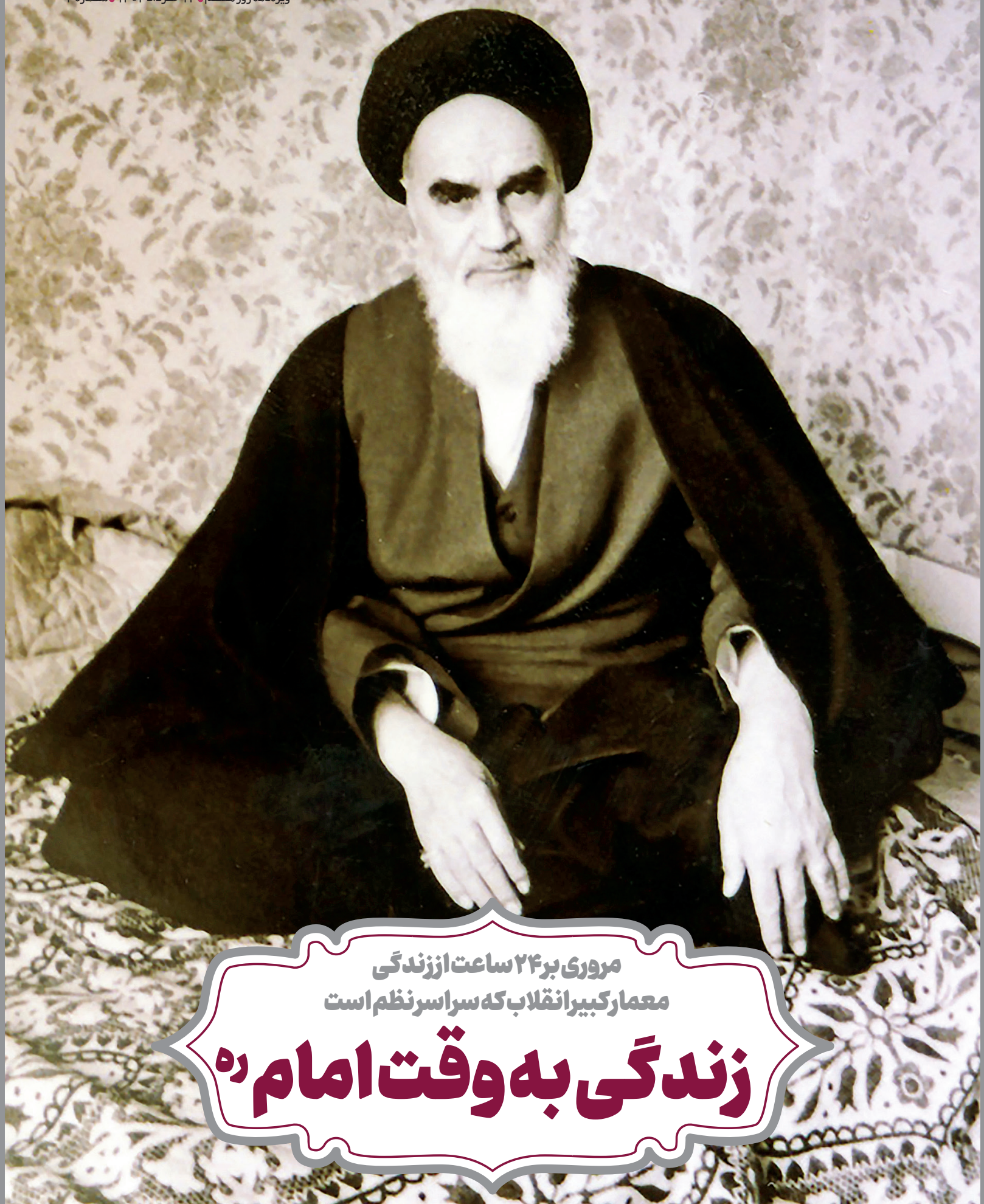


روز هفتم



ویژه نامه روز هفتم • ۱۲ خرداد ۱۴۰۲ • شماره ۳



مروری بر ۲۴ ساعت از زندگی
معمار کبیر انقلاب که سراسر نظم است

زندگی به وقت امام^{ره}

سیاست در هفته‌ای که گذشت

از قدیم گفته‌اند بازار سیاست همیشه داغ است و این حوزه پرچالش که گستره آن همه کشورهای جهان را دربرمی‌گیرد، همیشه آیینست حوادث و اتفاق‌های تازه‌ای است که بعضی از این وقایع علاوه بر جغرافیای مشخصی که در آن اتفاق می‌افتد، معمولاً سایر مناطق جهان را هم تحت‌الشعاع خود قرار می‌دهد و این از ویژگی‌های جهان سیاست است. اگر شما هم در روزهای گذشته فرصت نکردید همه خبرهای مهم جهان را دنبال کنید، در این بخش با ما همراه باشید.

شهادت ۲ مرزبان

به همان اندازه که خبر بازگشت اسدالله اسدی به میهن پرچالش‌کننده بود، خبر دیگری که اوایل این هفته رسانه‌ای شد، با نگرانی و اندوه همراه بود. در پی درگیری روز شنبه میان مرزبانان کشورمان با عناصر طالبان، ۲ مرزبان غیر کشور شهید و ۲ شهروند دیگر مجروح شدند.

شفقتی آمریکایی‌ها از موشک‌های ایران

روزی هفته‌ای نیست که خبری از پیشرفت‌های ایران نباشد و در این میان، بخشی از خبرهای سیاسی که از جهان مخابره می‌شود این موضوع را هم پوشش می‌دهد: «پیمانادفاع از دمکراسی‌ها» درباره توانایی‌های راهبردی و تاکتیکی موشک خرمشهر-۴۰ اذعان کرده جمهوری اسلامی ایران بزرگ‌ترین و متنوع‌ترین زرادخانه موشکی غرب آسیا را در اختیار دارد که توانمندی گسترده‌ای را به این کشور می‌دهد.

سلطان عمان مهمان تهران

هیثم بن طارق آل سعید، سلطان عمان این هفته به تهران آمد و با رهبر معظم انقلاب اسلامی و رئیس‌جمهور کشورمان دیدار کرد. سلطان عمان در مجموعه فرهنگی - تاریخی سعدآباد مورد

استقبال رسمی رئیس‌جمهور ایران قرار گرفت و دوطرف در جریان گفت‌وگوهای انجام‌شده، راهکارهای گسترش روزافزون همکاری‌های دوجانبه را مورد بررسی قرار دادند. این رایزنی‌ها در شرایطی انجام شد که تهران و مسقط پیگیری پرونده‌های متعددی را در حوزه‌های منطقه‌ای و بین‌المللی در دستور کار قرار می‌دهند. در دیدار او با رهبر معظم انقلاب نیز حضرت آیت‌الله خامنه‌ای بر توجه کشورهای منطقه به خطر رژیم صهیونیستی تأکید کردند.

رای اعتماد مجلس به وزیر جدید آموزش و پرورش

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جلسه علنی روز سه‌شنبه ۹ خرداد به وزیر پیشنهادی دولت رأی اعتماد دادند. نمایندگان مجلس با ۱۶۷ رأی موافق، ۸۶ رأی مخالف، ۱۴ رأی ممتنع، ۲ رأی

باطله از مجموع ۲۶۹ رأی اخذ شده به صحرایی وزیر پیشنهادی رئیس‌جمهور برای وزارت آموزش و پرورش رأی اعتماد دادند.

از اعزام حجاج تا تکذیب افزایش قیمت بنزین

اعضای دولت سیزدهم چهارشنبه، در حاشیه نشست دولت در جمع اهالی رسانه حاضر شده و به سؤالات خبرنگاران پاسخ دادند. در همین راستا محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پاسخ به سؤالی درباره حج گفت: اعزام حجاج در حال انجام است و تاکنون ۱۴ هزار نفر اعزام شده‌اند و با افزایش رفت‌وآمدهای دیپلماتیک بین ۲ کشور، روند اجرایی حج با رضایت‌مندی در حال انجام است. به گفته جواد اوجی وزیر نفت نیز دولت هیچ برنامه‌ای برای افزایش قیمت بنزین ندارد.

افزایش ۲۰ درصدی کالابرگ الکترونیکی

اجرای طرح کالابرگ الکترونیکی آزمایشی ابتدا در چند شهرستان کوچک و سپس استان هرمزگان و بعد در چند استان دیگر شروع و اسفندماه سال گذشته در سراسر کشور اجرایی شد. حالا به گفته وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در سال جدید در اجرای بند «ی» قانون بودجه به دولت اجازه داده شده به‌منظور مدیریت بازار و کمک به معیشت مردم، طرح کالابرگ را اجرا کنند. در گام اول یارانه کالابرگ ۲۰ درصد افزایش پیدا می‌کند و مثلاً کسانی که یارانه‌شان ۴۰۰ هزار تومان است به ۴۸۰ هزار تومان ارتقا پیدا می‌کند؛ کسانی که مشمول یارانه هستند تا ۷۰ درصد یارانه‌شان را کالا خریداری کنند.

امکان برداشت ۶.۷ میلیارد دلار از منابع ایران در صندوق بین‌المللی پول

رئیس‌کل بانک مرکزی ایران از دسترسی سریع به ۶.۷ میلیارد دلار از منابع موجود ایران در صندوق بین‌المللی پول خبر داده و گفته در حال حاضر ایران دارای ۴.۸ میلیارد حق برداشت ویژه (معادل ۶.۷ میلیارد دلار) است.

صدور گذرنامه زیارتی برای زائران اربعین

سردار رادان اعلام کرد: گذرنامه زیارتی به توافق ایران و عراق رسیده تا زائران علاوه بر گذرنامه رسمی در زمان زیارت از آن استفاده کنند. با این کار تهیه گذرنامه با سرعت بیشتری انجام می‌شود؛ از چند روز آینده همکاران ما آمادگی دارند گذرنامه زیارتی را در اختیار زائران قرار بدهند.

گزارش

دست‌اندر کاران پرگزاری کنگره ملی بزرداشت دو هزار و چهل و چهار شهید سیزوار و همچنین دست‌اندر کاران کنگره

کاری که شما می‌کنید جهاد است

رهبر معظم انقلاب اسلامی در ابتدای بیانات خود، کار دست‌اندر کاران کنگره ملی بزرداشت دو هزار و چهل و چهار شهید سیزوار و همچنین دست‌اندر کاران کنگره ملی دو هزار و چهارصد و نود و هشت شهید نیشابور و جمعی از خانواده‌های شهدای این دو شهر، روز سه‌شنبه ۹ خرداد ماه ۱۴۰۲ با مقام معظم رهبری دیدار

خاصیت، جذابیت، دل‌هاست

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در تأکید کردند: «شما دار بد این حرکت شسیطنت آمیز خیانت آلود تلاش می‌کنید؛ این شد جهاد. کسانی که در راه حق تلاش می‌کنند، اولین دشمن‌شان کسانی هستند که در رأس باطل قرار گرفته‌اند؛ نمی‌خواهند بگذارند اینها موفق شوند. نمی‌خواهند بگذارند از اینها یادی و نامی بماند. خاصیت شهادت، جذب دل‌هاست. جوان خارج از مذهب را شهادت برود در جبهه به شهادت برسد؛ ریفقش در سیزوار و اادار می‌کند، بروود خدمت مرحوم آقای علوی و مسلمان بشود، شیعه بشود، بعد بروند، هم امروز هستند کسانی که انگیزه دارند برای اینکه نگذارند این نشانه‌های عظمت معنوی در ملت‌ها زنده بماند. انگیزه دارند آن‌ها را کپرنگ کنند و از بین ببرند. بارها شنیده‌اید که سعی کردند کرلا را نابود کنند، کرلای نمائد، زمینی نمائد، قتلگاهی نمائد، یاد شهدایی باقی نمائد. این افراد امروز هم هستند؛ امروز هم کسانی منفعت‌شان و مصلحت‌شان این است که یادی از مجاهدت‌ها باقی نمائد، یادی از این همه تلاش‌هایی نمائد، یادی از خون‌های پاک ریخته‌شده باقی نمائد. قدرت‌های استکباری امروز موافق نیستند که نام شهدیان ما، یاد شهدیان ما، بر فراز پرچم‌های بلند افتخار این کشور دیده بشود.»

دیگران تاریخ ندارند، برای خودشان تاریخ می‌سازند

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای تأکید کردند: «حالا من دو نفر یا چهار نفر را اسم می‌آورم، اما اصدها، بلکه هزارها نفر از این قبیل در تاریخ این دو شهر وجود دارند؛ اینها باید آشنخته بشوند، اینها باید معرفی بشوند. دیگران تاریخ ندارند، برای خودشان تاریخ می‌سازند: تاریخ‌های خلاف واقع، شما ملاحظه کنید، حتی در تلویزیون ما هم نشان می‌دهد که فلان کشوری که هیچ تاریخ باشکوه و بالارزشی ندارد، داستان‌های دنباله‌دار، ۱۰ قسمت، ۱۵۰ قسمت درست می‌کنند: تاریخ می‌سازند برای خودشان، حکمت می‌سازند برای خودشان، حکومت می‌سازند برای خودشان؛ ما مادریم، اولی ایدامان نیست. شرح کتاب لعمه دمشقیه، کتاب درسی امروز طلبه‌های ماست، اصلاً خود کتاب لعمه به درخواست سیزواری‌ها نوشته شده. سیزواری‌ها در زمان سرداران نامه‌نویشتند به شهید اول در شام گفتند: آقا ما حکومت تشکیل داده‌ایم، شما بیاید اینجا بمایید. شهید گفت: من نمی‌توانم پیام‌امان را کتاب‌ار ایرانی می‌فرستم. لعمه را در واقع راستانی‌ها به وجود آوردند. امروز شرح این کتاب بعد از یانصد، ششصد سال جز و کتاب‌های درسی ماست؛ اینها چیزهای کمی است؟ اینها چیزهای کوچکی است؟ اینها شناسنامه این شهرهای شماس: این شناسنامه‌ها را جوان‌های ما باید بداندن. این هم عرض ما در مورد شهرهای شما، البته من در زمینه این دو شهر اصحتت کردم ولی آیفیه شهرهای ایران، سر ساسر کشور، کم و بیش همین جورهاست؛ البته اغلب شهرها، نه همه؛ همین سواقی، همین افتخارات، همین تاریخ باارزش را خیلی از شهرهای کشور ما دارند. حالا چون خود من خراسانی هستم، باین دو شهر هم آشناسم. روی اینها تکیه می‌کنم والا همه جاهمین جور است و این معنا وجود دارد. اینها را زنده کنید، این شناسنامه شهر شماس.

تقویت خاطر نویسی شهیدان

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در پایان بیانات خود

به مسئله خاطر نویسی شهیدان اشاره کردند و فرمودند: «خب بجمدا مل ماجرای خاطر نویسی

رهبر معظم انقلاب: حفظ یاد شهید و شهید پرور جهاد است

شناسنامه ایران

ملی دو هزار و چهارصد و نود و هشت شهید نیشابور و جمعی از خانواده‌های شهدای این دو شهر، روز سه‌شنبه ۹ خرداد ماه ۱۴۰۲ با مقام معظم رهبری دیدار

نگذارید این جهاد، نیمه کاره بماند

کردند که در این دیدار، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای بیانات مهم و راهگشایی در خصوص برگزاری کنگره‌های ملی شهید در شهرهای مختلف به ویژه دو شهر سیزوار و

نیشابور بیان فرمودند که این بیانات ارزشمند صبح پنجشنبه در محل برگزاری همایش در سیزوار منتشر شد. اهم بیانات ایشان به شرح زیر است.

