



حضور پرشور مردم در پیاده‌روی جاماندگان اربعین

تهران کربلا شد

غیر از پایتخت، مراسم باشکوه جاماندگان اربعین در بسیاری از شهرهای کشور برگزار شد



۳/۵ میلیون

زائر امسال از مرزهای ایران برای اربعین به عراق رفتند.



۲۱/۴ میلیون

زائر امسال برای زیارت اربعین در کربلا حضور یافتند.



صفحه‌های ۲، ۶، ۱۳ و ۱۷

اسکن کنید و صحبت‌های متفاوت مردم در مراسم پیاده‌روی جاماندگان اربعین در تهران را ببینید.

سیلی نظامی حزب‌الله لبنان به صهیونیست‌ها

تل آویو در شوک

عملیات انتقامی لبنانی‌ها به توقف کامل فعالیت‌ها در تل آویو و دیگر مناطق اشغالی منجر شده است



صفحه ۳

با اسکن این کیو آر کد جزئیات سیلی محکم حزب‌الله لبنان به رژیم صهیونیستی را ببینید.



تلگرام، اسیر مدعیان آزادی‌بیان

پاول دوروف، صاحب تلگرام به محض ورود به فرانسه بازداشت شد

صفحه ۱۹

نگاه

حسین پاک؛ کارشناس مسائل منطقه

شگفتانه سید مقاومت



۱ در چارچوب پاسخ اولیه به حمله رژیم صهیونیستی به ضاحیه جنوبی بیروت، حزب‌الله لبنان طی یک عملیات چندمرحله‌ای ابتدا ۱۱ پایگاه دفاع هوایی و موشکی دشمن در مسیر هدف اصلی در عمق سرزمین‌های اشغالی (تل آویو) را با چندصد موشک و پهپاد هدف گرفت. پس از آن پهپادها در مرحله دوم عملیات توانستند اهداف خود را در عمق سرزمین‌های اشغالی مورد اصابت قرار دهند. این در حالی است که ادعاهای دشمن درخصوص انجام عملیات پیش‌دستانه نیز صحت ندارد؛ جزئیات اهداف مورد اصابت قرار گرفته در عمق سرزمین‌های اشغالی دیروز طی سخنرانی جناب سیدحسن نصرالله اعلام شد.

۲ روز پنجشنبه فرمانده واحد پیش‌بینی حملات ستمکار در سرزمین‌های اشغالی حضور یافت و مسئولیت بخشی از عملیات دفاعی صهیونیست‌ها را در مقابل حملات مقاومت بر عهده گرفت. رژیم صهیونیستی به این ترتیب نشان داد که به تنهایی حتی قادر به دفاع از خود در مقابل حملات گروه‌های مقاومت نیست.

۳ یکی از ایده‌های اصلی شکل‌گیری سرزمین «یهود» این بود که نشان دهند قادر به حمایت از خود هستند و به تنهایی می‌توانند حملات را دفع کنند و پاسخ دهند؛ اما مرحله اول عملیات انتقامی حزب‌الله نشان داد این ستون اساسی شکل‌گیری رژیم نیز ترک‌های اساسی برداشته است.

۴ رسانه‌های کشورهای مرتجع منطقه از جمله سعودی و امارات حتی با راز رسانه‌های دشمن صهیونیست فراتر گذاشتند و در ساعات اولیه پاسخ مقاومت را سانسور کردند؛ اما پس از اعتراف رسانه‌های دشمن از جمله بی‌عدولت و دیگر منابع صهیونیستی، در حال اعتراف قطر هچکاتی هستند.

۵ در همین حال رسانه‌های رژیم صهیونیستی اعلام کردند ۳ نفر از پرسنل نیروی دریایی این رژیم در حمله حزب‌الله به یک کشتی جنگی کلاس «فورا» کشته و زخمی شده‌اند؛ همچنین ۲ نفر از افسران در چارچوب مرحله اول عملیات که در آن ۱۱ پایگاه اساسی دفاع هوایی و موشکی هدف قرار گرفت، آسیب جدی دیده‌اند که وضع یکی از آنها وخیم است.

۶ مرحله اول عملیات انتقامی مقاومت نشان داد رژیم صهیونیستی نه توان جلوگیری از حملات گسترده را دارد و نه می‌تواند از خود در مقابل این حملات دفاع کند. حال باید منتظر ماند و دید سید مقاومت مانند آن مغرب فراموش‌نشده‌ی در سال ۲۰۰۶ که ناو دشمن را به آتش کشید، چه شگفتانه‌ای در دست دارد.

ضمیمه اموز



«داستان» منتشر شد

HAMSHAHRİ • ISSN 1735-6386 • Vol.32 • No.9189 • MON • AUG. 26 • 2024

دوشنبه ۵ شهریور ۱۴۰۳ • ۲۱ صفر ۱۴۴۶ • سال سی و دوم • شماره ۹۱۸۹ • ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه • ۸ صفحه راهنما ویژه تهران • ۵۰۰ تومان

هلمشهر

رهبر انقلاب: جنگ بین جبهه حسینی و جبهه یزیدی تمام‌نشدنی است

نام عملیات: اربعین

سید حسن نصرالله بعد از عملیات علیه صهیونیست‌ها:

امروز روز شکست اطلاعاتی اسرائیل و آمریکا بود



کارزار تاریخی حق و باطل

رهبر معظم انقلاب: کارزار جبهه حسینی با جبهه یزیدی تمام‌نشدنی است؛ کارزاری که نحوه آن به تناسب شرایط و اقتضائات زمان متفاوت است

ویژگی کارزار حق و باطل

متفاوت بودن نحوه این کارزار به تناسب شرایط و اقتضائات زمان

کارزار امروز

کارزار مستمر و تمام‌نشدنی میان جبهه حسینی و جبهه یزیدی

وضعیت امروز

گشوده شدن فرصت و میدان وسیع در مقابل جوانان با پیروزی انقلاب اسلامی در ایران
لزوم برنامه‌ریزی برای حضور در کارزار حق و باطل
ضرورت شناخت صحیح وظیفه
انجام اقدام لازم و بموقع در جهت اهداف عالیه انقلاب
فراهم‌سازی زمینه پیشرفت و فلاح و رستگاری

شناخت وظیفه در کارزار حق و باطل

مقابله با ظلم و جور
متفاوت بودن به تناسب شرایط
در دوران شمشیر و نیزه به یک گونه و در دوران اتم و هوش مصنوعی به گونه‌ای دیگر
وجود شیوه خاص در دوران تبلیغات با شعر و قصیده و حدیث
وجود شیوه‌های نوین در دوران اینترنت و کوانتوم

هدف از قیام امام حسین ع

مقابله با ظلم و جور

شیوه‌های مقابله

تفاوت بودن به تناسب شرایط
در دوران شمشیر و نیزه به یک گونه و در دوران اتم و هوش مصنوعی به گونه‌ای دیگر
وجود شیوه خاص در دوران تبلیغات با شعر و قصیده و حدیث
وجود شیوه‌های نوین در دوران اینترنت و کوانتوم

توصیه‌هایی به جوانان

حرکت در مسیر جبهه حق که به زندگی معنا و هدف می‌دهد
قدر دانستن دوران کنونی و میدان وسیع پیش‌رو
حرکت در مسیر فلاح و رستگاری
عمل به وظیفه برای جلوگیری از خسران
استفاده از فرصت تاریخی
آشنایی با قرآن و تأمل در آن
برنامه‌ریزی مناسب
مطالعه و فکر صحیح
انجام اقدام بموقع

با اسکن این کیو آر کد بخشی از صحبت‌های مهم رهبر معظم انقلاب در مراسم عزاداری هیئت‌های دانشجویی را ببینید.



یادداشت

محسن مهدیان؛ مدیر مسئول

توجه دادن به «معنا» در کلام اربعینی رهبر انقلاب



در سخنان روز گذشته رهبر معظم انقلاب تعبیری هست که به این فهم، نقطه کانونی سخنان ایشان در جمع

عزاداران اربعین است: «معنا»...

ضرورت معنا بخشیدن به زندگی...

اما رهبر معظم انقلاب این تعبیر را به چه بهانه‌ای به کار بردند؟

ابتدا به مفهوم «معنا» بپردازیم و مجدداً برگردیم.

معنا چیست؟ «معنا» عبور از ظاهر است اما فراتر از «معنی». معنی با معنا متفاوت است. معنی ترجمه یک لفظ یا جمله است؛ اما معنا توجه کردن به لفظ در نسبت با موضوعات دیگر است. معنا نگاه به لفظ در مجموعه وسیع‌تری از موضوعات است. معنا دادن به امور مثل روح‌بخشیدن به آنهاست نه صرفاً ترجمه‌شان.

یک نمونه آشکار آن همین راهپیمایی اربعین است.

«معنی لفظی» راهپیمایی از رسیدن است. «معنی معنوی» راهپیمایی اجر و ثواب بردن از قدم برداشتن در راه کربلای معلات. اما ما از راهپیمایی اربعین همین را می‌فهمیم؟ و صرفاً برای ثواب طی طریق می‌کنیم؟ خیر. ما از راهپیمایی اربعین، مانور شیمی و بلکه نهضت آزادی خواهان جهان را می‌فهمیم. حماسه‌ای چشم‌پُرکن که به‌ناچار و از سر انفعال رسانه‌های مستکبر دنیا آن را سانسور می‌کنند. این پیام حماسی، معناست.

از این دست مثال‌ها زیاد است. جای دادن در مجلس امام حسین (ع) و جای دادن در مهمانی شخصی «هم‌معنی» است اما در «معنا» متفاوت تفاوت این دو در «روح حاکم» بر جای هیئت است. این همان معنایی است که در نسبت امر قدسی مهم‌تری از معنی‌اش پیشی می‌گیرد.

برگردیم به سخنان رهبر معظم انقلاب. سخنان کوتاه حضرت آیت‌الله خامنه‌ای چند تحذیر داشت که برای این روزهای ما بسیار کارگشاست.

هم از جهت معنی و هم معنا...

باین توضیح عبارت‌های کلام رهبر معظم انقلاب در جلسه اربعین را مرور کنیم.

یکم: مبارزه جبهه حسینی و جبهه جور و باطل هم پیش از امام حسین (ع) بود و هم هست و هم ادامه دارد.

دوم: حزب لئین‌نارنجک همیشه به معنی اسلحه در دست گرفتن نیست. به معنی درست فکر کردن و درست سخن گفتن و درست شناسایی کردن و درست به هدف زدن هم هست. سوم: جنگ اشکال مختلف دارد؛ یک دوره شمشیر است و یک دوره اینترنت و هوش مصنوعی...

سپس توضیح می‌دهند که اگر اینطور فکر کردیم زندگی معنا پیدا می‌کند.

اما این تعبیر می‌تواند «معنی» عبارت هم باشد. «معنا» از کجا می‌آید؟ آنجایی که در خطاب به جوانان متدین و امام حسینی می‌گویند. اینکه فرمودند جوانان قدر بدانید. میدان وسیعی در اختیار شماست. اقدامات ما یک وقت در محیط دانشگاه و محیط اجتماعی است و یک وقت در راه کربلا و فلسطین.

فرمودند این مسیری است که انقلاب برای ماباز کردن و اگر استفاده نکنیم دچار خسران شده‌ایم. معنا اینجاست...

انقلاب به همه ابعاد زندگی شخصی و اجتماعی ما معنا و آن را ارتقا داده است. امروز ثواب فردی یک راهپیمایی رنگ مانور حماسی شیعه می‌گیرد.

اگر اینطور به مسائل نگاه کنیم در ظاهر امور نمی‌مانیم بلکه این معنی و معنای امور است که تکلیف انقلابی ما را تعیین می‌کند و نه ظاهر آن. با این مقدمه نقش تاریخی مان را نیز در هر میدانی دقیق‌تر می‌فهمیم.

لب کلام...

همچنان جنگ است؛ جنگ میان حسینیان و یزیدیان. هدف نیز نصرت امام زمان (عج) و یاران وفادارشان است. تنها میدان مبارزه تغییر کرده است و البته ابزار جنگ تنها سلاح نظامی نیست.

و نقش تاریخی من و شما نیز در همین معناست.

اگر زندگی دنیایی را باین رنگ معنا بخشیدیم، هر قدم و نفس مان حماسه است و مجاهدت.



6 260641 200359



6 260641 200014

معنای انقلابی بودن



مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور با بیان اینکه انقلابی بودن در کسب رضایت مردم معنا می‌شود، اظهار کرد: امروز هر کسی که ادعای انقلابی بودن و دغدغه خدمت صادقانه به مردم را داشته باشد، میدان برای او باز است. شرط موفقیت در هر اقدام ما، تأمین رضایت مردم است. / یاد

بر سر عهد خود با مردم می‌مانیم



محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهور با بیان اینکه در دولت وفای ملی مصمم هستیم بر سر عهد خود با مردم بمانیم، گفت: رمز موفقیت یک نظام سیاسی اعتماد متقابل بین مردم و نظام است و اعتماد مردم به مسئولان هم، در وفای به عهدی است که کارگزاران نظام باید به آن پایبند باشند. / ایرنا

همکاری برای تأمین امنیت مرزها



امیر عبدالرحیم موسوی، فرمانده کل ارتش در دیدار با وزیر کشور، با اشاره به همپوشانی مأموریت‌های وزارت کشور و ارتش در حوزه امنیت مرزها، حوادث و پلایای طبیعی و مدیریت بحران، بر آمادگی بیش‌از پیش ارتش برای همکاری با وزارت کشور در انجام این مأموریت‌ها تأکید کرد. / فارس

تیتیر خبر

- ستاد مرکزی اربعین در اطلاعیه‌ای اعلام کرد که با وجود اوج‌گیری بازگشت زائران اربعین، هیچ‌گونه مشکلی از پایانه‌های مرزی گزارش نشده است.
- محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس و غلامحسین محسنی‌اژه‌ای، رئیس قوه قضاییه در راهپیمایی جاماندگان اربعین حسینی در تهران حضور یافتند.
- سردار حسین سلامی، فرمانده کل سپاه در بازدید از مرز خسروی، درباره انتقام از رژیم صهیونیستی گفت: خبرهای خوبی در این باره خواهید شنید.
- محسن حاجی میرزایی، رئیس دفتر رئیس‌جمهور در حکمی مهدی سنایی را به سمت معاون امور سیاسی دفتر رئیس‌جمهور منصوب کرد.
- محمدجعفر قائم‌پناه، معاون اجرایی رئیس‌جمهور گفت: به‌دنبال ارتباط نهاد ریاست‌جمهوری با مردم و انتقال مطالبات به هیأت دولت هستیم.
- نشست دوستی و همکاری ایران و ترکیه با قرائت پیام رئیس‌جمهور ایران در استانبول برگزار شد.
- امیر حبیب‌الله سیاری، معاون هماهنگ‌کننده ارتش با رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور دیدار و گفت‌وگو کرد.
- مائورو ویرا، وزیر امور خارجه برزیل در پیامی خطاب به وزیر امور خارجه ایران، بر تهدید برزیل در تقویت روابط دوستانه و همکاری با ایران تأکید کرد.
- کاندولیزا رایس، وزیر امور خارجه پیشین آمریکا گفت: ایران خروج ایالات متحده از خاورمیانه را جشن می‌گیرد.
- لویدا استین، وزیر دفاع آمریکا بر تعهد آهنین این کشور به دفاع از رژیم صهیونیستی در برابر هر گونه حمله از سوی ایران و شرکتی متعلقه‌ای اش تأکید کرد.

خدمت‌رسانی ویژه سپاه به زائران اربعین

بالگردهای قرارگاه منطقه‌ای کربلای نیروی زمینی سپاه برای کمک به اورژانس هوایی در ایام اربعین در مرزهای خوزستان مستقر شده‌اند. سردار احمد خادم سیدالشهدا، فرمانده این قرارگاه با اعلام این خبر تأکید کرد که علاوه بر این، اقدام‌های گسترده‌ای برای تأمین امنیت و سلامت زائران انجام شده است. / فارس

رهبر انقلاب: جنگ بین جبهه حسینی و جبهه یزیدی تمام‌نشدنی است

حَرْبُ لِمَنْ حَارِبُکُمْ

می‌جنگم با کسی که با شما می‌جنگد؛ یک وقت راه کربلاست، یک وقت راه فلسطین



رهبری

همزمان با اربعین حسینی روز یکشنبه مراسم عزاداری هیئت‌های دانشجویی در حسینیه امام خمینی (ره) و در حضور رهبر معظم انقلاب برگزار شد. در این مراسم ضمن قرائت زیارت اربعین، حجت‌الاسلام والمسلمین اصلانی به ایراد سخن پرداخت و مداحان اهل بیت(ع) در رثای سالار شهیدان (ع)، نوحه‌سرایی کردند. در پایان این مراسم نماز ظهر و عصر به امامت حضرت آیت‌الله خامنه‌ای اقامه شد.

رهبر معظم انقلاب در بین ۲۰ نماز در سخنانی با اشاره به زیارت عاشورا، کارزار میان جبهه حسینی و جبهه یزیدی را مستمر و تمام‌نشدنی دانستند و در عین حال نحوه این کارزار را به تناسب شرایط و اقتضائات متفاوت خواندند و تأکید کردند: انقلاب اسلامی ایران، فرصت و میدان وسیعی را در مقابل جوانان گشوده است و باید از این فرصت، با برنامه‌ریزی و شناخت صحیح و طیفه در جهت اهداف عالیه و شناخت صحیح و طیفه در جهت اهداف عالیه انقلاب بهره برد.

کارزاری تمام‌نشدنی

کارزار میان جبهه حسینی و جبهه یزیدی مستمر و تمام‌نشدنی بوده و در عین حال نحوه این کارزار به تناسب شرایط و اقتضائات متفاوت است.

میدانی وسیع پیش روی جوانان

انقلاب اسلامی ایران، فرصت و میدان وسیعی را در مقابل جوانان گشوده است و باید از این فرصت، با برنامه‌ریزی و شناخت صحیح و طیفه، اقدام لازم و بموقع را در جهت اهداف عالیه انقلاب انجام داد تا زمینه پیشرفت، فلاح و رستگاری فراهم شود.

توصیه‌هایی به جوانان

اگر در این مسیر حرکت کردیم، زندگی معنا و هدف پیدا می‌کند. جوانان باید دوران کنونی را که به برکت انقلاب اسلامی، میدان وسیعی در مقابل آنها گشوده شده است، قدر بدانند و با برنامه‌ریزی و مطالعه و فکر صحیح که لازمه آن شنایی باقران و تأمل در آن است، اقدام بموقع انجام دهند.

تفاوت در شیوه‌های مقابله با جبهه ظلم

هدف از قیام امام حسین(ع) مقابله با ظلم و جور است. شیوه‌های مقابله جبهه حسینی با ظلم و جور به تناسب شرایط متفاوت است. این مقابله در دوران شمشیر و نیزه به یک گونه است و در دوران اتم و هوش مصنوعی به گونه‌ای دیگر، در دوران تبلیغات با شعر، قصیده و حدیث شیوه خاص خود را داشت و در دوران اینترنت و کوانتوم نیز شیوه‌های دیگری را باید به کار گرفت.

ضرورت شناخت اقدام بموقع

این اقدام بموقع، گاهی در محیط دانشگاه معنا پیدا می‌کند، زمانی در فضای اجتماعی یا سیاسی لازم است و گاهی هم این اقدام، در راه کربلا و فلسطین و اهداف عالیه ضرورت پیدا می‌کند.

لزوم هدف‌گیری دقیق

این وظیفه در دوران دانشجویی به یک گونه است و در دوران مسئولیت به گونه‌ای دیگر. مقابله جبهه حسینی با جبهه یزیدیان همیشه به‌معنای تفنگ به‌دست گرفتن نیست، بلکه باید درست اندیشید، درست سخن گفت، درست شناسایی کرد و وظیفه را شناخت و دقیق به هدف زد.

خطر خسران

استفاده جوانان از این فرصت تاریخی، به‌معنای فلاح و رستگاری است و اگر از این فرصت استفاده و به وظیفه عمل نشود، نتیجه آن خسران خواهد بود.

مردم و مسئولان و همچنین روشنفکران، نخبگان، جوانان و جوامع علمی دانشگاهی و حوزوی، تلاش برای پیشرفت در همه عرصه‌های علمی، هنری، اقتصادی، سیاسی، اخلاقی و معنوی است.

کارزار همه‌جانبه و عظیم (۱۷ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۷): شما در وسط میدان کارزارید؛ یک کارزار همه‌جانبه عظیم. این کارزار را باید احساس کنید، طرف مقابل را باید بشناسید و این جور، تکلیف همه ما معین می‌شود.

ایران: دولت مقاومت (۱۳۰ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۶): ما امروز «دولت مقاومت» ایم... «دولت مقاومت» کیست؟ دشمن را اشتباه نکند. ثاباً وقتی دشمن را شناختید که کیست، نقطه‌ضعف‌های دشمن را بشناسید؛ نا توانی‌های دشمن را بشناسید. دشمن همیشه سعی می‌کند خودش را در نظر شما بزرگ و قوی جلوه دهد.

وظیفه همگانی (۲۸ آبان‌ماه ۱۴۰۱): در شرایط فعلی که با چنین کارزار و چالشی کارزار اساسی ایران و استکبار مواجه هستیم، وظیفه‌های

این میدان دیپلماسی، سیاست و مذاکره، تبدیل می‌کند به منفعت ملی. اگر در میدان اول دست انسان خالی باشد، در میدان دوم کاری از انسان ساخته نیست.

اهمیت کارزار فرهنگی (۱۹ آذرماه ۱۳۹۲): واقع قضیه این است که کارزار فرهنگی از کارزار نظامی اگر مهم‌تر نباشد و اگر خطرناک‌تر نباشد، کمتر نیست.

نبرد حق و باطل (۲۵ مردادماه ۱۳۸۶): بقین داریم در این کارزاری که بین حق و باطل، امروز راه افتاده است - کارزار بین اسلام و معارف اسلامی و بیداری اسلامی از یک سو و طمع و رزوری‌های استکباری سیاست‌های شیاطین عالم و در رأس آنها شیطان بزرگ یعنی دولت آمریکا از یک طرف دیگر - پیروزی یا ماست؛ پیروزی یا طرف حق است. عرصه کارزار تفکرات گوناگون (۱۱ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۴): امروز اینترنت، ماهواره و وسایل ارتباطی بسیار متنوعی وجود دارد و حرف، آسان به همه جای دنیا می‌رسد. میدان افکار مردم و مؤمنین،

این عرصه کارزار تفکرات گوناگون است. امروز ما در یک میدان جنگ و کارزار حقیقی فکری قرار داریم. **ضرورت شناخت ابزارهای پیچیده دشمن (۹ شهریورماه ۱۳۸۲):** امروز در یک کارزار فرهنگی و سیاسی و در واقع در وسط جنگ ۲ هویت قرار داریم... دشمن از ابزارهای پیچیده‌ای استفاده می‌کند که مقابله با آن، بسیار ظریف و دقیق و در عین حال پرچاذه است. نسل جوان باید با خودسازی و بهره‌گیری از روح پر تلاش خود، تاکتیک‌های دشمن را در این کارزار شناسایی کند و با استفاده از ضد تاکتیک‌ها به مقابله با دشمن برود.

راهبرد محوری (۲۰ اردیبهشت‌ماه ۱۳۶۹): الان، یک کارزار فکری، فرهنگی و سیاسی در جریان است. هر کس بتواند بر این صحنه کارزار و نبرد تسلط پیدا کند، خبرها را بفهمد، احاطه ذهنی داشته باشد و یک نگاه به صحنه بیندازد، برایش مسلم خواهد شد که الان دشمن از طرق فرهنگی، بیشترین فشار خود را وارد می‌آورد.

دکترین دفاعی ایران

امیر عزیز نصیرزاده، وزیر دفاع با تأکید بر بهره‌مندی از ظرفیت‌های نخبگان و شرکت‌های دانش‌بنیان گفت: با اشکال مختلفی از تهدیدهای نوظهور روبه‌رو هستیم و باید با اشراف کامل از دگرگونی‌های نظام جهانی، اصل «بازدارندگی فعال» را به‌عنوان دکترین دفاعی جمهوری اسلامی تقویت کنیم. / دفاع‌نیوز

رهبر معظم انقلاب فرمودند: کارزار بین جبهه حسینی و جبهه یزیدی تمام‌نشدنی است.

امید ملایی
@omidmollaye

تاریخ همان است؛ حسینی و یزیدی! رهبر معظم انقلاب: کارزار بین جبهه حسینی و جبهه یزیدی تمام‌نشدنی است.

بهروز محبی‌نجم‌آبادی
@drbehrozmohebbi

عجب صحنه‌ای است تقابل حق و باطل! یک طرف جبهه پاکان و شریفان و حق‌مداران و مدافعان حیات‌طبیعه و حسینی‌ها و زینبی‌ها و طرف دیگر جبهه ستمکاران و پیمان‌شکنان و حق‌ستیزان و یزیدی‌های تاریخ. در فضای مجازی و حقیقی کدام جبهه را تقویت می‌کنید؟ به رضایت امام‌زمان(عج) چقدر حواس‌مان هست؟

خانم مجری
@mjry62

یا حسین! با کسی که با شما در صلح و آشتی باشد، من هم در صلح هستم و با هر کسی که با شما سر جنگ داشته باشد، من هم سر جنگ دارم.

انسیه موسوی
@ensiehmosavi

این کارزار تمام‌شدنی نیست تا نابودی کامل رژیم کودک‌کش...

دیاکومختاری
@diakomokhtari

تا وقتی ظلمی هست و تا وقتی که کفری هست، این مبارزه ادامه داره... شکلتش عوض می‌شه ولی اصلش فرقی نمی‌کنه...

حسین
@HMoosavyan

«عاشورا هنوز نگذشته و کاروان کربلا هنوز در راه است. اگر تو را هوس کرب‌ولاست، بسم‌الله...»

نیلوفر عباس‌زاده
@marjane5058

کل یوم عاشورا کل ارض کربلا

مزایده سراسری املاک و اموال تملیکی و مازاد بانک ملی ایران

بانک ملی ایران در نظر دارد تعدادی از اموال مازاد خود را از طریق مزایده الکترونیکی سامانه تدارکات دولت (ستاد ایران) به صورت نقد و اقساط به فروش برساند.

*جدول شماره (۲) شرایط فروش/واگذاری اموال تخلیه *					
ردیف	کاربری	پیش پرداخت	مدت تنفس	نحوه باز پرداخت	نرخ سود
۱	کلیه اموال با کاربری‌های صنعتی، دامداری، کشاورزی، زراعی	حداقل ۱۰٪ قیمت واگذاری	حداکثر ۱۲ ماه	حداکثر ۴۸ ماه اقساط متوالی ماهیانه، حداکثر با احتساب دوره تنفس جمعا به مدت(حداکثر) ۶۰ ماه	نرخ سود معادل "حداکثر نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار" (در حال حاضر ۲۳٪)
۲	کلیه اموال با کاربری های مسکونی- تجاری - اداری - خدماتی شش‌دانگ (به جزء مناطق مستثناء)*	حداقل ۳۰٪ قیمت واگذاری	بدون مهلت تنفس	حداکثر ۶۰ ماه اقساط متوالی ماهیانه	
۳	کلیه اموال با کاربری های مسکونی- تجاری - اداری - خدماتی شش‌دانگ در مناطق مستثناء*	حداقل ۳۰٪ قیمت واگذاری	بدون مهلت تنفس	حداکثر ۴۸ ماه اقساط متوالی ماهیانه	

*جدول شماره (۱) شرایط فروش/واگذاری قسطی اموال مشاعی و اموال متصرفدار *					
ردیف	کاربری	پیش پرداخت	مدت تنفس	نحوه باز پرداخت	نرخ سود
۱	کلیه اموال با کاربری‌های صنعتی، دامداری، کشاورزی، زراعی(متصرفدار)	حداقل ۱۰٪ قیمت واگذاری	حداکثر ۱۲ ماه	حداکثر ۴۸ ماه اقساط متوالی ماهیانه، حداکثر با احتساب دوره تنفس جمعا به مدت(حداکثر) ۶۰ ماه	نرخ سود معادل "حداکثر نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار" (در حال حاضر ۲۳٪)
۲	کلیه اموال مشاعی (تمام کاربری ها)	حداقل ۱۰٪ قیمت واگذاری	حداکثر ۱۲ ماه	حداکثر ۴۸ ماه اقساط متوالی ماهیانه، حداکثر با احتساب دوره تنفس جمعا به مدت(حداکثر) ۶۰ ماه	
۳	کلیه اموال با کاربری های مسکونی - تجاری - اداری - خدماتی شش‌دانگ (متصرفدار (به جزء مناطق مستثناء*))	حداقل ۱۰٪ قیمت واگذاری	حداکثر ۱۲ ماه	حداکثر ۴۸ ماه اقساط متوالی ماهیانه، حداکثر با احتساب دوره تنفس جمعا به مدت(حداکثر) ۶۰ ماه	
۴	کلیه اموال با کاربری های مسکونی - تجاری - اداری - خدماتی شش‌دانگ متصرفدار در مناطق مستثناء*	حداقل ۲۰٪ قیمت واگذاری	حداکثر ۱۲ ماه	حداکثر ۴۸ ماه اقساط متوالی ماهیانه، حداکثر با احتساب دوره تنفس جمعا به مدت(حداکثر) ۶۰ ماه	

- الف - منظور از مناطق مستثناء در جدول (۱ و ۲) فوق شامل محدوده جغرافیایی کلان شهرهای تهران، کرج، مشهد، تبریز، شیراز، اصفهان و قم و محدوده جغرافیایی استانهای مازندران و گیلان می‌باشد.
- ب - برای همه اموال تملیکی و مازاد در هر ارزیابی، اولین عرضه در مزایده به صورت نقدی انجام و در مزایده های بعدی، اموال مزبور با شرایط مندرج در جدول فوق عرضه خواهد شد.

- تاریخ برگزاری و انتشار مزایده از ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۶ لغایت ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۹ می‌باشد.
- مهلت دریافت اسناد مزایده از ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ تا ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ می‌باشد.
- مهلت ارائه پیشنهاد و شرکت در مزایده از ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۹ تا ساعت ۱۴۰۳/۰۶/۲۹ می‌باشد.
- تاریخ بازگشایی پاکتهای الکترونیکی ساعت ۸:۳۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ خواهد بود.
- توجه:** امکان شرکت در مزایده بدون دریافت اسناد مزایده میسر نمی‌باشد لذا متقاضیان شرکت در مزایده حتماً می‌بایست جهت شرکت در مزایده تا قبل از اتمام تاریخ مهلت دریافت اسناد مزایده (ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹) نسبت به دریافت اسناد

مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) اقدام نمایند. متقاضیان خرید برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند از طرق ذیل اقدام نمایند.

- ۱- تماس تلفنی با شماره تلفن ۶۰۹۹۴۰۴۰
- ۲- ارسال پیامک عدد ۵ به سر خط ۱۰۰۰۴۸۸۵
- ۳- مراجعه به سایت بانک ملی ایران به آدرس www.bmi.ir بخش مناقصه و مزایده ⇨ مزایده سراسری (نوبت پنجم اموال غیرمنقول) اموال تملیکی و مازاد بانک ملی ایران
- ۴- مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) www.setadiran.ir مزایده ⇨ مزایده دستگاه اجرایی ⇨ مزایده‌گر ⇨ (مزایده شماره ۲۰۰۳۰۹۱۲۸۰۰۰۰۵ اموال غیرمنقول)
- ۵- مراجعه حضوری به کلیه ادارات امور و شعب بانک ملی ایران

حمله حزب‌الله

به مذاکرات صلح ارتباطی ندارد

یک کارشناس و تحلیلگر مسائل غرب آسیا معتقد است که حملات ۲ طرف بین لبنان و اسرائیل ارتباطی با مذاکرات آتش‌بس ندارد

حزب‌الله لبنان با بمداد یکشنبه عملیات بزرگ موشکی و پهپادی‌ای علیه مواضع نیروهای ارتش رژیم صهیونیستی در اراضی شمال اشغالی فلسطین انجام داد و با بیش از ۳۴۰ موشک مرحله اول عملیات انتقام ترور فؤاد شکر را انجام داد. برای تحلیل بهتر این موضوع روزنامه همشهری با محمد خواجویی، کارشناس مسائل لبنان گفت‌وگو کرده است. وی در این مصاحبه اظهار کرد: عناصری از جنگ روانی در روایت درگیری‌ها بین حزب‌الله لبنان و اسرائیل وجود دارد. حزب‌الله اعلام کرده با ۲۴۰ راکت و پهپاد ۱۱ پایگاه اسرائیل را هدف قرار داده و این را پاسخ مقدماتی در جواب ترور فؤاد شکر دانسته است.

خواجویی با اشاره به اینکه میزان تخریب، کشته و زخمی شدن اسرائیلی‌ها معلوم نیست، تصریح کرد: اسرائیل می‌گوید ما هم عملیات پیش‌دستانه‌ای انجام داده‌ایم. به هر حال این موضوع نشان می‌دهد حملاتی شدید علیه یکدیگر انجام داده‌اند ولی هنوز ارزیابی دقیقی وجود ندارد.

حفظ فضای تهدید علیه صهیونیست‌ها

خواجویی با بیان اینکه آقای فؤاد شسکر فرد بسیار مهمی در حزب‌الله لبنان بوده‌است و جنبش مقاومت لبنان طبق منطق قواعد درگیری نمی‌توانست نسبت به این ترور سکوت اختیار کند، عنوان کرد: تأکید حزب‌الله بر پاسخ اولیه احتمالاً با ۲ هدف انجام شده که یکی از آن دلایل این است که حزب‌الله درصدد است فضای تهدیدگونه علیه تل‌آویو را حفظ کند.

خواجویی همچنین اضافه کرد: اسرائیل در چند هفته اخیر و بعد از ترور هنیه و فؤاد شکر در وضعیت ترس و نگرانی قرار داشته و حتی سیدحسن نصرالله، دبیر کل حزب‌الله در سخنرانی خود به این فضای ترس اشاره کرده و آن را بخشی از انتقام علیه اسرائیل دانسته است؛ بنابراین حزب‌الله سعی می‌کند اتمسفر ترس در تل‌آویو در خصوص پاسخ احتمالی حزب‌الله را همچنان حفظ کند.

وی خاطر نشان کرد: هدف دوم حزب‌الله این است که اعلام کند این عملیات مقدماتی است و محدود نخواهد بود و پاسخ‌های بعدی در راه است تا این تصور ایجاد نشود که پاسخ به ترور فؤاد شکر نامتناسب و ضعیف بوده است.

