳۰ باب مغازه داشت. پس از ویرانی بخش شمالی محله سنگلج، تعدادی از دکان ها و بازارچه های محلی از میان رفتند ولی با توسعه شهری محله سنگلج، کوچک شدن مساحت خانه ها و از میان رفتن حیاط ها و در دوره جدید با چندطبقه شدن خانه ها و پدید آمدن دکان ها و حتی پاساژها، اکنون عدد اماکن تولیدی و توزیعی در محله افزایش یافته و امروز و دیروز محله سنگلج با یکدیگر بسیار متفاوت است.

سنگلج در تهران قدیم علاوه بر بازارچه و کاروانسرا، ۷ سرا داشت که رونق اقتصادی بسیاری به این محله بخشیده بود. برخلاف اینکه بازارچه ها، حالت محلی داشت و مشاغل مورد نیاز اهالی محل مانند نانوا، میوه و سبزی فروشی، کشک سابی، ماست بندی و حمامی زیر یک گذر جمع بودند و از یک صنف ۲ کاسب فعالیت نمی کرد، مجموعه ای از یک شغل که حتی می توانست مکمل یا حرفه های مربوط به آن شغل هم باشد، در یک سرا گرد هم جمع می شدند و فعالیت داشتند؛ مثلاً وقتی وارد سرای ملاعلی می شویم فقط فرش فروش ها هستند. اردشیر آل عوض، محقق فرهنگ عامه درباره شکل و نحوه فعالیت این سراها می گوید: «معمولاً سراها متشکل از ده ها دهنه مغازه از یک شکل و یک کار در بازار اصلی بودند که با یک در بسته می شدند. همچنین علاوه بر سرا، سراچه هم وجود داشت که شبیه سرا بود ولی در مقیاس و ابعاد کوچک تر که البته از شغل یکدست برخوردار نبودند. آصف الدوله در شرق دروازه قزوین، حاج میرزا احمد خوانساری، خالصه یک، ۲ و ۳ در غرب خیابان دروازه نو در علاف خانه، معتمد الحرم و میرزا احسین بلور در شرق باغ معیر الممالک از جمله سراهای محله سنگلج بودند. در دوره قاجار هر

جایی برای زندگی یک پنجم تهرانی ها

سنگلج درباره روزگار سپری شده یکی از قدیمی ترین محله های پایتخت می گوید: «سنگلج در دوره قاجار یکی از بزرگ ترین محله های تهران به حساب می آمد و به اتفاق عودلاجان و سیروس از خوش آب و هوا ترین نقاط تهران بوده است. از روایت های معتبر و موثق پیداست که این وضع تا دوره پهلوی اول هم ادامه داشته و نقل است که کارشناسان آلمانی در پایان پایش محله به محله آب و هوای تهران اعلام می کنند سنگلج در مقایسه با سایر محله ها، بیشترین اکسیژن را دارد و خوش آب و هوا تر است. محله قدیمی و خوش آب و هوای سنگلج در دوره پهلوی دوم که قرار شد پایتخت گسترش پیدا کند از گزند ساخت و سازهای بی رویه و شلوغی های سرسام آور در امان نماند و طبقه اعیان

ناگزیر به محله های بالادست و خلوت تر کوچ کردند». ناصر تکمیل همایون در کتاب «سنگلج» آمار جالبی درباره جمعیت «غلام سیاه»، «کنیز»، «نوکر» و «خدمتکار» های این محله از دوره قاجار تا دوره پهلوی اول منتشر کرده است. نارنجی نژاد، زندگی قشر فرو دست در سنگلج را نشانه حضور ثروتمندان در این محله می داند و می گوید: «بیشتر پژوهشگران حوزه تهران پژوهی بر این باورند که سنگلج تا پایان دوره پهلوی اول در قسری درباری ها و بازاری ها بوده است. در برخی منابع مکتوب آمده که عمه و پزشک مخصوص ناصرالدین شاه و بسیاری از درباریان در باغ های سرسبز عودلاجان و سنگلج زندگی می کردند. این افراد خدمتکارانی داشتند که برای سکونت به



چال میدان می رفتند اما برخی از غلام سیاه ها که به اصطلاح «نوکر درست» بودند در باغ های سنگلج مثل باغ مستوفی و باغ معروف معیر الممالک می ماندند و همانجا زندگی می کردند. رسم بر این بود که افراد ثروتمند، اتاق های دور تا دور باغ را به فرزندان شان اختصاص می دادند و غلام ها و نوکر ها در انتهای باغ زندگی می کردند.»