شناسنامه‌های شهر خودمان را به جوان‌های ما، بنشانیم

مقام معظم رهبری در ادامه بیانات خود به منقبت نیشابور و سیزوار اشاره کردند و فرمودند: «مطلب دومی که من یادداشت کرده‌ام تا عرض بکنم، منقبت نیشابور و سسیوار است؛ یکی از وظایف بزرگ ما این است که شناسنامه‌های شهر خودمان را به جوان‌های ما، بنشاناسیم؛ این کار آن‌چنان که باید انجام نمی‌گیرد؛ قبل از انقلاب که این کارها تقریباً صفر و نزدیک به صفر بود. بنده مکرر به سیزوار و نیشابور آمدم، ما مانده، سخنرانی‌ها کرده‌ام، با مردم مانوس بودم؛ آن وقت‌ها این حرف‌ها نبود و اهمیتی به گذشته با عظمت و پرشکوه این شهر ما داده نمی‌شد. نیشابور و سیزوار دو گنجینه‌اند؛ گنجینه تاریخ اسلام و تمدن اسلامی ما و تمدن ایرانی ما. دو گنجینه‌اند که باید حفظ بشوند، با بستی معرفی بشوند. حالا در گزارش‌های آقایان بود که دانشنامه این شهر ما تهیه بشود؛ بله، باید آ تهیه بشود، شناخته بشود. جوان نیشابوری، جوان سسیزواری باید بداند که وارث چه حقایقی، چه زیبایی‌هایی، چه شکوه و عظمتی از لحاظ معنوی، از لحاظ علمی، از لحاظ تاریخی است؛ این را جوان‌های ما باید بدانند تا احساس هویت کنند، احساس شخصیت کنند. این جور نیست که ما به چشم دو آبادی قدیمی یا دو شهر قدیمی و تاریخی به اینها نگاه کنیم؛ نه، اینها هم نیشابور، هم سیزوار — دو راوی صادق و عینی تمدن اسلامی ما هستند، راوی تمدنند، راوی فرهنگند. آن هم نه راوی زبانی؛ راوی عینی، راوی محسوس و عیشود. از فضل بن شاذان نیشابوری تا هزار سال بعد از آن، یعنی زمان آحاج ملاحادی سیزواری، ببینید این فاصله هزار ساله پر از ستاره‌های درخشان است. این فاصله را که نگاه می‌کنیم بر از خاطره است؛ خاطره‌های تمدنی، خاطره‌های عظمت بین فضل بن شـاذان و حاج ملاحادی و بین عطار نیشابوری و حمید سبزواری، ببینید این توازن و تعادل چقدر زیاست. حدود هفتصد سال فاصله است بین این دو مرد؛ در دو برای اسلام کار کردند، برای معرفت کار کردند، برای آینده ملت کار کردند. برای رشد دادن به مفاهیم ذهنی ملت ایران کار کردند، تلاش کردند.

منقبت شهیدان ما

ایشان در ادامه بیانات خود به منقبت شهیدان اشاره کردند و فرمودند: «مطلب بعدی راجع به منقبت شهیدان ماست، که اینجا دیگر زبان واقعاً قاصر است. حقیقتاً اگر انسان بخواهد درباره شهیدان حرف بزند، زبانش قاصر است؛ از اینکه بخواهد درباره عظمت شهیدان و ارزش شهیدان چیزی بگوید: حرفشان، سلوکشان، رفتارشان، وصیت‌نامه‌هایشان درس است. وصیت‌نامه‌هایشان واقعاً درس است. امام توصیه کردند در سخنرانی عمومی که بروید وصیت‌نامه شهیدار بخوانید، واقعاً خوانند دارد. اینجا یک جوان پرشور مؤمن از جان گذشته سیزواری، شهید ناصر باغانی، وصیت‌نامه دارد. او یک جوان در سنین حدود بیست سال است. جادارد که انسان آن وصیت‌نامه‌اش را ده بار بخواند، بیست بار بخواند؛ البته مکرر خوانند؛ او یک جوان است. شهید نور علی شوشتری، یک مرد جالفتاده میان سن، که عمری را به جهاد و مجاهدت در راه خدا و فداکاری گذرانده، او هم وصیت‌نامه دارد؛ پر از حکمت، چند سطر از این وصیت‌نامه را انسان نگاه کنند، نمی‌بینند، واقعاً حکمت کامل است. خوب بنده شهید شوشتری را از نزدیک می‌شناختم؛ انسان در مرادات عادی حدس نمی‌زند که این قدر عمق در شخصیت این آدم وجود دارد، اما وجود دارد. این وصیت‌نامه‌ها درس است؛ اینها می‌شنوند، اگر توصیف شهیدان برای امثال باشد و اتفاقاً ممکن نیست، (یعنی) خیلی برتر و بالاتر و لطیف‌تر و نورانی‌تر از آن هستند که ما بتوانیم اینها را درست توصیف کنیم و بیان کنیم، اما با ایستنی اینها را الگو قرار بدیم، همه اینها الگو بند؛ شهیدان الگو بند. حالا شهید شوشتری یک جور شهید، برونوسی یک جور، شهید باغانی یک جور، شهید حیدر، صفا الداعی — که شهادت‌ش افکار عمومی کشور را تکان داد، سبک جور؛ اینها همه الگو بند. هر کدام به یک نحوی، هر کدام از یک سویی، از یک جهتی می‌توانند الگوی ما قرار بگیرند. حالا البته بنده اسم سه چهار شهید را آوردم؛ توسعه یافته هواپیماهای سیزوار و نیشابور بر روی هم حدود ۲۴۰۰ شهید دارند که هر کدام از اینها می‌توانند به عنوان یک برونوسی، به عنوان یک باغانی محاسبه بشوند؛ هر کدام از اینها یک داستان جادگانه‌ای، یک مسئله جادگانه‌ای دارند.

شهیدان، یک ماجرای راه‌افتاده‌ای در کشور است

که باید تقویت بشود؛ باید بیشتر و بهتر با هنرمندی

برترین‌های هفته‌ای که سپری شد

۱۰ خرداد چهارشنبه پیش‌روترین

بهره‌برداری از مکانیزه‌ترین فرودگاه کشور در کیش

ترمینال جدید و مدرن فرودگاه کیش در ۳۴۰۰ متره و ۲۰۰ هزار میلیارد ریال که از سوی سازمان منطقه آزاد کیش سرمایه‌گذاری شده است به بهره‌برداری رسید. در ساخت این ترمینال فرودگاهی مدرن از توانایی شرکت‌های دانش‌بنیان ایرانی استفاده شده است. روز چهارشنبه، ۱۰ خرداد، نخستین پرواز از کیش به مقصد دوبی انجام شد که این پرواز هفتگی ادامه‌دار خواهد بود. ترمینال جدید فرودگاه کیش قابلیت انتقال سالانه ۶ میلیون مسافر را دارد. به گفته سعید پورزادی، سرپرست سازمان منطقه آزاد کیش با تأمین اعتبار در نیمه دوم امسال و بازسازی ترمینال قدیم فرودگاه کیش، این ترمینال به‌طور کامل در اختیار پروازهای خارجی قرار خواهد گرفت.

سیمرغ برگشود

هواپیمای ترابری سیمرغ ساخته متخصصان سازمان صنایع هوایی وزارت دفاع تست پرواز خود را با موفقیت پشت سر گذاشت.

این هواپیما باز طراحی و توسعه یافته هواپیماهای هم نسل خود است که متناسب با نیازهای مورد تقاضای دستگاه‌های کشوری و لشکری و همچنین لحاظ کردن شرایط آب و هوایی کشور و مطابق با استانداردها و مقررات بین‌المللی به همت جوانان این مرز و بوم در وزارت دفاع و شرکت‌های دانش‌بنیان، طراحی، تولید و ساخته شده و در اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۱ رونمایی شده بود. سبک‌بودن، میزان حمل بار، شعاع عملیات پروازی، تناسب با شرایط اقلیمی کشور، توان نشست و برخاست، در باندهای کوتاه، چابکی و سریع‌بودن این هواپیما در خدمات رسانی‌هایی از قبیل آمبولانس هوایی و ویژگی‌ها و کاربردهای هواپیمای ترابری سبک «سیمرغ» است.

شهری

چه خبر از شهر؟

شهر هیچ‌گاه خالی از خبر و جنب و جوش نیست و هر روز می‌توان خبرهای متنوعی از طرح‌ها و برنامه‌های تازه مدیریت شهری و حتی اتفاق‌های خوش یا حوادث غیرمترقبه خواند و شنید. پس شما هم اگر خواهان دنبال کردن مهم‌ترین خبرهای شهری در هفته‌ای که گذشت هستید، خبرهای این ستون را با ما مرور کنید.

افتتاح بزرگ‌ترین تصفیه‌خانه پایتخت



اول هفته و طبق رویداد شنبه‌های امید و افتخار شهرداری تهران به استگاه ۵۷ رسید و در قالب این نامه، ۷ پروژه در مناطق ۶ و ۱۱ افتتاح شد. مدیریت شهری در این دوره، تکمیل پروژه نیمه تمام و رها شده را در دستور کار قرار داده است و بهره‌برداری از آنها، در هفته در قالب رویداد شنبه‌های امید و افتخار انجام می‌شود. بزرگ‌ترین تصفیه‌خانه پایتخت که از سال ۱۳۷۳ در میدان مرکزی میوه‌تر (منطقه ۶) آغاز شده بود، مهم‌ترین طرحی بود که این هفته با حضور مدیران شهری به بهره‌برداری رسید؛ این تصفیه‌خانه در راستای بازچرخانی آب (شیوه‌بیولوژیکی با استفاده از دستگاه‌های هوادهی) طراحی شده و بهره‌برداری از آن قطعاً می‌تواند در تأمین آب مورد نیاز فضای سبز منطقه ۹ نقش کلیدی داشته باشد.

قطار ملی به ایستگاه پایانی نزدیک می‌شود



خبر شهری مهم دیگری که در این هفته رسانه‌ای شد، در زمینه آخرین وضعیت قطار ملی بود. در این خبر اعلام شد: فقط ۳ مرحله تست دیگر تا اخذ مجوز اولیه بهره‌برداری از قطار ملی مترواقی مانده است. پروژه طراحی و ساخت قطار ملی مترو به مراحل پایانی تست‌های فنی و اخذ مجوز بهره‌برداری رسیده است. در مرحله اخذ مجوز اولیه فقط ۳ مرحله تست دیگر باقی‌مانده که انتظار می‌رود تست‌های ملی مترواقی مانده است. پروژه استانداردهای لازم، فرایند تولید انبوه قطار ملی مترو از نیمه دوم امسال در شرکت واگن‌سازی تهران آغاز شود.

پرداخت کرایه اتوبوس با استفاده از تلفن همراه



اگر شما هم جزو آن گروه از مسافران اتوبوس‌های شهری هستید که به دنبال راهکار بهتر برای پرداخت کرایه اتوبوس‌اند، خبر جدید و خوشایند پرداخت کرایه اتوبوس با استفاده از تلفن همراه را از دست ندهید. در این زمینه، جلسه آموزشی پلیس‌کینشن پدیسرش بلیت

تک‌مسفره در خطوط اتوبوس تندروی تهران (BRT) برگزار و در آن کارشناسان سازمان قوا ضمن معرفی ویژگی‌های کاربردی این پلیس‌کینشن، نحوه کار با آن را به مدیران، متصدیان و بیمانکاران طرف قرارداد شرکت واحد اتوبوسرانی تهران آموزش داده و دسترسی لازم به افراد طرف قرارداد اعطا شد. این پلیس‌کینشن در راستای فراهم کردن زیرساخت یکپارچه برای نظارت بر روند پرداخت کرایه در خطوط اتوبوس تندروی تهران (BRT) طراحی شده است.

نامگذاری خیابانی در مشهد به نام «ابومهدی المهندس»



در روزهای پایانی این هفته هم خبری از شهر مشهد رسید و اعلام شد که خیابانی در مشهد به نام «ابومهدی المهندس» نامگذاری شده است. به گفته موسسی الزما جاسبی بگلو، نایب رئیس و سخنگوی شورای شهر مشهد در راستای نامگذاری

آدمه‌سازی حرم مطهر امام خمینی (ره) برای میزبانی از زائران سالروز رحلت جاتگزار بنیانگذار جمهوری اسلامی نزدیک است و از این رو عملیات آماده‌سازی حرم مطهر برای برگزاری مراسم سی و چهارمین سالگرد ارتحال امام خمینی در حال اجراست. هم به همین منظور، آماده‌سازی محوطه پیش‌بینی شده برای برگزاری مراسم در این مکان، به نام «میدان آسان تأمیدان شهیدای نیروی هوایی به نام «شهید ابومهدی المهندس» نامگذاری شود.

تعمیلی میادین میوه و تره بار تهران



برای روزهای تعطیل پیش رو شهیدان کیش با تأمین اعتبار در نیمه دوم امسال و بازسازی ترمینال قدیم فرودگاه کیش، این ترمینال به‌طور کامل در اختیار پروازهای خارجی قرار خواهد گرفت.

بر فراز قله انقلاب اسلامی ایران، نام سید روح الله مصطفوی خمینی (ره) بنیانگذار کبیر آن به روشنی می درخشد. رهبری عالم که عمر شریف خود را با تحصیل، تالیف و ستیز علیه رژیم باطل پهلوی گذراند و سال ها فعالیت سیاسی و مذهبی، سکونت اجباری، شکنجه و تبعید خود را در خانه ها و اماکن بسیاری، دنبال کردند. مهم ترین اماکن و بناهای منسوب به امام را حل را بشناسید.

خانه پدری حضرت امام خمینی (ره) در اراک، خمین، محله قدیمی سرریل واقع شده است. خانه ای که قدمتش به حدود سال ۱۲۵۵ شمسی بازمی گردد و با معماری دوره قاجار (سبک ۴ هجری) با ۴

نظم و برنامه ریزی در همه امور به ویژه انجام تکالیف و فرائض دینی یکی از ویژگی های بارز پیر جماران است. مداومت بر انجام واجبات و مستحبات دینی چه در دوران صحت و بیماری، چه روزهای مبارزه و تبعید و چه دوران اقامت در جماران و حتی آخرین لحظات حیات پاکشان مشهود بود. گواه این سخن، تصاویر آخرین ساعات زندگی ایشان است که در اوج بیماری و با وجود ضعف جسمی تیمم کرده و با کمک پرستاران آخرین نماز زندگی شان را روی تخت بیمارستان خواندند و به دیدار معبود شتافتند. تأکید امام به انجام نماز اول وقت در کردارشان چنان مشهود بود که ایشان هیچ گاه به خاطر مشغله های دنیوی آن را به تأخیر نینداختند.

حضرت امام خمینی
روزی چند بار با عبادت مأوامی گرفت

نماز اول وقت

رعایت حال
اطرافیان در
شب زنده داری

۲ ساعت
مانده به اذان
صبح

امام (ره) به مناجات و مطالعه شبانه تعصب خاصی داشتند. چنان که مرحوم آیت الله ابراهیم امینی در کتاب خاطراتش نوشته: از فرزند امام آقا مصطفی پرسیدم برنامه حاج آقا شب ها چیست؟ گفت: شب ها زود می خوابد و سحر بیدار می شود. بعد از ادای نماز شب و ذکر و دعای معمول به مطالعه می پردازد تا اذان صبح، نافله و نماز صبح را می خواند و بعد از تعقیبات باز هم مطالعه می کند. همچنین در این زمینه از سید رحیم میریان، عضو دفتر امام (ره) هم نقل شده: امام در ماه شعبان، نیمه شب بیدار می شدند وضو می گرفتند و پس از نماز شب مشغول مناجات شعبانیه می شدند. در این مناجات به قدری گریه می کردند من که پشت اتاقشان می خوابیدم گاهی با صدای گریه ایشان از خواب بیدار می شدم با اینکه بسیار آرام و آهسته اعمال شب را انجام می دادند تا کسی بیدار نشود. مرحومه خدیجه ثقی، همسر امام نیز در خاطراتش تأکید کرده: «مطلقاً چراغ روشن نمی کردند. حتی چراغ دستشویی را تا کسی بیدار نشود. هنگام وضو نماز شب، یک ابر زیر شیر آب می گذاشتند که صدای ریزش آب موجب بیدار شدن کسی نشود.»

توجه امام خمینی (ره) به برپایی نماز اول وقت به حدی بود که حتی در شرایط سخت و هنگام دستگیری توسط مأموران ساواک هم این واجب را ترک نکردند. به طوری که بعد از سخنرانی ۱۵ خردادماه سال ۱۳۴۲ که مأموران ساواک ایشان را شبانه دستگیر کردند، امام (ره) در خاطراتشان برای ادای نماز در آن روز چنین نقل کرده اند: زمانی که مرا دستگیر کردند نماز خوانده بودم، ولی هنوز به صبح مانده بود. به صندلی ماشین تکیه داده بودم، چرت می برد، لذا برای نماز وضو نداشتیم. نزدیک شاه عبدالعظیم دیدم نماز دارد قضا می شود. از مأموران خواستم اجازه دهند جایی پیاده شوم، وضو بسازم و نماز صبح را بخوانم، اجازه ندادند. گفتم پس اجازه دهید تیمم کنم. باز هم حاضر نشدند! گفتم پس یک لحظه ترمز کنید و اجازه دهید یک دستی به زمین بزنم و بلافاصله سوار اتومبیل شوم! با این مسئله موافقت و لحظه ای توقف کردند و من پیاده شدم دستی به زمین زدم و مجدداً سوار اتومبیل شدم. آن وقت تیمم کردم و نشسته نماز صبح را به جای آوردم.»