برگ‌های برنده‌ای هست که هنوز رونمایی نشده‌اند

کارشناس مسائل لبنان با بیان اینکه عملیات حزب‌الله کنترل شده بوده است، یادآور شد: راهبرد اصلی حزب‌الله حفظ قدرت بازدارندگی است اما نمی‌خواهد وارد جنگ تمام‌عیار با طرف مقابل شود. در همین چارچوب بود که هفته گذشته از توتل‌های موشکی حزب‌الله رونمایی شد. مقاومت لبنان می‌گوید که برگ‌های برنده‌ای داریم که هنوز از آنها رونمایی نکرده‌ایم تا قدرت بازدارندگی‌مان را به تل‌آویو نشان دهیم. وی با بیان اینکه حزب‌الله لبنان قصد دارد با به رخ کشیدن قدرت بازدارندگی مانع تهاجم جدی تل‌آویو به لبنان شود، ادامه داد: درگیری‌های ۲ طرف در یک چارچوب مشخص بوده و قدرت تخریبی ۲ طرف علیه هم مانع از ورود به جنگ تمام‌عیار شده است. البته سطح و عمق درگیری‌ها در چندماه اخیر افزایش یافته است.

خواجویی با تأکید بر اینکه حملات ۲ طرف بین لبنان و اسرائیل ارتباطی با مذاکرات آتش‌بس ندارد، تصریح کرد: هنوز مذاکرات حماس و اسرائیل شکست نخورده و مذاکرات بیشتر در فرایند تدریجی قرار دارد و اکنون نمی‌توانیم بگوییم این مذاکرات به‌صورت کامل به بن‌بست رسیده و در جریان این مذاکرات، درگیری بین حزب‌الله و اسرائیل ادامه داشته است.



عدد خبر

افزایش هزینه‌های زندگی در اروپا

- افزایش نرخ بهره در آمریکا
- نبعات مالی و اقتصادی جنگ روسیه و اوکراین
- افزایش قیمت انرژی
- بازگشت رونق اقتصادی پس از دوران همه‌گیری کرونا

نرخ تورم برخی از کشورهای اروپایی

 ترکیه: ۶۱ درصد	 یونان: ۲۷٫۰ درصد
 روسیه: ۹٫۱ درصد	 سوئد: ۲٫۶ درصد
 لهستان: ۴٫۲ درصد	 فرانسه: ۲٫۳ درصد
 هلند: ۳٫۷ درصد	 آلمان: ۲٫۳ درصد
 بلژیک: ۳٫۶ درصد	 ایرلند: ۲٫۲ درصد
 اتریش: ۲٫۹ درصد	 انگلیس: ۲٫۲ درصد
 نروژ: ۲٫۸ درصد	 ایتالیا: ۱٫۶ درصد
 اسپانیا: ۲٫۸ درصد	 سوئیس: ۱٫۳ درصد



«بریتیش ایرویز» پروازهای خود را به اسرائیل تعلیق کرد

شرکت هواپیمایی بریتیش ایرویز همزمان با تشدید تنش‌ها میان حزب‌الله لبنان و رژیم صهیونیستی، از تعلیق پروازها بین انگلیس و تل‌آویو بین روزهای یکشنبه تا چهارشنبه خبر داد. شرکت هواپیمایی «ویز ایر» نیز اعلام کرد که به‌طور موقت پروازهای رفت و برگشت خود به اسرائیل را متوقف کرده است. و سیاست خبری استاندارد

گزارش ۲

نام عملیات: اربعین

سیدحسن نصرالله بعد از عملیات علیه صهیونیست‌ها:امروز روز شکست اطلاعاتی اسرائیل و آمریکا بود

شامگاه یکشنبه ساعاتی پس از عملیات موفق نیروهای مقاومت حزب‌الله لبنان علیه اهدافی در عمق مناطق اشغالی فلسطین، سیدحسن نصرالله، دبیر کل حزب‌الله لبنان، در سخنانی جزئیات و مشخصات این عملیات را تشریح کرد.

● **عملیات اربعین**: دبیر کل حزب‌الله لبنان گفت که عملیات گسترده حزب‌الله علیه دشمن صهیونیستی را «عملیات اربعین» می‌نامیم.

● **چرا تأخیر در عملیات**: دبیر کل حزب‌الله درباره زمان عملیات تصریح کرد که عجله برای پاسخگویی در اوج هشدار اسرائیل و آمریکا می‌توانست به‌معنای شکست باشد. یکی از دلایل تأخیر در پاسخ، نیاز به زمان و مشورت در مورد این مسئله بود که آیا پاسخ از طریق محور مقاومت باشد یا به تنهایی. ما منتظر ماندیم تا فرصت مذاکره را فراهم کنیم، زیرا هدف ما در این جبهه و فداکاری‌ها، توقف جنگ غزه است.

● **عدم حمله به غیرنظامیان**: سیدحسن نصرالله خاطر نشان کرد که ما سرفصل‌ها و محدودیت‌هایی را برای پاسخ، از جمله هدف قرار ندادن «غیرنظامیان» تعیین کردیم. ما تصمیم گرفتیم که هدف نظامی و به‌طور فرمانده شهید فؤاد شکر مر تبیط باشد. ما همچنین تصمیم گرفتیم که هدف باید در عمق رژیم صهیونیستی و نزدیک به «تل‌آویو» باشد. ما پایگاه «گلیلوت» را هدف قرار دادیم که پایگاه اصلی وابسته به لشکر اطلاعاتی نظامی «امان» و واحد «۸۲۰۰» وابسته به آن است.

● **جزئیات عملیات اربعین**: دبیر کل حزب‌الله با اشاره به جزئیات بیشتر عملیات اربعین افزود که زمان عملیات ساعت ۵:۱۵ صبح تعیین شد. در عملیات ما برای نخستین‌بار یک پهپاد را از منطقه بقاع در شرق لبنان پر تاب کردیم. تأکید می‌کنم که قبل از عملیات هیچ سکوی پر تاب حزب‌الله مورد اصابت دشمن قرار نگرفت. آشیانه‌های پهپادهای حزب‌الله نه قبل و نه بعد از عملیات هیچ آسیبی ندیدند. تمامی پهپادهای پر تاب شده از دره بقاع به سلامت از مرز لبنان و فلسطین اشغالی به سمت اهداف مشخص شده عبور کردند.

● **هدف خاص عملیات**: دبیر کل حزب‌الله لبنان تصریح کرد که هدف نظامی خاص که در عملیات اربعین مورد حمله قرار گرفت، پایگاه اطلاعاتی نظامی «مان» و «واحد ۸۲۰۰» در «گلیلوت» در نزدیکی «تل‌آویو» بود. داده‌های ما حاکی از این است که تعدادی پهپاد به این دو هدف رسیده‌اند، اما دشمن طبق معمول اخبار را سانسور می‌کند.

● **فراتر از برنامه‌ریزی‌ها**: سیدحسن نصرالله تأکید کرد که آنچه برنامه‌ریزی شده بود، اتفاق افتاد و دستاورد ما حتی بیشتر از پیش‌بینی‌مان بود. ما قرار بود ۳۰۰ موشک پر تاب کنیم، اما ۴۰۰ موشک پر تاب کردیم. ما قصد استفاده از موشک‌های راهبردی را نداشتیم، اما ممکن است در آینده نزدیک از آنها استفاده کنیم.

● **اسرائیل حرام‌زاده‌ای است** **فرزند حرام‌زاده**: اسرائیل، این موجود نامشروع، فرزند آمریکاست. خود آمریکا هم مانند اسرائیل میلیون‌ها سر خیوست را کشت. برای همین می‌گویم آمریکا هم حرام‌زاده است. لبنان دیگر ضعیف نیست که به آن بورش بیاورند. شاید روزی ما به‌شما بورش آورديم.



گزارش ۳

محور فیلادلفیا و نزاریم کجاست و چرا مهم است؟

محور فیلادلفیا

- محور فیلادلفیا یک منطقه بی‌طرف غیر نظامی به وسعت ۱۴ کیلومتر طول و ۱۰۰ متر عرض است که در امتداد کل مرز بین مصر و غزه قرار دارد.
- این مسیر از دریای مدیترانه تا گذرگاه کرم شالوم – منطقه تلاقی مرزهای غزه، مصر و سرزمین‌های اشغالی – امتداد دارد.
- این منطقه برای نخستین بار تحت معاهده ۱۹۷۹ بین مصر و رژیم صهیونیستی ایجاد شده است.
- این محور گذرگاه رفح راهم در بر می‌گیرد که تنها نقطه عبور بین مصر و غزه است.
- براساس توافقنامه سال ۱۹۷۹، تل‌آویو اجازه داشت نیروهای مسلح محدودی را در این محور مستقر کند که شامل چهار گردان پیاده، تأسیسات نظامی آنها و حصارهای مرزی همراه با ناظران سازمان ملل بود.
- صهیونیست‌ها ما اجازه نداشتند تجهیزات نظامی همچون تانک، توپخانه یا موشک ضدهوایی را در این منطقه مستقر کنند.
- رژیم صهیونیستی در سال ۲۰۰۵ نیروهای خود را از غزه از حمله محور فیلادلفیا خارج کرد. این محور پس از آن تحت کنترل مصر و مقام‌های فلسطینی قرار گرفت.

گذرگاه نزاریم

- گذرگاه نزاریم زمینی ۶ کیلومتری است که غزه را به شمال و جنوب تقسیم می‌کند.
- این منطقه توسط صهیونیست‌ها در طول جنگ فعلی ایجاد شده و از مرز سرزمین‌های اشغالی تا دریای مدیترانه امتداد دارد.
- صهیونیست‌ها از نزاریم برای راه‌اندازی عملیات نظامی در غزه استفاده کرده‌اند.
- کنترل صهیونیست‌ها بر این گذرگاه با هدف اعمال قدرت دائمی بر زندگی فلسطینیان در غزه پس از جنگ انجام شده است.

مشخصات کلی حمله در یک نگاه

۳۴۰ فروند	تعداد موشک‌های شلیک‌شده از سوی حزب‌الله لبنان به اهداف صهیونیست‌ها در مرحله اول عملیات انتقامی	۱۱ مورد	پایگاه و هدف نظامی: تعداد اهداف نظامی در عملیات حزب‌الله	۷۵ کیلومتر	فاصله طی‌شده توسط موشک‌های حزب‌الله در عمق اسرائیل
۱۰ کیلومتر	فاصله اصابت موشک‌های مقاومت لبنان با تل‌آویو	۲۴۰ مورد	پناهگاه فعال شده: باز و فعال شدن همه پناهگاه‌ها در تل‌آویو همزمان با آغاز حمله حزب‌الله (به نقل از شهرداری تل‌آویو)	۴۰ پرواز	شرکت‌های هوایی لغوشد؛ به‌دلیل شرایط خطرناک اراضی اشغالی (به نقل از شبکه ۱۲ عبری)

اسرائیل پس از مرحله اول عملیات حزب‌الله

مرحله اول عملیات انتقامی حزب‌الله لبنان علیه صهیونیست‌ها با تأثیرات قابل توجهی در مناطق اشغالی همراه بوده است:	● لغو و یا تعلیق تمامی پروازهای فرودگاه بین‌المللی بن‌گوریون	● لغو و یا تعلیق تمامی سواحل تل‌آویو برای شنا؛ به‌دلیل ترس از حملات موشکی	● اعلام تعطیلی سواحل از نهار یا تا ریشون لتزیون توسط ارتش	● لغو تمامی مراسم شهرداری تل‌آویو
به‌دلیل برگزاری جلسات اضطراری	● آماده‌باش ارتش صهیونیستی در مناطق شمالی (اعلام بالاترین سطح آماده‌باش در اراضی اشغالی)	● از کار افتادن عمدی سیستم جی‌پی‌اس در سراسر اراضی اشغالی از سوی تل‌آویو به‌دلیل ترس از رهگیری موشکی	● اعلام بالاترین سطح هشدار در تل‌آویو و بسیاری از مناطق اشغالی دیگر	● ایجاد محدودیت‌هایی برای جبهه داخلی
و منح هر گونه تردد از نزدیکی مرز لبنان تا منطقه گوش‌دان	● تعطیلی دانشگاه حیفا و لغو امتحانات آن به‌دلیل اعلام وضعیت فوق‌العاده در این مناطق (شبکه ۱۲ عبری)	● به تعویق افتادن جلسه هفتگی کابینه بنیامین نتانیاوو	● هدف قرار گرفتن مقرهای موساد، شاباک(سرویس‌های اطلاعات داخلی) و سازمان اطلاعات نظامی رژیم اشغالگر صهیونیستی(امان) در تل‌آویو به نقل از	

اماکن هدف قرار گرفته شده و آسیب‌دیده

- پایگاه نظامی میرون - سکوی شلیک موشک نافیه زیف - پایگاه جعتون - الزاوره - پایگاه السهل	- مقر نظامی کیلح در جولان اشغالی سوریه - مقر نظامی یواف در جولان اشغالی سوریه - پایگاه نفاع در جولان اشغالی سوریه - پایگاه باردن در جولان اشغالی سوریه - پایگاه عین زی تیم - پادگان راموت نفتالی
 پایگاه السهل	 پایگاه نظامی میرون

حزب‌الله لبنان تصاویری را از مرحله نخست پاسخ به ترور «فواد شکر» فرمانده جهادی ارشد خود توسط رژیم صهیونیستی منتشر کرد

واکنش‌ها در اسرائیل به حملات حزب‌الله

به نظر می‌رسد که مقامات صهیونیستی در واکنش به عملیات انتقامی حزب‌الله لبنان، ۲ نوع رفتار همزمان را در پیش گرفته‌اند:

● **ادعای انجام حملات پیش‌دستانه توسط نتانیاوو**: ادعای نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی درباره دستور به ارتش برای از بین بردن تهدیدات و هزاران موشک آماده شلیک حزب‌الله از طریق انجام عملیات پیش‌دستانه

● **اعمال سانسور شدید رسانه‌ای در مناطق اشغالی**: انتشار گزارش روزنامه انگلیسی تلگراف مبنی بر اینکه دولت اسرائیل مجموعه‌ای از مقررات جدید را برای سانسور رسانه‌ها صادر کرده که شامل آسیب‌های ناشی از حملات راکتی به «زیرساخت‌های ملی استراتژیک یا پایگاه‌های نظامی» است.

حمیدرضا دهقانی سفیر سابق ایران در قطر در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: پنجم شهریورماه (امروز) شیخ محمد بن عبدالرحمن آل ثانی نخست‌وزیر و وزیر امورخارجه قطر، دیدار مهمی از تهران دارد. علاوه بر روابط دو جانبه، قطر در پرونده غزه وهسته‌ای نقش ایفا می‌کند. باید دید آمریکایی‌ها، چقدر حاضرند با مهار اسرائیل، منطقه را از پرتگاه جنگ دور کنند.

تل‌آویو در شوک

عملیات انتقامی حزب‌الله لبنان علیه رژیم صهیونیستی به توقف کامل فعالیت‌ها در تل‌آویو و دیگر مناطق اشغالی منجر شد

خود علیه اشغالگران در پاسخ به ترور شهید فؤاد شکر و جنایات علیه لبنان را آغاز کرده و مرحله اول این عملیات را با موفقیت به سرانجام رسانده است.

تصاویر دست به دست شده صبح یکشنبه از دیوارهای فرور یخته به همراه شیشه‌های خردشده پنجره برخی خانه‌ها در شهر عکا واقع در شمال مناطق اشغالی فلسطین، از



۳۴۰ فروند	تعداد موشک‌های شلیک‌شده از سوی حزب‌الله لبنان به اهداف صهیونیست‌ها در مرحله اول عملیات انتقامی	۱۱ مورد	پایگاه و هدف نظامی: تعداد اهداف نظامی در عملیات حزب‌الله	۷۵ کیلومتر	فاصله طی‌شده توسط موشک‌های حزب‌الله در عمق اسرائیل
۱۰ کیلومتر	فاصله اصابت موشک‌های مقاومت لبنان با تل‌آویو	۲۴۰ مورد	پناهگاه فعال شده: باز و فعال شدن همه پناهگاه‌ها در تل‌آویو همزمان با آغاز حمله حزب‌الله (به نقل از شهرداری تل‌آویو)	۴۰ پرواز	شرکت‌های هوایی لغوشد؛ به‌دلیل شرایط خطرناک اراضی اشغالی (به نقل از شبکه ۱۲ عبری)

اسرائیل پس از مرحله اول عملیات حزب‌الله

مرحله اول عملیات انتقامی حزب‌الله لبنان علیه صهیونیست‌ها با تأثیرات قابل توجهی در مناطق اشغالی همراه بوده است:	● لغو و یا تعلیق تمامی پروازهای فرودگاه بین‌المللی بن‌گوریون	● لغو و یا تعلیق تمامی سواحل تل‌آویو برای شنا؛ به‌دلیل ترس از حملات موشکی	● اعلام تعطیلی سواحل از نهار یا تا ریشون لتزیون توسط ارتش	● لغو تمامی مراسم شهرداری تل‌آویو
به‌دلیل برگزاری جلسات اضطراری	● آماده‌باش ارتش صهیونیستی در مناطق شمالی (اعلام بالاترین سطح آماده‌باش در اراضی اشغالی)	● از کار افتادن عمدی سیستم جی‌پی‌اس در سراسر اراضی اشغالی از سوی تل‌آویو به‌دلیل ترس از رهگیری موشکی	● اعلام بالاترین سطح هشدار در تل‌آویو و بسیاری از مناطق اشغالی دیگر	● ایجاد محدودیت‌هایی برای جبهه داخلی
و منح هر گونه تردد از نزدیکی مرز لبنان تا منطقه گوش‌دان	● تعطیلی دانشگاه حیفا و لغو امتحانات آن به‌دلیل اعلام وضعیت فوق‌العاده در این مناطق (شبکه ۱۲ عبری)	● به تعویق افتادن جلسه هفتگی کابینه بنیامین نتانیاوو	● هدف قرار گرفتن مقرهای موساد، شاباک(سرویس‌های اطلاعات داخلی) و سازمان اطلاعات نظامی رژیم اشغالگر صهیونیستی(امان) در تل‌آویو به نقل از	

- پایگاه نظامی میرون - سکوی شلیک موشک نافیه زیف - پایگاه جعتون - الزاوره - پایگاه السهل	- مقر نظامی کیلح در جولان اشغالی سوریه - مقر نظامی یواف در جولان اشغالی سوریه - پایگاه نفاع در جولان اشغالی سوریه - پایگاه باردن در جولان اشغالی سوریه - پایگاه عین زی تیم - پادگان راموت نفتالی
 پایگاه السهل	 پایگاه نظامی میرون

● **انتقاد موشه کینلی** توری، نایب‌رئیس کنست از ادعای نتانیاوو درباره انجام عملیات پیش‌دستانه به‌عنوان نوعی طفره رفتن از زیر بار مشکلات

● **زیر سؤال بردن عملیات پیش‌دستانه توسط روزنامه هارآتص**: ادعای انهدام ۶هزار موشک آماده شلیک حزب‌الله درست نیست، چون هیچ انفجار قابل توجهی در جنوب لبنان رخ نداده است.

● **تردید گیورا سالاز**، نظامی پیشین صهیونیست و رئیس شورای منطقه‌ای الجلیل علیا: حتی اگر ۶هزار موشک حزب‌الله را منهدم کرده باشیم، این فقط ۳ درصد از توانایی‌های آنهاست.

● **ایجاچی، مگنیر، تحلیلگر ژئوپلیتیک**: حمله حزب‌الله به اهداف موساد نشان‌دهنده توانایی اطلاعاتی خوب حزب‌الله و بانک غنی از اهداف برای این گروه است.

گمرک

صادرات ۱۳۸ میلیون دلاری در تور شیلات

گمرک ایران اعلام کرد: ارزش صادرات محصولات شیلات کشور در ۵ماهه امسال با افزایش ۲۴درصدی به ۱۳۸ میلیون دلار رسیده است. به گزارش همشهری، آمارهای رسمی حاکی از آن است که در ۵ماه سپری شده از سال ۱۴۰۳، بالغ بر ۶۸هزار تن محصولات شیلاتی از کشور صادر شده که این میزان ۳۲درصد نسبت به ۵ماهه سال قبل بیشتر بوده است. براساس اطلاعات گمرک ایران، محصول شیلاتی عمده که در این بازه زمانی از ایران صادر شده است، شامل انواع سگ‌ماهی‌ها و کوسه‌ها با ۳۲،۷ میلیون دلار، انواع میگو با ۳۱،۳ میلیون دلار، انواع ماهی‌های تن با ۱۴،۶ میلیون دلار، انواع ماهی کپور با ۱۱،۴ میلیون دلار و شاه‌ماهی‌ها و ماهی‌های ساردین با ۹،۱ میلیون دلار بوده است. براساس این گزارش، از کل ارزش صادرات محصولات شیلات در ۵ماهه امسال، ۹۹،۱ میلیون دلار معادل ۷۱،۸ درصد به محصول عمده صادراتی اختصاص داشته است.



تولید ایران در رتبه ۱۰ تولید فولاد در جهان

آمارهای جدید انجمن جهانی فولاد نشان می‌دهد ایران در ۷ماه نخست سال ۲۰۲۴ بیش از ۱۸ میلیون تن فولاد تولید کرده است. تولید فولاد ایران در این بازه زمانی نسبت به مدت مشابه سال گذشته میلادی ۲۹/۸ درصد افزایش یافته است. براساس این گزارش، ایران در جولای (تیرماه) ۱،۸ میلیون تن فولاد تولید کرده که ۱۸/۷درصد کمتر از مدت مشابه سال گذشته است که نتیجه کاهش تامین برق بوده است.

۱۰تولیدکننده بزرگ فولاد جهان در ۷ماهه نخست ۲۰۲۴	
چین	۶۱۴ میلیون تن
هند	۸۶ میلیون تن
ژاپن	۵۰ میلیون تن
آمریکا	۴۷ میلیون تن
روسیه	۴۳ میلیون تن
کره جنوبی	۲۷ میلیون تن
آلمان	۲۳ میلیون تن
ترکیه	۲۲ میلیون تن
برزیل	۱۹ میلیون تن
ایران	۱۸ میلیون تن

۳/۵
میلیارد دلار

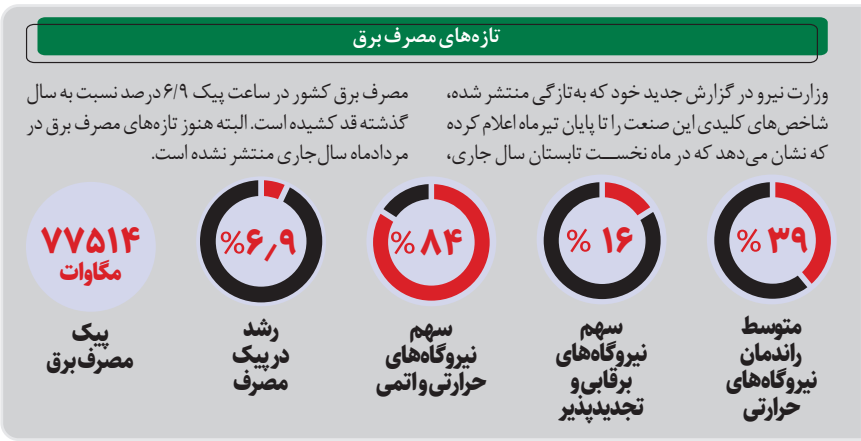
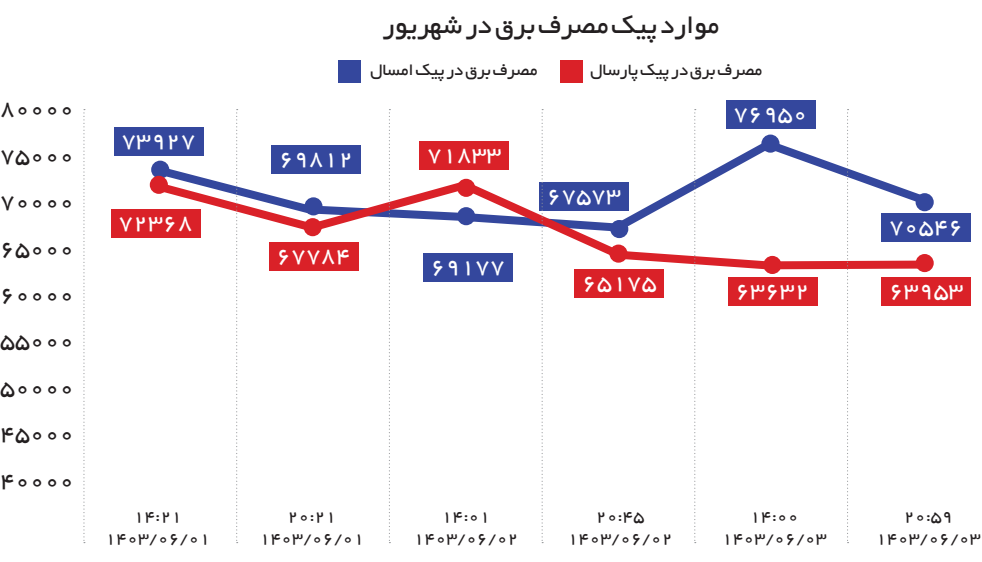
بر اساس گزارشی که بانک مرکزی از میزان تامین ارز به تفکیک کالاها منتشر کرده بخش صنایع حمل‌ونقل و خودرو در ۵ماهه ابتدای امسال ۳ میلیارد و ۵۶۳میلیون دلار ارز دریافت کرده است. کل ارزی که در این مدت برای واردات تامین شده ۲۱/۴ میلیارد دلار بوده است.



مطابق با گزارش رسمی گمرک از آمار واردات خودروهای سنگین در ۵ماهه ابتدای سال ۴۹۷۱دستگاه کامیون و کشنده جاده‌ای به ارزش ۵۳۴میلیون دلار از گمرکات ترخیص قطعی و وارد کشور شده است که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۲۲۴درصد افزایش نشان می‌دهد.

هفته پایانی رکوردشکنی مصرف برق

وزارت نیرو امیدوار است با کاهش دمای هوا در روزهای آینده فشار بر شبکه برق کاهش یابد



ترمز دور زدن سود بانکی در بورس

بانک مرکزی صدور کارت بانکی توسط برخی کارگزاری‌های بورس را ممنوع اعلام کرد

بانکی بوده است که جذابیت بیشتری نسبت به سوددهی در بورس دارد، اما برخی کارگزاری‌ها با دادن سودهای روزشمار بالاتر از بانک‌ها عملاً پیش‌گام این رویه نادرست شده بودند.

در بازار پول نشوند، برخی کارگزاری‌ها با پرداخت سودهای بالاتر از بانک‌ها سبب دور زدن این مقررات شده بودند. یکی از انتقادات همیشگی فعالان بورس درباره رکود بازار سرمایه، سود بالای سپرده شبکه

مربوط به رعایت نرخ‌های سود شبکه بانکی توسط این کارگزاری‌ها بود. در حالی که بانک مرکزی نظارت سفت و سختی بر بانک‌ها دارد تا سود سپرده‌ها را بیش از سطح قانونی بالا نبرد و موجب اختلال

با تصمیم بانک مرکزی، اقدام برخی کارگزاری‌های بورسی در پرداخت سود روزشمار به موجودی نقد سهامداران، علت متوقف شد. به گزارش همشهری، علت این تصمیم بانک مرکزی، دور زدن مقررات

دلایل تصمیم بانک مرکزی

انظور که بانک مرکزی اعلام کرده است صدور کارت‌های متصل به شبکه شتاب، از سوی شرکت کارگزاران بورس زمینه تخطی از ضوابط ابلاغی بانک مرکزی در پرداخت سودهای فراتر از نرخ‌های مصوب شورای پول و اعتبار را فراهم کرده است. بخشنامه بانک مرکزی نشان می‌دهد احتمالاً ایراد اصلی برای توقف صدور این کارت‌های بانکی بحث نرخ سود این کارت‌هاست که ارقامی حدود ۲۵ تا ۳۰ درصد است و این احتمال وجود دارد که بانک مرکزی در گام بعدی بر رویه پرداخت این سودها اشکال قانونی وارد کند. طبق ضوابط شورای پول و اعتبار پرداخت سودهای روزشمار که قبلاً از طریق سپرده‌های کوتاه‌مدت در شبکه بانکی پرداخت می‌شد، دیگر طبق فرمول‌های قبلی امکان‌پذیر نیست. امادر کارت‌های بانکی که شرکت‌های کارگزاری صادر می‌کنند به سهامداران سود روزشمار تعلق می‌گیرد؛ با این تفاوت که بخش عمده این سود روزشمار را تباطی به انجام عملیات بانکی ندارد.



اصل ماجرا چیست؟

در طول چند سال گذشته شرکت‌های کارگزاری بورس یک راه‌حل تازه برای افزایش ماندگاری نقدینگی در حساب‌های خود پیدا کردند و آن ارائه کارت‌های بانکی متصل به شبکه شتاب به سهامدارانی بود که منابع مالی‌شان در حساب‌های کارگزاری رسوب کرده بود. در گذشته وقتی سهامداران سهام یک شرکت را می‌فروختند، ممکن بود برای چندین روز یا حتی مدت‌ها وجه نقد حاصل از فروش سهام در یک شرکت کارگزاری بماند و سودی به آن تعلق نگیرد. امادر روش جدیدی که توسط برخی از کارگزاران به کار گرفته شد، این مشکل رفع شد و برخی از شرکت‌های کارگزاری در بورس با همکاری با برخی بانک‌ها با صدور یک کارت بانکی برای مشتریان اولامانگ بر داشت این وجه نقد ابرای مشتریان فراهم کردند تا هر زمان که فردی نیاز به نقدینگی دارد بلافاصله منابع خود را دریافت کند و در گام دوم شرایطی را فراهم کردند تا به مانده حساب مشتریان کارگزاری سود تعلق بگیرد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی مسکن کارکنان بیمارستان تخصصی و فوق تخصصی میلاد (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۳۹۹۷۱۴

بدینوسیله از اعضای محترم شرکت تعاونی مسکن کارکنان بیمارستان تخصصی و فوق تخصصی میلاد دعوت بعمل می‌آید تا در مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده نوبت اول این تعاونی که راس ساعت ۱۸ بعد از ظهر روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ در محل پروژه مجتمع پزشکان میلاد واقع در بزرگراه خراسی شهرک شهید باقری اول بلوار مظفر جنب سوپر مارکت مون برگزار می‌گردد حضور بهم رسانند. اعضای که نمی‌توانند در مجمع فوق حضور یابند تا ۲۴ ساعت قبل از برگزاری مجمع فوق فرصت دارند تا جهت اعطای وکالت به همراه وکیل خود و کارت شناسایی به دفتر تعاونی مراجعه نمایند. هر عضو و هر شخص غیر عضو وکالت يك عضو را می‌تواند بپذیرد. تایید وکالتنامه‌های مذکور با امضای احدی از اعضای هیئت تصفیه و مهر تعاونی معتبر خواهد بود.

داوطلبین سمت هیئت تصفیه و ناظر روز از انتشار آگهی فوق فرصت دارند تا در دست داشتن برگ عدم سوپیشینه و تکمیل فرم ثبت نام به دفتر تعاونی مراجعه و اقدام نمایند.

دستور جلسه :

۱- گزارش کتبی هیئت تصفیه و ناظر
۲- طرح و تصویب صورتهای مالی سال ۱۴۰۰ الی ۱۴۰۲
۳- انتخاب هیئت تصفیه و ناظر

هیئت تصفیه

آگهی مزایده

نوبت اول

یکی از مراکز صنعتی در نظر دارد انواع ضایعات شامل ضایعات فلزی (آهن و سرفاله)، ضایعات آلومینیوم، سرفاله آلومینیوم، کپسول اسقاطی استیل و آتش نشانی و هوا، تسمه فلزی بسته‌بندی، فنر کامیون، باتری اسقاطی، گاو صندوق، ضایعات آلومینیوم با روکش ایزوکام، ضایعات کمر بند برزنتی، ضایعات لاستیک‌های مستعمل خودرو، نان خشک، ضایعات پلاستیکی و روغن سوخته از طریق مزایده‌ی عمومی به فروش برساند:

تاریخ مزایده: ۱۴۰۳/۰۶/۲۵ لغایت ۱۴۰۳/۰۶/۲۵ (به جز روزهای پنجشنبه و جمعه)

زمان مراجعه جهت بازدید: ساعت ۸:۰۰ الی ۱۴:۰۰

مکان بازدید و دریافت اسناد مزایده: تهرانپارس، سسراهی آزمایشی، کیلومتر یک جاده تلو، پلاک ۱

تلفن‌های تماس: ۷۷۰۰۸۳۱۷ - ۷۷۰۰۶۴۱۹

توجه: آخرین مهلت تسلیم پیشنهاده‌ها ساعت ۱۱ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۵ می‌باشد.

آگهی مزایده عمومی

شماره ۱۳۸- ۱۴۰۳/۶ (نوبت اول)

شرکت تهیه و تولید مولد معدنی ایران در نظر دارد مزایده عمومی « فروش ۱۴۵۰۰ تن ماده معدنی تولیدی معدن سرب و روی کوه قلعه واقع در شهرستان کوهمان استان گرمان» را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره ثبت ستاد ۰۰۰۰۰۲۸۰۰۰۱۰۰۰۳ و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده و با تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۱۰،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (ده میلیارد و نهصد میلیون ریال)، برگزار نماید. تاریخ انتشار مزایده در سامانه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۳ و مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده از ساعت تا ساعت ۱۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۳ و مهلت زمان ارائه پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۴ می‌باشد. علاقه‌مندان شرکت در مزایده می‌بایست جهت دریافت اسناد و همچنین جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی با شماره ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند. ضمناً جلسه بازاریابی پاکت صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۵ برگزار می‌گردد.

گشتی در اقتصاد جهان

لغو پروازها در سرزمین‌های اشغالی

تلو یوزون رژیم صهیونیستی اعلام کرد که به‌دنبال حمله حزب‌الله با وجود از سر گرفته شدن کار فرودگاه بن‌گوریون ده‌ها پرواز در این رژیم لغو شدند یا به تعویق افتادند.

کارین کلر ساتر، وزیر دارایی سوئیس با ابراز نگرانی شدید درباره افزایش سطح بدهی در ایالات متحده و اروپا، آن را بعب ساعتی توصیف کرد که می‌تواند ثبات مالی جهانی را تهدید کند.

سازمان تنظیم‌کننده قیمت انرژی در انگلیس از اکتبر امسال هزینه برق خانواده‌های انگلیسی را ۱۰ درصد گران می‌کند.

مؤسسه رتبه‌بندی فیچ در گزارشی اعلام کرده نرخ بیکاری در آمریکا، انگلیس، کانادا، آلمان، استرالیا و سوئیس طی ۶ماه گذشته افزایش یافته است.

جمهوری آذربایجان امسال صادرات گاز خود را بیش از ۱۰ درصد افزایش می‌دهد اما در اجرای تعهد برای دو برابر کردن صادرات به اتحادیه اروپا تا سال ۲۰۲۷، با چالش‌هایی روبه‌روست.

یک نظرسنجی نشان داد که فعالیت تجاری آلمان در ماه اگوست برای دومین ماه متوالی و بیش از حد انتظار کاهش یافت.

گشتی در اقتصاد ایران

واردات بیش از ۳۰ تن شمش طلا

محمد رضوانی فر، رئیس کل گمرک اعلام کرد: واردات شمش طلای استاندارد در ۵ماهه امسال با ثبت رکورد ۳۰ تن و ۶۳۳ کیلوگرم به ۱۶ میلیارد دلار رسید.

سعید رحمان‌سالاری، مدیر طرح سسی‌ان‌جی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی از آغاز طرح بازدید رایگان مخازن سوخت خودروهای وانت‌بار کازسوز در سراسر کشور خبر داد.

عبدالمجید اجتهادی، مدیرعامل سازمان جمع‌آوری و فروش اموال تملیکی از فروش ۲۶ هزار میلیارد تومان اموال منقول و سازمان در دولت سیزدهم خبر داد.

به‌منظور پایش روند مصرف برق در بخش اداری، با استفاده از فناوری اینترنت اشیا، روند مصرف برق سامانه‌های سرمایشی تعدادی از ادارات بزرگ پایتخت پایش و از راه دور کنترل می‌شوند.

تورم نقطه به نقطه بخش تولید کشاورزی در تیر امسال به ۳۲،۹ درصد رسید که در مقایسه باماه قبل (۳۴،۴ درصد)، ۳،۵ واحد درصد کاهش داشته است.

عملکرد ۴ماهه نخست بازار بیمه در سال جاری نشان می‌دهد، طی این مدت ۲۴،۴ میلیون فقره بیمه‌نامه صادر شده و بیمه درمان بیشترین سهم از حق بیمه تولیدی را به‌خود اختصاص داده است.

وزارت اقتصادی با انتشار صورتحساب عملکرد سال۱۴۰۲، دوجده از وصول ۹۱ درصد منابع پیش‌بینی‌شده‌بوجه‌خبر داد. وزارت اقتصاد دولت سیزدهم چندماه جلوتر این گزارش را آماده کرده‌بود.



کشف ۶ کیلوگرم هروئین در بسته‌های شیر خشک

مأموران پلیس در جریان بررسی بسته‌های پستی مشکوک به کشف ۶ کیلوگرم هروئین در قوطی‌های شیر خشک شدند. مأموران پلیس راه‌آهن هرمزگان که به یک بسته پستی مشکوک شده بودند، به بررسی آن پرداختند و موفق شدند در ۱۱ قوطی شیر خشک ۶ کیلو و ۵۰ گرم هروئین را که به طرز ماهرانه‌ای جاسازی شده بود، کشف کنند.

آن سوی مرز

چالشی که عامل قتل ۲۰ نفر را به دام انداخت



سرده‌ست یکی از باندهای جنایتکار نیجریه که تاکنون ۲۰ نفر را به قتل رسانده و اجساد قربانیانش را در سیاهچال دفن کرده است در یک چالش توسط پلیس دستگیر شد.

به گزارش همشهری به نقل از رسانه‌های نیجریه‌ای، ۱۵ ژوئیه وقتی تایه اوگبده سرده‌ست باند مخوفی به نام «آ یه» به همراه اعضای باندش در یک هتل خیابان انیگیوکان در بادیا اقامت داشتند فردی آنها را به چالش دعوت کرد. او به تایه گفت که اگر او واقعاً سرده‌ست این باند است، باید شجاعانه‌تر از نشان دهد و بدون اینکه دستگیر شود از مقابل پاسگاه پلیس عبور کند. تایه بلافاصله چالش را پذیرفت و از مقابل پلیس بستانه پلیس بادیا بدون اینکه دستگیر شود، عبور کرد. این چالش اما باز هم تکرار شد. باز هم از تایه خواسته شد از مقابل پاسگاه عبور کند. اما این بار او بدشناسی آورد. زمانی که او در حال عبور از آنجا بود یکی از مأموران پلیس او را شناخت و دستگیرش کرد. براساس گزارش پلیس، تایه مدت‌هاست که به‌خاطر اقدامات جنایتکارانه‌اش تحت تعقیب پلیس است. تایه که در گروه خود به کاپیتان نیز معروف است، باند مخوفی را اداره می‌کرد که به همراه اعضای خشن گروهش تاکنون ۲۰ نفر را به قتل رسانده‌اند.

آنها یک شبکه ایجاد کرده بودند که زیرزمین عملیات‌های خود را برنامهریزی می‌کردند، براساس گزارش رسانه‌های نیجریه، آخرین عملیات اعضای این گروه خشن، قتل و حشیانه یکی از اعضای گروه بود. تایه همراه ۴ نفر از اعضای باندش، این عضو سابق باند را به‌دلیل خیانت به قتل رساندند. آنها او را در یکی از خیابان‌ها تعقیب کردند و در فرصت مناسب وی را به گیار گلوله بستند و در نهایت جسدش را منته کر کردند. در ادامه بعد از پیدا شدن جسد این قربانی و انتقالش به پزشکی قانونی مشخص شد این قتل توسط باند آ یه انجام شده است. در تحقیقات پلیسی مشخص شد که تایه ۲ سیاهچال را نیز اداره می‌کند. او اجساد قربانیان و رقبای خود در دیگر باند‌های تبهکاری را به این سیاهچال می‌انداخت.

براساس این گزارش تایه و همدستانش در بازداشت پلیس ایالت لاگوس به‌سر می‌برند و قرار است به‌زودی محاکمه شوند.

داخلی

سرقت یک میلیاردی زن از یک آشنا



۲ زن جوان با طراحی نقشه‌ای حساب‌شده زن دیگری را در پارک بیهوش و جواهراتش را به ارزش یک میلیارد تومان سرقت کردند. به گزارش همشهری، سردار علی ولیپور گودرزی، رئیس پلیس آگاهی پایتخت در تشریح جزئیات این خبر گفت: اوخر مرد داماد امسال، یکی از شهروندان تهرانی با مراجعه به اداره پنجم پلیس آگاهی، شکایتی مبنی بر سرقت طلاچاقش به ارزش ۱۰ میلیارد ریال توسط ۲ زن آشنا را مطرح کرد. شاکی ادعا کرد که یکی از این دو زن با او رابطه خانوادگی دارد، به بهانه دیدار، او را به پارکی در غرب تهران دعوت می‌کند و با دادن آبمیوه مسموم، وی را بیهوش و به همراه همدستش اقدام به سرقت طلاجات وی کرده است. رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ گفت: با توجه به حساسیت موضوع، تیم مبارزه با سرقت‌های به‌عنف اداره پنجم پلیس آگاهی تحقیقات گسترده‌ای را آغاز کرد. پس از بررسی‌های دقیق و اقدامات اطلاعاتی، کارآگاهان پلیس موفق شدند مخفیگاه متهمان را شناسایی کنند. درنهایت، در یک عملیات ضربتی و با هماهنگی مقام قضایی، هر دو متهم در ترمینال جنوب تهران هنگام تلاش برای فرار به سمت جنوب کشور دستگیر شدند.

وی با اشاره به انتقال ۲ متهم به مقر انتظامی و انجام بازجویی از آنان گفت: متهمان که دارای سوابق متعددی هستند، در ابتدا اتهامات وارده را انکار کردند اما درنهایت با ارائه دلایل و شواهد محکم، لب به اعتراف باز کرده و به سرقت طلاجات شاکی به شیوه بیهوشی معترف شدند. همچنین متهمان عنوان کردند که طلاهای سرقتی را به یک دلال دلا و سکه در میدان فردوسی فروخته‌اند که اقدامات برای دستگیری این فرد در دستور کار مأموران پلیس آگاهی تهران بزرگ قرار دارد. رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ با بیان اینکه با صدور قرار قانونی از سوی مرجع قضایی، متهمان برای تحقیقات بیشتر در اختیار کارآگاهان اداره پنجم قرار گرفتند، گفت: تحقیقات تکمیلی در خصوص این پرونده درحال انجام است.



بخش زندانی محکوم به قصاص همزمان با اربعین

مردی که از ۱۹ سال قبل به اتهام قتل به قصاص محکوم شده بود از سوی اولیای دم بخشیده شد. به گفته مجتبی قهرمانی، رئیس کل دادگستری هرمزگان در جریان بازدید از زندانیان محکوم به قصاص در تماس تلفنی با خانواده مقتول این پرونده رضایت آنها جلب شد تا این زندانی در روز اربعین بخشیده شود.

گفت‌وگو با خانم بازرسی که مجرمان سابقه‌دار از مواجهه با او وحشت دارند

من تنها بازپرس زن ویژه قتل هستم



شاید باورش سخت باشد، اما تنها باز پرس ویژه قتل در دادسرای ویژه جرائم نوجوانان تهران، یک زن است

که وظیفه‌اش رسیدگی به پرونده‌های خشن، مخصوصاً قتل است که متهمان آن افراد بین ۱۵ تا ۱۸سال هستند. خانم مهری درویشی، تنها باز پرس زن در کشور است که حالا در یکی از مهم‌ترین شعبه‌ها، یعنی شعبه ویژه قتل دادسرای ویژه نوجوانان فعالیت می‌کند و آنقدر در کارش جدی است که به‌گفته خودش مجرمان سابقه‌دار از دیدن او می‌ترسند، چراکه می‌دانند گریه و نقش بازی کردن بر تصمیم خانم بازپرس هیچ تأثیری ندارد و او هرگز در رسیدگی به پرونده‌های خشن اسیر احساسات نمی‌شود. بازپرس درویشی تا حالا به پرونده‌های مهم و خشن زیادی رسیدگی کرده که جزئیات برخی از آنها هرگز از ذهنش پاک نمی‌شود و در عین حال در بر خود با مجرمانی که برای نخستین‌بار مرتکب جرم شده‌اند، تلاش می‌کند به جای مجازات، کاری کند که آنها دیگر سراغ خلاف و ارتکاب جرم نروند. او حالا در گفت‌وگو با همشهری از جزئیات کارش و قضاوت در یکی از سخت‌ترین شعبه‌های دادسرا می‌گوید.

خودتان را معرفی کنید و بگویید که چند سال است به قضاوت مشغولید.

من مهری درویشی، بازپرس دادسرای عمومی و انقلاب تهران، ویژه نوجوانان هستم. درواقع تنها بازپرس زن ویژه قتل هستم که به پرونده‌های جنایی در حوزه نوجوانان رسیدگی می‌کنم. بعد از اینکه کارشناسی حقوق قضایی را از دانشگاه تهران گرفتم در امتحان قضاوت شرکت کردم و بعد از قبولی وارد حوزه قضاوت شدم. بعد از گذشت ۱۰ سال از کار در حوزه قضاوت، کارشناسی ارشد حقوق جزا را در دانشگاه شهیدبهشتی قبول شدم و حالا ۲۲سال است که سابقه قضایی دارم.

از همان ابتدا به عنوان باز پرس مشغول کار شدید؟
تا سال ۹۵، هنوز هیچ خانمی در قوه قضاییه به‌سمت بازپرسی نرسیده بود. من آن زمان دادیار اجرای احکام دادسرای محلاتی، ویژه محکومان زندانی بودم که با بیش از ۲۰۰ زندانی بسر و کار داشتم. در آن سال دادستان سابق تهران پیشنهاد بازپرسی خانم‌ها را به رئیس سابق قوه قضاییه داده بود که وی نیز موافقت کرده بود. ۲نفر بازپرس زن انتخاب شده بودند و من نیز بسیار مشتاق و علاقه‌مند به این کار بودم؛ از این رو من هم تقاضا دادم و بعد از بررسی تقاضایم، ابلاغ بازپرسی من در اسفند ۹۵ توسط رئیس سابق قوه قضاییه صادر شد. از ۹۰ اسفند ۹۵، در شعبه بازپرسی دادسرای نوجوانان شروع به کار کردم. اکنون نیز به پرونده‌های جرائم خشن و قتل در این دادسرا رسیدگی می‌کنم.

در دست است که شما باز پرس سختگیری هستید و متهمان از مواجهه با شما می‌ترسند؟
آنهايي که می‌ترسند، متهمان سابقه‌داری هستند که مرا خراب می‌شناسند؛ برای همین تا مرا می‌بینند، وحشت می‌کنند؛ چون می‌دانند که من برای سابقه‌داران هیچ رفاقی قائل نیستم؛ مگر اینکه شکات رضایت دهند. من با جرائم خشن به‌شدت برخورد می‌کنم.

واکنش بقیه متهمان از دیدن شما چیست؟
بعضی‌ها وقتی می‌بینند من خانم هستم تلاش می‌کنند از راه دیگری وارد شوند یا جلسه بازپرسی را جدی نمی‌گیرند یا از حربه گر به کردن استفاده می‌کنند. من اصلاً به گریه به متهم و خانواده‌اش توجه نمی‌کنم و به همگی می‌گویم که گریه کردن آنها نتیجه معکوس دارد. من به واقعیت توجه می‌کنم و اگر بدانم که متهم تنبیه شده و ترسیده است، از نهادهای رفاقی که باعث می‌شود متهم به کانون اصلاح و تربیت نرود، استفاده می‌کنم. وقتی ببینم متهم با توجه به سنش در کی از کاری که کرده نداشت، حتماً کمک می‌کنم. با توجه به اینکه شما خانم

اشاره کردید که علاقه‌مند به این کار بودید. این اشتیاق از کجا آمده بود؟
من از بچگی علاقه زیادی به خواندن صفحات حوادث روزنامه‌ها داشتم. خاطرم است که پول‌های توجیبی‌ام را جمع می‌کردم، روزنامه می‌خریدم، می‌خواندم و پیگیری داستان‌های جنایی بودم؛ حتی در ترم ۲ دانشگاه که بودم از دانشگاه نامه گرفتم و به دادگاه کرج رفتم. در آنجا یک قاضی به من کمک کرد و تمام پرونده‌های قتل شعبه او را خواندم. همان قاضی هم تأثیر زیادی داشت که بخوام روزی بازپرس شوم.

شغل شما در زندگی شخصی‌تان مشکلی ایجاد نکرده است؟
چند سالی است که از دواج کرده‌ام، همسر و خانواده‌ام با شغل من مشکلی ندارند؛ چون

بعضی‌ها وقتی می‌بینند من خانم هستم تلاش می‌کنند از راه دیگری وارد شوند یا جلسه بازپرسی را جدی نمی‌گیرند یا از حربه گریه کردن استفاده می‌کنند. من اصلاً به گریه متهم و خانواده‌اش توجه نمی‌کنم

می‌دانند که من متهمان را از قبل می‌شناسم، فریب حرف‌هایشان را نمی‌خورم و گریه متهم روی من تأثیری ندارد. من به‌عنوان بازپرس جرائم خشن به دادستانی کل کشور معرفی شده‌ام. من ۴ پرونده داشتم که در آن مقتولان را سر بریده بودند که البته بعد از تحقیقات بر موتورس را در جایی خلوت گیر می‌اندازند و موتورس را به‌زور می‌گیرند. آنها او را با تهدید چاقو به پارک سر خه‌حصار می‌برند و از او می‌خواهند تا با آنها رابطه برقرار کند و درحالی که به‌شدت او را مورد ضرب و جرح قرار می‌دادند خواسته‌شان را تکرار می‌کردند. یکی از آن دو سارق با گوشی موبایلش تمام این صحنه‌ها را فیلم می‌گرفت. در این بین پسر ۱۴ ساله از غفلت زور گریان استفاده می‌کند و قبل از اینکه به زور او را مجبور به برقراری رابطه کنند، از او می‌پرسد که می‌کند و ماجرا را با خانواده خود در میان می‌گذارد. خانواده باافاصله به کالتری رفته و آن‌ها از شکایت می‌کنند و از آن‌جا که سارقان از بچه‌های محله‌شان بودند، بلافاصله توسط پلیس دستگیر و به دادسرا اعزام می‌شوند. پرونده تفکیک و سارق ۱۸ سال با قرار نگهداری موقت به کانون اصلاح و تربیت تهران معرفی می‌شود و پرونده رسیدگی به سارقی که بالای ۱۸سال داشت نیز به همراه متهم به دادسرای ناحیه ۳۴ سرقت ارسال می‌شود. پرونده‌ای دیگری هم داشتم که پسر خلیلی خانواده‌اش را اذیت می‌کرد. او نمی‌خواست به مدرسه برود و به پدر و مادرش توهین کرده بود؛ به همین دلیل برادر بزرگ‌ترش او را تنبیه کرده بود. بعد از اینکه برادرش او را تکتک می‌زند، او نیز از سوپرمارکت محل، چاقوی صاحب مغازه را می‌دزد و آن را در شکم برادرش فرومی‌کند. این پرونده برابم بسیار متاثرکننده بود؛ چراکه پدر و مادر یک فرزندشان را از دست داده بودند و فرزند دیگرشان هم در سن کم قاتل شده بود؛ آنها هم اولیای دم بودند و هم خانواده قاتل. در پایان نیز فرزندشان را بخشیدند.

به نظر شما بیشترین دلایلی که باعث می‌شود یک نوجوان به سمت خلاف و ارتکاب جرم کشیده شود، چیست؟
در گذشته می‌گفتند که ارتکاب جرم از سوی نوجوانان به فقر فرهنگی و اقتصادی ارتباط دارد. اما از سال ۹۵ که من بازپرس این دادسرا هستم، متوجه شدم که جرم‌ها فقط به مسئله فقر فرهنگی و اقتصادی مرتبط نیستند. دلایل متفاوت است و باید بررسی کارشناسی شود. نسل جدید فرق کرده و خانواده‌ها باید خیلی بیشتر از گذشته مراقب فرزندان خود باشند، حتی دیدن یک فیلم می‌تواند باعث شود که نوجوان به سمت خلاف کشیده شود. فیلم‌هایی که بچه‌ها می‌بینند خشن است و خانواده‌ها باید مراقب آنها باشند و آنها را محدود نکنند، اما با آنها دوست باشند. استفاده از فضای مجازی برای بچه‌ها در سنین پایین خطرناک است. ما پرونده‌های زیادی داشتیم که قاتل دختری ۱۲ساله بود. حتماً مخاطبان شما ماجرای این قتل را در روزنامه مطالعه کرده‌اند. این دختر ۱۲ساله که دوست هم‌سن و سال خود را به قتل رسانده بود، گوشی موبایلش پر از فیلم‌های جنایی و قتل بود. اکنون بسیاری از نوجوانانی که سرقت می‌کنند، مشکل اقتصادی ندارند و نوجوانانی به مصرف مشروبات الکلی روی می‌آورند

در وقت آزاد، فیلم‌های جنایی می‌بینم
شاید دانستنش برایتان جالب باشد، بعد از اینکه به نخستین پرونده قتل رسیدگی کردم، شیش خواب دایناسور دیدم، اما بعد از آن دیگر برابم همه چیز عادی شد. به‌طور کلی پرونده‌ها روی من و روحیاتم تأثیر ندارند. خودم بارها فیلم‌های مربوط به صحنه جرم متهمان را که در پرونده است، بازبینی می‌کنم؛ حتی در زمان‌هایی که وقت آزاد دارم فیلم‌های جنایی می‌بینم؛ آن هم به این دلیل که سعی می‌کنم انگیزه‌ها را ببایم. انگیزه در ارتکاب جرم و قتل بسیار مهم است؛ اینکه چرا و چه علت در قتل‌ها افراد را منته می‌کنند یا اینکه فردی فرزند خود را به طرز فجیعی به قتل می‌رساند یا چه می‌شود که فرد مرتکب همسر کشی می‌شود؟ کشف علت‌ها برابم بسیار اهمیت دارد؛ تا جایی که می‌توانم فیلم‌هایی را که مربوط به پرونده‌های قتل است، می‌بینم تا به انگیزه‌ها و علل وقوع جرم پی ببرم.

دوشنبه ۵ شهریور ۱۴۰۳ — شماره ۹۱۸۹

صفحه‌آر علی‌رضا پیرامی

جنایی

شکارچی زنان

خودش را جراح زیبایی جامی‌زد

مرد تبهکار نقش پزشک زیبایی را بازی می‌کرد و به بهانه تزریق ژل یا بوتاکس، زنان را فریب می‌داد تا نقشه‌ش شوم خود را عملی کند، اما در نهایت دستش رو شد و به دام پلیس افتاد.

به گزارش همشهری، این پرونده از مدتی قبل با شکایت چند زن در اداره آگاهی تهران گشوده شد. آنطور که شاکیان می‌گفتند، مردی خودش را پزشک زیبایی جامی‌زد و پس از بی‌هوش کردن زنان، نقشه شیطانی خود را عملی می‌کرد.

یکی از آنها توضیح داد: در اینستاگرام با صفحه دکتر قلابی آشنا شدم. او تصاویر مختلفی در صفحه خود از نمونه کارهایش منتشر کرده بود و چون بیش از ۱۸۰ هزار دنبال‌کننده داشت، مطمئن شدم کار دکتر زیبایی خیلی خوب است. به همین دلیل، با شماره‌ای که در صفحه نوشته شده تماس گرفتم و بعد فردی که خودش را منشی دکتر معرفی کرده بود مدعی شد که باید وقت را از طریق یکی از شبکه‌های اجتماعی بگیرم.

وی ادامه داد: در نهایت نشانی مطب را گرفتم و به محض ورود به آنجا دکتر را دیدم. اصلاً فکر نمی‌کردم او پزشکی قلابی و فریبکار است. آن روز پس از نوشیدن آبمیوه از هوش رفتم. وقتی به هوش آمدم، در خیابانی خلوت راه شده بودم. تا چند دقیقه گیج بودم و بعد با شماره دکتر تماس گرفتم که وی پاسخ داد و گفت اگر شکایت کنم، فیلم سیاهی را که تهیه کرده منتشر می‌کند و ابرویم را می‌برد.

رد پای یک مجرم سابقه‌دار

مأموران با انجام تحقیقات گسترده متوجه شدند که دکتر قلابی با مدارک جعلی، دفتری برای چند ساعت اجاره کرده است. از سوی دیگر، کارآگاهان با کمک شاکیان به چهره‌نگاری از متهم پرداختند تا اینکه سرخنی به دست آمد. وی مجرمی سابقه‌دار بود که چند سال قبل به جرم آزار و اذیت زنان و دختران بازداشت شده و به زندان رفته بود، اما وی به‌تازگی از زندان آزاد شده و فعالیت مجرمانه‌اش را از سر گرفته بود. در این شرایط باتوق‌های این مجرم سابقه‌دار زیر نظر گرفته شد تا اینکه کارآگاهان موفق شدند او را دستگیر کنند.

آرزویم این بود که جراح شوم

متهم ۳۰ساله و دومین بار است که به همین جرم، یعنی آزار و اذیت زنان دستگیر شده است. این بار اما تصمیم گرفت خودش را جراح زیبایی معرفی کند.

وی در بازجویی‌ها به جرم خود اعتراف کرد و گفت: من تا دوره راهنمایی بیشتر درس نتخواندم، اما همیشه دلم می‌خواست جراح زیبایی شوم، ولی شرایط بد اقتصادی اجازه نداد به آرزویم برسیم و تبدیل شدم به یک مجرم.

متهم ادامه داد: برای شروع این سناریو، ابتدا چند دنبال‌کننده در اینستاگرام خریدم و عکس‌هایی را که متعلق به پزشکان دیگر بود در صفحه خود بارگذاری کردم تا نقشه‌ام را پیش ببرم و زنان را فریب بدهم. سپس با مدارک جعلی، دفتری برای چند ساعت اجاره کردم و به آنها می‌گفتم آنجا کلینیکم است. جالب است که کسی متوجه نمی‌شد تا بلوی پزشک روی سردر آن نصب نشده است. سپس قربانیان را مورد آزار و اذیت قرار می‌دادم و فیلم سیاه تهیه می‌کردم.

وی گفت: وسایل بارازش قربانی را به سرقت می‌بردم و سپس طعمه را در حالی که نیمه‌بی‌هوش بود به سمت ماشینم می‌بردم و او را در جای خلوت رها می‌کردم.

وی انگیزه‌اش را حسرت‌های گذشته و وسوسه‌های شیطانی ذکر کرد. این متهم با قرار قانونی بازداشت شده و تحقیقات تکمیلی از وی توسط مأموران اداره آگاهی تهران ادامه دارد.

کشف جسد سوخته دختری در کنار بزرگراه

کشف جسد سوخته دختری جوان که به‌نظر می‌رسد قربانی انتقام‌جویی شده، تیم جنایی پایتخت را با یک معمای پیچیده مواجه کرده است. به گزارش همشهری، ساعت ۳:۳۰ صبح دوم شهریور ماه، رهگذری در حال عبور از کنار گذر بزرگراه حکیم‌زاده که چشمش به جسد سوخته دختری جوان افتاد و وحشت‌زده به پلیس زد. زنگ، دقایقی از تماس فرد رهگذر با پلیس می‌گذشت که تیم جنایی در محل حادثه حضور یافت. جسد متعلق به دختری جوان بود که حدود ۱۲ ساعت از مرگش می‌گذشت. یافته‌های کارآگاهان جنایی حکایت از این داشت که دختر جوان در جای دیگری به قتل رسیده و سپس توسط عامل یا عاملان جنایت به حاشیه بزرگراه حکیم‌انتقال یافته و در آنجا به آتش کشیده شده است. علت مرگ نیز مشخص نبود و به همین دلیل، جسد وی به دستور بازپرس جنایی پایتخت و به‌شکلی قانونی انتقال یافت تا با انجام کالبدشکافی علت مرگ وی مشخص شود. از سوی دیگر، تیمی از کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی پایتخت مأموریت یافتند تا به بررسی پرونده افراد گمشده ببرازند تا هویت دختر جانباخته مشخص شود. همچنین این پرونده مطرح شده که احتمالاً این دختر قربانی جنایت انتقام‌جویانه شده که عامل یا عاملان قتل پس از جنایت، جسد وی را سوزانده‌اند، با وجود این، تحقیقات در این پرونده برای رازگشایی از جنایت ادامه دارد.

خانه‌ای که روی اسکناس ماندگار شد

یکی از لوکیشن‌های جذاب در استان یزد، مربوط به یک خانه تاریخی است که تصویرش پشت اسکناس ۲هزار تومانی نقش بسته است؛ خانه متعلق به سیدحسین ابرقویی، از ثروتمندان ابر کوه. یادگیر دو اشکوبه‌ای یا دوطبقه‌ای خانه آقازاده واقع در شهرستان ایرکوه (ابرقو) در استان یزد یکی از دیدنی‌های این استان کوبری است. قدمت این بنا به دوران قاجار بازمی‌گردد.

یادگیر دوطبقه خانه آقازاده از هر سوی شهر قابل مشاهده است. تصویر این یادگیر پشت اسکناس‌های ۲هزار تومانی نقش بسته‌ست. این خانه در محله دروازه میدان از محله‌های قدیمی ایرکوه قرار دارد.

مساحت خانه ۸۵۱مترمربع و به‌صورت حیاط مرکزی و عمارت در ۳جهه به‌منظور استفاده در فصول مختلف سال ساخته شده است. قسمت شاخص و جالب توجه این بنا، یادگیر دوطبقه و کلاهفرنگی آن است که در نوع خود بی‌نظیر است. یادگیر این خانه یکی از یادگیرهای اصیل و زیبایی ایرکوه محسوب می‌شود که ۱۸متر ارتفاع دارد و مساحت آن ۱۸مترمربع است و در دهانه یادگیر ۹۱دریچه تنظیم هوا وجود دارد که با یادگیر دوم هماهنگی و ارتباط دارد. این یادگیر می‌تواند تنظیمات هوا را حتی در زمانی که هیچ بادی نمی‌وزد، انجام دهد. این یادگیر، بر خلاف اکثر یادگیرها، دوطبقه است. در کنار یادگیر کلاهفرنگی قرار دارد که به‌صورت مقرنس‌کاری و به‌نحوی طراحی شده است که نور آسان‌تر وارد خانه شود و فضای خانه روشن‌تر جلوه کند.

خانه آقازاده ایرکوه با یادگیر آن در تاریخ ۲۴ بهمن ۱۳۷۵ با شماره ثبت ۱۸۳۸ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. پیش از این تصویر میدان نقش‌جهان اصفهان نیز روی اسکناس ۲هزار تومانی نقش بسته بود. تصویر خانه آقازاده و یادگیر آن از سال ۱۳۹۳ پشت اسکناس ۲هزار تومانی نقش بست. نکته جالب اینکه این خانه، تنها خانه جهان با یادگیرهای دوطبقه هم محسوب می‌شود.



عدد خبر

۱
میلیارد

مترمکعب، دریاچه ارومیه نسبت به سال گذشته آب بیشتری دارد. ۱۱اتلاب اقماری دریاچه ارومیه نیز آگیری شده و در بهترین وضعیت خود نسبت به سال‌های گذشته قرار دارند. شرایط مناسب دریاچه ارومیه در تابستان امسال سبب شده پرنندگان بیشتری دریاچه ارومیه را برای سکونت تابستانی خود انتخاب کنند.

۴
استان

خراسان رضوی، فارس، کرمان و اصفهان رکورددار برداشت آب از سفره‌های زیرزمینی هستند. براساس آمارها، میزان برداشت سالانه آب از سفره‌های زیرزمینی بیش از ۴۱میلیارد مترمکعب است، درحالی‌که میزان ذخایر سالانه آبی در جنگل‌های شمال و جنگل‌های زاگرس تنها ۱۲میلیارد مترمکعب تخمین زده می‌شود.

خبر خوان

کشف سالانه ۵۵۰۰قبضه سلاح شکاری

فرمانده یگان حفاظت محیط‌زیست کشور با اشاره به کشف و ضبط سالانه ۵۵۰۰قبضه سلاح مجاز و غیرمجاز در ایران به تصمیم شورای توزیع سلاح و مهمات برای ساخت و تجهیز سالن‌های تیراندازی اشاره کرد و به شکارچیان در مورد حمل سلاح هشدار داد. به گزارش همشهری، سرهنگ جمشید محبت‌خانی به مبادی ورود سلاح قاچاق اشاره کرد و افزود: تقریباً به لحاظ فراوانی، اکثر سلاح‌های غیرمجاز از مرزهای عراق و ترکیه وارد کشور می‌شود؛ نه به این مفهوم که در مرزهای دیگر قاچاق نمی‌شود. مثلاً اگر یک‌هزار اسلحه وارد می‌شود، ۹۰۰قبضه مربوط به این دو مرز است و بقیه هم از سایر مرزها به کشور قاچاق می‌شوند. من از مرزبانی فراجا و دستگاه‌های امنیتی در این زمینه قدردانی ویژه دارم. کشفیات بسیار خوبی دارند که اگر این آثار کشفیات نبود، وضعیت نامناسب بود. او به آمار کشفیات و سلاح‌های کشف شده از شکارچیان اشاره کرد و گفت: ۵۰درصد سلاح‌های کشف‌شده از شکارچیان است که با سلاح مجوزدار خود به مناطق آمده‌اند که با توجه به صادر نشدن مجوز شکار، این اقدام ممنوع است.



رکورد بی سابقه انتقال زائران به استان یزد

محمد رستگاری، مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای یزد: روند انتقال زائران از مرز به استان بی‌نظیر است. در یک رکورد بی‌سابقه در عرض ۲۴ساعت بیش از ۲۴۰۰نفر از زائران یزدی در قالب ۸۰ سرویس اتوبوسی از مرزهای سه‌گانه به استان اعزام شدند.

پیاده‌روی جاماندگان اربعین به وسعت ایران

همزمان با پیاده روی اربعین در کربلا، جاماندگان اربعین پیاده‌روی کردند

بسیاری از عزاداران امام حسین(ع) که نتوانسته بودند در پیاده‌روی اربعین شرکت کنند، روز گذشته در استان‌های مختلف با عنوان جاماندگان اربعین به پیاده‌روی پرداختند. در سال‌های اخیر پیاده‌روی جاماندگان اربعین نقش پررنگی در برگزاری این آیین داشته است. آنهایی که به هر دلیل نتوانسته بودند به عراق سفر کنند در شهرهای مختلف آیین اربعین را گرامی داشتند. این موضوع را می‌توان در تصاویر منتشرشده از جاماندگان اربعین یافت.

مهدی مشکوه روزنامه‌نگار

گزارش

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد

مهرنگار و وزیر اقتصاد



صدا و سیما

نگارش ۹۰ فیلمنامه برای صدا و سیما



مدیر کل دفتر فیلمنامه رسانه ملی از نگارش ۹۰ فیلمنامه در صداوسیما خبر داده و گفته است اکنون ۱۸ فیلمنامه به مرحله سیناپس و خلاصه قسمت‌نویسی رسیده و ۲۷ پروژه پلمپ‌شده نیز تحویل داده شده که

مراحل مختلف تولید را طی می‌کنند. حسین اسدی‌زاده، آمار ی از وضعیت بررسی، تأیید، صدور مجوز و نگارش طرح‌های جدید ارائه و توضیح داده است که در سامانه بررسی و تأیید آثار ۲ هزار و ۹۰ طرح فیلمنامه ثبت شده و متوسط دریافت روزانه طرح در این سامانه ۴ تا ۶ مورد است. به‌گفته مدیر کل دفتر فیلمنامه رسانه ملی در حال حاضر ۹۰ فیلمنامه در دست نگارش است و پروژه‌ها به مراکز و نهادهای تولیدی و مراکز استان‌ها/ز جمله سیمافیلم، سیمِرخ، بسپج، معاونت برون مرزی و... تحویل می‌شود و نیاز سازمانی تعریف‌شده در بهترین حالت کمی و کیفی و با در نظر گرفتن پوشش تمام استان‌ها، سالانه ۲۰۰ پروژه است که امیدوارند به این سقف برسد.