نماز خواندن
در ماشین
ساواک

به تأکید امام (ره) هرکسی بخواهد آدم بشود
باید دائم قرآن بخواند

انس با کلام خدا

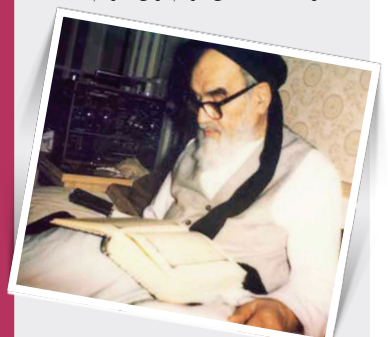
یکی از ویژگی های امام خمینی (ره)، این بود که در کنار کارهای مهم روزمره، هرگز برنامه تلاوت قرآن را ترک نمی کردند و براساس یک برنامه مشخص، در ۷ نوبت قرائت می کردند. به گفته نزدیکان امام (ره) برنامه روزانه قرائت قرآن ایشان به ترتیب عبارت بود: قبل از نماز صبح، بعد از نماز صبح، ساعت ۹ صبح، قبل از نماز ظهر، بعد از ظهر (بعد از قدم زدن روزانه)، قبل از نماز مغرب و بعد از نماز عشاء.

● ختم قرآن

ایشان در هر فرصتی که بین کارها فراغت داشتند، قرآن قرائت می کردند. بعد از نماز شب تا هنگام نماز صبح به تلاوت آیات کلام الله مجید مشغول بودند و روزانه دست کم ۷ مرتبه قرآن می خواندند به طوری که به تأکید نزدیکان ایشان ماهی یک مرتبه ختم قرائت قرآن را حتماً تمام می کردند. ابراهیم خدام نجفی، خدمتکار منزل امام (ره) در نجف گفته: وقتی غذای امام را داخل اتاق می بردم وارد اتاق که می شدم می دیدم قرآن را باز کرده اند و مشغول قرائت هستند؛ مدتی این مسئله (کثرت قرائت قرآن) ذهنم را مشغول کرده بود تا اینکه روزی به امام عرض کردم: حاج آقا شما سرپای وجودتان قرآن عملی است دیگر چرا اینقدر قرآن می خوانید؟ امام مکشی کردند و فرمودند: هر کس بخواهد از آدمیت سر دربیاید و آدم بشود باید دائم قرآن بخواند.

● چه فایده که چشم داشته باشم و قرآن نخوانم!

مرحوم حاج احمد آقا هم درباره مداومت و اصرار امام بر قرائت قرآن گفته: حضرت امام در هر فرصت مناسبی که پیش می آمد، مشغول تلاوت قرآن می شدند. بارها شده بود که اعضای دفتر خدمت ایشان می رسیدند و مشغول تلاوت قرآن بودند. در ماه مبارک رمضان هر ۳ روز یک قرآن ختم می کردند و معمولاً در ماه مبارک ۱۰ یا ۱۱ دوره قرآن را می خواند. حاج احمد آقا در جای دیگر از اصرار امام بر تلاوت قرآن با وجود دستور پزشک خاطره ای نقل کرده: مدتی چشمان ایشان ناراحت بود، دکتر بعد از معاینه امام گفت: شما باید چند روز قرآن نخوانید و به چشمتان استراحت دهید. امام خندیدند و فرمودند: دکتر! من چشم را برای قرآن خواندن می خواهم. چه فایده ای دارد که چشم داشته باشم و قرآن نخوانم؟ شما یک کاری بکنید که من بتوانم قرآن بخوانم.



حیاط) بنا شده است. این خانه توسط پدر بزرگ حضرت امام (ره) از شخصی با نام محسن خان به قیمت تقریبی ۹۰ تومان خریداری شد. خانه ای که به گواه تاریخ معاصر، پناهگاه مردم در روزهای ناخوش حمله یاجیان به شهر خمین بوده است. اندرونی و حیاط بیرونی، دالان و ورودی و خروجی های متعدد، تالار و شبستان، اتاق های سدری و پنج دری، انبار، مطبخ، برجک ۳ طبقه با کاربرد دفاعی از جمله بخش های مختلف این خانه خاطره انگیز است. خانه پدری امام را حل در حال حاضر به عنوان خانه موزه در استان مرکزی پذیرای بازدیدکنندگان و گردشگران است.



گریه شبانه برای معبود

مناجات های شبانه و عاشقانه با معبود در نیمه های شب زبازند خاص و عام و جزو خاطرات ماندگار همه نزدیکان، است. مصطفوی، دختر ارشد امام (ره) هم خاطره ای در این باره نقل می کند: یادم می آید در دوران کودکی چندین بار نیمه های شب بیدار شدم و مکرر نماز شب آقا را دیدم. از خود می پرسیدم: چرا آقا هنگام شب این قدر گریه می کند. این وضع برای من که طفلی بیش نبودم، شگفت آور بود. حضرت آیت الله خامنه ای هم در باره استغاثه و مناجات شبانه امام (ره) به نقل از حاج احمد آقا فرموده اند: حین خواندن نماز شب، به قدری گریه می کرد که دستمال های اشک هایش کافی نبود و با حوله اشکش را پاک می کرد. همچنین به گفته زهرا مصطفوی، دختر امام (ره) توصیه ایشان همیشه این بود که هیچ گاه با سختگیری های نابه جای خود چهره امور عبادی و دینی را برای جوان ها و بچه ها زشت و سخت جلوه ندهیم. خودشان هم در هر فرصتی با رفتار درست انجام عبادت را به جوان ترها متذکر می شدند. ایشان حتی هنگام بستری در بیمارستان مراقب اوقات شرعی بودند.

از نخل طلایی تادر کام مرگ

معمولاً طیف‌های وسیعی از شهروندان پیگیر خبرهای فرهنگی و اجتماعی هستند و به لحاظ تعدد برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی و استقبال مخاطبان از کم و کیف آنها، رسانه‌های مختلف هم حجم زیادی از مطالب خود را به این زمینه‌ها اختصاص می‌دهند. اگر در روزهای گذشته نتوانسته‌اید مهم‌ترین اخبار این حوزه را دنبال کنید، به خواندن این ستون ادامه دهید.

شایعه توقف برگزاری برخی از کنسرت‌ها

از چندی پیش خبرهای پراکنده‌ای درباره توقف برخی کنسرت‌ها به گوش می‌رسید که اول این هفته وزیر ارشاد هم به این‌ موضوع ورود و دربراره آن اظهارنظر کرد. محمدمهدی اسماعیلی، وزیر ارشاد در حاشیه جلسه هیأت دولت در جمع خبرنگاران، مطالب اخیر مطرح‌شده درباره ممنوعیت فعالیت برخی خوانندگان پاپ را «خبرسازی» خواند و تأکید کرد:از اساس، این نوع خبرسازی‌ها را رد می‌کند.البته برخی از هنرمندان همچنان از بودن مواهی برای برگزاری کنسرت خبر داده‌اند تا جایی که به‌عنوان نمونه رضا صادقی، اعلام کرده که از ۲۰ اردیبهشت تمام فعالیت‌هایش متوقف شده است. در پی این حواشی، محمدالله‌باری، مدیر کل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با بدیهی بودن احتمال بروز مشکلاتی در زمینه فعالیت‌های موسیقایی، راه‌حل آن را به‌راجعه به دفتر موسیقی معاونت هنری وزارت ارشاد دانسته است.

عبور «فسیل» ازمرز ۱۵۰میلیارد تومان فروش

سینما به‌عنوان یک صنعت فرهنگی همواره از تباط تنگاتنگی میان هنر و صنعت برقرار می‌کند و فروش فیلم‌ها در سینماهای کشور را از این منظر می‌توان ارزیابی کرد. خبر قابل توجهی که در این زمینه در اوایل هفته گذشته رسانه‌ای شد حکایت از رونق صنعت سینما در روزهای اخیر دارد. اعلام شده، فیلم کمدی «فسیل» با عبور از مرز ۱۵۰ میلیارد تومان فروش، یک گام بلند دیگر برای فتح تمام عیار گیشه ۱۴۰۲ برداشته است. فسیل، تاکنون ۵۵هزار و ۸۰۰ سانس نمایش داشته است و همچنان با فاصله از دیگر فیلم‌های روی پرده بهتر می‌فروشد.

تغییر نظام‌واره شغلی زنان

این هفته خبری هم در حوزه زنان از زبان انشیه خرنلی، معاون امور زنان و خانواده ریاست جمهوری رسانه‌ای شد که از تلاش برای تغییر نظام‌واره شغلی زنان ۲۰ تا ۴۰ سال گفته است: «زنان باید به خانواده و فرزندان خود بهره برسانند و به لحاظ نوع کار، ساعات کاری، دور کاری یا حضوری بودن کارشان باید با دید متفاوتی به آن نگاه شود. در این دوره اگر مشاغلی را می‌توان به خانه منتقل کرد، این مسئله محقق شود و در این مسیر طرح «خانه مولد» رادر دستور کار داریم تا زنان بتوانند ابعاد مختلف وجودی خود را به بروز و منصفه ظهور برسانند.»

نخل طلای کن به «آنا تومی سقوط» رسید

هفتادوششمین دوره جشنواره نخل طلای کن در حالی به کار خود خاتمه داد که اغلب فیلمسازان سرشناس حاضر در این دوره دست خالی از فستیوال خارج شدند. کن لوچ، وس آندرسون، مارکو بلوکیو، تاد هینز، ویم وندررس و نانی مورتی به‌عنوان شاخص‌ترین کارگردان‌های حاضر در کن امسال، سهمی از جوایز نداشتند. ژوستین تریه، فیلمساز زن فرانسوی برای «آنا تومی سقوط» نخل طلا را به خانه برده درام‌دگاهی ملتپتی که امسال توجه منتقدان را هم در کن به‌خود جلب کرد و یکی از ستایش‌شده‌ترین فیلم‌های حاضر در این دوره بود. همچنین کن امسال هم سنت توجه به فیلم‌های مرتبط با هولوکاست را رعایت کرد. «مطلقه منافع» برنده جایزه بزرگ کن ۲۰۲۳ با اقتباسی آزاد از رمانی به همین نام نوشته مارتین امیس منتشرشده در سال ۲۰۱۴ است.

جیمز کامرون «ترزمیناتور» جدیدرا می‌نویسد

خبر قابل توجه دیگر از عالم سینما در این هفته این که، جیمز کامرون اعلام کرد که چند ماهی است مشغول نوشتن فیلمنامه فیلم جدید «ترزمیناتور» است. هر چند جیمز کامرون اعلام کرده مدتی است در حال نوشتن فیلمنامه یک فیلم جدید «ترزمیناتور» است، اما او گفته فعلاً برای تمام کردن فیلمنامه دست نگه داشته است و این فیلمنامه را با الهام از رشد هوش مصنوعی می‌نویسد. اما وقتی آن را تمام می‌کند که درباره هوش مصنوعی و آینده آن اطلاعات بیشتری داشته باشد.

برترین عاشیق‌های جوان ایران

آیین اختتامیه نخستین مسابقه «عاشیق‌های جوان ایران» با حضور جمعی از مسئولان و هنرمندان و معرفی و تجلیل برترین‌ها بر گزار شد. در این آیین، عارف قاسمی (گروه آتامان) از شهرستان میانه استان آذربایجان شرقی، یعقوب عبادی (گروه آراز) از شهر تبریز آذربایجان شرقی و بهزاد حسن‌پور (گروه ایسکللی) از شهرستان مغان استان آذربیل به ترتیب رتبه‌های اول تا سوم را کسب کردند.

گازغال ۴ نفررا به کشتن داد

خبر تلخی که این هفته خانواده‌ها را نگران کرد، مرگ غفر بر اثر گاز زغال بود. براساس این خبر، عزن و مرد که شب را در یک سفره‌خانه سنتی خوابیده بودند، به‌دلیل وجود زغال قلیان در آنجادچار مصومیت با گاز متوکسید کربن شدند و جان‌شان را از دست دادند. این حادثه در سفره‌خانه‌ای در قرچک ورامین اتفاق افتاد. در آنجا چند نفر از اتباع افغانستان به‌عنوان کارگر کار می‌کردند و شب را نیز همانجا می‌خوابیدند صبح اما ۲ نفر از اقوام‌شان هرچه با آنها تماس گرفتند پاسخی دریافت نکردند و وقتی به آنجا رفتند با اجساد ۴نفر شامل ۲ زن و ۲ مرد که همگی افغانستانی بودند، رو به‌رو شدند.

خبری

اعضای خانواده شهید الداغی از اظهارات مقام معظم رهبری درباره شهید می‌گویند

کلام رهبری، دلگرمی و افتخار ماست

شهید «الداغی»، به نحوی می‌توانند الگو باشند، همان گونه که دیدیم شهادت «حمیدرضا الداغی» افکار عمومی کشور را چگونه به شدت تحت تأثیر قرار داد.؛ این جملات بخشی از بیانات مقام معظم رهبری درباره الگوپذیری از شهدا و از جمله شهید باغانی، برونی و شهید اخیر سبزوآر،

الناز عباسیان

روزنامه‌نگار

مردم ما را انتها نگذاشتند

مردم و مسئولان در این مدت سعی داشتند با خانواده شهید الداغی همراهی کنند و آنها را تنها نگذارند. برادر شهید از این همدردی چنین می‌گوید: «داغ جوان سخت و کمر شکن است، آنچه تحمل این داغ را برای ما کمی آسان کرده، این میزان از همدردی مردم و مسئولان است. در این یک ماه و چند روزی که از شهادت برادرم می‌گذرد، مردم از گوشه و کنار ایران، اصفهان، تهران، شاهرود، قائمشهر و ... برای همدردی به خانه ما می‌آیند، ما واقعاً شرمنده این عزیزان شدیم. گاهی این مسافران وقتی نیمه‌شب به سبزوآر می‌رسند در پارک استراحت می‌کنند و صبح برای عرض تسلیت به خانه ما می‌آیند و می‌گویند نمی‌خواستیم شما را به زحمت بیندازیم. خیلی از مهمان‌ها را نمی‌شناخیم. از دور و نزدیک می‌آیند و می‌گویند برای عرض تسلیت و ادای احترام به خانواده شهید آمده‌ایم، مردم ما را درک می‌کنند و قدر زحمت کسی که چنین عمل کرده را می‌دانند. واقعاً شرمنده این همه لطف و مهربانی مردم ایران هستیم. آرامش خاصی به دل ما افتاده و این بی‌شک از دعای خیر این مردم است که محبت می‌کنند.»

خاطرات مردم از حمیدرضا، آرام می‌کند

مادر شهید از توجه پسرش به مشکلات دیگران برایمان این طور تعریف می‌کند: «در این مدت افراد زیادی به خانه ما آمدند و از خاطرات حمیدرضا برای ما تعریف کردند. یکی از همکلاسی‌های حمیدرضا در دروان دانشجویی در شهر تبرج‌تام تعریف می‌کرد و می‌گفت که پول اجاره خانه نداشت. حمیدرضا ۳ ماه در خانه خودش به او پناه داده و در این مدت همکلاسی‌اش را حمایت مالی کرده بود. یا اینکه یکی از همکاران از سازمان بهزیستی شهر آمده بود و می‌گفت پسر شما برای کارهای نقشه کشی و معماری این مرکز هیچ وقت پول نمی‌گرفت و حتی چند کودک یتیم را هم تحت پوشش قرار داده بود. درباره حمیدرضا این مردم هستند که بعد از شهادتش از کارهای خوب و پنهانی او حرف می‌تند.»

حمیدرضا الداغی است. حمیدرضایی که عاقبت به‌خیر شد؛ درست شبیه دعایی که مادرش هر شام و سحر برایش می‌کرد. به پاس زندگی شرافتمندانه‌ای که داشت عاقبتش به‌خیر شد و خدا اینگونه برایش رقم زد. در روزگاری که خیلی‌ها اهتمام به

نگران دختر شهید بودیم

«اوا» دختر شهید الداغی پایه‌نهم تحصیلی دبیرستان و در مدرسه تیزهوشان درس می‌خواند. از دست دادن پدر ضربه روحی بدی به او زده است. عموی اوا از حال روحی او این طور روایت می‌کند: «ما خیلی نگران بودیم که این اتفاق، اوا را از درس و مدرسه دور کند. روزهای اول برای خانواده واقعا سخت و باورکردنی بود اما کم‌کم اطرافیان کمک کردند تا اوا به یک آرامش نسبی دست پیدا کند و به مدرسه باز گردد. در حال حاضر هم امتحانات نهایی را پشت سرمی‌گذارد. یکی از کسانی که برای آرامش و تسلی قلب خانواده به‌ویژه اوا تلاش کرد، آقای محمدعلی یآوری، معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرماندار شهرمان است. او دختر هم‌سن و سال اوا دارد و در این مدت همراه خانواده‌شان دائم کنار ما بودند. دختر اوا با او دوست شد و تلاش کرد اوا را در این شرایط سخت، همراهی کند و دل‌داری دهد. جادارد که از این مسئول و خانواده‌شان به نوبه خودم تشکر کنم. به هر حال اوا، داغ بزرگی در این سن کم دیده و الان هم با یک خاطره، عکس یا فیلم پدرش، شدیداً متأثر می‌شود اما در عمق وجودش برای داشتن چنین پدری افتخار می‌کند و آرامش نسبی پیدا کرده است.»