اسدی‌زاده درباره متونی که به مراحل پایانی کار رسیده و نگارش‌شان رو به اتمام است، گفت: اکنون ۱۸ پروژه را به مرحله سینپاس و خلاصه قسمت‌نویسی رسانده‌ایم. وقتی کار به این مرحله می‌رسد، به گروه‌های تولیدی اعلام می‌کنیم که نمایندگان‌شان به گروه نگارش اضافه شوند. مدیر کل دفتر فیلمنامه رسانه ملی گفت: سریال‌هایی چون «مستوره اردلان» و «سارو بیره» در دست نگارش است. «شیر علی مردان‌خان» در استان چهارمحال و بختیاری، «سریال «امیدواران» و تله‌فیلم «صف اول» در استان یزد و سریال «ملک‌آباد» در استان سیستان و بلوچستان مراحل نگارش را پشت‌سر می‌گذارند؛ چندین کار دیگر نیز در استان‌های مختلف در حال انجام است. به‌گفته اسدی‌زاده بیش از ۷۰ درصد طرح‌های فیلمنامه به‌شکل آماده و از بیرون به‌دست‌شان می‌رسد، اما اخیرافراخوانی برای فیلمنامه‌نویسی گروهی منتشر کرده‌اند تا بتوانند گروه‌های مختلف نگارش را با افراد منتخب سامان دهند. بر این اساس، این روش در آینده نه‌چندان دور برعکس می‌شود و ۷۰ درصد کارها را فیلمنامه‌نویسان داخلی قرار است بنویسند.

«خوشبختی در اودسا» در تئاتر شهر
«خوشبختی در اودسا» نوشته داوود پورحزبه به کارگردانی رضا شاه‌کرمی از پنجم تا بیست و ششم شهریور هر شب ساعت ۲۰:۳۰ در سالن قشقایی تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. در این نمایش نعیمه دوستی، سحر گل‌شیرازی و شیده غفاریان به‌عنوان بازیگران اصلی به ایفای نقش می‌پردازند. / ایلنا



اتمام حجت ساترا با ۲ پلتفرم

«جوکر ۲» و «غربت» نباید پخش شوند



ساترا:

نظر به طرح برخی انتقادات و شکایات مردمی در سامانه ساپرا، همچنین تماس‌ها و شکایت‌های تلفنی درخصوص «جوکر ۲» و «جوکر ۲» سکوی فیلمیو و سریال «غربت» مربوط به سکوی هردو برنامه و سریال یادشده بدون طی فرایندهای قانونی منتشر شده است

سید حمیدیه با بیان اینکه تنظیم‌گری به این معنا نیست که دره‌ای از ارزش‌های خانوادگی و اسلامی به‌معنای نظارت نیست و ابعاد اقتصادی و اجتماعی و حقوقی هم دارد. آیا اینکه فردی را که در فضای مجازی خطایی کرده از زندگی ساقط کنیم، نشان‌دهنده اقتدار ساتراست؟ مثلاً اگر یک پلتفرم را

بندیم، نشان‌دهنده این اقتدار است؟ حتماً اینطور نیست. اگر کسی بخواهد این نوع نگاه را داشته باشد، باید برنامه‌های صداوسیما را ببیند؛ ولی حتی آنجا هم محتوای شبکه نمایش با شبکه کودک و دیگر شبکه‌ها به اقتضای هر شبکه متفاوت است.

رئیس ساترا یادآور شد: آسیب‌هایش از شبکه نمایش خانگی در شبکه‌های اجتماعی است که هم در دسترس است و هم افرادی با یک‌ای‌میل فیک می‌توانند محتوایی را قرار دهند. ما پای این محتوا نمی‌نشینیم و حتماً هم پای بسیاری از این محتواها نشستن را مضر می‌دانیم.

این صحبت‌ها در حالی است که آنقدر تذکرها از سوی برخی درباره سریال‌ها یا رتالیتهی شوها، که نمونه‌اش «جوکر» بوده، زیاد شده که ساترا بار دیگر بیانیتهای صادر کرده است. ساترا به تازگی اعلام کرد که «جوکر ۲» و سریال «غربت» مجوز انتشار ندارند و برخلاف قانون منتشر شده‌اند که این اقدام باعث طرح شکایت ساترا در مراجع قضایی شده‌است.

ساترا همچنین اعلام کرده‌است: نظر به طرح برخی انتقادات و شکایات مردمی در سامانه ساپرا، همچنین تماس‌ها و شکایت‌های تلفنی درخصوص «جوکر ۲» و «جوکر ۲» سکوی فیلمیو و سریال «غربت» مربوط به سکوی هردو برنامه و سریال یادشده بدون طی فرایندهای قانونی منتشر شده است

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

«روایت راهیان» به ایستگاه پایانی رسید
«روایت راهیان» با اربعین حسینی به ایستگاه پایانی رسید. هنرمندان تئاتر با حضور در پیاده‌روی اربعین، با اجرای آثار خود سوگواران سالار شهیدان را همراهی کردند و گام به گام برای دیدار با سیدالشهدا(ع) پیش رفتند تا به عمود آخر رسیدند. / مهر



کوتاه‌تر از گزارش

سینمای عاشورایی محصول جوشش است نه سفارش



نشست بررسی سینمای «محرم و عاشورا» با حضور حسن جلایر، تهیه‌کننده سینما، داریوش یاری کارگردان سینما، سعید الهی تهیه‌کننده و کارشناس فرهنگی، هادی مقدم‌دوست کارگردان سینما، مسعود سخاوت، آهنگساز و موسیقیدان و محمدضا ورزی کارگردان به میزبانی مجید، اسماعیلی مدیرعامل موزه سینما برگزار شد.

بخش زیادی از دانسته‌هایم را از منبرها آموخته‌ام

داریوش یاری، کارگردان: من به‌عنوان کارگردان و نویسنده‌ای که دوست‌دارم در زمینه دینی فیلم بسازم بخش زیاد و جدی آن را از منبر و زبان منداح‌ها یاد گرفتم.

خیال‌سازی‌ای که پای منبرها کردم من را شیفته کرد تا آرام آرام ببایم و از زبان و ادبیات تصویری استفاده کنم و تجربیاتم را با مخاطب به اشتراک بگذارم.

بخش خصوصی نمی‌تواند فیلم دینی بسازد

سعید الهی، تهیه‌کننده: بخش خصوصی علاقه‌مند به تولید آثار دینی نیست و به عقیده من دولت باید در زمینه تولید چنین آثار

استراتژیکی حضور فعالی داشته باشد.

تولید فیلم تاریخی سختی‌های بسیاری دارد و در جمهوری اسلامی، همه دستگاه‌های اجرایی در این امر ثابت قدم نیستند و فیلمسازان گاهی نیز برای پیشرفت تولید یک فیلم، وابسته به روابط شخصی خود هستند.

باید دید آیا می‌توان سلیقه تمام طیف‌ها را در خصوص مسائل مذهبی جلب کرد؟ این مسئله نیاز به پژوهشی گسترده و هنر بسیاری دارد تا تمام نظرات جمیع شده و باید منابع تحقیقی و پژوهشی به‌صورت دقیق مشخص شود.

فیلمساز باید در این زمینه دغدغه‌مند باشد، اما این مسئله نیز کافی نیست و باید برنامه‌ریزی‌های پیرامونی در جهت خلق پروپاگاندا و تبلیغات صورت بگیرد؛ اقدامی که برای فیلم محمد رسول‌الله(ص) اثر مجید حمیدی رخ داد و تمام بیلبردهای شهری در گیر این فیلم شدند. مهم‌تر از فرآیند تولید چنین فیلم‌هایی، بحث تبلیغات برای جذب مخاطب است.

با یک جریان منظم، سینمای عاشورایی به سرانجام می‌رسد

هادی مقدم‌دوست، نویسنده و کارگردان: بی‌انضباطی در پژوهش باعث می‌شود تا فعالیت‌های صورت گرفته در این زمینه به نتیجه لازم دست پیدا نکند. به‌نظرم نوعی هجمه و دستپاچگی در این زمینه وجود دارد که کار را دشوار می‌کند. باید در نظر داشت که با یک جریان منظم، سینمای عاشورایی به سرانجام می‌رسد.

اگر کاستی‌ها و موانع موجود در روندی منظم شناسایی می‌شدند سیاستگذار، سینماگر و مخاطب نفع خود را از این موضوع دریافت می‌کرد. متأسفانه در حال حاضر شرایط به گونه‌ای است که می‌خواهند تقصیرها را به گردن یکدیگر بیندازند، در حالی که تسهیل این موضوع به یک پژوهش جدی نیاز دارد اما بیش از هر چیز به‌دنبال شناسایی سهم تقصیر در یکدیگر هستیم.

به نظرم بهتر است مسائل با صراحت مطرح شوند و باید در این باره نیز توجه جدی صورت بگیرد.

نقطه شروع کار هنرمند باید تسلط بر تاریخ دین باشد

حسن جلایر، تهیه‌کننده «سفیر»: علمای ما یک حسن بزرگ دارند، آنها معمایی را طرح می‌کنند و کتاب‌های متعددی را در پاسخ به این معما به رشته تحریر درمی‌آورند.

باید بررسی شود که ما پیرو چه کسانی هستیم؟ اگر خود را مسلمان شیعه می‌دانیم باید تلاش کنیم تا به چنین جایگاهی دست پیدا کنیم. اگر این اتفاق رخ دهد فرهنگ ما صورتی مطلوب به‌خود خواهد گرفت.

مسئولان مربوطه باید از فرهنگ دینی و حقیقت عاشورا کاملاً آگاهی داشته باشند تا بتوانند موضوع را پرورش دهند. هنر از مفهوم ولایی بر‌خوردار است و تنها در قالب آن است که می‌توان انسانی را شکل داد و ساخت. امام حسین(ع) فردی ظلم‌ستیز بودند و یک هنرمند باید نقطه شروع کار خود را تسلط بر تاریخ دین قرار دهد.

فهیمة پناه آذر

روزنامه‌نگار

واکنش ساترا به ۲ محصول شبکه نمایش خانگی، تذکر به ۲ پلتفرم و در نهایت ورود دادستانی به ماجرای جنجالی یک سریال، مهم‌ترین خبرهای حوزه سریال و برنامه‌سازی را در روزهای اخیر رقم زد. نمایش «جوکر ۲» و «غربت» واکنش‌هایی را به دنبال داشت که خروجی‌اش تذکر به پلتفرم‌های پخش‌کننده از سوی ساترا بود. اتمام حجت ساترا با ۲ پلتفرم که با بیانییه‌ای قاطع همراه شدو شکایت از این ۲ پلتفرم به مراجع قضایی، نشان دادسازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی، ا یسن بار قاطع‌تر از همیشه وارد میدان شده است.

سال گذشته شورای عالی انقلاب فرهنگی بعد از فعالیت ۶ساله ساترا، وظایف این سازمان را تصویب کرد. ساترا وظیفه نظارت در حوزه سگوهای صوت و تصویر فراگیر و شبکه‌نمایش خانگی را طبق قوانین موضوعه، برعهده گرفت. اما به‌نظر می‌رسد گرفتاری‌های ساترا تمامی ندارد؛ ۵۰۰ پلتفرم باسکوی نمایشی که ساترا به آنها مجوز داده، تنها پلتفرم در تهیه و تولید سریال سرزبان‌ها افتاده‌اند و همین پلتفرم‌ها راز گاهی با پخش سریال‌پارتالیتی‌شوساترا را به دردرس می‌اندازند.

به‌نظر می‌رسد، ساترا تلاش می‌کند آنقدرها هم سخت‌نگیرد؛ چراکه میان سررال‌های تلویزیونی و شبکه نمایش خانگی در تعدد و تنوع و همچنین ممیزی‌ها تفاوت وجود دارد و ساترا به‌گفته مدیرانش سعی دارد این تفاوت را رعایت کند؛ اما پخش برخی از رتالیتهی شوها و سریال‌ها در ادامه واپرال‌شدن بخش‌هایی از آنها در فضای مجازی و تذکرها باعث می‌شود که ساترا دست‌به‌کار شود و مطالبه توقف پخش یا اصلاحیه را داشته باشد.

دادستان تهران از توقف پخش نمایش خانگی «غربت» خبر داد و گفت: این سریال مجوز ساترا را ندارد و پخش آن موجب ناراحتی و گلابه هموطنان عرب‌زبان ما شده است.

علی صالحی تصریح کرد: پیگیری‌های قضایی درخصوص این سریال با توجه به مسائلی که ایجاد کرده انجام خواهد شد. با پیگیری سیدمجید میراحمدی، معاون امنیتی – انتظامی وزارت کشور و درخواست ساترا، دادستانی به موضوع ورود کرد. سریال «غربت» به‌دلیل تصویرسازی نامناسب از زندگی حاشیه‌نشینان در مناطق عرب‌نشین موجب اعتراضاتی شده است.

سیدمحسن موسوی‌زاده، نماینده مردم اهواز

یاد

لوزالمعهه (پانکراس) دست‌وپنجه نرم می‌کرد،

چهارم شهریور در اربعین امام حسین(ع) درگذشت.

زهره حمیدی در هشتم اردیبهشت۱۳۳۴ در اراک به دنیا آمد. تحصیلاتش را تا دیپلم رشته اقتصاد ادامه‌داد و با یبازی در فیلم «دلوارن کوچه دلگشا» به کارگردانی حسن هدایت در سال ۱۳۷۱ وارد عرصه سینما شد. حمیدی در سال ۱۳۷۷ با سریال ایرانی کاراکا به مخاطبان تلویزیون معرفی شد و از

زهره حمیدی، بازیگر سینما و تلویزیون بعد از تحمل یک دوره بیماری که با سرطان

لوزالمعهه (پانکراس) دست‌وپنجه نرم می‌کرد، چهارم شهریور در اربعین امام حسین(ع) درگذشت.

زهره حمیدی در هشتم اردیبهشت۱۳۳۴ در اراک به دنیا آمد. تحصیلاتش را تا دیپلم

رئیس ساترا یادآور شد: آسیب‌هایش از شبکه نمایش خانگی در شبکه‌های اجتماعی است که هم در دسترس است و هم افرادی با یک‌ای‌میل فیک می‌توانند محتوایی را قرار دهند. ما پای این محتوا نمی‌نشینیم و حتماً هم پای بسیاری از این محتواها نشستن را مضر می‌دانیم.

این صحبت‌ها در حالی است که آنقدر تذکرها از سوی برخی درباره سریال‌ها یا رتالیتهی شوها، که نمونه‌اش «جوکر» بوده، زیاد شده که ساترا بار دیگر بیانیتهای صادر کرده است. ساترا به تازگی اعلام کرد که «جوکر ۲» و سریال «غربت» مجوز انتشار ندارند و برخلاف قانون منتشر شده‌اند که این اقدام باعث طرح شکایت ساترا در مراجع قضایی شده‌است.

ساترا همچنین اعلام کرده‌است: نظر به طرح برخی انتقادات و شکایات مردمی در سامانه ساپرا، همچنین تماس‌ها و شکایت‌های تلفنی درخصوص «جوکر ۲» و «جوکر ۲» سکوی فیلمیو و سریال «غربت» مربوط به سکوی هردو برنامه و سریال یادشده بدون طی فرایندهای قانونی منتشر شده است

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان، رئیس ساترا در پاسخ اعلام کرد که «این سریال فاقد مجوز است و باید از شبکه خانگی حذف شود». البته امیر پورکیان،

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت ساترا اعلام کرده است چنانچه برنامه جوکر ۲ مردان اصلاح شود طبق اطلاعیه قبلی که صادر کرده بود ناچار است از طریق مراجع قضایی جلوی ادامه روند انتشار جوکر ۲ را بگیرد و اگر محتوای جوکر مردان اصلاح شود، ادامه انتشار جوکر زنان هم در شورای صدور مجوز ساترا بررسی خواهد شد و احتمالاً با اصلاحیه‌اندک موفق به در یافت مجوز خواهد شد.

مهران ده نمکی، عضو مجمع تحلیلمان ساترا درباره اطلاعیه سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی در خصوص جوکر ۲ و سریال غربت گفت: سریال غربت ایرادهای زیادی دارد که فعلاپیشی از آن در همین سه‌قسمت اول برجسته و باعث اعتراض عرب‌زبان‌های کشور شد. اگر این سریال توسط دادستانی توقیف نمی‌شد، وضعیت بسیار بدتری در قسمت‌های آینده رقم می‌خورد که حتماً شاهد اعتراضات جدی‌تری در کشور بودیم. این عضو شورای راهبری مجمع رصتا در ادامه درباره برنامه جوکر ۲ گفت: اطلاعیه ساترا درباره برنامه جوکر ۲ ربطی به جوکر زنان ندارد و در حقیقت سات



حافظ
گل بر رخ رنگین تو تا لطف عرق دید
در آتش شوق از غم دل، غرق گلاب است

صفحه از: علیرضا بهرامی

صفحه آخر

همشهری: www.hamshahronline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahronline.ir

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سیدکمال فرشی، شماره ۱۴
کدپستی: ۱۹۶۶۶-۴۵۹۵۶ | تهران، صندوق پستی ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۲۰۴۶۰۶۷ | فاکس: ۲۲۰۳۳۰۰۰

توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نویسن
تلفن: ۹۱۳۰۴۱۴۲

پدیرش آگهی: ۸۳۳۲۱۰۰۰
چاپ: همشهری
تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

فرهنگ شهر:
دبیر فرهنگیه مطبیطایی
گزارش:
دبیر مسعود میر
دبیر فاطمه عسگری نیا
۲۴ (سینما و تلویزیون):
دبیر سعید مرونی
دبیر علیرضا محمودی
صفحه آخر:
دبیر جواد نصرنی

ایرانشهر:
دبیر زهرا عباسی
تندرستی:
دبیر عیسی محمدی
دبیر مریم سرخوش
سرخ:
دبیر جواد عزیزی
دبیر محمد جعفری
دبیر زهرا خلجی
دبیر زهرا خلجی
سرمین من:
دبیر محمد باریکانی

سیاسی و دیپلماتیک:
دبیر حسین ارجلو
شهرنگار:
دبیر پروانه بهرام نژاد
دبیر مریم باقرپور
اقتصاد:
دبیر حسین لطفی
دبیر مریم موسی پور
تماشاگر:
دبیر امیر محمد یعقوب پور
دبیر لیلی خرسند

صاحب امتیاز:
مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان
سر دبیر: دانیال معمار
دبیر تحریریه: مهدی علیپور
معاونان سردبیر:
شهرام فرهنگ، علی عمادی
شاهین امین، حامد فوقانی
مدیر فنی: حامد یزدانی
مدیر هنری: مهدی سلامی
دبیر عکس: امیر پناهپور

حضرت امیر المؤمنین علی:
به یاد آرید که لذت‌ها تمام‌شدنی است و پایان ناگوار آن بر جای ماندنی.

اذان ظهر: ۱۲:۰۶ | غروب آفتاب: ۱۸:۴۰
اذان مغرب: ۱۸:۵۸ | نیمه شب شرعی: ۲۳:۲۲
اذان صبح فردا: ۴:۰۴ | طلوع آفتاب فردا: ۵:۳۳

یادداشت

شله زرد و عشق سُرخ

سفره مهمانی که قرار بود پهن شود، مادر اول از همه من را صدا می‌زد: «بسر، بشقاب و لیوان‌ها را ببر سر سفره. قاشق‌ها را بذار کنارشون. نذاری تو بشقاب‌ها، ممکنه لب پر بشن.» به من، انگار که مسئولیت خطیری محول شده بود. اول چنگال‌ها را کج یک سمت بشقاب‌ها می‌گذاشتم، بعد هم قاشق‌ها را ضربدری روی چنگال‌ها، کاسه و بشقاب‌های گل‌سرخ خانه خیلی حرمت داشتند. سال‌های دورتر، سالی چند بار از توی کمد برای استفاده بیرون می‌آمدند. مادر روی آنها خیلی بیشتر از سایر ظروف حساسیت داشت و البته هنوز هم دارد؛ حتی با اینکه کاسه و بشقاب‌های مار کدار و جدید به جمع ظروف پذیرایی اضافه شده‌اند. الان یک‌دهه‌ای می‌شود که ۲ دست کاسه با طرح گل‌سرخ، فقط روز پیش از اربعین حسینی (ع)، از بخش وی‌ای‌بی کمد خانه پدري بیرون می‌آید تا ظرف شله‌زرد نذری برای ۱۲ تا از آشناهای قدیمی شود. مابقی شله‌زرد هم مهمان ظروف یک‌بار مصرف خواهند شد. شله‌زرد پزبان روز اربعین، آداب و رسوم خاصی دارد. پیش از اذان صبح، دیگ بار گذاشته شده و ظهر نشده باید پخش شده باشد. چند سالی می‌شود که نفراتی از خانواده هنگام پخت، غیبت دارند و چه غیبتی؛ راهی سسرزمین آموز‌ها شده‌اند تا برسانند سلام ما و خود را به ارباب کربلا. غریبه‌ترین زیارت عاشورا را می‌خوانیم و یا دعا، از حضرت دوست التماس می‌کنیم. زمانی که دردیگ را بر می‌داریم، مادر نگاه به خطوط پر رنگ نقش بسته روی شله‌زرد می‌اندازد و به دنبال نامی می‌گردد. با ذکر یا حسین (ع)، ظروف پر می‌شود و چه دقتی برای نوشتن نام‌نامه با دارچین، به خرج داده می‌شود. شله‌زرد نذری، حرف‌های بسیار برای گفتن دارد و اصلی‌ترین حرفش از عشق به سرخ‌ترین رنگ است: «سفر عشق از آن روز شروع شد که خدا مهر یک بی‌کفن انداخت میان دل ما.»

گرنویچ

کارت پستالی بعد از ۱۲۱ سال تأخیر به مقصد رسید



بالاخره این کارت پستال هم به مقصد رسید؛ اما با تأخیری ۱۲۱ ساله! قصه از این قرار است که لایه‌لای نامه‌های روزانه یک شرکت ساختمانی وام مسکن واقع در خیابان کراداک ولز، یک کارت پستال با تمبری عجیب به‌دست کارکنان این شرکت رسید؛ تمبری با تصویر ادوارد هفتم، پادشاه انگلستان که تاریخ ۱۹۰۳ روی آن ثبت شده است. این کارت پستال خطاب به خانم «لیدی دیویس» نوشته شده؛ کسی که احتمالاً در سال‌های دور در همین مکان زندگی می‌کرده و حالا کارکنان این شرکت با به اشتراک گذاشتن تصویر این کارت پستال در شبکه اجتماعی به‌دنبال بازماندگان خانم دیویس هستند. آنها معتقدند این کارت پستال، یک قطعه فراموش‌شده از تاریخ محلی این منطقه است. همین پست در شبکه‌های اجتماعی باعث شده سرخ‌هایی از خانم دیویس و خانواده او به‌دست بیاید. هنوز مشخص نیست چه ماجرای در اداره پست رخ داده که این نامه، ۱۲۱ سال پیش مفقود و حالا پیدا و به این آدرس ارسال شده است.

عکس‌خانه

در ستایش مادر



چند روز پیش یوسف دیکچ، ستاره المپیک پاریس که با ژست خاصی در تیراندازی مقام آورد و حسایی طرفدار پیدا کرد، عکسی از خودش در کنار مادر محبش را در ایکس (توییتر) به اشتراک گذاشت که مورد توجه کاربران قرار گرفته و عکس‌اش میلیون‌ها بار دیده شده است. جالب است بدانید که ایلان ماسک، زیر عکس دیکچ کامنت گذاشته و نوشته: «در نبرد زندگی، مادر هم سپر است و هم شمشیر. او با حضور خود محافظت می‌کند و با اعتقاد خود قدرت می‌بخشد و به شما یاد می‌دهد که با شجاعت در جنگ‌های خود بجنگید.»

شب عاشقان

گزارش تصویری از شب اربعین حسینی در کربلا



جان سپردن زیر سم اسبان را انتخاب کردند تا آیندگان بدانند نثار جان بهتر از زندگی کردن زیر سایه ذلت است. اربعین، ملت‌های مسلمان و غیرمسلمان را به هم پیوند می‌دهد تا آنها به سمت حق و حقیقت و مبارزه بی‌امان یا ظلم و جور سوق یابند.

در شب اربعین حسینی (ع) میلیون‌ها زائر از سرتاسر جهان خود را به کربلا

پیش از هزار و ۴۰۰ سال گذشته، اما دوباره اربعینی دیگر فرا رسید و پیام عاشورا را تکرار کرد. ندای «هل من ناصر ینصرنی» یا عیدالله را فریاد زد تا بگوید تا دنیا باقی است فریاد حق‌طلبی و عدالتخواهی امام حسین (ع) باقی خواهد ماند. اربعین تاریخ بلندبالایی است که معرفت و دلدادگی و غیرت انسان‌هایی را روایت می‌کند که می‌توانستند تسلیم نشوند و در راحتی زندگی کنند اما

آخر هفته، بعد از چند زلزله مهیب، آتشفشان‌های شبه جزیره ریکیانس در ایسلند از خواب بیدار شدند. دانشمندان گفته‌اند بعد از ۸۰۰ سال خاموشی نسبی، این فوران‌های جدید، ممکن است چند دهه طول بکشد. عکس‌ها: AP



عکس روز بیدار شدن آتشفشان

خوش‌خبر

تهرانی‌ها گل کاشتند



دوستدار و عاشق امام حسین (ع) در زندگی‌اش بسیار مراقب است که در چارچوب مرام حسین (ع) حرکت کند. این در حالی است که با شروع ماه عزای محرم و صفر، این همرنگ شدن با سبک و زندگی امام حسین (ع) دوچندان می‌شود. خبر خوب اینکه در ۵۰ شروز گذشته ۱۱۴ زندانی از زندانیان استان تهران هم‌زمان با برگزاری پوش «به عشق امام حسین (ع) می‌بخشم»، از زندان آزاد شدند و به آغوش خانواده بازگشتند. البته نباید از تلاش مسئولان برای فراهم‌سازی زمینه صلح و سازش و جلب رضایت شکات و خبرین که موجبات آزادی زندانیان را فراهم می‌کنند، غافل ماند.

نسخه آزادی

یک کارمند خدماتی بود و آب‌رودار، از دار دنیا یک خانه استیجاری داشت و ۳ فرزند. روزی‌شان کم بود و خانه‌شان کوچک؛ اما زندگی بر وفق مرادشان بود. بابای خانه قهرمان دست پینه‌بسته بچه‌ها بود و بچه‌ها هم عزیزترین دارایی بابا. دختر بزرگ خانواده‌شان هم که ازدواج کرد، شادی‌شان تکمیل شد. برای یک جهیزیه جمع و جور و در حد وسایل ضروری هر چه پس‌انداز داشت وسط گذاشت، وام گرفت و قرض کرد تا کم و کسری نگذارد برای خوشبختی دخترش. کم‌کم داشت قسط‌ها را می‌داد قرض‌هایش را هم هم‌طور اما دستش حساسی تنگ شده بود و نتوانست ۱۰۰ میلیون تومان قرضی را که گرفته بود پس بدهد. همین شد که خیلی زود حکم جلیش را گرفتند و زندانی شد. روزهای سختی بود. اما قصه این دوری زیاد طول نکشید؛ پزشکان خبر برای این زندانی نسخه آزادی نوشتند. این زندانی جرائم غیرعمد به همت گروه جهادی شهید «فتیر نامی» که اعضای آن را پزشکان تشکیل می‌دهند، بدهی‌اش تسویه شد و به خانه برگشت؛ البته غیر از او ۳ زندانی نیازمند دیگر هم آزاد شدند.

ورود آقایان ممنوع

دستسته جمعی هر روز عصر در سالن بزرگ سرو می‌شود.

این کمپ میزبان زنان از هر قشر، هر سن و از هر کشوری است و جالب است بدانید که حدود ۱۱ هزار نفر برای شرکت در این کمپ در سال آینده ثبت‌نام کرده‌اند و مسئولان کمپ امیدوارند که بتوانند فضای این محیط را گسترش دهند تا میزبان تعداد بیشتری از زنان باشند.

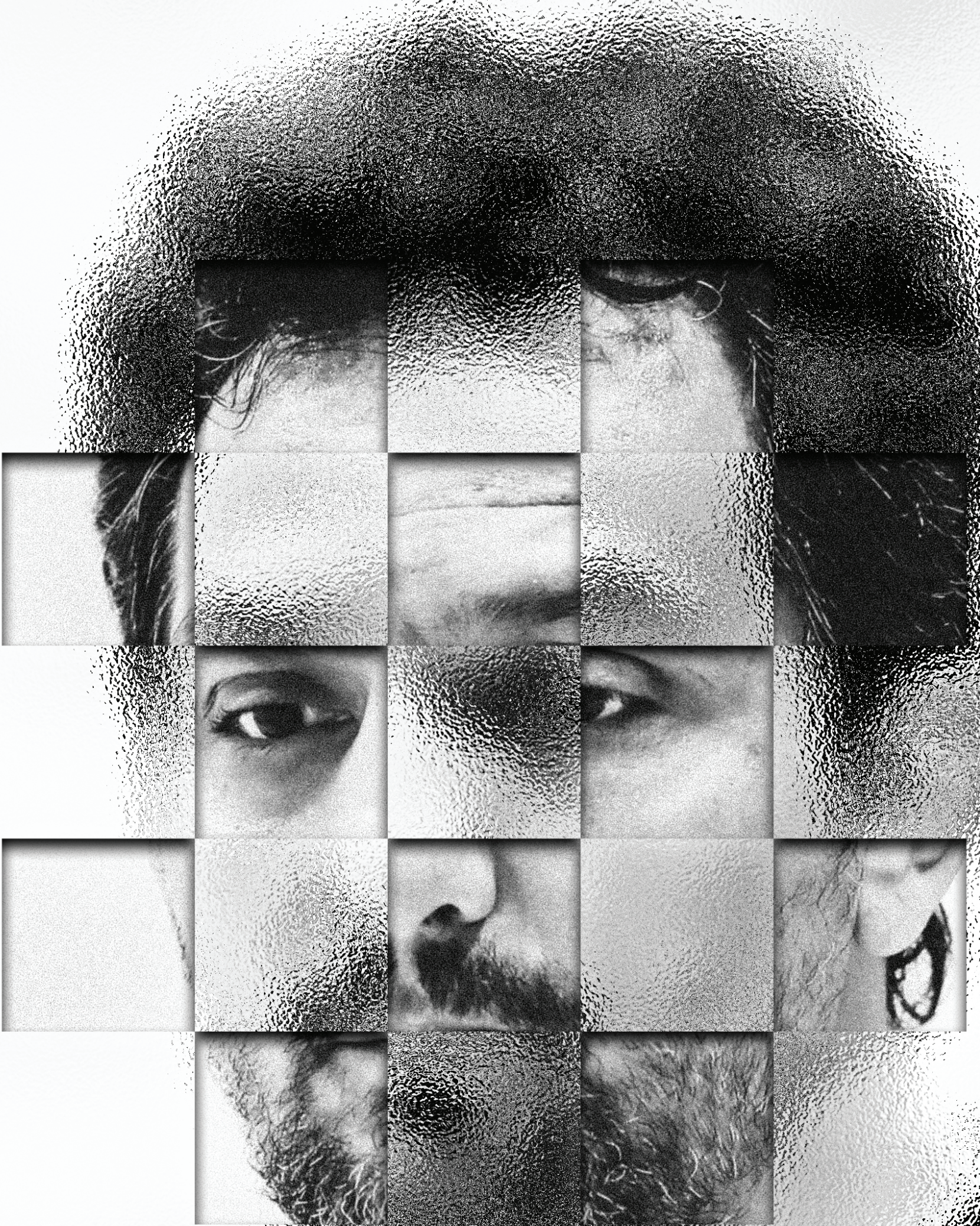
آقامت ۵ ششپ و عروزه در این کمپ هزینه ۲۱۷۸ یورویی دارد که شامل همه امکانات این محیط می‌شود. مدیرعامل کمپ شاتو معتقد است که این قیمت برای همه اقشار مناسب است و با اینکه می‌شد قیمت بالاتری برای آن در نظر گرفت، اما آنها می‌خواهند که این تفریح تابستانی برای همه مقرون به صرفه باشد و نه فقط افرادی با درآمد بالا، بلکه همه زنان بتوانند از آن بهره ببرند.



می‌آورد را انجام دهند. در واقع این یک احساس تسکین فوری است زیرا بیشتر زنان، حتی زمانی که در تعطیلات هستند، همه چیز را سازمانده می‌کنند. اما در کمپ شاتو تنها چیزی که باید به آن فکر کنند و برایش تصمیم بگیرند این است که آیا زمان استراحت است یا بازی.»

هرکسی می‌تواند ۶ روز در این کمپ زندگی کرده و کارهایی مثل تهیه غذا، شمع‌سازی، چشیدن پنیر، اسب‌سواری و یوگا را انجام دهد یا اینکه کل روز را استراحت کند؛ چون هیچ خبری از سرگرمی‌های سازمان یافته در این کمپ وجود ندارد. و عده‌ها هم در این استراحتگاه به‌طور

اینکه یک جای تفریحی در قلب اروپا فقط مختص زنان باشد، شاید کمی عجیب به نظر برسد، اما در فرانسه یک کمپ تابستانی فقط برای زنان تأسیس شده که برخلاف انتظار، حسابی هم از آن استقبال شده است. کمپ شاتو در کوئرسی فرانسه دومین سالی است که فعالیت می‌کند و آنطور که مدیرعامل آن می‌گوید، دلیل راه‌اندازی آن ارائه یک تجربه تابستانی شاد برای زنان بوده است. او می‌گوید: «ما کمپ شاتو را با این ایده ایجاد کرده‌ایم که زنان بتوانند در این محیط فقط استراحت کرده و هر کاری که برایشان شادی و آرامش به ارمغان



کار درستی

پژمان در ستکار در حالی به عنوان سرمربی تیم ملی کشتی آزاد انتخاب شد که هنوز مشخص نیست چرا او ۸ ماه پیش از این سمت استعفا و جایش را به محسن کاوه داد



مساوی های نامساوی

در هفته دوم لیگ بر تر، هر دو تیم استقلال و پرسپولیس مساوی کردند اما این مساوی ها کوچک ترین شباهتی به هم نداشتند

در دومین هفته از فصل جدید لیگ بر تر ایران هر دو تیم استقلال و پرسپولیس مقابل حریفان خود به تساوی دست یافتند اما روند این ۲ مسابقه و شکل و شمایل دو مساوی کاملا متفاوت بود. پرسپولیس در یک بازی بزرگ و در زمین تراکتور کاملا تحت فشار بود و بعد از مقاومتی جانانه و درخشش دروازه بانش نهایتا با خوش اقبالی از شکست گریخت. استقلال اما میزبان ملوان بود و اگر چه میزبانی در بازی های امسال معنای چندانی ندارد اما حتی در این شرایط و در مصاف با ملوان، هواداران استقلال توقع برد داشتند که این توقع با وجود حملات فراوان، امید گل بالا و حتی شکستن ر کورد مالکیت توپ برآورده نشد.