همیشه دعای مردم عاقبت به‌خیر شود

شاهند ۲ فرزند دارد که حمیدرضا بزرگ‌ترین آنها بود. دخترش در تهران و پسر دیکرش در مشهد زندگی می‌کنند. به همین خاطر او سال‌ها با خانواده حمیدرضا در یک خانه دوطبقه زندگی می‌کردند. مادر می‌گوید: «پسرم اجازه نمی‌داد تنها بمانم. همه حواسش به من بود. سال است که همسرم را از دست دادم و حمید مثل پروانه دور من می‌گشت. همه کارهای خانه را خودش انجام می‌داد. حتی جارو هم می‌کشید. اصلاً نمی‌گذاشت من با خواهر و برادرش جای خالی پدرشان را حس کنیم همیشه در برابر محبت‌هایش می‌گفتم الهی عاقبت به‌خیر شوی و خدا را شکر چنین شد. ریزه‌ریز این کارها بود که او را عاقبت به‌خیر کرد. خدا دعوتش کرد و خدا خواست. حالا بعد رفتن من ماندم و اوا، یادگار ۵ ساله‌اش.»



قاب‌های دوست‌داشتنی

روزهایی که به ضامن آهو گره خورد



دوشنبه ۸ خرداد

ادای احترام به بنیانگذار فقید انقلاب

در آستانه فرارسیدن سالروز ارتحال بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، جمعی از نمایندگان پیروان ادیان الهی (ارمنی، آشوریان، کلیمنیان و زرتشتیان) عصر دوشنبه در حرم امام خمینی(ره) حاضر شدند.



یکشنبه ۷ خرداد

گل و کلاب در داراب

کاشان به شهر کلاب ایران معروف است اما یک پنجم سطح زیر کشت گل محمدی در شهرستان داراب است.



شنبه ۶ خرداد

فار وچ تنها ماند

پس از وقوع سیل در برخی روستاهای فاروج و شیروان در خراسان شمالی نیروهای امدادی بسیاری به سمت روستای سیل زده رفتند و در کنار آنها، مردمی هم داوطلبانه کمک کردند.



چهارشنبه ۱۰ خرداد

تولید کتر آئز یوگرافی

کارخانه دانات پنیان تجهیزات پزشکی طبیب، در شهر ک صنعتی امیر کبیر کاشان افتتاح شد. این کارخانه برای نخستین بار در کشور خطوط تولید شیت رباتی و کتر آئز یوگرافی را راه‌اندازی کرده است.



سه‌شنبه ۹ خرداد

حال خوش شب میلاد

در شب میلاد امام هشتم، قلب ایران در مشهد تپید.

طلا ریخت

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۲۵,۲۳۶,۰۰۰	۲۴,۹۵۹,۰۰۰	۲۵,۲۶۸,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۲۴,۹۵۷,۰۰۰	۲۴,۷۴۹,۰۰۰	۲۴,۸۸۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد

طلا عیار

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۳۳,۶۴۸,۰۰۰	۳۳,۲۷۸,۰۰۰	۳۳,۶۹۱,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۳۳,۲۷۵,۰۰۰	۳۳,۰۸۷,۰۰۰	۳۳,۲۱۷,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد

طلا دست دوم

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۲۴,۸۹۹,۴۷۰	۲۴,۶۴۲,۱۲۰	۲۴,۹۳۱,۳۶۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۲۴,۶۲۳,۸۴۰	۲۴,۴۳۰,۱۲۰	۲۴,۵۷۳,۷۳۰
خرداد	خرداد	خرداد

یک گرم نقره ۹۹۹

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۳۹۱,۵۰۰	۳۹۶,۹۰۰	۳۸۲,۴۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۳۸۴,۰۰۰	۳۷۹,۷۰۰	۳۸۳,۴۰۰
خرداد	خرداد	خرداد

نوسان ارز در بازار

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۵۱۷,۸۵۰	۵۱۵,۱۲۰	۵۱۷,۱۷۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۵۱۲,۵۱۰	۵۰۸,۴۳۰	۵۱۰,۲۴۰
خرداد	خرداد	خرداد

یورو

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۵۵۸,۰۷۰	۵۵۲,۹۲۰	۵۵۵,۰۶۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۵۵۰,۷۹۰	۵۴۳,۲۴۰	۵۴۳,۲۷۰
خرداد	خرداد	خرداد

درهم امارات

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۱۴۱,۶۴۰	۱۴۰,۲۸۰	۱۴۱,۱۴۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۱۳۹,۸۹۰	۱۳۸,۶۶۰	۱۳۹,۶۴۰
خرداد	خرداد	خرداد

یوان چین

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۷۳,۶۰۰	۷۳,۰۰۰	۷۳,۲۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۷۲,۵۰۰	۷۱,۷۰۰	۷۲,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد

کاهش نرخ سکه

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۳۰۹,۵۱۰,۰۰۰	۳۰۴,۹۲۰,۰۰۰	۳۱۰,۸۷۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۳۰۶,۹۷۰,۰۰۰	۳۰۲,۰۵۰,۰۰۰	۳۰۵,۰۱۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد

بهار آزادی

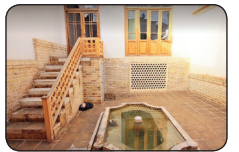
شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۲۷۵,۹۹۰,۰۰۰	۲۷۲,۰۱۰,۰۰۰	۲۷۶,۹۰۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۲۷۳,۰۱۰,۰۰۰	۲۷۰,۰۱۰,۰۰۰	۲۷۳,۰۱۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد

نیم سکه

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۹,۰۰۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۶,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۶,۰۰۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد

ربع سکه

شنبه	یکشنبه	دوشنبه
۱۱۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۲,۰۰۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد
سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه
۱۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۱,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۱,۰۰۰,۰۰۰
خرداد	خرداد	خرداد



بنیانگذار انقلاب اسلامی حدود سال ۱۳۰۰ برای اقامتی طولانی مدت راهی قم شدند تا پای درس فقه و اصول شیخ عبدالکریم حائری یزدی بنشینند. ایشان در دوره‌های مختلفی که در شهر قم حضور داشتند در خانه‌ها و اتاق‌های استیجاری متعددی روزگار گذراندند. یکی از معروف‌ترین منزلگاه‌های امام راحل(ره) در قم، در خیابان معلم و محله یخچال قاضی قرار دارد؛ منزلگاهی که سال ۱۳۲۵ از سوی

حضرت امام(ره) خریداری شد تا همراه اهل بیت‌شان در آنجا سکونت داشته باشند. این خانه که بعدها به خانه انقلاب نیز شهرت یافت تا سال ۱۳۴۲ کانون اصلی مبارزات و فعالیت‌های سیاسی ایشان و همراهان محسوب می‌شد. خانه انقلاب قم در سال ۱۳۷۵ توسط سازمان میراث فرهنگی در شمار آثار ملی به ثبت رسید. امام در این خانه چندین سال ساده زیستند.

قم خانه انقلاب

● ویژه‌نامه روز هفتم
● ۱۲ خرداد ۱۴۰۲
● شماره ۳

۳

مطالعه در برنامه‌های شخصی بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران جایگاه ویژه داشت

خلوت با کتاب و کتابخوانی

✓ علی‌الله سلیمی

کتاب و کتابخوانی در میان عالمان دینی همواره از اهمیت بالایی برخوردار است و در این میان، برخی از عالمان دینی که دغدغه‌هایی در زمینه اصلاح امور سیاسی و اجتماعی داشته‌اند، از کتاب به‌عنوان وسیله‌ای برای تکمیل دانسته‌های خود در حوزه‌های گوناگون و آگاهی‌بخشی به توده‌های اجتماعی بهره‌برده و برای این منظور، کتاب همیشه در صدر توجهات آنها قرار داشته است. از جمله عالمان دینی و شخصیت‌های مهم سیاسی و اجتماعی که کتاب و کتابخوانی را همواره در اولویت برنامه‌های خود قرار می‌داد، بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، حضرت امام خمینی(ره) است که در ادامه، خاطرات نزدیکان ایشان در این زمینه را با هم مرور می‌کنیم.

از تاریخ ایران
و جهان تا کتاب
شوهر آهو خانم

یکی از اشتغالات و سرگرمی‌های حضرت امام(ره)، چه پیش از پیروزی انقلاب اسلامی و چه پس از آن، به‌ویژه در دوره حضور دائمی در جماران، مطالعه بود؛ مطالعه آثار و کتاب‌هایی با موضوعات گوناگون سیاسی، اجتماعی، تاریخی، ادبیات و رمان و مجله و روزنامه‌های جریانات و گروه‌های سیاسی. به‌طوری‌که حاج سیداحمدآقا، در این باره گفته: «او آخر، امام نمی‌رسیدند که کتاب‌های داستان و اینطور چیزها را بخوانند. در نجف که بودند، شاید در روز صدها صفحه کتاب می‌خواندند، حال چه کتاب قصه و چه کتاب‌های اجتماعی. ایشان اکثر داستان‌های معروف را خوانده بودند و همینطور بسیاری از کتاب‌هایی را که جنبه سیاسی یا اجتماعی داشت، مثل «نگاهی به تاریخ جهان نهرو». امام کتاب «شوهر آهو خانم» را از اول تا آخر خوانده بودند. امام مطالعه را دوست داشتند. گاهی به قدری مطالعه می‌کردند که چشمشان خسته می‌شد. به یاد دارم تابستان‌ها به یکی از شهرها یا تهران می‌آمدیم، به قدری کتاب‌های متنوع مطالعه می‌کردند که صدای کسانی که برای ایشان کتاب تهیه می‌کردند، درمی‌آمد. اکثر داستان‌های بزرگ مثل «بینوایان» را مطالعه کرده و نوشته‌های نویسندگان بزرگ جهان را، چه در زمینه اجتماعی و چه سیاسی، خوانده بودند. تاریخ ایران را هم بارها مطالعه کرده و تاریخ مشروطه را خوب می‌دانستند.



نظم
مطالعاتی

حجت‌الاسلام و المسلمین مرحوم سیدمحمود دعایی در خاطره‌ای تعریف کرده: جریان شهادت مرحوم حاج‌آقا مصطفی نه تنها در حالات روحی و فکری، بلکه در نظم برنامه روزمره امام اثر گذاشت. ایشان ساعتی از روز را برای مطالعه کتاب‌های جدیدی که به دستشان می‌رسید اختصاص داده بودند و به‌عنوان مثال تمام کتاب‌های مرحوم دکتر علی شریعتی را مطالعه می‌کردند و به‌ویژه به آثار آقای مطهری بسیار علاقه و آثار ایشان و آقای طالقانی را قبول داشتند. درباره کتاب‌های دکتر شریعتی نیز معتقد بودند آنقدرها که به این آثار اعتراض و حمله می‌شود، بی‌مورد است و تا این حد انحراف در میان آنها وجود ندارد. خاطرم هست که در آن ایام کتاب «طلوع انفجار» علی‌اصغر سیدجوادی را مطالعه می‌کردند. حاج احمدآقا می‌گفتند: وقتی امام از تشییع جنازه فرزندان بازگشتند، ساعت مطالعه کتاب‌های روزمره‌شان بود. کتاب طلوع انفجار را باز کردند و به مطالعه آن پرداختند. همچنین امام خواندن کتاب «تفسیر پرتوی از قرآن» مرحوم آیت‌الله طالقانی را به اینجانب توصیه فرمودند. روزی دیدم که مرحوم حجت‌الاسلام حاج‌آقا سیدمصطفی خمینی هم «پرتوی از قرآن» می‌خوانند. ایشان هم گفتند امام خواندن این کتاب را به من سفارش فرموده‌اند.

کتابخوانی
پی‌درپی

تقدیم امام(ره) به کتابخوانی را آنهایی که با ایشان روزگار سپری کرده‌اند هنوز خوب به یاد دارند. استاد مرحوم عبدالحسین حائری هم درباره ساعت‌های طولانی مطالعه حضرت امام گفته: «دوستان آقامی گفتند: مکرر اتفاق می‌افتاد که صبح تاظهر خدمت ایشان در اتاق می‌نشستم و آقا مشغول مطالعه بودند و یک کلمه حرف نمی‌زدند؛ مگر از ایشان سؤال می‌شد که به اندازه لازم جواب می‌دادند. مطالعه را دوست داشتند و به قدری که چشمشان خسته می‌شد. گاهی عساعت پی در پی مطالعه می‌کردند. همچنین آیت‌الله جعفر سبحانی در این باره تأکید کرده: زمانی که سن امام از ۵۰ سال تجاوز کرد گاهی عساعت پی در پی مطالعه می‌کردند. در سال ۱۳۳۰، ۳۱ ماه تابستان را در محلات گذراندند. در این مدت پس از صرف صبحانه از ساعت ۱۲ تا ۱۶ مشغول مطالعه می‌شدند. و هرگاه نوعی خستگی و یکنواختی در کار خود احساس می‌کردند، خود را به نگارش اندیشه‌هایشان سرگرم می‌کردند.

امام ۳۰۰۰ بیش از هزاران جلد کتاب و مجله داشت تبدیل منزل به کتابخانه

با اینکه حضرت امام خمینی(ره) چندین سال درگیر مبارزه و سختی و تبعید و دوری از وطن بودند اما اینها مانع از فعالیت و توجه ایشان به کتاب و کتابخانه نمی‌شد. عشق و علاقه حضرت به کتاب و کتابخانه تنها در دوره مرجعیت نبوده؛ ایشان از دوران کودکی و نوجوانی و جوانی سر و کارشان با کتاب و کتابخانه بود. حتی در سفرهای تفریحی با دوستان و هم‌سن و سالان خود نیز کتاب همراه داشت و به بازدید از کتابخانه‌ها نیز می‌رفت.

● آتش در گلستان

در جلد ۱۶ کتاب «امام در آیین اسناد ساواک» از موضوعی در این زمینه یاد شده که مرور آن خالی از لطف نیست. در آن منبع آمده: حضرت امام پیش از تبعید، منزلی را که مقابل مدرسه حجتیه قم (درمانگاه قرآن و عترت فعلی) به‌عنوان وجوهات شرعی به ایشان واگذار شده بود، به کتابخانه و لیبرس (کتابخانه) و محل درس و بحث طلاب تبدیل کرد که استقبال خوبی از آن شد. با تبعید حضرت نیز این مرکز به فعالیت خود ادامه می‌داد. تا اینکه ساواک از فعالیت این مکان احساس خطر کرد و آبان ماه سال ۱۳۴۶ همزمان به منزل و این کتابخانه یورش برد و همه کتاب‌ها و نشریات و جزوات موجود که نزدیک به ۱۰ هزار جلد می‌شد، به همراه دیگر اوراق و اسناد تاریخی را مصادره کرد. در کتاب «صحیفه امام» هم در این باره به موضوع قابل توجهی اشاره شده: «حضرت امام در تبعیدگاه نگران کتابخانه بود و در نخستین فرصت از آن پرسید: «احمد عزیزم! از کتابخانه چیزی نوشته‌اید. نمی‌دانم به چه حال است. هر چه زودتر تحویل اهل علم دهید و این جانب را مطلع کنید.»

● نشانه ترقی

حتی ۱۰ سال بعد در ۱۵ دی‌ماه سال ۱۳۵۶- نیز قضیه یورش به کتابخانه را فراموش نکرده و باز در وصیت‌نامه خود نوشتند: «کتاب و اثنای را که از کتابخانه این جانب و منزل، دولت ایران به غارت برده است اگر برگردانند، آنچه اهدایی آقای نجفی مرعشی بوده به کتابخانه ایشان برگردانند و بقیه به همین کتابخانه یا سایر کتابخانه‌ها واگذار شود و کتبی که از خود این جانب غارت شده است، اگر برگشت، و کتبی که در نجف دارم در اختیار وصی است؛ هر چه مورد احتیاج اوست یا مورد احتیاج نور چشمی حسین پسر مرحوم مصطفی، بردارند و باقی را به یک کتابخانه واگذار کنند. ایشان نشانه تمدن و پیشرفت را وجود فرهنگ کتابخوانی و کتابخانه در جامعه می‌دانستند و فرمودند: این تمدن است که سرتاسر یک مملکتی این قدر مرکز فساد داشته باشد؟! کتابخانه نداشته باشد، مرکز فساد داشته باشد؟! اسلام و روحانیت با مخالف است؛ نه با ترقی.»

منبع: (صحیفه امام)

هشتگ‌های مجازی

در روزهایی که گذشت، برخی اخبار جزو پربازدیدها قرار گرفتند؛ اخباری که با هشتگی کنار خود از ماجراهای روز حکایت دارند.

خدمت_سربازی

کسر خدمت سربازان دارای فرزند

سربازی همیشه جزو موضوع‌های مورد توجه مردم بوده و حالا هم با اعلام یک خبر دوباره به ترند فضای مجازی تبدیل شده است؛ چراکه سربازان وظیفه حین خدمت تا پایان سال ۱۴۰۴ به‌ازای تعداد فرزندانشان می‌توانند از تسهیلات کسر خدمت جدید بهره‌مند شوند.

بنزین

سه‌میه‌بندی جدید و تغییر قیمت بنزین

یکی از موضوع‌هایی که توجه شهروندان را به خود جلب کرده، بنزین و شایعه تغییر قیمتش است و برای خیلی‌ها افزایش قیمت، خبر خوشایندی نیست. با این حال بازار شایعه و اخبار کذب هم در این زمینه بسیار داغ است؛ رضا نواز، سخنگوی صف جایگاه‌داران با اعلام این خبر که هیچ اتفاق جدیدی در زمینه شارژ کارت‌های سوخت مردم و تغییر قیمت بنزین نیفتاده است، خیال بسیاری از افراد را آسوده کرد.

تسهیلات_ودیعهِ_مسکن

وام ۲۰میلیون تومان شد

افزایش ودیعه دغدغه مستأجران است؛ از این‌رو دولت به‌دنبال تسهیل این بخش و کمک به این گروه از جامعه است؛ بنابراین سقف تسهیلات کمک‌ودیعه اجاره مسکن که تا پیش از این در تهران ۱۰۰ میلیون تومان بود به ۲۰۰ میلیون تومان افزایش یافت. نمایندگان مجلس شورای اسلامی، روز سه‌شنبه در روند رسیدگی به قانون ساماندهی بازار زمین، مسکن و اجاره‌بها، سقف تسهیلات ودیعه مسکن در تهران را ۲۰۰ میلیون تومان اعلام کردند. بر این اساس سقف تسهیلات ودیعه مسکن در سال اول اجرای قانون مذکور در تهران ۲۰۰، مراکز استان‌ها ۱۵۰ و سایر شهرها ۱۰۰ میلیون تومان خواهد بود.

داروگر

یک نشان تجاری قدیمی تعطیل می‌شود؟

کارخانه داروگر با قدمتی بیش از ۹۰ سال تعطیل شد. شنیدن این خبر برای بسیاری از افرادی که این شرکت قدیمی را می‌شناختند، غمگین کرد. به‌گفته یکی از مدیران ارشد وزارت صمت، براساس نامه‌ای که وزارت کار به وزارت صمت ارسال کرده است، دلیل تعطیلی این کارخانه، بدهی، زیان انباشته و مشکلات مالیاتی عنوان شده است؛ همه این اطلاعات براساس نامه‌ای است که از وزارت کار به وزارت صمت ارسال شده است. البته به گفته نایب رئیس کانون عالی شوراهای اسلامی کار کشور، پلمپ کارخانه داروگر باز شد و کارگران به محل کار خود بازگشتند.

کرونا

رنگ‌های قرمز و نارنجی از نقشه کرونا پاک شد

یکی از اخبار خوشایند روزهای قبل، پاک شدن رنگ قرمز و نارنجی از نقشه است. براساس تازه‌ترین به‌روزرسانی رنگ‌بندی شهرها از وضعیت ویروس کرونا، تعداد شهرهای نارنجی همچون قرمز، صفر شد. همچنین براساس آخرین آمار تعداد شهرهای با وضعیت قرمز همانند هفته گذشته صفر بوده، اما تعداد شهرهای با وضعیت نارنجی از یک به صفر رسید. خوشبختانه در حال حاضر هیچ شهری در وضعیت قرمز کرونایی نیست و ۲۲۶ شهر در وضعیت آبی قرار دارند.

دربی

برد جذاب پرسپولیس

طرفداران ۲ تیم استقلال و پرسپولیس با راه‌اندازی هشتگ، فضای مجازی را تسخیر کرده‌بودند. پرسپولیس ۲ بر یک این بازی را برد و قهرمان جام حذفی شد.

همشهری

احیای مجلات همشهری

آیین بزرگداشت آغاز به کار مجدد مجلات همشهری، چهارشنبه ۱۰ خرداد مصادف با روز میلاد امام رضا(ع) در سالن اجتماعات موسسه همشهری برگزار شد. چند برند مجلات همشهری مثل ۲۴، تماشاگر، سرزمین من، خانواده، تندرستی، سرنخ، آیه و خردنامه در دوره اخیر در قالب جدید «کتاب-مجله» منتشر شده‌اند و استمرار انتشار آن هم‌زمان با میلاد حضرت امام رضا(ع) خواهد بود.

روی خط خبرسازان

این چند نفر روزهای اخیر بر صدر اخبار نشستند

چهره‌های هفته

سیاست، علم، ورزش، فرهنگ، هنر و... فرقی نمی‌کند در همه عرصه‌ها اشخاصی هستند که گاهی با بیان یک جمله، گاهی با تلاش و گاهی هم با یک رویداد خبر آفرین می‌شوند و نقل مجالس. نامشان و کارشان چند روزی دست به‌دست می‌چرخد تا اینکه شخص دیگری جایشان را در اخبار می‌گیرد. در چند روز اخیر نیز برخی افراد خبرساز شدند.

شهادتی که دل‌ها را خون کرد

شهادت مظلومانه سرباز وظیفه محمد مهدی احمدی که حین حراست و پاسداری از مرزهای عزت و شرف ایران اسلامی در درگیری مسلحانه با طالبان در نقطه صفر مرزی ایران و افغانستان به فیض شهادت نایل آمد، دل‌های بسیاری را به درد آورد. این شهید مدافع وطن اهل روستای گلی از توابع شهرستان بجنورد بود که روز شنبه در حمله طالبان به مرزبانی ایران در پاسگاه مرزی ساسولی در محدوده زابل استان سیستان و بلوچستان به شهادت رسید. تصاویر لحظه به شهادت رسیدن این مرزبان غیور جزو تلخ‌ترین و پربازدیدترین اخبار هفته گذشته بود. پیکر شهید محمد مهدی احمدی، مرزبان شهید خراسان شمالی با حضور اقشار مختلف مردم خراسان شمالی تشییع و در قطعه ۲ گلزار شهدای بجنورد به خاک سپرده شد و هزاران نفر برای وداع با هم‌راه شدند.

اجتماعی



معجزه پزشک بدون مرز

با وجود سال‌ها جهادگری پزشکی در مناطق محروم، ناگهان در روزهای گذشته نام سیدناصر عمادی، عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی سسر زبان‌ها افتاد. این پزشک جهادگر نزدیک به ۱۵ سال می‌شود که همراه به یکی از مناطق محروم ایران می‌رود و بیماران را رایگان درمان می‌کند. خدمات پزشکی آقای دکتر فراتر از مرزهاست و سالی ۲ بار برای درمان بیماران نیازمند کشورهای محروم به قاره آفریقا سفر می‌کند. او در یکی از سفرهایش به کشور غنا بانویی را می‌بیند که از بیماری شدید پوستی رنج می‌برد به‌طوری که هیچ پزشکی دلش نمی‌خواست چهره‌اش را ببیند و درمانش کند. حضور پزشک ایرانی در غنا قوت قلبی برای زن بیمار شد و شنیده بود یک پزشک ایرانی به غنا آمده است و امکان دارد که او بتواند درمانش کند. عمادی که پزشک متبحری است، او را درمان کرده و پس از چند سال که دوباره به غنا رفت متوجه شده زن پس از بهبودی کامل ازدواج کرده و مادر شده و به پاس قدردانی از دکتر عمادی نام فرزندش را عمادی گذاشته است.

راوی دوربین به‌دست دفاع مقدس

آیین بزرگداشت مریم کاظم‌زاده، عکاس و روزنامه‌نگار فکید دفاع مقدس با حضور خانواده هنرمند، عکاسان پیشکسوت و جمعی از مدیران در بنیاد فرهنگی روایت فتح در نخستین سالگرد درگذشت او برگزار شد. هنرمندان در آیین بزرگداشت مریم کاظم‌زاده اذعان داشتند که این بانوی شجاع کسی است که زیباترین عکس‌ها را از امام(ره)، شهر و کوچه‌های انقلاب به تصویر کشید. کاظم‌زاده پس از دریافت مدرک دیپلم از دبیرستانی در شیراز، به‌عنوان آموزگار در تهران مشغول به خدمت شد. او سپس از سال ۱۳۵۵ برای ادامه تحصیل به انگلستان رفت اما هم‌زمان با

پایان یک گروگانگیری

شاید مهم‌ترین و البته شیرین‌ترین خبر سیاسی هفته گذشته آزادی دیپلمات ایرانی به گروگان گرفته شده کشورمان از زندان‌های بلژیک و بازگشت افتخارآمیزش به وطن بود. اسدالله اسدی، دیپلمات ۵۲ساله ایرانی که در روز ۹ تیرماه سال ۱۳۹۷ در حالی که مصونیت دیپلماتیک داشت، به اتهام دخالت در بمب‌گذاری در اروپا، محاکمه و به زندان‌های بلژیک منتقل شد. سرانجام با گذشت ۵ سال از گروگانگیری این دیپلمات، در حالی که دادگاه بلژیک هیچ مدرکی دال بر محکومیت او به‌دست نیاورد، با رایزنی مقامات سیاسی کشورمان اسدی آزاد شد. این دیپلمات ایرانی پس از بازگشت به کشور، درحالی که چپیه بر گردن داشت، بر خاک وطن سجده شکر آزادی به جای آورد تا نمادی از اقتدار توأم با مظلومیت ایران شود. علی بهادری جهرمی سخنگوی دولت و کاظم غریب‌آبادی، دبیر ستاد حقوق بشر جمهوری اسلامی هم به فرودگاه مهرآباد و به استقبالش رفتند. کیهان هم در این باره نوشت: آزادی اسدالله اسدی، دیپلمات جمهوری اسلامی که در جریان یک توافق تبادل زندانی میان ایران و بلژیک آزاد شد، موجی از واکنش‌های منفی معارضان جمهوری اسلامی را به‌دنبال داشت و با سرخوردگی و نارضایتی عناصر ضدانقلاب مواجه شد.

ورزشی

شده است، سال‌هایی از عمر خود را روی ویلچر گذرانده، اما فراز و نشیب زندگی نتوانسته است زمینگیرش کند. نسرین شاهی می‌گوید: بعد از معلولیت معنی زندگی را درک کردم.



پاراتیراندازی که در جهان درخشید

بانوی ملی‌پوش پاراتیراندازی ایران نخستین مدال طلای کشورمان در رقابت‌های جام جهانی کره جنوبی را به از مغان آورد. نسرین شاهی و فائزه احمدی ملی‌پوشان کشورمان در آن مسابقات، چند روز قبل در ماده P2 تپانچه‌بادی بانوان در مرحله مقدماتی با حریفان خود رقابت کردند و راهی مرحله فینال شدند. در این مرحله نسرین شاهی با ایستادن روی سکوی نخست به مقام قهرمانی و مدال طلارسید و فائزه احمدی دیگر ملی‌پوش کشورمان در جایگاه چهارم ایستاد. پیش از این تیم میکس ایران متشکل از محمدرضا امینی و معصومه خدابخشی و در ماده R11 میکس تیمی تفتنگ بادی ۱۰ متر ایستاده SH2 مدال نقره گرفته بود. در این دوره از مسابقات ۲۱۵ ورزشکار از ۳۹ کشور حضور داشتند که بدین ترتیب تیم ملی کشورمان در این دوره از مسابقات با کسب ۲ مدال (یک طلا، یک نقره) به کار خود پایان داد. او که در میان ورزشکاران معلول چهره‌ای شناخته

فبری



مدالی که تقدیم شهید تهرانی‌مقدم شد

ورزشی

مسابقات کشتی ایش قهرمانی آسیا در ازبکستان، خبرهای خوبی برای تیم ورزشکاران ایران به همراه داشت. سپیده بابایی، ملی‌پوش مازندرانی وزن ۵۵کیلوگرم توانست در این رقابت‌ها مدال نقره بگیرد. اما این تنها دلیلی نیست که بابایی را به چهره این هفته ما تبدیل کرده است. این ورزشکار جوان بعد از این پیروزی، مدال خود را به شهید تهرانی‌مقدم تقدیم کرد. او درباره این تصمیم گفته: قبل از مسابقات نیت کرده بودم که اگر روی سکو بروم، مدالم را به شهید دانشمند تهرانی‌مقدم تقدیم کنم و خدا را شاکرم که این لطف را از من دریغ نکرد. دعا می‌کنم که دعای این شهیدان همیشه بدرقه راه ملی‌پوشان باشد. من ارادت خاصی به اهل بیت(ع) و شهدای عزیز و گرانقدر دارم، این اعتقاد قلبی است. اردوهای ما در کمپ تیم ملی بود و هر روز با عکس‌های متنوع شهیدان کشتی‌گیر مواجه می‌شدیم. دلم می‌خواست مدال طلا تقدیم کنم که قسمت اینطور رقم خورد. شاید مدالم طلا نباشد، اما برای این مدال زحمت کشیدم و از جان مایه گذاشتم. تیم ملی کشتی ایش زنان ایران در مسابقات قهرمانی آسیا شرکت کرد و در ۲ سبک آزاد و کلاسیک موفق شد روی سکوی قهرمانی قرار بگیرد.

اجتماعی



فرهنگ

پیروزی انقلاب اسلامی، ۱۴ بهمن ۱۳۵۷ به منهن بازگشت اشتغال در روزنامه انقلاب اسلامی از فروردین ۱۳۵۸ تا آذرماه ۱۳۵۹، فعالیت به‌عنوان گزارشگر در تحریریه نشریه زن‌روز در سال ۱۳۶۱ و فعالیت در سرویس اجتماعی روزنامه کیهان ۱۳۶۳ تا سال ۱۳۸۴ (بازنشستگی) بخشی از سوابق مطبوعاتی زنده‌یاد کاظم‌زاده است. او به‌عنوان عکاس در چندین مقطع در مناطق عملیاتی حضور داشت و تنها عکاس زنی بود که در دوران دفاع مقدس توانست به‌اتاق جنگ راه یابد و از نزدیک وقایع را عکاسی کند. او همچنین در کردستان، کنار شهید چمران و رخدادهای جنگ را ثبت کرد که بخشی از آنها در کتاب «عکاسان جنگ» توسط بنیاد روایت فتح چاپ شده است.

اردوغان، پیروز یک رقابت

نفسگیر

بدون شک مهم‌ترین خبر بین‌المللی منطقه هفته، تعیین تکلیف انتخابات ریاست‌جمهوری ترکیه بود. کارزار انتخاباتی میسائ کاندیداهای ریاست‌جمهوری ترکیه، مصونیت دیپلماتیک داشت، به اتهام دخالت در بمب‌گذاری در اروپا، محاکمه و به زندان‌های بلژیک منتقل شد. سرانجام با گذشت ۵ سال از گروگانگیری این دیپلمات، در حالی که دادگاه بلژیک هیچ مدرکی دال بر محکومیت او به‌دست نیاورد، با رایزنی مقامات سیاسی کشورمان اسدی آزاد شد. این دیپلمات ایرانی پس از بازگشت به کشور، درحالی که چپیه بر گردن داشت، بر خاک وطن سجده شکر آزادی به جای آورد تا نمادی از اقتدار توأم با مظلومیت ایران شود. علی بهادری جهرمی سخنگوی دولت و کاظم غریب‌آبادی، دبیر ستاد حقوق بشر جمهوری اسلامی هم به فرودگاه مهرآباد و به استقبالش رفتند. کیهان هم در این باره نوشت: آزادی اسدالله اسدی، دیپلمات جمهوری اسلامی که در جریان یک توافق تبادل زندانی میان ایران و بلژیک آزاد شد، موجی از واکنش‌های منفی معارضان جمهوری اسلامی را به‌دنبال داشت و با سرخوردگی و نارضایتی عناصر ضدانقلاب مواجه شد.