📌 رکورد ۷ ساله

تیم جواد نکونام در مصاف با ملوان ۷۱ در صد مالکیت توپ داشت که این رکورد در ۷ سال گذشته برای استقلالی های سابقه بوده است. آبی ها طی این ۷ سال مربیان داخلی و خارجی زیادی را تغییر داده اند و با هیچ یک از آنها نتوانسته بودند در یک مسابقه از لیگ بر تر به رکورد ۷۱ درصد مالکیت توپ برسند. آبی پوشان ۴۶ بار به یکدیگر پاس دادند که رقم بسیار بالایی است و جالب اینکه دقت پاس آنها هم کم نبود و ۸۵ درصد از این پاس ها سالم به مقصد رسیدند. ملوان که فقط ۲۹ درصد مالکیت توپ داشت کلا ۲۴۰ پاس ردوبدل کرد که دقت این پاس ها ۷۱.۷ درصد بود. استقلال همچنین نبردهای این میدان را ۶۰ به ۴۰ برد و در این بخش هم برتری معناداری نسبت به حریفش داشت.

📌 استقلال ۳۳ درصد، ملوان ۸۰ درصد

بر تری کامل استقلال در مالکیت توپ و احاطه این تیم بر بازی منجر به ۱۸ شوت از جانب این تیم شد که یک سوم این شوت ها داخل چار چوب بودند. در مقابل ۱۸ شوت استقلالی ها، ملوان فقط ۵ بار موفق به شوتزنی شد اما جالب این بود که از همین ۵ ضربه، ۴ ضربه داخل چار چوب بود و ۲ ضربه تبدیل به گل شد. در واقع اختلاف ۲ تیم در شوت ها (۱۸ به ۵) اختلاف فاحشی بود اما دقت شوت ملوانی ها باعث شد اختلاف ۲ تیم در شوت های داخل چار چوب (۶ به ۴) اختلاف بسیار نزدیکی باشد. در استقلال بیشترین شوت را آرمان رمضانی زد. مهاجم نوک آبی پوشان ۴ ضربه زد که فقط یکی از آنها داخل چار چوب بود و آن هم تبدیل به گل نشد. میلاد زکی پور و رامین رضاییان با ۳ شوت در رتبه بعدی بودند که ۲ شوت از ۳ شوت رامین پناالتی های او بودند و تبدیل به گل شدند. سومین شوت رامین هم داخل چار چوب بود اما گل نشد.

📌 سیوهای بیرانوند: همچنان صفر

نسبت شوت های داخل چار چوب به گل ها در بازی تراکتور و پرسپولیس جالب ترین آمار بین همه بازی ها بود. پرسپولیس در طول ۹۰ دقیقه فقط یک ضربه داخل چار چوب داشت که همان یکی تبدیل به گل شد. این موضوع وقتی جالب تر می شود که بدانیم در هفته اول هم تعداد شوت هایی که به چار چوب دروازه تراکتور زده شد صفر بود! یعنی مس رفسنجان حتی یک بار هم نتوانست چار چوب دروازه بیرانوند را تهدید کند و پرسپولیس هم فقط یکبار این چار چوب را تهدید کرد که تبدیل به گل شد. به این ترتیب بیرانوند در طول ۱۸۰ دقیقه بازی برای تراکتور فقط یکبار دروازه اش تهدید شده و همان یکی هم تبدیل به گل شده تا بیرو هنوز هیچ سیوی در دروازه تراکتور نکرده باشد. در جدال تراکتور با پرسپولیس، تعداد شوت ها ۱۵ بر ۵ به سود تراکتور و تعداد شوت های داخل چار چوب نیز ۸ بر یک به سود میزبان بوده است. از ۸ ضربه ای که به چار چوب دروازه پرسپولیس زده شد ۷ ضربه را گوندوز مهار کرد تا با نمره ۷.۷۹ بهترین بازیکن زمین شود. بهترین بازیکن تراکتور هم ریکاردو آلوز بود و شجاع خلیل زاده هم با اختلافی ناچیز پشت سر او قرار گرفت. ایوب العملود که هفته گذشته بدون گل و پاس گل بهترین بازیکن میدان شده بود، این هفته هم با نمره ۷.۵۰ جزو بهترین ها بود اما جایش را در تیم منتخب هفته به رامین رضاییان داد.

📌 رامین و جلال: ۱۰ پاس کلیدی

رامین رضاییان با ۳ گل، ۵ پاس کلیدی و نمره ۷.۹۰ نه تنها بهترین بازیکن بازی استقلال و ملوان بلکه بر ترین بازیکن هفته دوم لیگ بر تر شد. در استقلال به جز رامین، فقط ماشا رپیوف با ۷.۵۱ نمره خوبی گرفت. او با ۵ پاس کلیدی به اندازه رامین رضاییان درخشید و یک شوت هم زد که داخل چار چوب بود اما تبدیل به گل نشد. در ملوان، بهترین بازیکن رضاعندی پور بود که گل اول مسابقه را زد و با نمره ۷.۶۹ در تیم منتخب هفته هم قرار گرفت. غندی پور فقط ۴ بار لمس توپ داشت که با ۲ شوت و یک گل از همان ۴ لمس توپ بیشترین بهره را برد. دومین بازیکن ملوان امید نورافکن بود که یک پاس گل داد و سومین نفر هم محمد عمری با نمره ۷.۳۰ بود که حرکت پایه نوپش منجر به گل دوم سفیدپوشان شد.

PARIS 2024
002
روز مانده تا پارانمپیک
.....
26
FIFA
010
روز مانده تا مقدماتی جام جهانی
.....
بخش زنده
سری آیتالیا
هلاس ورونا
22:15
یوونتوس
لالیگا اسپانیا
ویار نال
23:00
سلتاویکو
برنامه بازی
لیگ برتر ایران - هفته ۳
دوشنبه ۵ شهریور ۱۴۰۳
هوادار
19:15
تراکتور
مس رفسنجان
19:15
الومینیوم
خیبر
19:30
ذوب آهن
استقلال خوزستان
20:30
استقلال
یکم ۹ شهریور ۱۴۰۳
سپاهان
19:15
شمس اذر
نساچی
19:15
گل گهر
ملوان
19:30
چادر ملو
پرسپولیس
19:30
فولاد



هالند قبل از آنکه کسی متوجه شود، رکوردش را می‌زند

بچه‌غول نروژی بیست‌وسومین هت‌تریک دوران حرفه‌اش را در پیروزی ۴ بر یک منچستر سیتی مقابل ایپسویچ ثبت کرد. هالند با گلزنی مقابل این تیم به یک رکورد دیگر رسید؛ او با لباس منچستر سیتی دروازه همه حریفان لیگ برتری را باز کرده است. در تاریخ لیگ برتر سرخ‌پوش آگوترو با ۱۲ هت‌تریک، بهترین آمار را دارد. آگوترو یک هت‌تریک بیشتر از آلن شیرر ثبت کرده است. هالند که در رده سوم است، در ۲ فصل و در آغاز فصل سوم به ۷ هت‌تریک در لیگ برتر رسیده و به‌زودی رکورد ۲ نفر بالاتری خود را می‌زند. هالند فصل ۲۳-۲۰۲۲ توانست ۴ هت‌تریک ثبت کند و همان فصل رکورد بیشترین گل زده در یک دوره لیگ برتر را هم زد. فصل پیش ۲ بازی اول سیتی مقابل کرستال پالاس و ناتینگهام فارست و به فاصله ۴ روز از هم برگزار شد و هالند در هر یک از این بازی‌ها گل زد. او ۲ بازی پرگل دیگر هم داشت، به فولام ۳ گل و به ولوز ۴ گل. مهاجم نروژی پس از ۳۹ بازی در لیگ برتر به پنجمین هت‌تریک خود دست یافت و رکورد نیستلروی را شکست. نیستلروی در ۷۳ بازی ۵ بار هت‌تریک کرده بود.



کار درست؟

پژمان در ستکار در حالی به عنوان سرمربی تیم ملی کشتی آزاد انتخاب شد که هنوز مشخص نیست چرا او ۸ ماه پیش از این سمت استعفا و جایش را به محسن کاوه داد

پژمان در ستکار که خودش سرمربیگری تیم ملی کشتی آزاد را به محسن کاوه تحویل داده بود، حالا بلافاصله پس از پایان بازی‌های المپیک پاریس کاوه از سمتش کناره‌رفت و هدایت تیم ملی مجدداً به در ستکار سپرده شد. بررسی رفتن و آمدن در ستکار و کارنامه کاوه و در ستکار در این مدت، مطلبی است که در ادامه می‌خوانید.

فصل تغییر

بعد از بازی‌های المپیک بهترین موقع برای پوست‌اندازی است و تیم‌های ملی خودشان را برای ۴ سال دیگر و دوره بعدی بازی‌های المپیک آماده می‌کنند ولی تیم کشتی آزاد ایران هم قبل و هم بعد از المپیک تغییرات را تجربه کرد که این اتفاق کمی عجیب است. المپیک توکیو یک نقره و یک برنز برای کشتی آزاد داشت. پس از آن بازی‌ها تغییرات این تیم بلافاصله آغاز شد و غلامرضا محمدی، سرمربی جایش را به پژمان در ستکار داد. مسابقات جهانی ۲۰۲۱ نژو حدود ۴۰ روز بعد از المپیک توکیو برگزار شد و در ستکار در نخستین آزمونش نمره قبولی گرفت. کسب ۳ مدال طلا، ۴ نقره و یک برنز شروع توانایی در ستکار و شاگرد داشتن بود. همه چیز خوب پیش رفته بود و تیم در ستکار با قهرمانی در آسیا، نایب‌قهرمانی در جهان و نایب‌قهرمانی در جام جهانی تیم موفق نشان داده بود ولی نخستین تلنگر در مسابقات قهرمانی ۲۰۲۳ آسیا به این تیم وارد شد. سومی در این رقابت‌ها توان یک تصمیم بود، البته تصمیمی درست. در آن مقطع تشخیص این بود که نفرت اول قهرمانی کشور در مسابقات قهرمانی آسیا حاضر شوند اما نتایج خیلی به مذاق خوش نیامد. بعد از آن نوبت به جهانی ۲۰۲۳ رسید و تیم ایران هر چند نمایش تحسین‌برانگیز جهانی ۲۰۲۱ را نداشت، ولی به نایب قهرمانی جهان رسید. در آن رقابت‌ها امیر حسین زارع تنها طلایی ایران بود و یزدانی در مقابل تیلور ضربه فنی شد تا شکست بیشتر از پیروزی‌ها به چشم بیاید. بازی‌های آسیایی هانگ‌تو تا حدودی اوضاع را بهتر کرد و با کسب ۳ مدال طلا و ۴ نقره به‌نظر می‌رسید کشتی‌روزی‌های آرامی را سپری می‌کند، اما استعفا ناگهانی در ستکار و تأیید آن توسط علیرضا دبیر، نشان داد شرایط چندان هم خوب نبوده است.

ورود کاوه

بلافاصله بعد از استعفای در ستکار، هدایت تیم ملی برعهده محسن کاوه مربی نام‌آشنای ایران قرار گرفت. کاوه مربی دبیر و در ستکار بود و سابقه بسیار خوبی در رده ملی و باشگاهی هم داشت و جایگزین مناسبی به‌نظر می‌رسید. او در آن مقطع هدایت تیم جوانان را برعهده داشت و در حالی که ۸ ماه تا المپیک پاریس فرصت مانده بود، سرمربی تیم ملی شد. نخستین کاری که کاوه باید با تیم ملی انجام می‌داد، کسب سهمیه‌های باقیمانده المپیک بود. تیم ایران قبل از کاوه از ۶ سهمیه ۳ سهمیه

■ در حال حاضر پس از هالند (۷) و رحیم استرلینگ (۵)، سون هیونگ مین و محمد صلاح (۴) تنها بازیکنان فعال در لیگ برتر هستند که توانایی رسیدن به جدول بیشترین سه‌گانه را دارند.
■ رای فاولر ۳ هت‌تریک کامل دارد، گل‌هایی که با سر، پای راست و پای چپ زده است.
■ فردی بابیچ، بازیکن سابق بولتون در عرش فقط ۴ گل زده که ۳ گل از این تعداد فقط در یک بازی و مقابل ایپسویچ (سال ۲۰۰۲) به دست آمد.
■ اوله گونار سولشباخ تنها تعویضی است که در یک بازی ۳ گل به ثمر رسانده است. او سال ۱۹۹۹ این کار را برای منچستر یونایتد و در بازی با ناتینگهام فارست انجام داد.
■ سادیو مانه تابستان گذشته لیگ برتر را ترک کرد اما

مطمئناً هیچ‌کس نمی‌تواند رکورد سریع‌ترین هت‌تریک او (۵۲ دقیقه و ۵۶ ثانیه) را که می‌۱۵ و برای ساوتهمپتون و در بازی با استون ویلا ثبت شده بود، بشکند.
■ مارس ۲۰۲۲ وقتی کریستیانو رونالدو در اولد‌ترافورد ۳ گل به ناتینگهام هاتسپیر زد، رکورد جدیدی در طولانی‌ترین هت‌تریک‌های لیگ برتر با فاصله ۱۴ سال و ۹ روز ثبت کرد.
■ سال ۲۰۰۷ بازی ویگان مقابل بلکبرن، تنها بازی لیگ برتری شد که شاهد هت‌تریک بازیکنان هر تیم بود؛ مارکوس بنت و روکه سانتا کروز.
■ امانوئل آدایور تنها بازیکنی است که در یک فصل در خانه و خارج از خانه مقابل یک حریف هت‌تریک کرده است. او این کار را فصل ۰۸-۲۰۰۷ برای آرسنال و مقابل دربی کانتی انجام داد.

■ استیو واتسون از اورتون تنها مدافع تاریخ لیگ برتر است که در یک بازی ۳ گل زده. البته او سال ۲۰۰۳ و در بازی با لیدز، استثنائات در پست هافبک بازی می‌کرد که موفق به انجام این کار شد.
■ نخستین گل لیگ برتر را برایان دین به ثمر رساند اما همان موقع در ماه اگوست ۱۹۹۲ اریک کانتونای کبیر موفق شد نام خود را به‌عنوان نخستین بازیکنی که در یک بازی ۳ گل در لیگ برتر می‌زند، ثبت کند. آن موقع کانتونا بازیکن لیدز بود و در پیروزی ۵ بر صفر مقابل تاتنهام هت‌تریک ثبت کرد. تا بازی برگشت همان فصل که تدی شرینگام برای تاتنهام ۳ گل بزدد، ۴ هت‌تریک دیگر ثبت شده بود و با هت‌تریک مارک رابینز از نورویچ در پایان همان فصل تعداد هت‌تریک‌ها در نخستین فصل لیگ برتر به عدد ۱۴ رسید.

بومی‌سازی

کدام ۵ لیگ بزرگ بازیکنان بومی بیشتری در ترکیب باشگاه‌های خود دارند؟

راه‌به بازیکنان داخلی اختصاص دادند، محاسبه کرده است (فقط بازی‌های لیگ). باید در نظر داشت که باشگاه‌های بوندس‌لیگا و لیگ یک، ۴ بازی کمتر از تیم‌های لیگ برتر، لالیگا و سری‌آ انجام داده‌اند.
طبق این محاسبه، اسپانیایی‌ها در این زمینه بهترین آمار را دارند. ناگفته پیداست که اتلنتیک بیلباو به‌خاطر تعصبی که در ایالت باسک روی بازیکن بومی وجود دارد، صدرنشین تیم‌هایی است که بیشترین میدان‌راه‌به بازیکنان داخلی می‌دهند. بیلباو که پریشب ۲ بر یک از بارسلونا شکست خورد، فصل پیش از ۲۹ بازیکن اسپانیایی و عمدتاً باسکی استفاده کرد و این بازیکنان روی هم ۴۰ هزار و ۲۳۴ دقیقه در لالیگا بازی کردند. بیلباو از گذشته هم روی استفاده از بازیکنان بومی تعصب داشت و فقط بازیکنانی را که ریشه باسکی داشتند (ایالت باسک در شمال اسپانیا قرار دارد و بخش کوچکی از آن در جنوب فرانسه است) می‌پذیرفت. در یک مقطع برخی از گروه‌های متعصب و تندرو در این ایالت، بازیکنی به نام بیژان لیزارازو را که در منطقه جدایی طلبان باسک در جنوب فرانسه به دنیا آمده بود و در بایرن مونیخ و تیم ملی فرانسه بازی می‌کرد، تهدید کرده

بیا بییم ببینیم در فصل گذشته کدام یک از لیگ‌های بزرگ اروپایی بازیکنان بومی بیشتری داشت و مربیان باشگاه‌های کدام یک از این لیگ‌ها بیشترین دقایق را به بازیکنان داخلی اختصاص داده‌اند؟ حضور بازیکنان و مربیان خارجی به پیشرفت هر لیگی کمک می‌کند. به‌طور مثال به یس‌اد بیاوردید پیش از آغاز لیگ برتر یا اوایل این لیگ در اواخر قرن بیستم، سبک فوتبال انگلیسی‌ها چگونه بود؛ زیر توپ می‌زدند و همزمان چند بازیکن برای تأثیر روی توپ به هوا برمی‌خاستند و توپ چند متر از طرف تر باز هم روی هوا بود. این خارجی‌ها بودند که لیگ برتر را بالاتر از لالیگا و بوندس‌لیگا و سری‌آ به بهترین و جذاب‌ترین لیگ جهان تبدیل کردند. اما حالا به قدری بازیکن خارجی در لیگ‌های مختلف بازی می‌کنند که دیگر چهره بومی‌شان را از دست داده‌اند. گاهی استفاده همزمان از تعداد زیادی از بازیکنان داخلی در دوره‌ای طولانی به موفقیت یک تیم منجر شده. برای نمونه ترکیب تیم منچستر یونایتد زیر نظر فرگوسن در دهه ۹۰ را که به‌خاطر دارید، با ترکیب بهترین بارسلونای تاریخ در دهه اول قرن بیستم و یکم. سایت ترنسفرمارکت این را که فصل گذشته کدام باشگاه‌ها در ۵ لیگ برتر بیشترین دقایق

و گفته بودند اگر به بازی در اتلنتیک تن ندهد او را می‌کشند.
تیم دوم این لیست هم اسپانیایی و اهل پمپلوناست؛ اوساسونا که فصل پیش ۲۷ بازیکن اسپانیایی در ترکیب داشت و سرجمع ۳۶۹۶۳ دقیقه به میدان رفتند. تنها تیم غیراسپانیایی بین ۷ باشگاه اول این فهرست، یک تیم آلمانی به نام هایدنهایم است که البته بدوجه چندانی هم برای جذب بازیکن خارجی نداشت. فصل پیش ۲۲ بازیکن بومی هایدنهایم در لیگی که ۴ مسابقه کمتر از لیگ‌های ۳۰ تیمی داشت، ۳۴۸۸۲ دقیقه بازی کردند. تیم‌های آلاوس که ۳۵۳۰ دقیقه به بومی‌ها بازی داد، کادیس با ۳۰۴۸۳، سوسیداد با ۳۰۳۱۸ و لاس پالماس با ۳۰۱۴۹ دقیقه فرصت دادن به بازیکنان بومی، در رده‌های چهارم تا هفتم جای دارند و همگی اسپانیایی هستند. برست از فرانسه با ۲۸۶۲۴ دقیقه و مونتسا از ایتالیا با ۲۷۸۰۶ دقیقه بازی دادن به بومی‌ها، دیگر تیم‌هایی هستند که در رده‌های هشتم و نهم این جدول هستند. تیم دهم هم یک تیم دیگر اسپانیایی به نام گرانا‌داس که ۲۷۳۶۰ دقیقه به بازیکنان داخلی بازی داده.



تیم‌های انگلیسی بین ۲۰ تیم اول جدول اورتون است که فصل پیش ۱۸ بازیکن از انگلیس و بریتانیا داشت و آنها در مجموع ۲۵۵۱۵ دقیقه کردند. بعد از اورتون تیم‌های نیوکاسل، لوتون، شفیلد یونایتد و کریستال پالاس بیش از دیگران به بازیکنان بریتانیایی بها دادند که ۲ تیم از این تعداد یعنی لوتون و شفیلد بهای این کار را هم با سقوط به دسته پایین‌تر دادند.

سرخیو آگوئرو نخستین هت تریک خود در لیگ برتر را برای منچستر سیتی و مقابل ویگان (سپتامبر ۲۰۱۱) به ثمر رساند. او تا ۲۹ سالگی ۵ بار و ۲ سال پس از آن ۷ بار دیگر هت تریک کرد. پس از آگوئرو آلن شیرر با ۱۱، رابی فاولر با ۹، تیری آنری، اوون و هری کین با ۸ و وین رونی و هالند با ۷، لویییس سوارس با ۶، اندی کول، رحیم استرلینگ، فان پرسی، بریا توف، نیستلروی و ایان رایت هر کدام با ۵ هت تریک در رده های بعدی جای دارند.



نخستین پاس گلش در سری آ را به ثبت رساند. طارمی در هفته دوم و در مصاف با لچه، ۹۰ دقیقه برای اینتر بازی کرد و نمره ۷٫۷ را گرفت. او در کنار تورام و اجری، چهارمین بازیکن برتر اینتر در هفته دوم بود. با این عملکرد باید دید طارمی تا چه زمانی می تواند جایگاه اصلی اش در ترکیب اصلی اینتر را حفظ کند. اینتر در هفته آینده با آتالانتا بازی دارد و پس از آن به مصاف مونزا و میلان خواهد رفت.

سری آ برای مهدی طارمی با نیمکت نشینی مقابل جنوا آغاز شد و او در نخستین بازی اینتر در این فصل، از دقیقه ۷۵ به زمین رفت و حدود ۲۰ دقیقه برای قهرمان ایتالیا فوتبال بازی کرد. عملکرد طارمی در همین ۲۰ دقیقه کافی بود تا اینزاگی پس از تساوی ۲-۲ مقابل جنوا در گام اول، در بازی دوم مقابل لچه، بازیکن ایرانی تیمش را در ترکیب اصلی قرار دهد. طارمی هم شنبه شب از این فرصت نهایت استفاده را برد و تنها پس از ۵ دقیقه،

104

در پیروزی ۵ بر یک نوریچ بر اورتون (سپتامبر ۱۹۹۳) آگوئرو نخستین بازیکنی شد که در نوریچ در گودیسون پارک، ۴ گل در یک بازی لیگ برتر به ثمر رساند. این هفدهمین هت تریک و نخستین یوکر لیگ برتر بود.

شیرر در فاصله ۴۷۶ روزه بین ۲۶ نوامبر ۱۹۹۴ و ۱۶ مارس ۱۹۹۶، ۸ هت تریک به ثمر رساند، از جمله هت تریک در فصل ۹۶-۱۹۹۵. او رکورددار سریع ترین هت تریک بود.

50

مایکل اوون در فوریه ۱۹۹۸ او در تساوی ۳-۳ لیورپول مقابل شفیلد ونزدی، پنجاهمین بازیکنی بود که در یک بازی ۳ گل یا بیشتر می زند. او با ۱۸ سال و ۶۲ روز سن جوان ترین بازیکن تاریخ این رقابت هاست که هت تریک کرده.

صلمین هت تریک لیگ برتر را جان کارو برای استون ویلا و مقابل نیوکاسل (فوریه ۲۰۰۸) ثبت کرد. در این بازی اوون هم برای نیوکاسل گل زد.

هت تریک شماره ۱۵۰ به نام کالوم ویلسون ثبت شد که بورنموث را در برد ۴ بر ۳ مقابل وستهم (اگوست ۲۰۱۵) به نخستین پیروزی خود در تاریخ لیگ برتر رساند.

02

در برد ۶ بر یک مقابل ساوتهمپتون (مه ۲۰۰۳) باز یکن از آرسنال در یک بازی هت تریک کردند؛ جرمین پنتت در نیمه اول و روبر پیرس در نیمه دوم. در ۲ بازی دیگر هم این اتفاق افتاد؛ آیوژه پرز و جیمی واردی در پیروزی تاریخی ۹ بر صفر لستر مقابل ساوتهمپتون در سال ۲۰۱۹ و آولینگ هالند و فیل فودن با ۲ هت تریک در پیروزی ۶ بر ۳ منچستر سیتی مقابل منچستر یونایتد در اکتبر ۲۰۲۲.

03

گل سوم کول پالمر در آوریل ۲۰۲۴ و در پیروزی ۴ بر ۳ چلسی بر منچستر یونایتد، دیرترین هت تریک تاریخ این رقابت ها و دومین هت تریکی بود که یونایتد در لندن دریافت می کرد.

برزیلی ها حمله کردند

بازیکنان خارجی لیگ برتر از کدام کشورها هستند؟

تیم نمی ماند. کاپیتان منچستر یونایتد هم یک پرتغالی به نام برونو فرناندز است. فرانسوی های لیگ برتر نسبت به گذشته کمتر شده اند. زمانی که آرسن ونگر مربیگری می کرد، دوران شکوفایی بازیکنان فرانسوی در انگلیس بود ولی در ۲-۳ سال اخیر، ظهور پدیده های فرانسوی در این لیگ کندتر شده. با این حال هنوز ۲۲ بازیکن از این کشور در باشگاه های مختلف انگلیسی عضویت دارند. به لطف آریک تن هاخ که علاقه زیادی به کار با شاگردان قدیمی خودش و بازیکنان هلندی دارد، ۲۱ بازیکن هم از این کشور در تیم های انگلیسی حضور دارند و آنها را در رده پنجمین ملیت بزرگ لیگ برتر و چهارمین ملیت خارجی این لیگ قرار می دهد. در رده های بعدی نام این کشورها و ملیت ها دیده می شود: ایرلند با ۱۹ بازیکن، اسکاتلند با ۱۶ بازیکن، اسپانیا با ۱۶ بازیکن، آرژانتین با ۱۶ بازیکن و دانمارک با ۱۰ بازیکن. روبر بازیکنان دانمارکی در لیگ برتر بیشتر به دلیل تجمع آنها در تیم برنتفورد است که چند سالی توماس فرانک دانمارکی را روی نیمکت خود می دید. لیگ ولز و اسکاتلند جداگانه برگزار می شود و تیم های کوپینز پارک رنجرز و... سال هاست که در سطح اول لیگ فوتبال انگلستان حضور ندارند و به خاطر همین این دو کشور نسبت به گذشته بازیکنان کمتری در لیگ برتر دارند. ولز ۱۲ بازیکن در تیم های انگلیسی دارد و ایرلند شمالی هم ۴ بازیکن. در بین ایرلندی های لیگ کانر بردلی در لیورپول، جانشین احتمالی آرنولد در فصل آینده ارزشمندترین است.

حالا که بحث از بازیکنان بومی شاغل در لیگ های اروپایی شد، بد نیست باشگاه های لیگ برتر را هم بررسی کنیم و ببینیم بازیکنان حاضر در باشگاه های این لیگ از کدام کشورها آمده اند. ۲۰ تیم انگلیسی روی هم از ۹۶ بازیکن انگلیسی استفاده می کنند و به طور میانگین حدود ۱۰ بازیکن در هر تیم حضور دارند. همه این ۹۶ نفر انگلیسی هستند و این آمار بازیکنان ولزی، ایرلند شمالی و اسکاتلندی را که زیر نظر بریتانیای کبیر هستند، شامل نمی شود. تقریباً اگر بخواهیم لیگ فوتبال در هر کشوری را بررسی کنیم، به این نتیجه می رسیم که بیشترین بازیکنان خارجی شاغل در آن لیگ را بازیکنان برزیلی تشکیل می دهند. این قاعده در مهد فوتبال یعنی انگلستان هم رعایت شده و ۳۱ بازیکن برزیلی در تیم های این کشور بازی می کنند. در کل برزیلی ها بیشترین صادرات بازیکن را به لیگ برتر دارند و آنها ۵۸٫۱ درصد از بازیکنان خارجی این لیگ را تشکیل می دهند. از بین این برزیلی ها ۳ بازیکن ۵۰ میلیون یورو یا بیشتر ارزش دارند، از جمله ۳ ستاره آرسنال و برونو گیمارش کاپیتان نیوکاسل. در ترانسفر مارکت ارزش گیمارش ۸۵ میلیون یورو تخمین زده شده است. پرتغالی ها که هم زبان برزیلی ها هستند، با ۲۷ بازیکن، دومین پراکندگی بزرگ را بین بازیکنان خارجی در باشگاه های انگلیسی دارند. ۳ نفر از این بازیکنان در منچستر سیتی بازی می کنند به نام های رابین دیاس، برناردو سیلوا و کانسلو که این آخری ۲ سال است به تیم های دیگر قرض داده می شود و امسال هم در این





تا اطلاع ثانوی ایجاد استخر در واحدهای مسکونی متوقف شد

ساخت استخر در خانه‌ها ممنوع!

از ۳ میلیون واحد مسکونی موجود در شهر ۲۰۷ هزار باب استخر دارند

صفحه ۱۵

پایانه مسافری شرق جدید چه امکاناتی دارد و چه خدماتی به مسافران ارائه می‌دهد؟

نخستین پایانه هوشمند حمل و نقل پایتخت



۲

میلیون جابه‌جایی سالانه مسافر پیش‌بینی شده است



۱۸

هزار مترمربع پارکینگ پایانه جدید وسعت دارد



۲۶

هزار مترمربع مساحت زیربنای این مجموعه است

صفحه ۱۴

ارائه خدمات مشاوره رایگان در مناطق مختلف تهران وارد فاز چهارم شده است

خانواده یار یاریگر خانواده‌ها

۱۶ منطقه مجری این مرحله از طرح هستند

صفحه ۱۶

یادداشت

نقیسه سادات موسوی: نویسنده

تجلی وحدت و آزادی در لشکر حسین(ع)، لشکر قدس

در روزگار کنونی، مفاهیم وحدت، آزادی و عدالت در میان مردمی که دل در گرو محبت اهل بیت(ع) دارند، بیش از پیش تبلور یافته است. یکی از این جلوه‌های بزرگ و ارزشمند، پوشش «لشکر حسین(ع)، لشکر قدس» است که به همت شهرداری تهران و سازمان صداوسیما در حال برگزاری است. این پوشش در دل خود پیامی بزرگ و تاریخی را به دوش می‌کشد؛ پیامی که از عشق به امام حسین(ع) و آموزه‌های عاشورایی سرچشمه گرفته و به سوی آزادی قدس شریف روان است.

امام خمینی رحمه‌الله علیه در جمله‌ای به یادماندنی و تاریخ‌ساز فرمودند: «راه قدس از کربلا می‌گذرد». این جمله بیانگر عمق پیوند میان عشق به اهل بیت(ع) و آزادی و ایستادگی در برابر ظلم و استبداد است. امروز، پوشش «لشکر حسین(ع)، لشکر قدس» همین مفهوم را به زیباترین شکل ممکن بازتاب می‌دهد. مردمی که در دل، عشق به امام حسین(ع) را دارند و روح خود را با معارف عاشورایی جلا داده‌اند؛ امروز با این پوشش به همگان نشان می‌دهند که فصل مشترک گفتمان آنها برائت از رژیم صهیونیستی و حمایت از مردم مظلوم فلسطین است.

این پوشش به‌ویژه در ایام اربعین حسینی که میلیون‌ها عاشق و دلداره ابا عبدالله(ع) از کشورهای مختلف به سمت کربلا روانه می‌شوند، بیش از هر زمان دیگری تجلی پیدا کرده است. آنان که خود را جزو لشکر امام حسین(ع) می‌دانند، در این مسیر معنوی به یاد قدس شریف و مردم مظلوم فلسطین هستند و با اعلام آمادگی برای پیوستن به لشکر قدس، آرمان‌های آزادی و عدالت را زنده می‌کنند.

راهپیمایی اربعین حسینی، نه تنها نمادی از عشق و ارادت به امام حسین(ع)، بلکه فرصتی است برای ابراز همبستگی با تمام مظلومان جهان. در این روزها، شاهد حضور میلیون‌ها نفر از اقوام و ملت‌های مختلف در این راهپیمایی عظیم و باشکوه هستیم. این حضور، نمایانگر اوج وحدت و همدلی مسلمانان و آزادگان جهان است که در مسیر کربلا دست در دست یکدیگر به سوی هدفی مشترک گام برمی‌دارند.

«لشکر حسین(ع)، لشکر قدس» به عنوان بازوی رسانه‌ای این حرکت عظیم و خودجوش مردمی، نقش مهمی در انتقال پیام آزادی و حمایت از مظلومان دارد. این پوشش با بهره‌گیری از ظرفیت‌های مختلف رسانه‌ای اعم از شبکه‌های اجتماعی، رسانه‌های تصویری و حتی اقلام و المان‌های فیزیکی در پیاده‌روی اربعین، به شکلی گسترده و مؤثر، پیام خود را به گوش جهانیان می‌رساند.

در این راه، مرزهای قومی، نژادی و مذهبی بی‌معناست. «لشکر حسین(ع)، لشکر قدس»، نماد وحدت و همدلی میان تمام مسلمانان و آزادگان جهان است که با دل‌هایی سرشار از عشق به امام حسین(ع) و آرمان‌های ایشان، به سوی هدفی مشترک گام برمی‌دارند. این وحدت و همبستگی، هم اکنون در مسیر پیاده‌روی اربعین، به زیباترین شکل ممکن تجلی یافته و میلیون‌ها نفر را به سوی کربلا، مرکز عالم روانه کرده است.

اما این حرکت عظیم تنها به عشق و ارادت به امام حسین(ع) ختم نمی‌شود. این حرکت، در دل خود آرمانی بزرگ دارد؛ آرمانی که آزادی قدس شریف و رهایی مردم مظلوم فلسطین از ظلم و ستم رژیم صهیونیستی را دنبال می‌کند. انهایی که در این مسیر گام برمی‌دارند، با طواف گرداگرد محور آزادی جهان، حسین بن علی(ع) جان تازه‌ای می‌گیرند برای ادامه مبارزه با ظلم و ستم.

«لشکر حسین(ع)، لشکر قدس» امروز بیش از هر زمان دیگری نشان داده که تنها با اتحاد و همبستگی است که می‌توان در برابر ظلم و ستم ایستاد. این لشکر، با اراده‌ای پولادین و قلب‌هایی پر از ایمان، آماده است تا با پیوستن به موج آزادگان جهان، به سوی آزادی قدس شریف و نابودی کامل رژیم صهیونیستی گام بردارد.

باشد که این حرکت عظیم و مردمی، به‌زودی به ثمر بنشیند و صلح و عدالت در سرزمین‌های اشغالی برقرار شود. این آرزو و هدف، تنها آرمان مردم فلسطین، بلکه آرمان تمام آزادگان و عاشقان اهل بیت(ع) است که با دل‌های سرشار از عشق و ایمان، به سوی تحقق آن گام برمی‌دارند.

تهران کربلا شد

غیر از پایتخت، مراسم باشکوه جاماندگان اربعین در بسیاری از شهرهای کشور برگزار شد



عکس: همشهری | محسن صیادی - حامد خورشیدی



پرچم فلسطین در دست سوگواران

سوگواران سالار شهیدان عکس‌هایی از حاج قاسم سلیمانی و ابومهدی المهندس را به همراه دارند. عده‌ای هم پرچم‌های مزین به عبارت «یا حسین» به دست گرفته‌اند. برای به تصویر کشیدن مظلومیت مردم غزه، پرچم چهار رنگ کشور فلسطین و پرچم‌های زرد رنگی که رویش عبارت «حریت منم» نوشته شده است، در میان زائران توزیع می‌شود و آنها می‌گویند: «همه زیر بیرق امام حسین(ع) به یاد مردم فلسطین سینه‌زنی می‌کنیم.»



از نذر آب تا واکنس زدن کفش‌ها

علاوه بر موکب‌های پذیرایی و فرهنگی، برخی هم متناسب با نذری که دارند، مشغول خدمت‌رسانی به زائران هستند. یکی به نیت نذر آب، بطری آب توزیع می‌کند. تعدادی هم نذر اسپند دارند و در مسیر مشغول دود کردن اسپند برای زائران هستند. برخی هم نذر واکنس دارند و در گوشه‌ای بساط خدمت به زائران را پهن کرده‌اند و کفش زائران را واکنس می‌زنند و این را افتخار می‌دانند.



حضور دسته‌جمعی و خانوادگی

با وجود گرمای هوا اکثر زائران گروهی آمده‌اند؛ برخی همراه دوستان و همسالان زائر شده‌اند و جمع زیادی هم خانوادگی در مراسم شرکت کرده‌اند. مادران فرزندان خردسال خود را در کالسکه گذاشته‌اند و همراه با جمعیت سوگوار حرکت می‌کنند. البته در میان خیل جمعیت عاشقان می‌توان کودکانی را دید که دست در دست پدر و مادر با قدم‌های کوچکشان مسیر عاشقی را پیاده طی می‌کنند.



میدان امام حسین(ع)، میعادگاه عاشقان

میدان آیینی امام حسین(ع) مبدأ حرکت و میعادگاه عاشقان است. هنوز خورشید طلوع نکرده که سوگواران با لباس‌های مشکی خود را به میدان می‌رسانند. زیارت اربعین و زیارت آل یاسین خوانده می‌شود و مداحان نوحه‌خوانی می‌کنند و مراسم سینه‌زنی بر پا می‌شود. در ادامه هم با فریادهای مرگ بر اسرائیل، حرکت زوار به سمت قیله تهران آغاز می‌شود و سوگواران قدم در مسیر عاشقی می‌گذارند.



پذیرایی به رسم مهمان‌نوازی

موکب‌داران می‌گویند که زائران، مهمان هستند و باید از آنها پذیرایی شود. موکب‌ها برپا شده‌اند و هر کسی یا هر لباسی مقابل موکب، به زائران خدمت‌رسانی می‌کند. جوانی دشداشه مشکی به تن دارد و روی منبدلی ایستاده و با جمله «هلا بیگم یا زوار الحسین» زائران را بیگم یا زوار الحسین می‌کند. کمی آن طرف‌تر به داخل موکب دعوت می‌کنند. کسی که آن طرف‌تر یک روحانی مقابل موکب، شربت به زائران تعارف می‌کند.



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

در فاز اول پایانه شرق جدید چه مواردی عملیاتی می‌شود؟

- تکمیل سردر پردیس مسافری شرق به سبک معماری ایرانی-اسلامی (به شکل لانه کبوتر)
- طراحی گودال باغچه‌بستانگذار عنصر معماری ایرانی(قوس‌های ایرانی،درختواره‌های چهار گله‌در هر گودال باغچه‌و)
- آشپزخانه صنعتی پیش‌رفته:** برای ارائه غذای سالم به مسافران و رانندگان و تعاونی‌ها با ظرفیت پخت ۴ هزار پرس غذا در روز
- فودکورت و واحدهای تجاری:** در طبقه فوقانی
- خوابگاه:** ویژه رانندگان
- خوابگاه:** ویژه رانندگان خانم (با ظرفیت ۱۰ نفر)
- ساختمان اصلی/ سالن انتظار/ سالن ترانزیت/ سکوهای سیستم حمل‌ونقل درون شهری و برون شهری / پست برق سامانه اتوماسیون بار و...



در فاز دوم چه امکاناتی افزوده می‌شود؟

- ساختمان و مسیر ویژه جایگاه سوخت
- جایگاه شارژ خودروهای برقی
- ساختمان و مسیر ویژه تعمیر گاه
- ساختمان و مسیر ویژه آتش‌نشانی
- ساختمان و مسیر ویژه اورژانس
- سوله مدیریت بحران
- فروشگاه شهروند (با بیش از ۱۷۵۰۰ مترمربع زیربنا)
- پل دسترسی پیاده و دوچرخه به بوستان جنگلی سرخه‌حصار
- یک مجموعه رفاهی و خدماتی در طبقه زیرزمین
- هتل‌های کپسولی به ظرفیت حداقل ۴۰ نفر
- نکته:** این موارد جدا از امکانات و تمهیدات مربوط به بخش ایمنی در داخل پردیس مسافری شرق است.

شهرداری برای جاماندگان اربعین سنگ تمام گذاشت

سردار قربان محمد ولی‌زاده، فرمانده سپاه استان تهران: شهرداری تهران امسال در زمینه پیاده‌روی جاماندگان اربعین با تمام وجود پای کار بود و سنگ تمام گذاشت و برای پیشگیری از انسداد معابر و فراهم کردن شرایط در مسیرها تلاش خوبی کرد. امسال تعداد لازم قطار شهری، اتوبوس و ون برای این مراسم به‌خوبی پیش‌بینی شد.



نخستین پایانه هوشمند حمل‌ونقل پایتخت

پایانه مسافری شرق جدید چه امکاناتی دارد و چه خدماتی به مسافران ارائه می‌دهد؟

گزارش **مهدی اسماعیل‌پور** روزنامه‌نگار

پردیس مسافری شرق تهران که نخستین پایانه هوشمند حمل‌ونقل جاده‌ای کشور هم محسوب می‌شود، به‌عنوان یکی از دستاوردهای مهم شهردار تهران تابستان امسال

« پروژه‌های که ۱۹ سال بلاتکلیف رها شده بود

مشخصات پایانه
ساختمان اصلی: ۳۰ طبقه
مساحت زیربنا: ۲۶ هزار مترمربع
مساحت پارکینگ: ۱۸ هزار مترمربع
مساحت محوطه بیرونی: ۷۲ هزار مترمربع
پیش‌بینی جابه‌جایی سالانه مسافر: ۲۰ میلیون مسافر

فاز اول: تیرماه امسال تکمیل شد و از ابتدای مهر به بهره‌برداری می‌رسد.

فاز دوم: بخشی از آن تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد و تا خرداد ۱۴۰۴ تکمیل خواهد شد.

فاز سوم: شامل مجموعه‌های خدماتی، فرهنگی، تجاری و تفریحی در زمینی به مساحت ۱۳ هکتار، در مرحله طراحی و بازگرداری و جذب سرمایه‌گذار است.

نام ایستگاه‌های توسعه شرقی
ایستگاه فرهنگسرا- شهید بابائیان- پردیس مسافری شرق

موقعیت توسعه شرقی
حداقلص تقاطع بزرگراه یاسینی و خیابان جشنواره تا پردیس مسافری شرق



افزایش ظرفیت موکب بانوان برای اربعین سال آینده
عبدالمطهر محمدخانی، رئیس مرکز ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری تهران: امسال سازه پارچه‌ای موکب «سلام یا مهدی» در سامرا به سوله تبدیل شده و میزبان جمعیتی بالای از زائران است. روزانه در این موکب ۱۲ هزار لیوان شربت میان زائران توزیع می‌شود. امیدواریم بتوانیم سال آینده ظرفیت موکب بانوان را نیز به همین منوال افزایش دهیم.



پایانه قدیم تا پایان سال به‌طور کامل جمع‌آوری می‌شود

حجت‌الاسلام سیدمحمد آقامیری، رئیس کمیته عمران شورای اسلامی شهر تهران:

تا پایان امسال پایانه قدیم کاملاً جمع‌آوری و به خدمات شهری تحویل داده می‌شود. البته با توجه به ورود تراموا باید پیش‌بینی فضا در این محدوده انجام شود؛ اما فضای باقیمانده از انحصار خارج و به فضای خدمات شهری تبدیل می‌شود. عملیات عمرانی مربوط به فاز دوم نیز در حال انجام است. راه‌اندازی ایستگاه متروی پایانه شرق جدید نیز بسیار مهم است که در حال پیگیری هستییم تا در همین دوره مدیریت شهری این ایستگاه راه‌اندازی شود.

دستاوردهای پروژه

- هوشمندسازی ارائه خدمات به مسافران
- کاهش بار ترافیک شرق تهران
- استفاده از مدهای مختلف حمل‌ونقل اعم از تاکسی، اتوبوس و مترو
- پیش‌بینی جایگاه شارژ خودروهای برقی
- ایجاد ارتباط و پیوستگی میان پایانه و پارک سرخه‌حصار با احداث پل

پایانه

دوستدار خانواده

از پردیس مسافری شرق می‌توان به‌عنوان پایانه دوستدار خانواده هم نام برد؛ چراکه علاوه بر هوشمندسازی پایانه، پیش‌بینی فضای استراحت و اقامت مسافران و رانندگان، بزرگ‌ترین فروشگاه شهروند کشور و امکانات فرهنگی و تفریحی و تجاری و گردشگری، اتاق‌های مادر و کودک نیز در آن پیش‌بینی شده است.



تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
فراخوان سرویس و نگهداری تاسیسات

شماره مزایده: ۳۰۲ (نوبت اول)

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

شماره مزایده: ۳۵۹۲۲۷۳۱ - ۳۵۹۲۴۵۱۰

هلمشایریفرهنگشهر



مَشا‌یه با رنگ غزه

۲۱ میلیون و ۴۸۰ هزار زائر در پیاده‌روی اربعین امسال (۱۴۴۶ هجری قمری) از نجف تا کربلا شرکت کردند



برگشت از مسیر

براساس اطلاعاتی شماره ۱۷ ستاد مرکزی اربعین تا ساعت ۲۴ روز سوم شهریور سال ۱۴۰۳ مصادف با ۱۹ ماه صفر تعداد زائران عازم شده ایران به کشور عراق حدود ۲ میلیون و ۵۸۶ هزار و ۸۲۰ نفر بود. همچنین تعداد زائران برگشتی از پنجم‌ماه صفر تا کنون ۲ میلیون و ۶۲۸ نفر و ۳۷۷ نفر است. با وجود اوج گیری موج بازگشت زائران، همچنان قریب به ۸۵۰ هزار نفر از زائران عزیز به ایران بازنگشته‌اند. این ستاده‌ها زائرانی که وسیله شخصی ندارند توصیه کرد در برگشت به کشور به‌دلیل کثرت جمعیت زائران برگشتی در روز اربعین در صورت امکان برگشت خود را به روز بعد از اربعین موکول کنند. در این اطلاعیه همچنین آمده است که وضعیت در تمامی پایانه‌های مرزی کشور مطلوب و تردد به سهولت در حال انجام است و زائران مراقب خستگی و خواب‌آلودگی رانندگان باشند.

همصدایی با غزه

از ویژگی‌های متمایز پیاده‌روی اربعین امسال، فریاد برانث از ظالمان و حمایت از مردم مظلوم فلسطین و غزه بود. این روزها نزدیک به ۱۰ماه است که مردم غزه در سنگین ترین حملات رژیم صهیونیستی، قرار دارند و روایت مظلومیت این مردم، همچون روایت مظلومیت شهدای کربلاست. امسال زائران قدم‌هایشان را به یاد این مظلومان عالم برداشتند و پرچم فلسطین، فراتر از مرزها در دست‌های زائران، از اقصی نقاط جهان به نمایش در آمد؛ پرچمی که نشان از مردمانی دارد که کودکانشان پیش از آنکه چشم‌بگشایند، شهید می‌شوند و مادران، پدران و کودکان، هر کدام جسد شهیدی را به دوش خود برده‌اند؛ اتفاقی که با روایت کربلا نقطه مشترک بسیار دارد و مقاومت و مظلومیت از مهم ترین آنهاست. اهتزاز این پرچم، برای محکومیت فجایع رژیم کودک کش غزه همه قلب‌ها را متحد و یک‌صد کرد تا بگویند راه قدس، از کربلا می‌گذرد.



موکب‌های ایرانی

در کنار میزبانی سخاوتمندانه مردم عراق، در چند سال اخیر موکب‌های ایرانی هم فعال تر از گذشته شده‌اند. به گفته جانشین رئیس ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، از یک هزار و ۸۱۹ موکب ایرانی مستقر در عراق، یک هزار و ۴۹۰ موکب در کربلا، ۲۶۲ موکب در نجف، ۵۷۰ موکب در کاظمین، ۳۹۰ موکب در سامعرا، ۳۹۸ موکب در مسیر مشایه (نجف به کربلا) و ۱۴ موکب نیز در سایر اماکن مذهبی و زیارتگاه‌ها به زائران اربعین خدمات ارائه دادند. همچنین یک هزار و ۱۳۱ موکب در داخل خاک ایران و مبادی مرزی به زائران اربعین خدمات ارائه کردند.



گرمای بی‌سابقه

تقارن ایام اربعین حسینی با فصل گرما و افزایش بی‌سابقه دمای هوا، این تصور را ایجاد کرده بود که شاید امسال آمار شرکت‌کنندگان در پیاده‌روی اربعین حسینی نسبت به سال‌های گذشته کمتر شود. اما نکته جالب توجه اینکه گرمای حدود ۵۰ درجه هم حریف عشق به امام حسین(ع) نمی‌شود. با این حال مسئولان برپایی این مراسم تمام تلاش خود را به‌کار گرفتند تا با تعبیه تونل‌های خنک‌کننده و سایر دستگاه‌های سرمایشی و توزیع مستمر آب خنک به زائران برای تحمل گرمای مسیر کمک کنند.



حضور مردم از ملیت‌های مختلف

حضور گسترده زائران از کشورهایمانند ایران، لبنان، پاکستان و بحرین به‌دلیل باورهای مذهبی آنها در مراسم اربعین قابل درک است. اما شرکت زائرانی از کشورهای سنی‌نشین و حتی از ادیان دیگر نیز در این مراسم قابل تأمل است. همین نکته و صحنه‌های ناب است که جهانیان را به تماشای اربعین حسینی نشانده است. قدم‌های مردمان جهان از روستاها، شهرها و ملیت‌های مختلف، به‌سوی میعادگاهی است که شکوه و عظمت قیام او قرن‌هاست ریشه در باورهای مردمان دنیا دوانده است.



قاب ماندگار



دانش آموزان زیارت‌اولی

امسال ۱۵ هزار دانش آموز در مسیر اربعین همراه شدند. از همان لحظه‌اولی که کوله‌هایشان را برای اربعین بستند، دلشان راهی کربلا شد. هیجان نخستین سفر تمام فکر و ذکرشان بود برای نخستین‌بار نام زائر اربعین به اسمشان گره بخورد و همین علاقه باعث شد تا پدر و مادرشان را برای این سفر سخت‌راضی کنند و اسمشان در لیست زائران اربعین جای بگیرد.



موکبی برای شست‌وشوی رایگان لباس

هر خادم حسینی به‌دنبال این بود که باری از دوش زائران اربعین بردارد؛ برخی مانند اهالی زرنده نان گرم به‌دست زائران دادند و برخی موکب شست‌وشوی رایگان لباس راه انداختند. اهالی این موکب، ماشین‌های لباسشویی را در کنار هم چیدند و بدون لحظه‌ای وقفه، لباس زائران را تحویل گرفته و پس از شست‌وشو و اتو کردن به آنها تحویل می‌دادند. ایده این کار نخستین‌بار هسال پیش به فکر خادمان موکب رسید و از آن زمان تا به امروز در روزهای منتهی به اربعین حسینی، خود را به نجف می‌رسانند.



گردان نانواها در مسیر زائران

تمام اهالی کرمان وزرنده نان زهرا اسدی و گردان نانواها را شنیده‌اند. در ست مانند زمان جنگ که کربلای‌ی زهرا تمام اهالی روستای خانوک را به صف کرد تا نان پخته شده در تنور خانه‌ها را راهی جبهه‌ها کنند؛ این روزها هم اهالی روستا به یاد این مادر شهید راهی کربلا شده‌اند، گردان نانواها به عشق امام حسین(ع)، گرمای پخت نان در روزهای داغ عراق را به جان خرید تا راه این مادر شهید ادامه داشته باشد.



اربعین به روایت اعداد

اربعین امسال با وجود گرمای شدید تابستان باحضور میلیون‌ها زائر از سراسر دنیا برگزار شد و ایرانیان نیز مانند سال‌های گذشته حضوری چشمگیر در آن داشتند.

۲۱,۴۸۰,۰۰۰



نفر کل زائران اربعین امسال

۳,۵۸۶,۸۲۰



نفر زائران ایرانی

۳۰,۰۰۰



کل موکب‌ها

۱,۸۱۹



موکب ایرانی

۲۲



شهر

راهپیمایی جاماندگان در شهرهای ایران

خبر

بازگشت آرام زائران

اربعین ۱۴۴۶ به پایان رسید و بسیاری از زائران در حال بازگشت به خانه و کاشانه خود هستند. به جز مسافرانی که به شکل هوایی رفته‌اند، عده بیشتری به شکل زمینی و از طریق مرزهای پنج‌گانه بازمی‌گردند.

کاهش ۴۰ درصدی جان‌باختگان تصادفات

فرمانده قرارگاه اربعین فراجا از کاهش ۴۰ درصدی جان‌باختگان تصادفات در بازه اربعین خبر داد و گفت: خوشبختانه تصادفات جرحی نسبت به سال گذشته ۳۷ درصد کاهش داشته و همچنین مصدومان تصادفات هم ۲۸ درصد کاهش داشته است. سردار محمد شرفی گفت: امسال قاعده‌مندترین و منظم‌ترین اربعین را داشتیم و اگر امروز که ریزش شدید زائر از عراق را داریم، بتوانیم مدیریت درستی انجام دهیم می‌توان گفت امسال بهتر از سال‌های گذشته توانسته‌ایم رفت و آمد زائران را مدیریت کنیم. وی افزود: امسال نزدیک به ۸۰ درصد زائران با خودروهای خود به مرزهای زمینی آمده‌اند و بیش از ۴۸ میلیون تردد در مسیرهای منتهی به شهرهای مرزی ثبت شده است.

۸۰۰ اتوبوس در مرزها، آماده بازگشت زائران

در پارکینگ مرز شلمچه حدود ۲۰۰ اتوبوس و در پارکینگ مه‌ران ۶۰۰ اتوبوس آماده داریم. معاون برنامه‌ریزی سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای با اعلام این‌خبر، افزود: براساس بازدید میدانی و کنترل پارکینگ‌های مرزی کشور که از طریق پرواز پهباده‌ها صورت گرفته، حدود ۸۰۰ اتوبوس در ۲ پارکینگ مرز شلمچه و پارکینگ مه‌ران به شکل دیو آماده هستند. محمد تیموری افزود: همین میزان اتوبوس هم در حال حاضر تهران را به سمت مرزها ترک کرده و به پارکینگ‌های مرزی کشور رسیده که ظرفیت اتوبوس‌ها برای بازگشت زائران به‌مراتب افزایش می‌یابد.

تردد زائران بدون چالش امنیتی در مرزها

گشت‌های مشترکی با حضور مقامات نظامی عراق در مسیرهای تردد زائران انجام می‌شود که حاصل دیپلماسی قوی و مداوم ۲ کشور ه‌سایه است. فرمانده مرزبانی کشور با اعلام این خبر، افزود: زائران داخلی و خارجی در اربعین امسال در مقایسه با سال‌های گذشته، بدون مشکل و چالش امنیتی خاصی از مرزهای کشور در حال تردد هستند. سردار احمدعلی گودرزی یادآوری کرد: قبل از شروع اربعین تدابیر لازم برای تسهیل در تردد زائران انجام و در این راستا ۱۲۴ جلسه هماهنگی و رایزنی با مسئولان عراقی در سطح فرماندهان نظامی ارشد و استانی برگزار شد.

اتباع خارجی می‌توانند از تمامی مرزها به کشور بازگردند

فرمانده قرارگاه اربعین فراجا گفت: اتباع خارجی می‌توانند از تمامی مرزهای زمینی و البته مرز هوایی به کشور بازگردند و نیازی نیست حتما از مرز مشخصی به کشور بازگردند. سردار شرفی بیان کرد: البته با توجه به اینکه ۵۳ درصد اتباع خارجی هنوز به کشور بازنگشته‌اند و همچنین با توجه به اینکه اتباع در ایران ماشین شخصی برای بازگشت به شهرهایی که ساکن هستند، ندارند، باید برای بازگشت این افراد حمل‌ونقل عمومی ویژه‌ای در نظر بگیریم. البته اکنون اتوبوس به تعداد کافی در پارکینگ برگشت وجود دارد و زائران معطلی برای سوارشدن اتوبوس‌ها ندارند.

تماشای گزارش

رؤیای کودکی



عباس افشاری خانه چوبی خود را «روای کودکی» نامیده است. او نقاش نیست، ولی در طراحی خانه منحصر به فردش از نقاشی‌های دوران کودکی خود الهام گرفته است. دکتر افشاری در رشته مرمت آثار تاریخی و طراحی صنعتی تحصیل کرده و می‌گوید: «در نقاشی‌های دوران کودکی ما خانه‌ای وجود داشت که از خطوطی ساده و ابتدایی به‌وجود می‌آمد، اما زیبا و دلنشین بود. ما برای سقف این خانه دودکش می‌کشیدیم، پنجره‌هایش بزرگ بودند و در برکه کنار آن مرغابی‌ها باز یگوشی می‌کردند. آسمان نقاشی‌های ما همیشه صاف و آبی بود و پرندهایی که از به‌هم پیوستن ۲ خط آریب کوتاه شکل می‌گرفتند، می‌توانستند تا رسیدن به خورشید خاتم طلایی اوج بگیرند و پرواز کنند. من همیشه دوست داشتم در چنین خانه باصفایی زندگی کنم و وقتی تصمیم گرفتم روای کودکی‌ام را تجسم بدهم، چوب را به‌عنوان مصالح آن استفاده کردم تا به محیط زیست آسیبی نرسد. انرژی مثبت طبیعت را به ما منتقل کند و در کوه‌نازترین زمان ساخته شود.»

۷۲ قطعه چوبی که خانه روای کودکی را تشکیل داده‌اند، در کارگاهی طراحی و در زمین پدری افشاری با پیچ و مهره به هم چفت شده‌اند. اگر هم روزی آنها بپاشند از محله حکیمیه به محله دیگری بروند، می‌توانند این قطعات را جمع‌آوری و در جای دیگری دوباره روی هم سوار کنند. خانه چوبی از آزمون‌ها و آزمایش‌های بسیاری سرچشمه بیرون آمده و ثابت کرده به مدد مواد ضد آب و ضد حشره، فریم‌های فلزی و عایق‌های که برای استحکام و حفظ دیوارهای چوبی‌اش به کار رفته، ۱۵۰ سال ۵۰ سال عمر کند؛ بدون آنکه از زلزله‌های شدید، سیل و آتش‌سوزی‌های احتمالی آسیب ببیند.



ویرتینی از هنر و معماری ایرانی

اسباب و اثاثیه خانه هم با ساختمان آن هم‌نمایی دارند و هنر کدبانوی باسلیقه خانواده افشاری سبب شده این فضای ۳۵۰ متری به مجموعه‌ای از فرهنگ و هنر ایران زمین تبدیل شود. او برای پوشش میلمان پذیرایی از بافته‌های زنان گیلانی استفاده کرده و در میان تندیس‌های مفرغی که در ویرتینی چوبی ارس‌مانندی چیده‌است، گله‌ای اسب در حال تاخت و تاز خودنمایی می‌کند تا علاوه بر سر رشته داشتن اهالی لرستان در هنر مفرغ کاری، بکه نازی این خطه در پرورش اسب‌های نجیب هم در ذهن تداعی شود. شاه‌مار تاج‌داری هم که به‌عنوان نرده کنار پلکان طبقه دوم قرار گرفته از جنس مفرغ است و به‌باور قدیمی ایرانیان اشاره دارد که به‌عنوان دعایی خیر برای هم آرزو می‌کردند هیچ‌وقت بیماری نبینند و این نماد برکت و سلامتی خانه‌هایشان را ترک نکنند.



خانه واقعاً سبز

یک ساعت در تنها خانه چوبی تهران که دوستدار محیط زیست است

بست کردن قطعات چوب و شیشه‌های رنگی درست شده‌اند و به اندازه وسایل سرما یشتی امروزی سرما ایجاد می‌کنند. با آنکه نور چلچراغ‌های بزرگ و نورانی آویخته از سقف اتاق‌های این خانه در خشان و خیره‌کننده است، میزان انرژی برق مصرفی ساختمان از انرژی چند لامپ ۱۰۰ وات تجاوز نمی‌کند و برای پرورش دارودخت انبوه و سرسبز آن حتی به اندازه یک استکان آب آشامیدنی مصرف نمی‌شود! همین عجب‌باب باعث شده

در همین روزهایی که جهان گرمایی بی‌سابقه را تجربه می‌کند، یکی از خانه‌های خاص این شهر که با حداقل استفاده از یک کولر آبی هوایی خنک و دل‌بازا به‌دست دارد. در این خانه

تونل‌هایی شبیه کوچه پس‌کوچه‌های باریک شهر یادگیرها بنا کرده‌اند که از جفت و

رابعه تیموری

روزنامه‌نگار

زندگی



ترکیب چشم‌نواز

از پشت در چوبی خوش‌نقش و نگار خانه، قامت ساختمان رسیدن آن پیداست. روی دهانه دودکشی که وسط سقف شیب‌دار طبقه سوم نصب شده، کلاغی آسوده و بی‌خیال دارودرخت سرک کشیده از حیاط را تماشا می‌کند. کنار دودکش سرد و خاموش، صفحات مشبک آبرگیر خورشیدی به چشم می‌خورد که ته لوله‌کشی آن به سالن جکوزی خانه می‌رسد. همین که به سنگفرش حیاط پا می‌گذارید شاخه‌های گیاهان رونده سرسبزی که از هره بالکن روی دیوارهای آجری خیزدهاند دلبری می‌کنند و صدای جریان آب روان

کف پذیرایی، آشپزخانه و اتاق‌های نشیمن از الوارهای درختان صنوبر ساخته شده‌اند و روشنایی چلچراغ‌های بزرگ و درخشانی که وسط الوارهای کاج سقف‌ها آویخته‌اند، ملایم و دلنشین است. نمای مشبک و هشت‌پر دیواره‌های کوتاه ایوان و بالکن خانه به سبک ارس‌های قدیمی ساخته شده و در ساعت آفتابی دوخته شده بر پیشانی حیاط، کوتاه و بلند شدن سایه منقار مرغی ماهی‌خوار گذر زمان را نمایش می‌دهد. سقف کتابخانه بزرگ و پر و پیمان خانه متحرک است و ساکنان خانه می‌توانند با کنار زدن آن زیر سقف آسمان مطالعه کنند. در چنین چوب‌های سقف و دیوارهای ساختمان هنرهای سنتی و بومی شهرهای مختلف کشور به چشم می‌خورد و مصالح سقف آشپزخانه به سبک حصاربافی

فقط چوب

مردم خوزستان کنار هم قرار گرفته و در طراحی سقف راهبر و نمای از نیزاه‌های هویزه در ذهن تداعی می‌شود. انتهای پلکان چوبی ساختمان به سالن جکوزی آن می‌رسد که حوضچه‌های فیروزه‌ای رنگ آن به حوض‌های حیاط‌های قدیمی بی‌شبهت نیست. آب جکوزی که به هر آفتاب تابیده بر آبرگیر خورشیدی پشت‌بام گرم و دلچسب شده، آبی غیرشرب است که هر ۶ ماه یک‌بار به وسیله تانکر به اینجا منتقل می‌شود و بعد از ضدعفونی مورد استفاده قرار می‌گیرد. در پایان هم‌هم که تانکر آب تازه از راه می‌رسد، آب‌های خاکستری و استفاده شده جکوزی برای آبیاری دارودرخت و گل و گیاه خانه ذخیره می‌شود تا قطرهای از این مایع ارزشمند هدر نرود.

آگهی مزایده عمومی

معاونت مهندسی دفاعی و پدافند غیرعامل نزاجا به عنوان دستگاه مزایده‌گزار در نظر دارد نسبت به اجاره مجموعه تالار گلستان تحت اختیار خود به‌مدت ۱۲ ماه شمسی به شرح ذیل اقدام نماید.

ردیف	موضوع مزایده	مبلغ اجاره ماهانه (بانه) ریال	میزان سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۱	اجاره مجموعه تالار گلستان	۲,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰

«مدت زمان خرید اسناد: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۳ لغایت پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۵ محل در یافت و تحویل اسناد مزایده: تهران، خیابان کارگر شمالی، تقاطع دکتر فاطمی، نبش فاطمی غربی، اعتبارات و امور مالی، شماره تماس: ۰۲۱-۹۱۲۵۳۷۷۲۵ و ۰۲۱-۹۱۲۵۳۷۷۲۵ سایر توضیحات: سپرده شرکت در مزایده به طریق ارائه ضمانت‌نامه بانکی معتبر می‌باشد. مدت اعتبار پیشنهادات می‌بایست ۳ ماه از آخرین تاریخ مهلت پیشنهادها معتبر باشد. «ارزین مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت خرید اسناد مزایده به حساب شماره ۰۲۱-۹۱۲۵۳۷۷۲۵ بانک سپه شعبه جلالیه تهران به‌نام عواید داخلی دارایی معاونت مهندسی نزاجا و ارائه اصل رسید به فروشنده اسناد مزایده «آخرین مهلت جهت تسلیم اسناد مزایده و پیشنهاد قیمت ساعت ۱۲ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۵ بازگشایی پاکات مزایده در ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۷ و در محل اتاقی جلسات دستگاه مزایده‌گزار انجام خواهد گرفت. نوع، کمیت و کیفیت خدمات و سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مزایده درج گردیده است. «معاونت مهندسی نزاجا نسبت به رد یا قبول پیشنهاد مزایده‌گران مختار است. «هزینه نشر آگهی در ۲ نوبت بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

معاونت مهندسی دفاعی و پدافند غیرعامل نزاجا

آگهی مزایده



مزایده شماره: ۱۴۰۳/۰۴ نوبت اول

شرکت ایران خودرو در نظر دارد املاک مزاد بر نیاز خود را از طریق برگزاری مزایده عمومی واگذار نماید لذا بر همین اساس متقاضیان می‌توانند از تاریخ چاپ این آگهی تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۷ جهت دریافت و تحویل اسناد شرکت در مزایده به نشانی تهران کیلومتر ۱۴ اتوبان تهران-کرج خروجی شرکت آزادشهر، شهرک پیکان‌نشر، درب ۲ شرکت ایسیکو ساختمان سمنند ۷ طبقه همکف، مدیریت املاک و مشغولات گروه نمایند نمایند ضمناً به منظور پاسخگویی به سوالات متقاضیان محترم شماره تماس‌های ۰۲۱-۴۸۲۲۵۲۴۹-۴۸۲۲۵۲۴۹-۴۸۲۲۵۲۴۹ اعلام می‌گردد.

استان	آدرس	نوع ملک	کاربری	متراژ عرصه	متراژ اعیانی	مبلغ پایه مزایده (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	نحوه فروش	توضیحات
شهرستان نور	پارک جنگلی نور	مسکونی	۴۰۳۳	۴۲۰/۷	۳/۳۰۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۶۵/۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۰٪ نقد	عرصه ملك طبق سند مالکیت به مساحت ۵۵۸۳ متر مربع می باشد که با کسر تعریض بر اساس پروانه ساختمانی به مساحت ۴۰۳۳ متر مربع اعلام می گردد	

توجه:

- ۱- متقاضیان می‌بایست مبلغ مندرج در جدول فوق را بعنوان سپرده شرکت در مزایده به صورت چک تضمین شده بانکی ارائه نمایند.
- ۲- بازه زمانی پرداخت اقساط حداکثر شش ماه پس از تاریخ انعقاد مبیاعه نامه اعلام می‌گردد.
- ۳- مهلت دریافت و تحویل مدارک تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۷ ساعت ۱۶ امکان پذیر می‌باشد.
- ۴- برگزار کننده مزایده در رد و یا قبول هر يك از پیشنهادات مختار می‌باشد و ارائه پیشنهاد حقی را برای متقاضی شرکت کننده در مزایده هدف ایجاد نمی‌نماید.
- ۵- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده درج گردیده است.

در آشپزخانه کدبانوی خوش ذوق خانه هم اسباب و اثاثیه مفرغی به چشم می‌خورد و وقتی عطر جای و دمنوش‌های گیاهی سماور زغالی او بلند می‌شود، آرامش خانه چوبی را دوچندان می‌کند



تنها خانه چوبی پایتخت را ساختمان دوستدار محیط زیست بنامند و آن را شایسته دریافت لوح نقره‌ای بدانند، اما شگفتی‌های خانه چوبی محله حکیمیه به همین موارد ختم نمی‌شود و تاب آوردن این ساختمان سه طبقه تنیده شده از کنده‌های کاج و صنوبر در مقابل توفانی با شدت ۱۲۰ کیلومتر در ساعت و زلزله‌ای با شدت زیاد، اوج هنر نمایی استاد عباس افشاری است.