ورزشی



همیشه‌ری

کوی و میدان

نقل وانتقال ۱۶۰میلیونی و جنجال در کشتی

دنیای ورزش به همان اندازه که لبریز از شور و هیجان است، به همان اندازه هم خبرهای داغ دارد که رسانه‌های ورزشی معمولاً با آب و تاب جزئیات این رویدادها را پوشش می‌دهند و خوانندگان این نوع اخبار هم بدشان نمی‌آید از همه جزئیات رویدادهای ورزشی و همچنین حاشیه‌های آنها آگاه باشند. در این بخش، به آن طیف از خبرهای ورزشی پرداخته شده که در این هفته در صدر خبرها قرار گرفتند.

انتقال رایگان بازیکن ۱۶۰میلیونی

اول این هفته اعلام شد مارکو آسنسیو سرانجام به این نتیجه رسیده که در رئال مادرید نماند. او چند سال پیش پیشنهادی ۱۶۰ میلیون یورویی از لیورپول داشت اما آن را رد کرد و حالا در پایان فصل می‌تواند رایگان به تیمی دیگر برود. چند باشگاه لیگ برتری، میلان و پاری‌سن‌ژرمن او را می‌خواهند. اگر مسی پاریس را ترک کند که احتمالاً می‌کند، آسنسیو می‌تواند جای او را در ترکیب پی‌اس‌جی بگیرد. خود این بازیکن دوست دارد پست مهاجم‌بازی‌کننده وینگر. اما پیش از آن دوست دارد به تیمی برود که جایگاهش را در ترکیب ثابت تضمین می‌کند. او می‌خواهد خوشحال باشد و این جز با بازی کردن مداوم برایش به‌دست نمی‌آید. یورو ۲۰۲۴ هم در پیش است و اگر آسنسیو حضور در این رقابت‌ها را می‌خواهد، باید بازیکن فیکس تیم باشگاهی‌اش باشد.

مسی بازمهم رونالدو را جا گذاشت!

بله، لیونل مسسی با گلزنی مقابل استراسبورگ در هفته سی‌وهفتم لیگ فرانسه، بهترین گلزن فوتبال اروپا نام گرفت. او با گلی که اخیراً زد، تعداد گل‌های خود را به عدد ۴۹۶ رساند و از کریستیانو رونالدو عبور کرد. او اکنون در ۵۷هزار ۴۹۶ گل زده که به‌عبارتی ۸۵ گل در هر بازی به‌نمر رسانده است.

اعلام سقفت بودجه باشگاه‌های فوتبال ایران

سقف بودجه باشگاه‌های فوتبال ایران برای فصل آینده مسابقات لیگ برتر اعلام شد. به‌گفته صادق درودگر، عضو هیأت رئیسه سازمان لیگ در برنامه فوتبال برتر تلویزیون، در آیین نامه جدید نقل و انتقالات، سقف بودجه هر تیم لیگ برتری ۲۵۰ میلیارد تومان تعیین شده است. همچنین ۲۵ میلیارد برای اخذ مجوز حرفه‌ای، ۱۰ میلیارد برای اخذ مجوز ملی و همچنین ۲۵ میلیارد برای کسب رتبه اول تا چهارم در نظر گرفته شده که مجموع این ارقام حدود ۳۰۰ میلیارد تومان می‌شود. از طرفی در صورت انتقال بازیکن، به تیم دیگری مبلغ انتقال به بودجه اضافه می‌شود.

کریس رونالدو عربستان را ترک کرد

کریستیانو رونالدو، ابرستاره پرتغالی باشگاه فوتبال النصر، عربستان را ترک کرد. سیاست «اسپورت» عربستان خبر داد رونالدو بعد از اتمام مسابقات فصل ۲۰۲۳ - ۲۰۲۲

لیگ عربستان از باشگاه اجازه گرفت و ریاض را ترک کرد. دارنده ۵توپ طلای بهترین بازیکن دنیا زمستان گذشته راهی عربستان و به النصر ملحق شد. رونالدو وقتی به عربستان منتقل شد النصر شانس قهرمانی در ۴ جام را داشت ولی با انتقال رونالدو در هیچ کدام از این ۴ جام موفق ظاهر نشد و در نهایت اعجوبه پرتغالی فصل را بدون جام به پایان برد.

جنجال قضاوت اشتباه داور

در جریان رقابت‌های بین‌المللی جام تختی کشتی آزاد مبارزه امین طاهری مقابل مرتضی‌جان محمدی به‌دلیل اشتباه داورى بار دیگر تکرار شد. این موضوع بر خلاف قوانین اتحادیه جهانی کشتی بود و مرتضی جان محمدی هم برای مبارزه بعدی روی تشک حاضر نشد و مسابقه به سود طاهری به پایان رسید.

نخستین حضور زنان والیبالیست در آسیا

تیم ملی والیبال زنان ایران پس از ۱۰ سال راهی بازی‌های آسیایی خواهد شد تا نخستین حضور خود در این مسابقات را پس از پیروزی انقلاب اسلامی رقم بزند. نوزدهمین دوره بازی‌های آسیایی سال ۲۰۲۲ به میزبانی شهر هانگ‌زو چین که به‌دلیل شیوع کرونا با یک سال تأخیر برگزار می‌شود، در بخش والیبال زنان از ۶ تا ۱۵ مهرماه ۱۴۰۲ پیگیری خواهد شد. بنابر اعلام شورای المپیک آسیا، مرحله مقدماتی والیبال زنان در بازی‌های آسیایی هانگ‌زو از روز پنجشنبه ششم تا دوشنبه دهم مهرماه ادامه دارد.

اعلام فهرست نهایی تیم ملی امید

فهرست بازیکنان تیم فوتبال امید ایران برای برگزاری اردوی آماده سازی حضور در مسابقات قهرمانی زیر ۲۳ سال غرب آسیا اعلام شد.

شوگ جدید به استقلال

کمیته استیناف مجوز حرفه‌ای فدراسیون فوتبال پس از بررسی خود در روزهای اخیر رای نهایی‌اش را در مورد اعتراض باشگاه‌هایی که جواز حضور در لیگ قهرمانان آسیا را دریافت نکرده بودند، پنجشنبه

صادر کرد. بر همین اساس باشگاه استقلال که پس از تأیید نشدن مدارکش در کمیته بدوی مجوز حرفه‌ای به کمیته استیناف اعتراض کرده بود، در این کمیته نیز راه به جایی نبرد تا با تأیید نشدن مدارکش حذف این تیم از فصل آینده لیگ قهرمانان آسیا قطعی شود. پیش از این مدارک ۶ باشگاه پرسپولیس، نساجی، تراکتور، گل‌گهر، فولاد و سپاهان برای کسب مجوز حرفه‌ای در کمیته بدوی تأیید و این اقدام به AFC اعلام شده بود.

نجف منزلگاهی در کنار یار

به دنبال ادامه مبارزات و فعالیت‌های سیاسی در سال ۱۳۴۳ به ترکیه تبعید شدند؛ تبعیدی که از ۱۳ مهر ماه ۱۳۴۴ به مقصد نجف تغییر یافت و اقامت ۱۴ ساله امام (ره) در منزلی که شیخ نصرالله خلخالی برای ایشان آماده کرده بود، آغاز شد. این بیت در شارع الرسول، نزدیک مسجد شیخ انصاری است. ورودی منزل امام (ره) که نمای آن اجرای و با آیه ۳۶ سوره نور تزئین شده و تصاویر امام راحل در جای جای خانه قدیمی نمایان است. در و پنجره‌های قهوه‌ای،



اندرونی و بیرونی، حیاط نقلی و مسقف، راه پله‌ای روبه‌سوی طبقات بالا، اتاق بزرگ با اتاق‌های گوشواره‌ای کوچک در دو طرف، چاپخانه و مهمانخانه از سال ۱۳۸۷ توسط مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره) که آن را با هدف تبدیل به خانه موزه خریداری کرده بود، بازسازی شد. در حال حاضر زائران بسیاری بعد از زیارت حرم امیرالمومنین (ع) راهی این خانه موزه دیدنی می‌شوند تا بخشی از تاریخ معاصر کشور را در آن مرور کنند.

۴

روز هفتم
امام خمینی

پرونده ویژه
ارتحال امام
خمینی (ره)

رهبری که معلمی نمونه بود

مکتب عشق

امام خمینی (ره) نه تنها رهبری بزرگ و از شخصیت‌های تأثیرگذار در تاریخ ایران و جهان به شمار می‌آید، بلکه معلم نمونه‌ای است که با علم فراوان و اخلاق وارسته و بی‌مثال شاگردان بسیاری تربیت کرد؛ شاگردانی که بیشتر آنها افراد نام‌آشنا هستند و در زمره بزرگان قرار دارند و در این مکتب رشد و تعالی یافته‌اند. زمانی که ایشان به تربیت شاگردان در حوزه علمیه مشغول بودند کلاس‌هایشان رأس ساعت ۸ صبح آغاز می‌شد. اجازه نمی‌دادند چیزی مانع بموقع رسیدنشان بر سر کلاس‌ها شود. پس از پیروزی انقلاب نیز ایشان این ساعت از روز را به بررسی مسائل ایران و اخبار روز می‌پرداختند.

نظم در
برگزاری کلاس
و تدریس در
خانه

آیت‌الله اشرفی شاهرودی از شاگردان امام خمینی (ره) که سال‌ها از محضر ایشان تلمذ کرده، وجود نظم و انضباط در کلاس‌های امام (ره) را از مشخصه‌های اصلی دانسته و در این باره گفته: امام (ره) چنانچه ما در نجف ایشان را دیدیم، بسیار در نظم مقید بودند. ساعت معینی از خواب بیدار می‌شدند و ساعت‌های معینی به درس می‌رفتند و نیز در وقت معین، حرم مشرف می‌شدند. ایشان ساعات عمرشان را حتی به حساب دقیقه منظم حساب می‌کردند و این سر موقعیت امام (ره) بود. یکی از مکان‌های اصلی و دائمی برگزاری کلاس درس ایشان، منزلشان بود. به گفته حجت‌الاسلام والمسلمین علی دوانی، امام، بیشتر در خانه بودند و حتی درس را هم در خانه می‌گفتند. فقط برای رفتن به حرم مطهر حضرت معصومه (س) یا نماز مغرب و عشا در صحن مطهر، حجره محل خاکسپاری آیت‌الله شهید شیخ فضل‌الله نوری و شرکت در مجلس روضه آیت‌الله بروجردی و گاهی هم برای دیدن ایشان، از خانه بیرون می‌رفتند.

تأکید
بر حضور اول
وقت

امام (ره) به نظم سر کلاس درس خیلی اهمیت می‌دادند؛ برخی از شاگردان چون سر کلاس درس‌های متعدد می‌رفتند، گاه دیر سر کلاس حاضر می‌شدند، ایشان از این وضع ناراضی بود و به همین دلیل روزی رو به شاگردان فرمودند: من نمی‌گویم به درس من بیایید ولی سر هر درسی که می‌روید سعی کنید از اول حاضر باشید؛ درس مجلس روضه نیست که به هر جای آن رسیدید، ثواب آن را ببرید. موسی صدر یکی از شاگردان امام (ره) درباره این ویژگی امام به یاد دارد: خیلی مقید بودند که شاگرد‌ها سر وقت به کلاس درس بیایند. متأسفانه گاهی طلبه‌ها سر وقت نمی‌آمدند و ایشان اظهار ناراحتی می‌کردند ولی خودشان سر وقت می‌آمدند. من شاید به یاد نداشته باشم درس ایشان حتی پنج دقیقه دیر شروع شده باشد.

عادت که همراه امام (ره) بود

ممارست در پیاده‌روی

پیاده‌روی و قدم‌زدن امام (ره) بسیار مشهور است؛ عادت که تا آخرین روزهای حیاتشان نیز ادامه داشت. قدم‌زدنی که از نظم و وقت معینی بر خوردار بود و از هر فضایی برای این کار استفاده می‌کردند. امام (ره) ورزش را دوست داشتند و آن را بهترین و سالم‌ترین تفریح‌های دانستند.

قدم‌زدن با ذکر خدا

در صفحه ۸ کتاب «خاطرات خادمان و پاسداران امام خمینی» به بخشی از کارهای روزانه امام یادشده که پیاده‌روی اصلی‌ترین آنهاست. براساس آنچه در آنجا نوشته شده، ایشان صبح‌ها نیم‌ساعت قدم می‌زدند. وقتش هم ساعت ۹ بود. وقتی ملاقات‌هایشان تمام می‌شد، نیم‌ساعت پیاده‌روی می‌کردند. در موقع قدم‌زدن هم سه کار انجام می‌دادند: در یک دستشان تسبیح بود و ذکر خدا را می‌گفتند، در دست دیگرشان هم رادیو بود و اخبار گوش می‌دادند، یک کارشان هم در واقع همان قدم‌زدن بود که دکتر‌ها توصیه کرده بودند. حتی در ایامی که حالشان خیلی مساعد نبود مادر مسیر صندلی می‌گذاشتیم و حضرت امام (ره) چند قدم که راه می‌رفتند روی آن صندلی می‌نشستند و رفع خستگی می‌کردند، دوباره ما خادمان آن صندلی را بر می‌داشتیم و کمی جلوتر می‌بردیم و قرار می‌دادیم تا چنانچه امام احساس نیاز کردند روی آن بنشینند و رفع خستگی و نفسی تازه کنند.

توجه به ورزش حتی در پاریس

پیاده‌روی را همیشه انجام می‌دادند و این برنامه را در تمام ایامی که در نجف، قم و جماران بودند، ترک نکردند. حتی تعریف می‌کردند هنگامی که در زندان رژیم شاه بودند، در همان سلول انفرادی قدم می‌زدند. تا اواخر عمر روزی یک ساعت و نیم پیاده‌روی داشتند و حرکت‌های ورزشی را به راحتی انجام می‌دادند. ایشان همیشه می‌فرمودند: در ساعت تفریح درس نخوانید و در ساعت درس خواندن تفریح نکنید؛ هر کدام در جای خود. همچنین محمدرضا طالقانی از محافظان امام خمینی (ره)، با ذکر خاطراتی از حضور و همراهی در کشور فرانسه با حضرت امام و توجه ایشان به ورزش حتی در آن ایام، گفته: خاطرات آن سال‌ها هیچ‌گاه در ذهن من فراموش نخواهد شد. زمانی که در محل اقامت حضرت امام در نوفل‌لوشاتو بودم ایشان همواره تأکید زیادی بر ورزش داشتند به طوری که من تقریباً هر روز با ایشان در خیابان نوفل‌لوشاتو پیاده‌روی می‌کردم. حتی زمانی هم که با حاج احمد آقا فوتبال بازی می‌کردم ایشان به تماشا می‌آمدند.



علم و اخلاق
در کنار هم

از ویژگی‌های بارز امام خمینی (ره) در کلاس درس خصوصیات اخلاقی‌شان بود که تأثیر زیادی بر شاگردان داشت. چنان‌که آیت‌الله صادق احسان‌بخش بارها در این باره تعریف کرده، وقتی ما به جلسه‌های درس حضرت امام (ره) می‌رفتیم، تنها از جنبه‌های علمی وجود امام استفاده نمی‌کردیم، بلکه خصوصیات اخلاقی ایشان هم بر ما تأثیر بسیاری می‌گذاشت. مهر و دوستی نسبت به امام (ره) در دل ما و همه دوستان افتاده بود. شاگردان امام، اگر در سال‌های ۱۳۴۲-۱۳۴۱ عکس امام را در خانه نصب می‌کردند و در مسجد یا در جماعت از ایشان نام می‌بردند، فقط به لحاظ شرکت در جلسه‌های درس ایشان و تأثیرات فکری و جودشان بود اما آن کسی که طعم شیرین همنشینی با امام و نشست و برخاست با ایشان را می‌چشید، ناخودآگاه مهر آن معلم اخلاق را به دل می‌نشانده.

آشنایی با
روح نقد

امام (ره) شاگردان را سر کلاس درس با روح نقد آشنای می‌کردند. حجت‌الاسلام والمسلمین عباسعلی عمید زنجانی در این باره گفته: امام سعی داشتند کسانی که در کلاس ایشان شرکت می‌کردند، با روح نقد آشناباشند. بسیاری از فضلا فقط به این نیت به درس امام می‌آمدند که بتوانند خودشان را از چهار چوب‌های تقلید بیرون بیاورند، چون در درس امام، طلبه نقاد و محقق بار می‌آمد. گاه می‌شد امام نظریاتی از بزرگان مطرح می‌کردند؛ بزرگانی که اسامشان کافی است که انسان بی‌چون و چرا حرفشان را بپذیرد، لکن امام گاه تا یازده اشکال به سخنان آنها وارد می‌کردند. امام سعی داشت کسانی که در درس ایشان شرکت می‌کردند، با روح نقد آشنا باشند. گاه می‌شد درس یک ساعت طول می‌کشید و کسی ایراد و اشکالی نمی‌کرد.