آگهی فراخوان مناقصه عمومی

سازمان مهندسی و عمران شهر تهران در نظر دارد جهت "تامین، بارگیری و حمل ۳۰۰ هزار تن مصالح رودخانه‌ای کارخانه های ۳ - ۴ - ۵" بصورت نقد و غیر نقد از بین اشخاص حقوقی ذیصلاح که دارای شرایط ذیل هستند، پیمانکار انتخاب نماید:

- ۱- حداقل شرایط لازم جهت امکان شرکت در مناقصه :
- دارای کد اقتصادی
- دارای پروانه معتبر بهره برداری معدن از وزارت صمت
- در روز بازگشایی پاکتها دارای قرارداد جاری در کارخانه های شماره ۳-۴-۵ با موضوع مناقصه با سازمان نباشند.
- لذا از کلیه پیمانکاران دارای شرایط فوق الذکر دعوت بعمل می‌آید در صورت تمایل به همکاری، نسبت به شرکت در این فراخوان به شرح زیر اقدام نمایند :
- ۲- ارائه نامه رسمی اعلام آمادگی متقاضی و دریافت اسناد فراخوان توسط نماینده متقاضی با ارائه معرفی‌نامه و فیش واریزی به مبلغ ۳۷,۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری شماره ۱۰۰۷۸۵۶۹۵۶۸۴ به شماره شبا ۱۰۰۷۸۵۶۹۵۶۸۴ نزد بانک شهر شعبه حافظ شمالی کد ۲۴۹ به نام سازمان مهندسی و عمران شهر تهران به شناسه ملی ۱۴۰۵۵۶۱۷۹۵ به منظور خرید اسناد حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ اولین درج فراخوان در روزنامه کثیرالانتشار. (در صورت واریز وجه از طریق اینترنتی می‌بایست موضوع به تأیید امورمالی این سازمان واقع در آدرس خیابان حافظ شمالی رسیده و پس از آن جهت خرید اسناد به آدرس بند سه مراجعه گردد)
- ۳- محل تحویل اسناد: خیابان آزادی خیابان اسکندری شمالی خیابان طوسی پلاک ۱۰۱ طبقه سوم امور قراردادهای شماره تماس ۰۲۱۹۶۰۲۰۵۶۵
- ۴- ارائه اسناد تکمیل شده بصورت رسمی و در پاکت در بسته و مهر و امضا شده توسط صاحبان مجاز، بر اساس تاریخ های درج شده در اسناد فراخوان.
- ۵- کلیه مکاتبات و مراودات به آدرس تهران - خیابان حافظ شمالی- ساختمان شماره ۵۵۹ - سازمان مهندسی و عمران شهر تهران - دبیرخانه شماره فاکس ۰۲۱۸۸۹۲۳۱۲۲
- ۶- فرآیند ارجاع کار فراخوان همزمان طی یک فراخوان می‌باشد ولیکن انتخاب برنده هر مناقصه و انعقاد قرارداد برای حمل و خرید مصالح بصورت جداگانه و منفک از هم انجام می‌گردد.
- ۷- مناقصه گزار در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات اختیار کامل دارد.
- ۸- برنده مناقصه بر اساس شرایط مناقصه، ضوابط و آئین نامه های داخلی مناقصه گزار تعیین می‌شود.
- ۹- بدیهی است ابتدا اسناد و مدارک ارائه شده توسط شرکت‌ها بر اساس ضوابط و شرایط مناقصه مورد بررسی قرار گرفته و در صورت تأیید آن، نسبت به بازگشایی پاکت پیشنهاد قیمت اقدام خواهد گردید. و ارائه سوابق و مدارک واصله هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نمی‌نماید.
- هزینه چاپ آگهی به عهده برندگان مربوطه می‌باشد.

سازمان مهندسی و عمران شهر تهران

آگهی برگزاری مزایده عمومی شرکت سمنند ترابری بین الملل

اجاره به شرط تملیک کشنده های دیزل شماره ۱-۱۴۰۳



شرکت سمنند ترابری بین الملل در نظر دارد تعداد دو دستگاه کشنده های دیزل کارکرده را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. مزایده کشنده های دیزل به شماره ۰۱ :

فروش تعداد دو دستگاه کشنده دیزل از طریق اجاره به شرط تملیک.

زمان برگزاری مزایده:

متقاضیان می‌توانند جهت بازدید از اقلام، خرید اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت طی روزهای شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۰ لغایت پنج شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۵ از ساعت ۸/۳۰ الی ۱۶/۳۰ به آدرس ذیل مراجعه نمایند.

آدرس جهت بازدید از اقلام، دریافت و تحویل اسناد مزایده:

۱- محل بازدید کشنده : تهران - کیلومتر ۱۱ جاده قدیم کرج - خ سپاه اسلام - خ عبیدی (خ جلال) - بعد از شرکت هاگ بار - نبش شهرویر سوم.

۲- مبلغ و نحوه واریز وجه تضمین شرکت در مزایده:

* مبلغ سپرده شرکت در مزایده کشنده یکصد میلیون تومان است که باید مبلغ اعلام شده به صورت فیش واریزی به شماره حساب ۱۰۳۵۶۷۷۹۰۲ و شبای ۱۰۳۵۶۷۷۹۰۲ IR۰۴۰۷۰۰۰۱۰۰۰۱۲۰۳۵۶۷۷۹۰۲ نزد بانک قرض الحسنه رسالت به نام شرکت سمنند ترابری بین الملل صورت پذیرد.

* شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده و پیش نویس قرارداد بوده و مزایده گزار در رد یا قبول پیشنهادات مختار می‌باشد.

* لازم به تأکید می‌باشد که مشروح شرایط در اسناد مزایده و پیش نویس قرارداد به طور کامل درج گردیده است.

* شرکت کنندگان باید اسناد مزایده و پیش نویس قرارداد را پس از اخذ به دقت مطالعه و با ورود اطلاعات صحیح، امضاء نموده و به همراه کپی شناسنامه یا کارت ملی در پاکت های در بسته به متصدی مزایده تحویل نمایند.

* کلیه وجوه دریافتی بابت فروش اقلام مزایده به صورت نقدی واریز به حساب می‌باشد و هر گونه مالیات، عوارض و حقوق دولتی طبق مقررات و قوانین و همچنین هزینه نشر آگهی و کارشناسی مزایده به عهده برنده مزایده می‌باشد.

داستان

• دوره جدید • شماره ۱۴ • ۸ صفحه
• دوشنبه ۵ شهریور ۱۴۰۳ • ۲۶ آگوست ۲۰۲۴
• ضمیمه شماره ۹۱۸۹ روزنامه

همشهری

حکایت‌های خواندنی
از مسافران یک آیین باشکوه

روایت اربعین

جابر بن عبد الله؛ نخستین زائر کربلا

که امروز هم با گذشت قرن‌های متمادی در دل من و شما هست.» در طول تاریخ، علمای شیعه در هدایت و ترغیب شیفتگان حسینی به این پیاده‌روی و زیارت اربعین، نقش اساسی داشته‌اند و ضمن ارائه رهنمود، خود نیز در این مراسم شرکت کرده‌اند. علما و آیات عظامی چون شیخ انصاری، قاضی طباطبایی، ملکی تبریزی، بهجت، مکارم شیرازی، شبیری زنجانی، سیستانی، وحید خراسانی و جوادی آملی با ذکر اهمیت برگزاری هر چه باشکوه‌تر این مراسم به شرکت شیعیان در آن سفارش کرده‌اند؛ به‌طوری که از گذشته تاکنون، علمای بزرگ شیعه نیز در کنار مردم در مراسم پیاده‌روی و زیارت اربعین شرکت می‌کنند. علاقه و اشتیاق به این مراسم معنوی در میان مراجع تقلید، استادان، طلاب و روحانیون حوزه علمیه نجف، از شور و حال بیشتری برخوردار بوده است و اکثر استادان و حتی مراجع تقلید از گذشته تاکنون در مراسم پیاده‌روی و زیارت اربعین شرکت کرده و می‌کنند.

منبع: تاریخچه حضور علما در راهپیمایی اربعین، مرکز اسناد انقلاب اسلامی

روایت‌های متعددی تاریخ آغاز راهپیمایی اربعین حسینی را به سال ۶۱ هجری و تاریخ حادثه کربلا مربوط دانسته است. بنا به روایت علما و مورخین، بیستم صفر سال ۶۱ هجری قمری، چهلمین روز بعد از شهادت حسین بن علی (ع) روزی است که سر مقدس امام حسین (ع) در بازگشت اسرای کربلا به تاریخ بیستم صفر به جسد مطهر امام برگردانده شده و با پیکر ایشان دفن می‌شود. برای همین از دیدگاه بسیاری از صاحب‌نظران و مورخان شیعه و اهل سنت، مبنای تاریخی چنین بزرگداشتی، ورود اهل بیت (ع) به کربلا در نخستین اربعین حسینی (سال ۶۱ هجری) و دفن سرهای مطهر شهیدان به‌ویژه سر مقدس امام حسین (ع) در کنار پیکرهای مطهر آنهاست. بنابر منابع تاریخی، جابر بن عبدالله، نخستین زائر کربلای معلی است که در روز اربعین (به سال ۶۱ هجری) از مدینه به سمت کربلا رهسپار شده است. اقدام تاریخی جابر بن عبدالله را رهبر معظم انقلاب در مراسم اول فروردین ۱۳۸۵ اینگونه مورد تأکید و تأیید قرار داده‌اند: «شروع جاذبه مغناطیسی حسینی در روز اربعین است، جابر بن عبدالله را از مدینه بلند می‌کند و به کربلا می‌کشد، این همان مغناطیسی است



طریق العلماء

کتاب «طریق العلماء» (دانشگاه آزاد اسلامی) حضور چهل عالم شیعی در پیاده‌روی اربعین» «به قلم حجت‌الاسلام و المسلمین احمد سیاحی به سفارش و حمایت کمیته فرهنگی و آموزشی ستاد اربعین از سوی انتشارات «رواق تاریخ و اندیشه معاصر» منتشر شده است. این کتاب، روایت سفر اربعین ۴۰ نفر از علمای شیعه از جمله آیات عظام سیدمحسن حکیم، سیدشهاب‌الدین مرعشی نجفی، سیدابوالقاسم خویی، سیدابوالاعلی سبزواری، سیداسدالله مدنی، مسلم ملکوتی، سیدمحمد مهدی دستغیب، شیخ میرزا جواد تبریزی، سیدعلی حسینی، سیستانی، سیدمحمد سعید حکیم، امام موسی صدر و جمعی دیگر از علمای شیعه است. در این کتاب روایتی کوتاه از سلوک و رفتار علمای شیعه و برخی اتفاق‌های جالبی که در این سفر تجربه کرده‌اند ذکر شده است. از جمله در خصوص امام موسی صدر آمده است: «وقتی که امام موسی صدر همراه ما پای پیاده از نجف به کربلا می‌رفت، در این سفر حضوری عاشقانه داشت و در وقت دعا و زیارت عاشورا و هنگام گریه، چشمانش از شدت گریه سرخ می‌شد. وقتی توبت ذکر مصیبت و خواندن اشعار و نوحه‌سرایی به او می‌رسید، با حال جانکاهی در مصیبت اهل بیت (ع) اشعار فارسی و عربی فصیحی می‌خواند و هنگام کار و حمل اثاثیه سفر، وی بیش از همه کار می‌کرد و هنگام شوخی و مزاح، مزاح‌هایی بیان می‌کرد که بعد علمی و اخلاقی جالبی داشت.» روایت تحت تعقیب قرار گرفتن علما به دلیل حضور در مراسم اربعین (پیاده‌روی اربعین در زمان صدام ممنوع و با مجازات‌های بزرگی همراه بود)، حس و حال خاص و ویژه علما در پیاده‌روی اربعین، نحوه پذیرایی مکتب‌داران اربعین از علما و... بخش دیگری از مطالب این کتاب است.

احیای دوباره پیاده‌روی اربعین

خداپسندانه (پیاده‌روی) همت گماشت... در سال‌های بعد، رغبت مردم و صالحان به این موضوع بیشتر شد و دیگر عار محسوب نمی‌شد؛ به‌طوری که در برخی سال‌ها، تعداد چادرها و خیمه‌های راهپیمایان، به ۳۰ عدد می‌رسید و هر چادر به ۲۰ تا ۳۰ نفر تعلق داشت و به این ترتیب، این سنت حسنه، دوباره مرسوم شد و رونق گرفت.

منابع: آقابزرگ تهرانی، نقباء البشر، ج ۱، ص ۳۴۹؛ رضا مختاری، سیمای فرزنانگان، ص ۱۹۳

خاصی برای این مراسم قائل بود. او آخرین بار در سال ۱۳۱۹ هجری قمری با پای پیاده به زیارت حرم اباعبدالله حسین (ع) رفت. مراسم پیاده‌روی اربعین در عصر مرجعیت شیخ مرتضی انصاری (۱۲۱۴-۱۲۹۸ ه.ق) هم با شکوه تمام رواج داشته است، اما پس از او، این عمل، کم اهمیت و متعلق به طبقه فقرا و نیازمندان معرفی شد. شیخ میرزا حسین نوری این مراسم را در میان مردم رونق بخشید. مرحوم شیخ آقابزرگ تهرانی که از نزدیک شاهد تلاش استادش بود، گفت: استاد ما چون وضع را بدین منوال دید، به این شیوه

مراسم پیاده‌روی اربعین در زمان شیخ میرزا حسین نوری به فراموشی سپرده شده بود که توسط این عالم دینی دوباره احیا شد. این عالم دینی که فرزند محمد تقی محدث نوری مازندرانی، مؤلف کتاب «مستدرک الوسائل» و از چهره‌های سرشناس علمای شیعه در قرن چهاردهم هجری بود، نخستین بار در عید قربان به پیاده‌روی از نجف تا کربلا اقدام کرد که ۳ روز در راه بود و حدود ۳۰ نفر از دوستان و اطرافیانش او را همراهی می‌کردند. شیخ میرزا حسین نوری تقریباً هر سال این مراسم را انجام می‌داد و اهمیت



حرکت قافله‌ها از نجف به کربلا

کنار شط فرات و مسیر نخلستان، متجاوز از یک‌صد کیلومتر است و معمولاً کاروان‌های نجف اشرف، مسیر فرعی و راه کنار آب را انتخاب می‌کردند. من به جز دو سه مرتبه که به‌صورت شخصی سفر کردم، در بقیه اوقات همراه کاروان شیخ محمدعلی حلیمی به کربلا می‌رفتم. حرکت و سیر انفرادی یا همراه با کاروان، هر کدام ویژگی خود را دارد. خوبی حرکت با کاروان، خدمات جنبی بود که از حیث آذوقه و خوراک و حمل بار انجام می‌شد؛ اما کسانی که به‌صورت فردی حرکت می‌کردند، مجبور بودند راحله و توشه سفر را همراه خود بردارند و در هوای گرم و سوزان عراق، راه رفتن با کوله‌پشتی و بار بسیار دشوار بود؛ ولی کاروان‌ها معمولاً اسب، گاری یا وانت بار بزرگی اجاره می‌کردند و بار و اثاث کاروان را به وسیله آن منتقل می‌کردند و اگر هم کسی در وسط راه از راه رفتن باز می‌ماند، با همین وسیله نقلیه، به محل توقف بعدی برده می‌شد. این کاروان‌ها به‌صورت دو مرحله‌ای حرکت می‌کردند. مرحوم حاج آقا مصطفی خمینی (ره) با آقای اشکوری و آقای سیدمحمد بنجوردی و برخی از افراد مسن معمولاً در «چفل» ملحق می‌شدند.

منبع: خاطرات حجت‌الاسلام والمسلمین

سیدعلی اکبر محتشمی پور، شفقنا

در آن سال‌ها از شهر نجف، غیر از مردم عادی و معمولی، علما، فضلا و طلاب و حتی برخی از مراجع مثل آیت‌الله شاهرودی و دیگران (تا زمانی که توان پیاده‌روی داشتند) هم دسته‌دسته و گروه‌گروه، عازم کربلا می‌شدند. حوزه نجف چند قافله رسمی معروف و بزرگ داشت. در این قافله‌ها، حدود ۴۰ تا ۵۰ نفر عضو ثابت بودند و تعدادی هم در هر مرتبه به آنان اضافه می‌شدند. برخی از کاروان‌ها مخصوص و مربوط به بیوت مراجع یا مدارس نجف بود؛ مثل کاروان بیت آیت‌الله شاهرودی یا کاروان مدرسه قزوینی‌ها که در چنین کاروان‌هایی معمولاً فرد غریبه وجود نداشت؛ ولی یکی دو قافله معتبر بودند که طلاب علاقه‌مند، اغلب با آنها سفر می‌کردند: یکی قافله منسوب به شهید محراب، حضرت آیت‌الله مدنی (ره) که با توجه به روحیات عارفانه و خصوصیات اخلاقی وی، بسیاری از طلاب وارسته سعی می‌کردند در محضر او باشند، و دیگری قافله شیخ محمدعلی حلیمی کاشانی که از مدرسه مرحوم آیت‌الله بروجرودی (ره) حرکت می‌کرد و مرحوم آیت‌الله شهید حاج آقا مصطفی خمینی (ره) با این قافله به کربلا مشرف می‌شد. شیخ محمدعلی حلیمی از علاقه‌مندان فداییان اسلام، شهید نواب و حضرت امام (ره) بود. فاصله بین نجف و کربلا از راه اصلی و آسفالت، حدود ۸۰ کیلومتر و از جاده فرعی و



۳

همیشه‌های

داستان

- شهریور ۱۴۰۳
- دوره جدید ● شماره ۱۴
- صفحه ۸

پابره‌نه و هروله‌کنان

یک سال که ماه ذی‌الحجه مصادف با زمستان بسیار سردی شده بود، شهید محراب آیت‌الله سیداسدالله مدنی، از استادان سرشناس حوزه نجف، خود را برای مراسم پیاده‌روی نجف-کربلا و زیارت حرم اباعبدالله الحسین (ع) و یارانش آماده کرد. در این سفر، تعدادی از علما هم همراه آیت‌الله مدنی از نجف عازم کربلا شدند تا در روز عرفه، به زیارت امام حسین (ع) مشرف شوند. در این سفر مرحوم شیخ علی حجتی کرمانی و مرحوم شیخ احمد کافی هم آیت‌الله مدنی را همراهی می‌کردند. این جمع علما چند فرسخی رفتند تا اینکه به یکی از روستاهای عشایر نشین رسیدند. سپس شخص عربی جلو آمد و از آیت‌الله مدنی استقبال کرد و به او احترام گذاشت و او و همراهان را به مضیف یا مهمان‌خانه خود دعوت کرد؛ چون همه به‌ویژه سران و شیوخ عشایر، آیت‌الله مدنی را به خوبی می‌شناختند و احترام زیادی برایش قائل بودند. مهمانان شب همان جا استراحت کردند و فردا صبح به راه خود ادامه دادند؛ تا اینکه به شهر طوبرج در ۲۰ کیلومتری اطراف کربلا رسیدند. در طول مسیر، هر جا که برای استراحت توقف می‌کردند، آیت‌الله مدنی چند حدیث می‌خواند و نکاتی اخلاقی می‌گفت و گاهی یک بحث علمی مطرح می‌کرد. در طوبرج، آیت‌الله مدنی وضع روحی عجیبی داشت و شروع به صحبت کرد. نخست در فضیلت زیارت امام حسین (ع) سخنی گفت و حرم امام را به کعبه آمال و آرزوها تشبیه کرد و بعد گفت: «از اینجا تا حرم را خوب است به‌صورت پابره‌نه و هروله‌کنان ادامه بدهیم.» با اینکه او درد پا و کسالت داشت، اما خودش جلو افتاد و آیه «إِنَّ الصَّغَاوَةَ لَمَرْوَةٍ مِنْ شِعَائِرِ اللَّهِ» را که در مراسم حج میان سعی و صفا خوانده می‌شود، هروله‌کنان می‌خواند و جلو می‌رفت و همراهان هم به دنبالش جواب می‌دادند. وقتی وارد شهر کربلا شدند، آیت‌الله مدنی گفت: باید با همین حال خسته و پای آبله‌زده به حرم مشرف شویم و باز خودش جلو افتاد و با حالت گریه و فریاد «یا حسین»، حرکت کرد و همراهان او هم به دنبالش حرکت کردند و با همان حال، وارد حرم حسینی شدند. در این حال مراسم زیارت را مرحوم کافی بر عهده گرفت و با اشعار و نوحه‌خوانی جان‌گداز، همه را به فیض رساند.

منبع: فصلنامه فرهنگ زیارت، شماره‌های ۹ و ۲۰

اثنین اربعین می‌رسیم

در یکی از سفرهای پیاده‌روی اربعین حاج مصطفی خمینی که عده‌ای عالمان دینی و طلاب مدارس دینی او را همراه می‌کردند، نزدیک غروب شب بیستم صفر، نزدیک کربلا، یکی از افراد عشایر، جلوی کاروان آمد و اصرار کرد که بفرمایید تا از شما پذیرایی کنیم. حاج آقا حلیمی به او گفت: ما نیم ساعت پیش پذیرایی شدیم و می‌خواهیم امشب به زیارت برسیم. اما حاج آقا مصطفی (ره) که اصرار آن عشایری را دید، گفت: «این بنده خدا امیدی دارد و التماس می‌کند. دنبال او می‌رویم تا خوشحالش کنیم. خوشحالی اینها اجر دارد.» حاج آقا حلیمی برافروخته شد و گفت: «آقا مصطفی، ما می‌خواهیم اربعین به آنجا برسیم.» حاج آقا مصطفی هم با خونسردی خاصی گفت: «حالا اربعین نشد، واحد اربعین می‌رسیم، اثنین اربعین می‌رسیم.»

منبع: یادها و یادمان‌ها از آیت‌الله سیدمصطفی خمینی (ره)، جلد ۲



گذر بهشت

دستمال کاغذی را آنقدر محکم به چشمم می کشد که می سوزد. کوله ای را که برای کلاس اولش خریدم روی کولش انداخته. حرص می خورم و می گویم: «باز هم اینا رو ریختی بیرون. واسه مدرسه ات گرفتم نه بازی.» جدی نگاهم می کند و می گوید: «بازی نمی کنم که. دارم میرم کربلا. اومدم بگم گریه نکن پاشو باهم بریم.» مات و مبهوت نگاهش می کنم. انگار بزرگ شده، اصلا نه، مرد شده. جوری با اطمینان حرف می زند که انگار ویزا گرفته و سر مرز است. می گوید: «به خدا راست می گم. خودم شنیدم حاج آقا امروز تو مسجد گفت اگه دوست دارین کربلا باشین ولی نمی تونین، برید رو پشت بوم و سلام کنین به امام حسین. تو هم که بچه تو دلته نمی تونی، پس پاشو بریم.»

دنبالش رفتم. عمودها رو خیالی شمردم. به ۱۴۵۲ که رسیدیم سلام دادم. برگشتم پیش تلویزیون. همه هنوز توی راه بودن. من اما با پسر و توراھی ام تازه از زیارت برگشته بودیم. ۲ رکعت نماز به نیت ظهور خواندم. کاش می شد مثل تیر چراغ برق هایی که کنار بابا شمردم، عمودها را کنار پدر بشمارم و به جای شعر برای عروسک ها بخوانم، «تحر کو! بسم الله مقصدنا فلسطین»

شانه های سنگین تر شده بود. راستی گم نکردن مسیر در هیاهوی این جهان، مهم تر از حسرت نرفتن نیست؟ اصلا شاید هم رسیدن مهم است. از راه مشابه و سبزوآر و پشت بامش فرقی نمی کند. با ارباب عهد تازه می بندم که خوب مادری کنم. از همان جنس مادری صادقانه لیلاد در جاده سبزوآر تا به نور برسم. دلم نمی آید نگویم. من عمودهای گذر آتش را هر سال شمرده ام تا خسته نشوم و برسم. آرزو که عیب نیست، دلتنگی شما دارد رقمم را می گیرد و بی حوصله ام می کند، دوست دارم عمودهای گذر بهشت را هم بشمارم.

حوالی ظهر، به همان جاده همیشگی می رسیدیم. اسمش را گذاشته بودم «گذر آتش». هر قدر هم خودم را سرگرم می کردم تمام نمی شد. تا چشمم کار می کرد آسفالت بود و بیابان و آفتاب. گره روسری کوچکم را شل می کردم. برای لیلاد تنها عروسکم شعر می خواندم و مادری می کردم، بیسکویت حیوونی گرجی را با تفسیر شکل هایش می خوردم، باز هم از شیشه که بیرون را نگاه می کردم در گذر آتش بودیم. جاده ای بی آب و علف که تنها جذابیت آن، برایم سراب های روی آسفالت داغش بود. غر زدن های بچگانه ام شروع شد. «بابا خسته شدم، گرمه. گذر آتیش کی تموم می شه؟ کی می رسیدیم مشهد؟» بابا از توی آینه، عقب رو نگاه می کرد و با خنده می گفت: «گذر آتیش چیه بابا! این جاده سبزوآره. چیزی تا مشهد نمونه، می خوای حوصله ت سر نره تیر چراغ ها رو بشمار، ببینیم تا مشهد چندتا میشه؟» پیشنهاد بدی نبود. با صدای بلند شروع می کردم: یک، دو، سه... رفته رفته صدایم پایین تر می آمد. نهایت پنجاه شصت تا بیشتر نمی شد. پلک هایم روی هم می رفت و خواب رسیدن به حرم را می دیدم. یک دفعه، درد سنگینی توی کمرم پیچید. تکان محکم جنین توی شکمم، مرا از هفت هشت سالگی ام بیرون کشید. جلوی تلویزیون نشسته ام و چشمانم پر از اشک شده. نمی خواهم پلک بزنم که بریزد. می خواهم مسیر رسیدن تاحرم را مثل سراب جاده سبزوآر ببینم.

عمودها را به جای تیر چراغ برق بشمارم. خوابم ببرد و ببینم رسیده ام. احساس اضافه بودن می کنم. بین این همه آدم یعنی فقط جای من نبود؟ دلم برای پاهایم می سوزد. باید از شان عذرخواهی کنم. این همه قدم زده اند اما جاده بهشت هنوز گواه حضورشان نیست. از قلبم اما راضی ام. هر وقت اسم ارباب را شنید محکم تر در سینه ام کوبید. پسر کوچکم می آید



مسافر کربلا

فاطمه نفری

سفر امسال را که به مادر گفتم، اشک پر شد تو چشم هایش و سکوت کرد. معصومه گفت: «سکوت علامت خوبی است. من هم تلاشم را می کنم که راضی اشی کنم، به شرطی که امسال کنکور را درجا قبول شوی. ضمنا یک سوغاتی سفارشی هم برایم بیاوری.»

خندیدم و گفتم: «منمون آجی بزرگه طمعکار.»

معصومه خندید و چشمک زد. چشمم معصومه امیدوارم کرد. به قول معصومه، این سکوت می توانست به رضایت تبدیل شود؛ اما اگر بیش از حد طولانی می شد؟ بچه های می خواستند راهی شوند که برای اربعین کربلا باشند!

نماز را با هزار آرزو و امید خواندم. کاش مامان زودتر جوابم را می داد تا تکلیفم را می دانستم. از نماز خانه که زدم بیرون، گوشی ام زنگ خورد. صدای مادر بود: «پسر! کجایی؟ زود بیا خانه، وسایلت را جمع کرده ام، مگر نمی خواهید عصر راه بیفتید سمت کربلا؟»

نشدم. بچه ها آن قدر از سفر پارسال شان تعریف می کردند که دلم هر لحظه بیشتر هوایی می شد. از پیاده روی اربعین و حس و حال خوشب، از مهمان نوازی و پذیرایی عراقی ها که فقط مختص اربعین بود... آن قدر می گفتند که من هم دلم می خواست همراه شان بروم. آن وقت دوربین عکاسی ام را هم با خودم می بردم و کلی عکس فوق العاده می گرفتم. تازه کلی هم سوغاتی برای معصومه و مادر می آوردم.

اما مادر را چه می کردم؟ بعد از بابا نمی توانست دوری ام را تحمل کند. مدام می ترسید اتفاقی بیفتد و مرا هم از دست بدهد. هر چه هم می گفتم که کربلا، اربعین امن و امان است، باورش نمی شد. اصلا کاش پاهایش این قدر درد نمی کرد و با هم می رفتیم؛ اما می گفت نمی تواند آن همه پیاده روی کند. حالا باید چکار می کردم؟ بدون رضایت مادر که نمی شد! اما... خیلی حیف بود، مگر زیارت کربلا کم سعادتی بود، آن هم توی اربعین!؟

از کلاس که درآمدم، محسن گفت: «بالاخره چکار می کنی؟ والا عروس هم موقع بله گفتن آن قدر فکر نمی کند. مدرسه هم که به بخشنامه جدید گیر نمی دهد! ما عصر راه می افتیم. دیرتر شود به موقع نمی رسیدم.»

چیزی نگفتم، ترسیدم اگر بگویم بهم بخندد و بگوید: «ای بچه ننه.» صدای اذان می آمد. از محسن خدا حافظی کردم و رفتم به سمت نمازخانه مدرسه. بعضی وقت ها که حوصله داشتم، قبل رفتن به خانه، نمازم را به جماعت می خواندم.

این طوری به خانه که می رسیدم ناهار می خوردم و درجا ولو می شدم. خیالم هم از نماز راحت بود. امروز هم دلم خیلی گرفته بود و رفتم به نمازخانه و از خود امام حسین (ع) خواستم که اگر لیاقتش را دارم مرا بطلبد. آخر یکی از آرزوهایم این بود که برای اربعین توی بین الحرمین سینه بزنم؛ اما پارسال هم به خاطر مادر با دوست هایم راهی



پادشاهان پیاده

کتاب «پادشاهان پیاده» خرده روایت هایی جذاب و خواندنی از زائران پیاده حرم امام حسین (ع) به قلم بهزاد دانشگر و محمدعلی جعفری است که از سوی نشر مانا منتشر شده است. جعفری و دانشگر همراه با مترجمان انگلیسی و عربی در سفر اربعین عازم نجف و کربلا شده اند. آنان در این سفر سراغ نسبت افراد و زائران با امام حسین (ع) رفته و خاطر آتشان از زیارت اربعین و نحوه پیوند خوردنشان با ابا عبدالله (ع) را پرس و جو کرده اند. از همه اقشار می توان در این کتاب دید و خواند: ایرانی، عراقی، اروپایی، مسلمان، غیرمسلمان، شیعه یا سنی، زن و مرد و کوچک و بزرگ و حتی موبک دار، پلیس، نویسنده، روزنامه نگار، عکاس، مجری و پزشک. این کتاب داستان دلدادگی این آدم هاست به ابا عبدالله (ع)، داستان هایی بسیار جذاب و خواندنی از کشش کربلا و پوش جاده نجف تا کربلا و پاهای تاول زده و دل های لک زده برای رسیدن به نینوا. کتاب مبتنی بر مستندنگاری است و همین سبب شده تا خواننده در بخش هایی به تفکر واداشته شود و در بخش هایی عواطفش درگیر شود. در بخشی از این کتاب می خوانیم: «هر مسافر قصه ای داشت و گاه رازی یا ارادتش. شروع قصه مسافر ها با هم متفاوت بود؛ گاه از ایران بود یا عراق، از شهرهای کوچک و بزرگ، از شرق و غرب عالم. اما پایان همه قصه ها به یک جا ختم می شد، به سرزمینی بر کرانه فرات و یادگاری که از دل بهشت بر این سرزمین باقی مانده، به کربلا...»

تلنگر



حالا از مسیر کربلا جا موندید، از زیارت که نباید جا بمونید! این تلنگر را حاج خانمی زد که داشت برای سفر اربعین از خانم‌های مسجد حلالیت می‌گرفت. اولش از حرفش خنده‌ام گرفت. انگار مثلا داشت می‌گفت حالا از رفتن به خانه مادرتان جامانده‌اید، از دیدنش که نباید جا بمانید! یکی آن وسط انگار جای من پرسید که زیارت مگر همان کربلا رفتن نیست؟ ابروهای حاج خانم بالا پرید و چشم‌هایش گرد شد. با خودم گفتم که خوب شد لالمانی گرفتم، والا که خیلی به جاده خاکی می‌زدم. تا به خودم بیایم، حاج خانم داشت توضیح می‌داد که زیارت اربعین فقط به کربلا و شب و روز پیاده‌روی کردن نیست. شما در هر مسیری که باشید حتی اگر تا سر کوچه هم بروید، می‌توانید زائر باشید. هر جا یاد امام حسین (ع) باشد، آنجا حرم است. دلم می‌خواست بپرسم که پس چرا خودتان هر سال راه کربلا را می‌کوبید و می‌روید، آن هم به اتفاق خانواده! اما انگار سؤال توی ذهنم را شنیده باشد، خودش گفت که اگر ما هم می‌رویم، برای این است که جنبه رسانه‌ای زیارت را پررنگ کنیم، وگرنه شاید شمایی که خودتان را جامانده حساب می‌کنید زیارتی مورد قبول تر انجام بدهید، چون که اصل زیارت به تولی و تبرای آن است. خانم جوانی که به گفته خودش بار اولش بود که زائر می‌شد و انگار برای این کار دقت و وسواس داشت، از حاج خانم پرسید: حالا تولی و تبرایی که می‌گویید، چه شکلی باید باشد؟ حاج خانم هیچ لنگ سؤال این و آن نمی‌ماند؛ جواب هر چیزی را توی آستینش داشت. می‌گفت غزه الان کربلای همان موقع است. ظالم و مظلوم کربلا همان‌جا حی و حاضر است. شما کربلا بودید، چه می‌کردید؟ همان دوست داشتن‌ها و کینه‌ها را حالا هم پیاده کنید. از حاج خانم و تفکراتش خوشم آمد، مخصوصا از آن قسمت تبرایش. صدایم را بلند کردم و پرسیدم: یعنی دقیقا چه کار کنیم؟ او گفت: اینکه نیت پر یادداشتن اربعین توی سر دارید، یعنی خودش تولاست، اما باز هم هر جا که بودید و رفتید و دستی در بالا بردن پرچم اربعین داشتید، مرام حسینی داشته باشید. در عبادات‌تان، در برخورد و رفتارهایتان شکما نماینده‌ای از امام حسین (ع) هستید. زن‌ها همه به اتفاق گوش به حاج خانم داده بودیم و پشت سر هم سر تکان می‌دادیم. او

می‌گفت برای تبرایتان با آدم‌های بیگانه و آشنایی که با شما یک جماعت شده‌اند به هر بند و طریقی وارد گفت‌وگو شوید. از علی‌اصغرهای پر پر شده و حمله‌های اسرائیلی بگویید. به جنایات نتانیاهوی یزید در زدن بیمارستان‌ها و پناهگاه‌ها اشاره کنید. هر طور که می‌توانید، حس خودتان را به همسفرانتان منتقل کنید. جبهه حق را شلوغ‌تر کنید. همگی داشتیم کیف می‌کردیم از صحبت‌های حاج خانم. اما حیف که او رفت و جمع زنانه‌مان در مسجد پراکنده شد، اما از همان‌جا دیگر آن حس جاماندگی را نداشتم. منتظر اربعین بودم تا به قول آن حاج خانم، توی مرزهای کشور خودمان آداب زیارت را به‌جا بیاورم. به خانه که آمدم، حسابی دیر شده بود. پسرم شامش را کشیده بود و نگاه به دست‌هایم می‌کرد که سفارش کوکاکولایش را یادمانده یا نه. یاد تولا و تبرا گفتن‌های حاج خانم افتادم. با خودم گفتم برای زیارت و نشان دادن ارادت که نباید حتما انتظار اربعین را بکشم. وقتش بود برای تبرای یک قدمی بردارم. برای پسرم لیوانی دوغ ریختم و این بار جدی‌تر تذکر دادم که برای همیشه دور نوشابه‌ای را که محصول شرکت‌های حامی صهیونیست جنایتکار است خط بکشد. او حرفی نداشت، اما دخترم روی خرید لوازم‌التحریر مارک میکی‌موس برنامه ریخته بود. قرار بود فردا من را به بازار بکشاند. با خودم گفتم شاید بهتر باشد اول نفرت و کینه به اسرائیل را در او به جوش بیاورم و بعد منصرفش کنم. احساس او را از اینکه روزی یک قلدر و زورگو سر برسد و بگوید که باید خانه و زندگی‌تان را فراموش کنید و از اینجا بروید پرسیدم. حالتی تدافعی به خودش گرفت. به خودم بالیدم که مهارت «نه گفتن» را از بچگی در خون او حل کرده‌ام. همین حرکت او را به روحیه پر از مقاومت بچه‌های غزه نزدیک‌ترش می‌کرد و من آن را دوست داشتم. اما به همان هم اکتفا نکردم. چند تا عکس جدید و احساس‌برانگیز کودک غزه‌ای شهید و زخمی نشانش دادم. از گرسنگی و تشنگی و آوارگی آنها بیشتر برای دخترم گفتم. بعد هم از همان شرکت‌های حامی گفتم. آنقدر که مارک میکی‌موس لوازم‌التحریر را از چشمش انداختم و دیگر خودش تمایلی به خرید آنها نداشت. یاد تلنگر حاج خانم افتادم و برایش یک زیارت قبول آرزو کردم.