یکی از دیگر ویژگی‌های متفاوت امام دل‌ها این بود که قبل از درس، مدتی ملاقات‌های خود را کاملاً تعطیل می‌کردند و به کسی اجازه ملاقات نمی‌دادند؛ در این اوقات به هیچ کاری جز مطالعه نمی‌پرداختند؛ پس از اتمام تدریس نیز مدتی ملاقات نداشتند، برای اینکه بلافاصله مشغول نوشتن مطالبی می‌شدند که در جلسه درس مطرح کرده بودند. امام خمینی (ره) همچنین در تدریس، بیان خوبی داشتند که همه را جذب خود می‌کردند. به طوری که آقا موسی صدر، یکی از شاگردان امام (ره) تأکید کرده: ایشان ذاتاً دارای لیاقت بودند. مطالعه جدی می‌کردند. بیانشان خوب بود. ویژگی‌های خاص دیگری هم داشتند که از این جهت در شان (درس طهارت) در این مرحله خوب شد و جمعیت خیلی خوبی می‌آمد و تا آخر ادامه پیدا کرد و از کلاس درس‌های موفق بود.

مطالعه قبل
از تدریس و
بیان خوب



امام خمینی (ره) پیش از سال ۱۳۴۲ دو مرتبه در خانه‌ای قدیمی در محله امامزاده قاسم (ع) سکونت موقت داشتند و مدت ۳ ماه نیز در منزل آیت الله سید حسین رسولی محلاتی، امام جماعت وقت مسجد امامزاده قاسم (ع) اقامت کردند. تعدادی از اقامتگاه‌های موقت ایشان هم در قم و در نزدیکی حوزه علمیه بود. اما از مهم‌ترین اماکن منسوب به بنیانگذار انقلاب اسلامی که به صورت کوتاه و محدود در آنها اقامت

ایران سکونتگاه‌های موقت

● ویژه‌نامه روز هفتم
● ۱۲ خرداد ۱۴۰۲
● شماره ۳

۵

امام^۵ به روایت همسرشان زندگی زیر سایه احترام

مرحومه خدیجه ثقفی ملقب به «قدس ایران»، دختر آیت الله میرزا محمد ثقفی و همسر امام خمینی (ره) بود که اوایل اسفندماه سال ۱۳۰۸ با امام خمینی ازدواج کرد و حاصل ۶ دهه زندگی مشترک با ایشان، ۳ پسر و ۵ دختر بود که ۳ فرزندشان به نام‌های لطیفه، سعیده و سیدعلی را در دوران کودکی از دست دادند و ۵ فرزند دیگرشان شهید آیت الله مصطفی خمینی، بانو صدیقه مصطفوی، بانو فریده مصطفوی، بانو زهرا مصطفوی و مرحوم حجت الاسلام والمسلمین احمد خمینی بودند.

● رعایت حریم شخصی

زندگی امام (ره) سراسر با رفتار احترام‌آمیز و همراه با محبت بود. آنطور که در خاطرات مرحومه ثقفی، آمده: امام به من خیلی احترام می‌گذاشتند و خیلی اهمیت می‌دادند. هیچ حرف بد یا زشتی به من نمی‌زدند. همسر امام (ره) همچنین از اوایل ازدواجشان خاطره‌ای نقل کرده که نشان از احترام حضرت امام (ره) به ایشان در موضوعات شخصی، رفت‌وآمدها و پوشش دارد: «اوایل زندگی من هفته اول یا ماه اول، یادم نیست، به من گفتند: من به کار تو کاری ندارم به هر صورت که میل داری لباس بخر و بپوش. اما آنچه از تو می‌خواهم این است که واجبات را انجام بدهی و محرمات را ترک کنی؛ یعنی گناه نکنی. به مستحبات خیلی کاری نداشتند، هر طوری که دوست داشتم زندگی می‌کردم. به رفت‌وآمد با دوستانم کاری نداشتند و اینکه چه‌وقت بروم چه‌وقت برگردم، ایشان به درس و تحصیل مشغول بودند و من هم سرم به کار خودم بود.»

● محبتی که پنهان نبود

او بارها از محبت و توجه امام (ره) نسبت به خودشان یاد کرده: اینکه بگویم زندگی مرا به رفاه اداره می‌کردند، نه. طلبه بودند و نمی‌خواستند دست پیش این و آن دراز کنند - همچنان که پدرم نمی‌خواست - دل‌شان می‌خواست با همان بودجه کمی که داشتند زندگی کنند، ولی احترام مرا نگه می‌داشتند. حتی حاضر نبودند که من در خانه کار بکنم، همیشه به من می‌گفتند جارو نکن. اگر می‌خواستند لب حوض روستی بچه را بشویم می‌آمدند و می‌گفتند: بلند شو، تو نباید بشویی. من پشت سر او اتاق را جارو می‌کردم، وقتی او نبود لباس بچه را می‌شستم. حتی یک سال که کسی که همیشه در منزل کار می‌کرد، نبود آن موقع مادر محله امامزاده قاسم بودیم، همین اواخر بود که بچه‌ها بزرگ شده و شوهر کرده بودند، وقتی ناهار تمام شد من نشستم لب حوض تا ظرف‌ها را بشویم، ایشان همین که دیدند من دارم ظرف‌ها را می‌شویم، از بین دخترها، فریده منزل ما بود، گفتند: فریده بدو، خانم دارد ظرف می‌شوید، فریده دود و آمد ظرف‌ها را از من گرفت و شست.



در خاطرات دکتر سیدحسن عارفی، پزشکی که در سال‌های بعد از انقلاب با امام (ره) همراه بود، درباره عادت‌های صبحگاهی امام (ره) جزئیات جالبی منتشر شده است. او نوشته: بین ساعت ۹ تا ۱۰ صبح، مدتی با خانواده همراه بودند و گپ و گفت‌هایشان با اعضای خانواده معروف بود، با همه خانواده حرف می‌زدند. سیاسی صحبت نمی‌کردند. با خانواده مزاح می‌کردند. با بعضی، از دوران جوانی حرف می‌زدند. برای برخی از حالشان می‌گفتند. با بچه‌ها بگو و بخند می‌کردند. از سال ۱۳۶۵ به بعد و به علت سکنه قلبی، در ساعت ۱۰ صبح در حدود یک ساعت و نیم می‌خوابیدند. همچنین زهرا مصطفوی خمینی، فرزند امام (ره) در خاطراتش از تأکید رهبر انقلاب بر حفظ تعادل در جنبه‌های مختلف زندگی یاد می‌کند و با بیان اینکه امام (ره) اهل مدام نصیحت کردن نبودند، می‌افزاید: نصیحت‌هایشان هم بجا بود. برای مثال وقتی امام (ره) می‌دیدند من روزهای تعطیل هم مشغول درس خواندن هستم، می‌گفتند: به جایی نمی‌رسی، چون باید موقع تفریح، تفریح کنی. حتی این مسئله را به پسر من هم جدی می‌گفتند. این نقل‌قول از خود امام است که در حضور من مکرر به پسر می‌گفتند: من نه یک ساعت تفریح را گذاشتم برای درس و نه یک ساعت وقت درسم را برای تفریح گذاشتم. یعنی هر وقت را برای چیز خاصی قرار می‌دادند و به پسر من این نصیحت را می‌کردند که تفریح داشته باش. اگر نداشته باشی، نمی‌توانی خودت را برای تحصیل آماده کنی. به این ترتیب از ما می‌خواستند تعادل را در ابعاد مختلف زندگی روزمره حفظ کنیم.



ساعت‌هایی از روز را حتماً به هم صحبتی با خانواده اختصاص می‌دادند

پدر مهربانی‌ها

امام خمینی (ره) برای هر ساعت از شبانه‌روز خود، برنامه‌ریزی دقیقی داشتند. ویژگی مهم برنامه‌ریزی ایشان، حفظ تعادل و در نظر گرفتن جنبه‌های مختلف زندگی بوده است. به همین دلیل هم می‌بینیم که در فعالیت‌های روزمره بنیانگذار انقلاب، به همان اندازه که به اداره امور کشور، عبادت، مطالعه و امور معنوی توجه نشان می‌دادند، حواسشان به ارتباط خانوادگی و وقت گذراندن با خانواده هم بود. به طوری که هر روز از ساعت ۹ تا ۱۰ صبح ساعتی را به ارتباط با خانواده، صحبت و وقت گذراندن با آنها اختصاص می‌دادند؛ گفت‌وگو‌هایی که خاطرات خواندنی از آن نقل شده است.

پرهیز از سختگیری

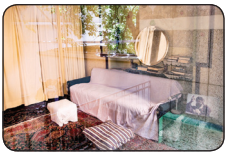
شوهرم این بود که صبح بچه را بیدار کنند و همسرم صبح‌ها دخترم را که مکلف شده بود، بیدار می‌کرد. امام (ره) وقتی از ماجرا باخبر شدند، برای همسرم پیام فرستادند که خواب را بر بچه تلخ نکن. این کلام، آنچنان مؤثر افتاد و اثر عمیق بر روح و جان دخترمان برجای گذاشت که بعد از آن خودش سفارش می‌کرد که برای اقامه نماز صبح بموقع بیدارش کنیم.

در خاطرات فریده مصطفوی دختر دوم امام (ره)، روایت‌های بسیاری از نوع رفتار ایشان با اعضای خانواده نقل شده است. او درباره مهربانی و انعطاف رفتاری امام (ره) در عین اقتدار ایشان به یاد دارد: «امام (ره) در منزل با بچه‌ها خیلی مهربان بودند و محیط خانواده ما پسر از رفاقت و صمیمیت بود. در عین حال امام (ره) خیلی هم قاطع و جدی بودند. ما می‌دانستیم و در عمل، نه در لفظ اینطور به ما تفهیم کرده بودند که اگر یک حرفی می‌گویم، نباید شما بر خلاف آن رفتار کنید و اگر چیزی مخالف میل‌شان هست، نباید آن را انجام دهیم و انجام نمی‌دادیم. البته ایشان هم نسبت به فروعات ما را آزاد می‌گذاشتند، خیلی سخت نمی‌گرفتند، ولی درباره اصول که خیلی به آنها مقید بودند، فردی قدرت مخالفت نداشت. ما را مقید می‌کردند که معصیت نکنیم و مؤدب به آداب اسلامی باشیم. با وجود توصیه‌های امام (ره) به فرزندان برای رعایت اصول دینی و رفتاری، ایشان سختگیر نبودند. دکتر زهرا مصطفوی در این باره می‌گوید: برنامه‌شان بر بیدار کردن صبح نبود، یعنی اگر خدمت ایشان می‌خواهید چه نماز شب و چه نماز صبح را چنان آرام می‌خواندند که ما اصلاً بیدار نمی‌شدیم. هیچ‌وقت برای نماز کسی را بیدار نمی‌کردند، مگر کسی می‌سپرد، برنامه خانواده

در خاطرات خانواده امام (ره) بارها از شیوخ طبعی و ظرافت کلام ایشان نقل‌قول‌هایی منتشر شده است. در بیشتر مکالمات ایشان با اعضای خانواده می‌بینیم که به جای صحبت‌های تند یا نصیحت مستقیم، با کلام ظریف و لحن ملنظ گونه، تأثیرگذاری حرف‌های خود را بیشتر می‌کردند. زهرا خانم می‌گوید: وارد اتاق امام (ره) که می‌شدیم، انگار وارد بهشت شده‌ایم بوی عطر می‌داد. به خاطر اینکه آقا روزی چندبار عطر استفاده می‌کردند. گاهی ما در منزل که کار آشپزخانه را انجام می‌دادیم بعد که می‌رفتیم خدمت امام (ره)، وقتی می‌نشستیم سرشان را بر می‌گرداندند و می‌گفتند: «ناهار فلان خورشت را داری؟» غیر مستقیم می‌خواستند بگویند که بوی سبزی می‌دهی. البته هیچ‌وقت چیزی به ما نمی‌گفتند. حتی من یک دفعه گفتم: شما چقدر باید ما را تحمل کنید. نمی‌خواستند خلاف بگویند، بنابر این گفتند: خوب تحمل می‌کنم. در

مهربانی و ظرافت کلام

این زمینه در خاطرات یکی از نوه‌های دختری امام (ره) هم به رفتار محبت‌آمیز ایشان با اعضای خانواده چنین آمده: هر فردی از خانواده امام (ره) که به دیدار ایشان می‌رفت احساس می‌کرد آقا خیلی دوستش دارد. همه ما این احساس را داشتیم که امام (ره) بیشتر از همه به او علاقه دارد. خصوصیات داشتند که قابل صحبت نیست. یاد می‌آید هر بار که به اتاق امام (ره) وارد می‌شدم، لبخند داشتند. اگر زمانی وارد اتاق امام (ره) می‌شدیم و ایشان مشغول خواندن قرآن بودند؛ از ما اجازه می‌گرفتند که قرائت آن صفحه را تمام کنند و بلافاصله آن صفحه را تمام می‌کردند و بعد به ما محبت می‌فرمودند. گاهی از مسائل شخصی و مشکلات ما سؤال می‌کردند طوری که واقعاً انتظار نمی‌رفت امام (ره) با این همه مسئولیت‌هایی که بر دوش دارند و با این وقت اندک، اینقدر نسبت به مسائل خانواده دقت داشته باشند.



محلہ دربند مهيا شد؛ خانه‌ای که با روحیات ساده‌زیستی امام راحل (ره) سازگار نبود. در نهایت، خانه حجت‌الاسلام سید مهدی امام جمارانی از روحانیان مبارز وقت، برای سکونت دائمی حضرت امام (ره) انتخاب شد. این خانه در پشت حسینیه جماران و یادآور سخنرانی‌های راهگشای امام انقلاب است. تصاویر بسیاری از ساده‌زیستی امام راحل (ره) در خانه جماران که تا پایان عمر در آن حضور داشتند، به ثبت رسید.

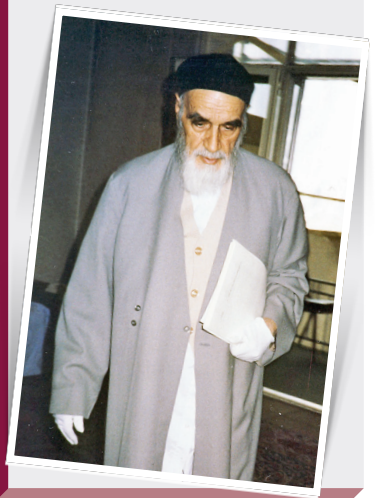
با بازگشت بنیانگذار انقلاب اسلامی از پاریس به تهران، ایشان همراه خانواده مدتی را در خانه قدیمی‌شان در قم سکونت کردند؛ سکونتی که دیری نپایید و از اسفند ماه ۱۳۵۸ رهبر انقلاب برای مداوای عارضه قلبی به تهران عزیمت کردند. پزشکان ایشان تاکید داشتند که محل سکونت حضرت امام (ره) باید با توجه به بیماری‌شان از آب و هوایی پاک برخوردار باشد. بدین منظور، ابتدا شرایط سکونت امام (ره) در خانه‌ای در

طبق برنامه پیش می‌رفتند لحظه‌های ماندگار

برنامه‌ریزی دقیق امام خمینی (ره) مورد توجه بسیاری بود تا جایی که برنامه روزانه خود را براساس این برنامه می‌چیدند. ایشان برای کارهای روزانه خود دفتری مختص به این کار داشتند و جدولی طراحی کرده بودند که تمام ساعات شبانه‌روز به همراه فعالیت مربوطه در آن نوشته و درج شده بود.