دسته جارو

کیوان امجدیان

شدم چیزی که دیده بودم چوب نبوده و دسته یک جارو بوده. خواستم بگویم نه، اما او اصلا فرصت هیچ عکس‌العملی به من نداد و بی‌درنگ جارو را از سرش جدا کرد و دسته‌اش را داد به من. با همان دسته جارو علمی درست کردم که توی کل مسیر پیاده‌روی چشم‌ها به آن خیره بود.

یکباره چشمم به چوب مناسبی خورد که زیر چند تا گاری پر از وسیله بود و پسر نوجوانی هم داشت آنجا جارویش را می‌شست. به او فهماندم که چوب زیر گاری را احتیاج دارم. پسر نگاهم کرد و بعد بی‌معطلی خم شد و چوب را از زیر گاری‌ها آورد. چوب که در آمد، تازه متوجه

عصر روز آخری بود که نجف بودیم. قرار بود صبح پیاده‌روی به سمت کربلا شروع شود. از بچه‌های گروه فرهنگی ۲ تا عکس از حرم گرفته بودم و می‌خواستم با آن علم درست کنم، اما هر چه گشتم، توی حسینیة برای علم دسته‌ای پیدا نکردم. از حرم مولا علی (ع) هم که برمی‌گشتم، همه جا سرک کشیدم، اما نبود.

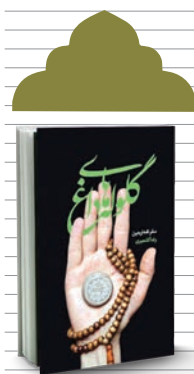
خستگی پاهای اسرای شام به یادم افتاد

کشیدم. خواستم جورابم را در بیاورم، نگذاشت. خودش جوراب را از پایم در آورد و گلوله کرد کنار صندلی! اشک در چشمانم حلقه زده بود، دست روی شانه استخوانی نوجوان ۱۶-۱۷ ساله‌ای که پایم را می‌شست گذاشتم و گفتم: حبیبی شکر، رحم‌الله والدیک. بغض گلویم را فشار می‌داد، نمی‌توانستم به چهره‌اش نگاه کنم. چشمانی درشت و چهره‌ای زیبا داشت، خیلی برایم سخت بود که کسی اینطور پاهای کثیفم را با صابون بشوید. چندبار پایم را کشیدم و گفتم: لازم نیست، ممنون. سرش را بالا کرد و لبخند زیبایی زد، چشمان او هم تر بود. با دقت و ظرافت خاصی پایم را شست و بعد شروع به ماساژ دادن کرد. خستگی از پاهایم بیرون رفته بود اما خستگی پاهای اسرای شام در ذهنم خجلان می‌کرد. دست گذاشتم روی شانه پسرک و فشار دادم، گفتم: تورو خدا بس کن.

طاقت نداشتم، باورش برایم سخت بود که چطور این قدر با اشتیاق و حوصله پای زائران را ماساژ می‌دهند؟! شال مشکی‌ام را از زیر عینک روی چشمم گذاشتم و به گریه افتادم. پسرک ول کن هم نبود، خوب که پاهایم را خشک کرد، سرش را بالا گرفت و حال مرا که دید، اشکش که آماده جاری شدن بود به گونه سرخ و سفیدش غلتید و لغزید تا روی گودال چانه‌اش. خم شد پای مرا بوسید، و جوراب‌هایم را برداشت که به پایم کند. تنم لرزید، دیگر طاقت نیاوردم، بلند شدم و با گریه صورتش را بوسیدم و روی یک صندلی دیگر نشستم و جوراب‌هایم را به پا کردم. حال محسن بهتر از من نبود، پای او را یک کودک ۷-۸ ساله شست و ماساژ داد و با حوصله خشک کرد. چشم بر افق دوخته بودم. گرد و خاک پای زائران در هوا می‌رقصید و افق را تیره‌تر نشان می‌داد.

بعد از ظهر بود که کوله‌پشتی مهدی را پشتش انداختم و به راه افتادیم. تعدادی عمود را که پشت سر گذاشتیم، جوانی با محاسنی تازه روییده شده، پای لاغر کودک ۵-۶ ساله را با روغن چرب می‌کرد و مهربانانه ماساژ می‌داد. با هر مالشی کودک چهره‌اش را درهم می‌کشید، گونه‌هایی سرخ و خاکی داشت. صورت مظلومانه‌اش قرمز نبود، سیلی نخورده بود! تازه یک نفر با محبت پاهایش را ماساژ می‌داد. بچه‌های امام حسین (ع) وقتی با پاهای زخمی و آبله‌زده لحظه‌ای طاقت‌شان تمام می‌شد و از قافله جا می‌ماندند با سیلی و تازیانه به ناچار دوباره پا بر این زمین خشن می‌گذاشتند و تن نحیف خود را به جلو می‌کشاندند. امان از دل زینب، چه خون شد دل زینب. در کنار آن جوان که پای یک کودک را چرب می‌کرد، ۲ کودک پاهای یک جوان را از زانو به پایین ماساژ می‌دادند. در مسیر شام حتما کودکان آرزو داشتند بتوانند لحظه‌ای کف پای خسته عمه را ماساژ دهند. عمه از همه خسته‌تر بود، مدام به دنبال آنها به عقب برمی‌گشت و کودکان را بغل می‌کرد تا تازیانه نخورند. خودش تازیانه می‌خورد و دم بر نمی‌آورد. امان از دل زینب.

یادم آمد ۴ سال پیش در همین نزدیکی شهر مسیب به گروهی از نوجوانان و جوانان برخوردیم که پای زائران را با صابون می‌شستند، ماساژ می‌دادند و بعد با حوصله خشک می‌کردند. یکی از آنها دست مرا گرفت و گفت: شیخنا تفضل. مرا کشاند و برد، روی صندلی نشستم و شلوارم را تا زانو بالا



گل‌ه‌های داغ

کتاب «گل‌ه‌های داغ» نوشته رضا کشمیری، خرد و آیت‌هایی از پیاده‌روی اربعین حسینی، برش‌هایی از روایت‌های طلبه‌ای است که با خواهرزاده ناتوان ذهنی‌اش همسفر راه کربلا می‌شود و این همسفر، عجیب شخصیت منحصر به فردی است که در طول سفر ماجراهای طنزآمیزی را خلق می‌کند. نویسنده در کنار خاطرات سفرش، به روایت دلدادگی‌ها و عاشقانه‌های زائران و خادمان حضرت سیدالشهدا (ع) پرداخته است. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «بعضی موافق واقعا دست خودش نبود و کارهای عجیبی می‌کرد. بعد از آن جریان قلقلک زیر بغل زن مردم در مشهد خیلی به او هشدار داده بودم که حواسش باشد. اما یک بار دیگر موقع نماز در حال سجده دستش را جلو برده بود و کف پای نفر جلویی را قلقلک داده بود. کاش فقط قلقلک می‌داد، آنچنان می‌خاراند که پوست را زخم می‌کرد. نوبت او شده بود. هر چه منتظر ماندم حرکتی نکرد. لبخند بر صورتش ماسیده بود، سر به زیر انداخته و کاری نمی‌کرد. گمان کردم ناراحت شده. با حرکات صورت دلیلش را پرسیدم، سرش را بالا آورد و با اقتدار و هیبت چشم در چشمان من دوخت و گفت: «لا، لا لعب،» نمی‌خواست بازی کند. گفتم: «بازی کن، لعب زین، خوش!» گفت: «من روی دست شما ضربه نمی‌زنم!» گفتم: «بازی است، اشکالی ندارد. من روی دست شما زدم، حالا نوبت شماست. اگر می‌توانی یزن!» لبخندش دیگر تمام شده بود با حالت جدی گفت: «انت زائر، زائر الحسین علیه السلام.»

در مسیر کاظمین

در مسیر کاظمین به کربلا عمامه سفید از دور هم تو چشم بود. از هر موبکی که رد می‌شدیم، صدای شیخنا شیخنا تفضل، هلا بیکم یا شیخ! به گوش می‌رسید. خیلی کم در این مسیر طلبه دیده می‌شد، تازه پیاده‌روی را شروع کرده بودیم. پیرمردی عصا‌زن به سمت ما آمد و شیخانی گفت و من را در بغل گرفت و خوشامد گفت و تقریباً به زور به موبکش برد که ماساژ دهد. هر چه گفتم خوبم، ماساژ لازم نیست به خرجش نرفت که نرفت. کوله‌پشتی را پایین گذاشتم و دشداشه مشکی‌ام را مرتب کردم، پیرمرد لبخند و اشاره دست گفت: عمامه‌ات را بردار و بخواب. و با دست به تشک پاره پوره‌ای اشاره کرد. دوست من بدون مقدمه عمامه مرا برداشت و من را روی تشک خواباند آن هم تقریباً به زور! خود را به سر نوشت سپردم! اول فکر کردم با دستگاه‌های کوچک برقی ماساژ می‌دهد اما زهی خیال باطل! پیرمرد چاق بود و خودش پا درد داشت و به کمک عصا راه می‌رفت و به عبارت دیگر خودش ماساژ لازم‌تر بود اما پاچه‌های شلوارش را بالا کشید و دشداشه مشکی گشادش را با یک دست روی سینه‌اش جمع کرد، باد کارگرهای کاهگل لگدن در شهرمان افتادم که پاچه‌ها را ور مالدید و با نیروی کامل، کاه را با گل مخلوط می‌کردند. به دوستم گفتم: این پیرمرد چیه مرا با چی می‌خواهد قاطی کند من پوست و استخوانم و اندکی ماهیچه!

کودک بود اما عاشق

یک ساعت مانده بود به اذان ظهر؛ تیغه آفتاب، تیزی گرمای خود را به فرق سرم می‌کوبید. فقط صدای راه رفتن به گوش می‌رسید، صدای کفش‌های مختلف، صدای خش خش بر خورد کف دمپایی با سنگ‌ریزه‌ها، صدای تق تق برخورد عصا به آسفالت، گاهی صدای عصای چوبی و گاهی صدای عصای آلومینیومی، صدای تلق تلق گاری‌های مسافربر و البته بعضی‌ها بدون صدا راه می‌رفتند، پوست کف پا که صدا ندارد! با همراهان قرار گذاشتیم عمود ۹۵۰ منتظر همدیگر باشیم، هنوز نیم ساعت نگذاشته بود که پسر بچه‌ای حدود ۶ ساله دیدم که نانی نازک و داغ در دستش دارد و با عجله به سمت من می‌آید، بخار نان رقص کنار پا به هوا می‌رفت و پسرک نان را هی دست به دست می‌کرد تا داغی نان پوست نازک دستش را نسوزاند. به من که رسید با گفتن هلا بیک هلا بیک نان را به دست من داد، نان داغ بود، دستم سوخت، به ناچار نان را روی عبا بایم گذاشتم و دستی به سر پسرک کشیدم. نمی‌دانستم چه نانی است! سفید و نازک، خیلی نازک به دنبال پسرک رفتم. پسرک رفت پیش یک خانم که روی زمین نشسته بود و یک پایش را دراز کرده بود و پای دیگرش جمع شده، همه‌اش زیر چادر زیر آفتاب داغ، یک خانم با چهره‌ای نقاب زده بود که فقط چشمانش در نور آفتاب برق می‌زد، مادر یا مادر بزرگ این بچه بود نمی‌دانم! اما و جاناتش به مادر بزرگ می‌خورد. هیچ بساطی نداشت جز یک در قابلمه مسی بزرگ که قطرش تقریباً یک متر بود و یک کیسول گاز پیک نیک کوچک که شیلنگی به آن وصل بود و به زیر در قابلمه می‌رسید و یک شعله بزرگ گاز هم زیر در قابلمه روشن بود.





واگویه‌های پرچم سرخ

می‌شنوم. آرزوی ماندن با امام زمان و شهادت دارند. زمان زیادی تا صبح اربعین نمانده و دخترها تصمیم گرفته‌اند، شبانه به کربلا برسند. ضربان قلب‌ها در سکوت نیمه‌شب جاده بادیدن اعداد روی تابلوها که کمتر می‌شود، بیشتر می‌شود. مردی کالسکه جلوی کاروان را نگه می‌دارد و با التماس، شیر شتر به‌دست دخترها می‌دهد. آن طرف‌تر پیرمردی نیمه‌شب فلافل داغ برایشان می‌پیچد. من بیشتر از همه کاروانیان کربلا را می‌شناسم. من بیشتر از همه بانسیم شب‌های کربلا مانوس بوده‌ام. پس به من حق بدهید که باز دیک شدن به کربلا بی‌تاب‌تر شوم. من کربلا را از نسیم‌های سحرش می‌شناسم که عطر سیب می‌دهند.

حالا که از روی پل آخر نزدیک کربلا نسیم به استقبال آمده، حق دارم دست از رقصیدن توی باد بکشم و سر به زیر راه طی کنم. نسیم بوسه‌ای روی قلبم می‌زند و کمی بانسیم درددل می‌کنم: نسیم جان یادت هست، روزی بوسیدن تاروپود سرخم آرزویت بود. نسیم جان یادت هست زمزمه زائران را از صحن سردار سر به زیر حسین (ع) به تاروپودم می‌رساندی. یادت هست بغلم می‌کردی و باهم مثل پروانه دور گنبد عباس (ع) می‌چرخیدیم. یک سالی هست که رنگ پریده‌ام بهانه دوری ام شده از حرم. یک سالی هست که دست به‌دست عاشقان عباس (ع) می‌شوم و حالا بعد ۴ روز همراه دخترهای کاروان از جاده نجف به کربلا برگشتم. نسیم جان آه دلم را برسان به پرچم عزای بالای گنبد علمدار و بگو آفتاب کربلا خیلی زود رنگ صورت را تغییر می‌دهد. جای همه ما دل شکسته‌ها، دل سوخته‌ها، دور مانده‌ها و در راه‌مانده‌ها، روی ماه گنبد قمر بنی‌هاشم را ببوس.

من بیشتر از همه کاروانیان اینجا را می‌شناسم؛ موکبی با پنجره‌های آبی و دیوارهای نقره‌ای؛ موکبی که همه خرج‌هایش مستقیم از حرم حضرت عباس (ع) تامین می‌شود؛ همان حرمی که من روزگاری مهمان گنبدش بودم. هنوز پای من و دخترهایی که پشت سرم راهی کربلا شده‌اند، به بین‌الحرمین نرسیده که علمدار ارباب به استقبال مان آمده است. داخل موکب می‌شویم و خادم‌های علمدار دورم حلقه می‌زنند و دست‌شان را ملتمسانه به قرمزی صورتم می‌کشند. خادم‌های عباس، زود مرا شناختند. من هم آنها را خوب می‌شناسم. خانم‌هایی با مدارک تحصیلی عالی که التماس تمیز کردن گوشه‌ای از حرم سقا را دارند.

چه مدرکی بالاتر از خادم عباس (ع) بودن. این را من بهتر از همه پرچم‌ها می‌فهمم. خادمی خوابش را برای دخترهای پشت سرم تعریف می‌کند. خواب بی‌بی‌زینب (س) را دیده که دم در همین موکب ایستاده و با لفظ زائران برادرش خوش آمدید به مهمانان احترام می‌کند. از پرچمی برای مان حرف می‌زند که با ارتفاع خیلی زیاد و وسط حیاط موکب نصب شده است. تأکید می‌کند که هر کس زیر این پرچم از خدا حاجتی بخواهد، حتما مستجاب می‌شود. دختری که چوبیم را به‌دست گرفته، مثل باد به سمت حیاط موکب می‌رود. دخترهای دیگر هم پشت من، پشت پرچم قرمز سمت حیاط موکب حرم حضرت عباس (ع) می‌روند.

سرخ چشم‌هایم نوشته روی پرچم را می‌خواند، انکار تاروپودم از هم جدا می‌شود: السلام عليك يا حامل لواء الحسين. سلام به حمل‌کننده پرچم حسین (ع). سلام به آن صاحب‌لواپی که ایستادنش امان خیمه‌های حسین (ع) بود. زمزمه دخترها را زیر پرچم یا حامل لواءالحسین

رو به راه

فاطمه سادات مظلومی



زبان دل اوست و چه زبانی زیباتر از زبان دل برای خواندن نام حسین (ع) پیش‌روی ضریحش؟! دلم می‌خواست بهترین ثمره ۷-۸ سال شاعری ام را برای پیشکشی به حضرت ببرم؛ شعری پراکنده و پرطمطراق. ساعت همینطور می‌دوید و هنوز همه بچه‌ها برای حضور در جلسه آماده نشده بودند. یک تکه از مغزم بین ابیات جدیدم رژه می‌رفت و به هم وصل‌شان می‌کرد و مثل یک ناظم سختگیر هی تنبیه‌شان می‌کرد که چرا آن قدر که برای شرفیاب شدن در محضر یک مقام عالی‌رتبه لازم است، آراسته نیستند و یک طرف دیگر درگیر جمع کردن بچه‌ها برای رسیدن سروقت به همایش بود... خودم را رساندم به باب‌السلام و طبق سنت هر ساله از آنجا رو به ضریح ایستادم و شروع کردم به زیارتنامه خواندن. ناگهان احساس کردم کسی از داخل حرم صدایم می‌کند. بغض گلویم را گرفت. کاش کسی دعوت می‌کرد به آغوش حسین (ع). مشغول خیالات خودم بودم که دیدم سمانه از داخل حرم بال بال می‌زند: سادات بیا داخل، سادات بیا. مستی فکر و خیالات معنوی از سرم پرید و دو پا داشتم و دوتای دیگر قرض کردم و خودم را به صف تفتیش رساندم. وارد حرم که شدم اشک امان نمی‌داد. باورم نمی‌شد در شلوغی‌های امسال هم توانستم روز اربعین خودم را داخل حرم برسانم.

تا آن روز پایم تاول نزده بود، اما آن قدر درد می‌کرد که میانه راه تصمیم گرفتم کفش‌هایم را در بیاورم. هر دو پایم را باندپیچی کردم و راه افتادم. داغی آسفالت زیر پایم تا عمق جانم را می‌سوزاند و پادرد قدیمی حالا خودش را تا کمر بالا کشیده بود و شانه‌هایی که رد آغوش گرفتن کوله‌ها، کبودش کرده بود. شاید اگر اینها را برای هر عقل سلیمی می‌گفتم، قسم می‌خورد دیوانه‌ایم که شب‌ها و روزها دعا کردیم و اشک ریختیم که این سفر روزی مان شود. نه دیگر مثل روز اول در نجف پرواز می‌کردم و نه مثل روز اول پیاده راه می‌رفتم. حالا شبیه تکه‌آهنی شده بودم که مغناطیسی چون سیدالشهدا (ع) مرا به سمت خود جذب می‌کرد. افتاده بودم در این میدان پرکشش و دیگر رفتم دست خودم نبود، دل بود که هر طور شده مرا به سوی حرم می‌کشید. درست زمانی که من با بالا بردن سرعتم در ادای کلمات سعی می‌کردم خواندن هیچ کدام از ادعیه را از قلم نیندازم و در عین حال سخت مشغول ثبت عکس‌هایی از چهره متناقضم بودم در حالی که لبم می‌خندید و پرده اشک چشمم را تار کرده بود، آنجلینا با همان آرامش و سکوت از جیب عبایش چند کاغذ 4A درآورد که رویش متن زیارت وارث به زبان روسی بود. می‌دانستم که سال‌هاست او هم لندن‌نشین است و انگلیسی‌زبان و آن قدر که انگلیسی است، تصویری از روسیه ندارد، اما شاید راست باشد که زبان مادری هر کس،

داستان

ضمیمه هفتگی روزنامه همشهری

صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری

مدیر مسئول: محسن مهدیان

سر دبیر: دانیال معمار

معاون ضمايم: پروانه بهرام نژاد
دبیر ویرانه: علی الله سلیمی

واحد فنی:

مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی
صفحه آرایی: حمید یزدانی، سعید غفوری، امید روشنگر
ویرایش عکس: کامبیز نویدی
صفحه خوانی: فرهاد غلامرضایی، فاطمه ناصری آلاشتی

چاپ:

همشهری
پذیرش آگهی: ۸۴۳۱۰۰۰

صندوق پستی:

۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۶۶۳

همشهری

گروه ضمايم همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها،
سرزمین من، ماه، معماری، ۲۴، شهرنگار،
سرخ و محله

نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۳، نرسیده به پارک وی،
کوچه شهید قریشی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری

روایت مسافران عاشق

مجموعه‌های خیال‌آزاد

من، کودک و صدای حرکت یخ در کتری خالی

کنی یا دیدن لب‌های خشک و ساکت و چشم‌های منتظر بچه‌ها؟ هی زیر لب می‌گویم: «یا ساقی عطشی!» و می‌دانم که می‌فهمد منظورم را، منظورم که ساقی! شرمندهام نکن! اما لحظه‌ای می‌رسد که خبر می‌رسد دیگ‌ها خالی شده. کتری آخر را به دست‌مان می‌دهند و اینها که توی جاده منتظر ایستاده‌اند، این را نمی‌دانند و آه از آن ساعتی که صدای یخ در کتری خالی می‌پیچد و قطره‌های شربت بر آخرین لیوان می‌چکد. آه از دیدن لیوان‌های تمیز و دست‌نخورده. آه از آن نگاه‌ها و دست‌های کوچک که هنوز ناباورانه به سمتم درازند، و آه از دل من که می‌خواهم آب شوم بر جگر سوخته بچه‌ها. داد می‌زنم: «شربت هست. هنوز هست!» و می‌دوم به سمت دیگ و نمی‌دانم که صبر می‌کنند یا نه. نمی‌دانم دست‌های تشنه، از دیگران می‌نوشند یا نه. نمی‌دانم چقدر از سهم شربت بچه‌های موکب باقی مانده که بشود با آن چند تا از این گلوها را تازه کرد. فقط می‌دانم که باید امیدوار شمان نگه دارم. باید بدانند که بی‌آب نمی‌مانند. باید امید داشته باشند که شاید سقا لحظه‌ای بعد برسد و جگرشان را خنک کند. وقتی ناباورانه با دیگ خالی مواجه می‌شوم، دوست دارم همانجا بمانم. برای سقا تابی برای نگاه کردن توی آن چشم‌های تشنه امیدوار نماند. آب مهم‌ترین چیز در کربلاست و از آن مهم‌تر، امید است. آفتاب از صرافت می‌افتد. مثل هر روز، آسمان جاده سرخ می‌شود. روی خاک‌های جاده دیگر اثری جز دانه‌های خاکشیر نیست. زائرها، با سر پایین و تسبیح‌به‌دست، بچه‌ها دست‌در‌دست پدرها و عموها و عمه‌ها، از کنار دیگ‌ها و کتری‌های خالی می‌گذرند. دستی بالا می‌آید و قمقمه‌اش را که از شربت آلبیموی موکب‌های قبلی پر کرده، سر می‌کشد. دلم خنک می‌شود که توی این جاده کسی تشنه نمی‌ماند. بعد راه می‌افتم میان چادرها و پشت ساختمان‌ها، یک جای دنج برای خودم خلوت می‌کنم. سر می‌گذارم روی زانو، چشم‌هایم را می‌بندم و به نوای پیچیده در دشت گوش می‌کنم: «یا عباس! جی، بالماء لسکینه...» دسته‌ها می‌گذرند و صدای او، نوحه، دشت را برداشته. باید قبول کنیم دیگر عباس نیست. مشک تیر خورده. عمود خیمه افتاده. اصلاً ۱۴۰۰ سال گذشته. اما زائران پیاده تشنه، مثل رباب و رقیه و سکینه و بچه‌ها در کنار خیمه، هنوز امیدوار ایستاده‌اند. این جاذبه اشتراک وصال و همدلی است.

دنبال سرچشمه. نخستین کتری شربت که می‌رسد می‌دوند؛ یک خیز غیرارادی. دویدن مضطربانه‌ای از سر تشنگی؛ یک تشنگی بی‌انتها که محرکش آخرین اخطارهای مغز است برای رسیدن آب به سلول‌های زنده بدن. زائر می‌پرسد: شربت است؟ به. چشم‌هاش گرد می‌شود. مشتاق می‌پرسد: خنک است؟ خیلی. لیوان در دستش تلو می‌خورد از ذوق: شربت چی؟ آب‌لیمو خاکشیر. بلافاصله داد می‌زند و همراهانش را با یک «خاکشیر» بلند، صدا می‌کند. زبان دور لب‌های خشکیده می‌کشد و خدا می‌داند که تا از میان انبوه دست‌ها نوبتش برسد، چندبار لذت نوشیدن را تخیل می‌کند. می‌نوشند و نفسی از عمق وجودشان آزاد می‌شود. می‌نوشند و می‌گویند «بریز!» بیشتر! و ما باید انتخاب کنیم؛ از میان لیوان‌ها، آنها که خشکند؛ در بین شان، دست‌های زنانه و دست‌های کوچک، کودکان. اینها باید زودتر جواب بگیرند. بچه‌ها با جسم‌های کوچکی که زیر دست‌های بزرگ مردانه پنهان می‌شود، دیوانه‌مان می‌کنند. کودکان عرب، با زبانی که من نمی‌دانم، سعی می‌کنند قانع‌کننده که نوبت‌شان رسیده. بعضی بلندند گلیم‌شان را از آب بیرون بکشند. اما بچه‌های کوچک‌تر، دختر بچه‌ها و خجالتی‌ها، فقط وقتی به چشم می‌آیند که لیوان‌ها و هیکل‌های درشت کنار برود و من یک جفت چشم درشت سیاه می‌بینم که بی‌صدا، فقط با نگاه ملتمس، طلب شربت می‌کند، که یک دمپایی‌اش میان جمعیت گم شده و چون لیوان پیدا نکرده، کف دست‌هایش را چسبانده به هم و گرفته روبه‌روی کتری. این انتخاب لعنتی، این بی‌عدالتی غیرعادانه، نیمه‌جان‌مان می‌کند. کتری حجم محدودی دارد و دست‌ها یک دریا آب می‌طلبند. چه باید کرد؟ رعایت نوبت؟ یا دیدن زن‌هایی که به سستی میان جمعیت جا گرفته‌اند و از جلوتر آمدن حیا می‌کنند؟ مرام گذاشتن برای ایرانی‌هایی که با چرب‌زبانی می‌خواهند لیوان دوم‌شان را پر

آب مهم‌ترین چیز در کربلاست. جاده خشک است. هوا داغ است. زبان چوب می‌شود و لب‌ها کویر. رفع تشنگی با یک لیوان؟ کلاً! حتی وقتی مغز فرمان سیرابی می‌دهد، چشم روی بخار خنک لیوان می‌ماند و دل می‌گوید: «بخور! باز هم...»

در جاده کربلا آب زیاد است. مبنای عرضه اما تقاضاست. شب‌ها کمتر خبری از «مای‌مای» کودکان عراقی است. کار من در شب‌های جاده، پر کردن ترموس ۲۰۰ لیتری است؛ با شلنگی که باید به‌زور مکش از ش آب می‌کشیدی. لازم بود نیم‌ساعتی روی داریست‌ها، دست‌به‌کمر بایستی تا ز پرشدن ترموس مطمئن بشوی. بعد یکی آن پایین، شیر ترموس را باز کند و سماور را پر کند و به‌دنبالش، چای و دمنوش را دم. شب‌ها کسی از عطش، دمنوش نمی‌نوشد. زائرها قدرت انتخاب و اختیار بیشتری دارند. مثلاً یکی می‌پرسد: «برای سرماخوردگی چی دارید؟» آن وقت دمنوش نعناع و پونه را برمی‌دارد، یا اگر عرب باشد، با دیدن دمنوش زعفران، هر چه لیوان و قمقمه داشته باشد پر می‌کند؛ ولی خیلی میلش به آویشن نیست.

روزها اما حکایت فرق می‌کند. برای زائران سحرخیزی که قبل از اذان صبح به دل جاده می‌زنند، صدای «لبن لبن» بلند است. شیر داغ، اگر هم شیرین باشد، خیلی می‌چسبد. آفتاب که بالاتر می‌آید، استقبال از چای، برای خوردن کنار لقمه نان و پنیر زیاد می‌شود. از ساعت نه اما دانه‌های عرق یکی یکی بر صورت‌ها جوانه می‌زند. اینجا سست که شربت، جگر زائر را حال می‌آورد. ولی هر چه به ظهر نزدیک‌تر بشوی، خواسته‌ها ساده‌تر می‌شود. آفتاب اگر عمود بتابد، دیگر برای زائر طعم نوشیدنی مهم نیست. هر جا که لگنی باشد پر از آب معدنی‌های کاسه‌ای، کافی است خنک باشد، دست زائر می‌رود و سه‌تا سه‌تا خالی‌اش می‌کند. ساعتی هم هست در جاده کربلا که دیگر اراده و انتخاب بی‌معنا می‌شود؛ ساعت ۳ ظهر که ماهیچه‌ها خسته‌اند، لباس‌های مشک‌ی را عرق خشک‌شده سپید کرده و چشم‌ها از شوری آب پشانی می‌سوزد. اینجا سست که موکب‌ها شلوغ می‌شوند. اینجا سست که ما، کتری به دست به دل جاده می‌زنیم.

وقتی جلوتر از ما لیوان می‌رود، چشم زائران گرم‌زده می‌گردد

از این ستون به آن ستون

کتاب «از این ستون به آن ستون» اثر محمد رضا وحیدزاده، خرده‌روایاتی از سفر پیاده‌روی اربعین است که از سوی انتشارات شهید کاظمی منتشر شده است.

نویسنده در این کتاب حاصل تجربیات شیرینش از سفر به کربلا و پیاده‌روی اربعین را نوشته و با نقل‌شان در قالب روایت آنها را با مخاطبان خود سهیم شده است. مخاطب در این کتاب همراه و پایه‌ای نویسنده می‌شود تا حلاوت و شیرینی این سفر پر فیض را با او ببیند و شادمانه به تماشا بنشیند. نویسنده گاه در مقام خادم است و گاه میهمان و گاه مسئول کاروان و... صحنه‌ها را از چند منظر روایت می‌کند.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «ساعت نزدیک به ۱۱ شب بود و جمعیت در پایانه موج می‌زد.

هر چه می‌گشتیم، بیشتر ناامید می‌شدیم. هیچ اتوبوسی برای نجف جای خالی نداشت. دست آخر یکی از راننده‌ها پیشنهاد کرد امشب را به بدره برویم و صبح به سمت نجف حرکت کنیم. انتخاب دیگری نداشتیم. از دو، سه نفر از راننده‌های عراقی سراغ بدره را گرفتیم. در حال پرس‌وجو بودیم که دیدیم یکی از بچه‌ها دار دبا راننده‌ای بحث می‌کند. گویا حاضر نشده بود ما را به بدره ببر دما سر قیمت به توافق نمی‌رسیدند. راننده به شدت هیجان زده بود و پیوسته اصرار می‌کرد. به دوستم گفتم: «اختلاف تون سر چقدره؟»

گفت: «نمی‌دونم! اما من بیشتر از این مبلغ نمی‌دم.» خواستم با راننده جانه بزنم که دیدم اصلاً چیز دیگری می‌گوید. می‌گفت: «من شما را را بگان می‌برم بدره! اینجا هم تا صبح مهمان ما باشی.» لحظاتی حیران به هم نگاه کردیم و بعد بی‌معطلی پریدیم عقب توپوتا...»

نبودِ برادر، درد دارد

زهرا قمی

حرف‌زدن چاره این لحظات پر از درد و غربت است. با ربط یا بی‌ربط فرق چندانی ندارد. پماد و پودر و هر چه داشتیم برایش در آورديم. بسته‌ای هم خشکبار به دستش دادیم. حالش که جا آمد گفت: «برادرم خسته شد. ماشین سوار

بیشتر از اینکه خستگی‌اش به چشم بیاید، احساس غربتش ما را نگر داشت. پسری جوان تنها روی سکویی به پای‌های تاول‌زده‌اش نگاه می‌کرد. بغضش را محکم فرو داد وقتی متوجه ما شد. راه‌مان را به سمتش کج کردیم.

شد و رفت.»

این جمله کوتاه دلیل تمام دردهایش بود.

نبود برادر درد دارد. غربت می‌آورد. چه هزار و چندی سال پیش در کربلا، چه امروز!