● ثبت خاطرات

ضمن اینکه امام (ره) بسیار با برنامه بودند، در پایان روز نیز ایشان خاطرات‌شان را ثبت می‌کردند. حجت‌الاسلام انصاری کرمانی، یار دیرین بنیانگذار انقلاب اسلامی ایران نقل کرده: امام برای کار روزانه جدولی داشتند که خودشان آن را تهیه کرده بودند و در آن جدول، کارهای همه ساعات شبانه‌روزشان درج شده بود؛ به جز ساعاتی از شب که برای نماز شب و راز و نیاز با خدا از خواب برمی‌خاست. به گفته سایر افرادی که سال‌ها فرصت و سعادت همراهی در کنار امام خمینی (ره) نصیب‌شان شده و با او همراه بوده‌اند، امام حتی یک لحظه از عمر گرانبهای خود را به بیهودگی نگذراندند و همواره مشغول کار بودند. اگر شخصی یک دفتر برمی‌داشت و با امام حرکت می‌کرد، می‌توانست از حرکات او، کارهای خوبی ثبت کند. حضرت امام خمینی در عین پرکاری و تلاش مداوم، بسیار منظم بود و به‌طور کلی، یکی از اساسی‌ترین رموز موفقیت امام در زندگی، نظم بود. از این رو، خانواده امام، وقت کارهای خودشان را با کارهای امام تنظیم می‌کردند؛ زیرا به درستی می‌دانستند که امام در هر ساعت خاصی به چه کاری مشغول است. به گفته بسیاری از چهره‌های شناخته شده، این نظم به انسان درس و نشان می‌دهد که هر کسی با ایجاد نظم در زندگی، می‌تواند افکار، اندیشه‌ها و کارهای بیهوده را از زندگی خود حذف کند. حضرت امام آن چنان نظمی در امور زندگی خود داشتند که انسان مبهور می‌ماند. این چنین نظمی در مسائل سیاسی، اجتماعی، کشورداری و خلاصه در تمام امور زندگی ایشان به چشم می‌خورد.



ملاقات‌های بدون تشریفات

به گفته حاضران در جلسه مسئولان، ملاقات‌های مسئولان و افراد سرشناس با امام خمینی (ره) در یک اتاق کوچک ۳ در ۴ خانه ایشان انجام می‌شد. حجت‌الاسلام انصاری کرمانی از همراهان بنیانگذار انقلاب در خاطراتش گفته: بارها مردم تقاضا کرده بودند که ملاقات‌های خصوصی امام با شخصیت‌های سیاسی و حتی جهانی را برای حفظ در تاریخ ضبط و فیلمبرداری کنیم اما می‌دانستیم که امام (ره) نمی‌پذیرند و راضی به نصب دوربین فیلمبرداری در اتاق نیستند و این کار را تشریفات می‌دانستند. حدود یک‌سال درباره این قضیه با ایشان صحبت کردم تا اینکه پذیرفتند این کار صورت بگیرد. در یک فرصت ۳-۲ روزه که امام ملاقات نداشتند، با همکاری برادران صدا و سیما وسایل فیلمبرداری را در اتاق ایشان نصب کردیم. یک روز صبح که امام طبق روال قبلی برای ملاقات وارد اتاق شدند و تا چشم‌شان به سقف افتاد، ناراحت شده و فرمودند: همین امروز این وسایل را از اتاق من جمع کنید و برای من در این آخر عمری تشریفات نگذارید. من احتیاج به این کارها ندارم.

متظاهران را دوست نداشتند

در بسیاری از دیدارها، مسئولان نکات مدنظر و دغدغه‌هایشان را با امام در میان می‌گذاشتند و ایشان هم راهنما و راهگشای‌شان بودند. آیت‌الله خامنه‌ای که در برخی از دیدارها همراه امام خمینی (ره) بودند به یاد دارند: امام از تظاهر خوش‌شان نمی‌آمد و به کسانی که اهل تظاهر نبودند علاقه داشتند، مثلاً ایشان از تیمسار ظهیرنژاد خوش‌شان می‌آمد؛ چون وی اهل تظاهر نبود. هر روز ریش‌اش را تیغ می‌زد و همان‌طور خدمت امام می‌رسید. خیلی‌ها می‌خواستند ایشان را جابه‌جا کنند ولی امام حاضر نمی‌شدند. یک روز عده‌ای از فرماندهان ارتش از جمله فرمانده نیروی هوایی که بعد معلوم شد آدم مغرضی بود و ریشی هم گذاشته بود، خدمت امام آمدند. قرار شد فرمانده نیروی هوایی گزارش بدهد؛ تا قبل از گزارش شروع کرد به خواندن دعای فرج. آقای ظهیرنژاد به او گفت: آقا عوام نیستند، حرفت را بزن. امام از این سخن خوش‌شان آمد و خندیدند.

ملاقات‌های مستمر مسئولان با امام^{ره} هر روز برگزار می‌شد

گره‌گشایی سر ساعت ۱۰

بخشی از فعالیت ثابت و روزانه امام خمینی (ره) ملاقات‌های متعددی بود که با گروه‌های مختلف به ویژه مسئولان، خبرنگاران و سفرای خارجی داشتند. همه می‌دانستند که ایشان ملاقات‌ها را ساعت ۱۰ تا ۱۲ قبل از ظهر انجام می‌دهند؛ بنابراین درخواست ملاقات‌شان را هم منطبق با این ساعت به دفتر امام (ره) ارائه می‌کردند. در این دیدارها نوع پذیرایی و میزان وقت برای همه یکسان بود و افراد بسیاری از این دیدارها، خاطره‌های شنیدنی به یاد دارند.



ما از نشستن خسته شدیم امام نه

وارد خانه شدیم و روی زمین نشستیم و منتظر شدیم که آیت‌الله بیاید. در گوشه‌ای از اتاق سمار گذاشته بودند و جای درست می‌کردند. به ما هم جای دادند و خوردیم تا ایشان از در وارد شدند. دیدار ما بیش از ۲ ساعت طول کشید، همه ما روی زمین نشسته بودیم، امام هم، همین‌طور. وقتی جلسه تمام شد، با اینکه پیر نبودیم، بادشواری از جایمان برخاستیم، ولی آیت‌الله خمینی، بسیار راحت از جای خود بلند شدند و با سرعت رفتند؛ مانند یک جوان ۲۵ ساله!

محمد ابراهیم باستانی پاریزی، پژوهشگر از جمله کسانی بود که در ملاقات‌های ساعت ۱۰ به دیدار امام رفت. با این تفاوت که محل دیدارشان با بنیانگذار انقلاب در قم بود. این دیدار به دنبال نگرانی مرحوم باستانی پاریزی و تعدادی از استادان دانشگاه‌ها نسبت به تعطیلی دانشگاه‌ها صورت گرفت. او درباره این دیدار نوشته: گفته بودند، ساعت ۱۰ به دفتر امام خمینی (ره) برویم؛ وقتی به منزل امام در قم رفتیم، داخل کوچه با تعداد زیادی از مردم مواجه شدیم که خوش‌حال بودند که به قم آمده‌اند.

دیدارهای یکسان برای مردم و وزرا

به گفته حمیدرضا نقاشیان، محافظ امام خمینی (ره) تشریفات و زینت‌آرایی در سلوک ایشان جایگاه نداشت. این ساده‌زیستی در دیدارها به چشم مقامات کشورهای دیگر هم می‌آمد و از آن متعجب می‌شدند. او خاطره‌ای در این زمینه تعریف کرده: ایشان میان کسانی که برای خواندن خطبه‌ای مقدم می‌آمدند یا مقامی که از یک کشور خارجی پیش ایشان می‌رفتند، تفاوتی قائل نمی‌شد. مثلاً یادم هست در دیدار ایشان با وزیر امور خارجه شوروی سابق که به ایران آمده بود تا پیام گورباچف را به امام (ره) برساند، سادگی محل دیدار و مناسبات برای وزیر امور خارجه شوروی آن زمان هم قابل باور نبود و در عوض، هیبت شخصیت امام طوری این فرد را تحت تأثیر قرار داد که باعث شد در حرف زدن لکنت پیدا کند و دستش هم می‌لرزد. امام هیچ‌وقت با افراد از موضع بالا و به عنوان رهبر یک انقلاب یا مرجع بزرگ تشیع برخورد نمی‌کرد. بارها افرادی می‌آمدند که در مواجهه با امام و تحت تأثیر شخصیت ایشان، نمی‌توانستند حرف‌شان را بزنند اما با هدایت شرایط از سوی امام، آنها احساس راحتی می‌کردند.

مهربانی در دیدار اسقف

کاپوچی، اسقف سابق قدس، فروردین سال ۱۳۵۸ به عنوان مهمان رسمی امام وارد ایران شد و به دیدارشان رفت. او درباره این دیدار گفته: در فرودگاه هزاران نفر از برادران به استقبال من آمده بودند. در منزل امام، ایشان مرا به گرمی در آغوش گرفت و روبوسی کرد. سپس در حالی که دست مرا در دست داشت، خطاب به خبرنگاران فرمود: «همگی استقبال از اسقف کاپوچی را مشاهده کردید. شما از دروغ‌هایی که مغرضین و دشمنان انقلاب اسلامی ایران پخش کرده‌اند تا چهره این انقلاب را دگرگون نشان دهند، اشباع شده‌اید. در این دروغ‌ها، انقلاب را انقلاب تشنج و تعصب و خونریزی توصیف کرده‌اند. با وجود اینکه می‌دانند دین اسلام که شعار ما در این کشور است، دین محبت، پاکدامنی، وسعت نظر و حیا می‌باشد و من برای اینکه دروغ‌های مغرضان را از میان ببرم، اسقف کاپوچی را دعوت کردم. او فقط یک مسیحی نیست او یک اسقف با کارگزار و مسئول کلیساست.» دوران بسیار زیبایی را در تهران گذراندیم.



۱۰ تا ۱۲ ظهر



پس از رحلت جانشوز پیر انقلاب ایران، جایی در جنوبی ترین بخش پایتخت و در مجاورت گلزار شهدای بهشت زهرا (س) برای خاکسپاری پیکر مطهر ایشان انتخاب شد؛ جایی که میعادگاه ایرانیان برای تجدید میثاق با ایشان است. مرقد مطهر امام راحل (ره) با مرکزیت ضریح، ۵ گنبد روی ۸ ستون با ارتفاع ۸ متر و ۴ گلدسته با ارتفاع ۹۱ متر طراحی شده است. در معماری حرم بنیانگذار انقلاب اسلامی سعی

شده نمادهای معماری اسلامی و شیعی مانند طرح خیمه‌های عاشورایی رعایت شود. نقوش اسلیمی و ایرانی سقف‌ها و دیوارها و همچنین آینه کاری‌های حرم، سهم ویژه‌ای از تزیینات استان رهبر انقلاب را به خود اختصاص داده‌اند. اقامتگاه، بازار، تالارهای پذیرایی، سالن‌های فرهنگی و مذهبی و دسترسی‌های آسان از دیگر بخش‌های مرقد امام (ره) است که روزانه زائران و گردشگران بسیاری را می‌پذیرد.

بهشت زهرا خانه جاویدان

● ویژه‌نامه روز هفتم
● ۱۲ خرداد ۱۴۰۲
● شماره ۳

۷

روزنامه باید هر روز به دست امام "می‌رسید" پیگیری اخبار

در بخشی از کتاب «پایه پای آفتاب» آمده که امام (ره) قبل از ساعت ۸ به دفتر کار خود می‌رفتند و پس از شنیدن اخبار و ادای نماز و صرف ناهار دوباره اخبار گوش می‌دادند و سپس قدری استراحت می‌کردند و بعد مشغول مطالعه بولتن‌های خبری و روزنامه‌ها می‌شدند و مقید بودند تمام اخبار رادیوهای خارجی و تلویزیون را هم بشنوند. گاهی اوقات هم تلویزیون نگاه می‌کردند، به رادیو گوش می‌دادند تا خودشان در متن قضا یا باشند.

همچنین در کتاب «پیام انقلاب» هم نام تمام روزنامه‌هایی که امام هر صبح آنها را مطالعه می‌کردند چنین آمده است: در ابتدای انقلاب که هر گروه و دسته‌ای در مملکت یک روزنامه داشت امام می‌فرمودند همه آنها را بیاورید و برخلاف عرف روزنامه‌خوانی که معمولاً افراد به تیرها و عناوین بیشتر تکیه می‌کنند تا به محتوا، امام قبل از هر چیز به طرز فکر روزنامه‌نویسان و خط‌مشی سیاسی آنها تکیه می‌کردند. لذا هر روز صبح، میزان، جمهوری اسلامی، آزادگان و روزنامه‌های عصر، انقلاب اسلامی، اطلاعات و کیهان دقیقاً و به موقع خدمت ایشان داده می‌شد. در بسیاری از مواقع که از وقت آنان می‌گذشت، امام شخصاً پشت در آمده و می‌گفتند روزنامه‌ها چه شد؟ یا اینکه گاهی اخبار ناگواری در روزنامه‌ها بود و ما نمی‌توانستیم آنها را به امام بدهیم، اما توجه و تقید ایشان به خواندن روزنامه‌ها مانع از این کار می‌شد و در بسیاری مواقع قسمتی از روزنامه را پس از مطالعه به دفتر برمی‌گرداندند که روی این موضوع تحقیق کنید و به مسئولان تذکر دهید که این قضیه چیست؟ یا چرا این مطلب را نوشته‌اند؟»

● روزنامه‌ها چه شد؟

حجت‌الاسلام والمسلمین انصاری کرمانی هم در این باره نقل کرده: امام برای اینکه بیشتر با جریان‌های داخلی و خارجی سر و کار داشته باشند بیشتر ساعت‌های خود را به مطالعه می‌گذراندند؛ یعنی حداقل روزانه ۸ ساعت مطالعه می‌کردند که ابتدایی‌ترین آنها خواندن تمام روزنامه‌های صبح و عصر بود و اگر ۵ دقیقه از وقت آمدن روزنامه‌ها می‌گذشت پشت در می‌آمدند و می‌فرمودند: روزنامه‌ها چه شد؟



۱۵ تا ۱۷ عصر

روزنامه‌ها را به دقت می‌خواندند

به گواهی نزدیکان، امام از رادیو جز هنگام عبادت و جلسه‌ها جدا نمی‌شدند و مثلاً خبر شهادت آیت‌الله بهشتی را قبل از اینکه کسی به ایشان اعلام کند از رادیو شنیدند. امام حتی وقتی که در بیمارستان بستری بودند سفارش کردند برایشان رادیو ببرند. حشمت‌الله رنجبر، از گروه پزشکی حضرت امام خمینی (ره) نقل کرده: بعد از اینکه امام در بیمارستان فرمودند رادیو برایشان بیاورند، حاج احمد به مزاح گفتند آقا در این وضعیت هم از شنیدن اخبار رادیوی بیگانه صرف‌نظر نمی‌کنند! اگر هر کدام از ما به اندازه ایشان کار و تلاش می‌کردیم، دنیا گلستان می‌شد. حاج سیداحمد آقائیز در این باره تأکید کرده: امام تمام گزارش‌ها را مطالعه می‌کردند و آن روزها که روزنامه‌ها میدان درگیری افکار مختلف بود همه را به دقت می‌خواندند. کانال‌های ارتباطی امام، یک نفر یا یک گروه نبود. گزارش‌های ژاندارمری، شهربانی، ستاد ارتش، اطلاعات نخست‌وزیری، سپاه و آنچه را که دفتر امام خلاصه می‌کردند، مطالعه داشتند و می‌دیدند.

درباره پیگیری اخبار از رادیو توسط امام (ره)، حجت‌الاسلام والمسلمین انصاری کرمانی خاطره‌ای نقل کرده: شبی که خبر شهادت دکتر بهشتی و یارانش به دفتر امام رسید، نمی‌دانستیم این خبر را چگونه به ایشان برسانیم چون امام شهید بهشتی را از جان و دل دوست داشتند. به رادیو و تلویزیون اطلاع داده شد آن شب خبر را پخش نکنند چون امام آخر شب اخبار را گوش می‌دادند، لذا قرار شد فردای آن روز حاج احمد آقا و آقای هاشمی به‌نحوی خبر را به امام اطلاع دهند. در خانه امام هم سفارش شد که رادیو را از بالای سر امام بردارند چون ممکن بود خبر ساعت ۷ صبح پخش شود. جالب اینجاست که وقتی خانم‌ها قبل از ساعت ۷ رفتند که رادیو را بردارند، امام می‌فرمایند رادیو را بگذارید سر جایش، خود من جریان راز رادیوهای خارجی شنیده‌ام.

خبر شهادت شهید بهشتی



پس از عمل جراحی تلویزیون خواستند

حجت‌الاسلام والمسلمین آشتیانی خاطره‌ای از امام (ره) تعریف می‌کند که در ارتباط با روزهای بستری ایشان در بیمارستان است: امام در به‌دست آوردن اخبار منعکس شده از رادیوهای بیگانه اهتمام داشتند و غالباً اخبار رادیوهای بیگانه را هم گوش می‌دادند و امت مسلمان، خود، از طریق سیمای جمهوری اسلامی مشاهده کردند که امام عزیز حتی در بستر بیماری نماز شب را ترک نکرده و از رادیو به‌منظور کسب خبر استفاده می‌کردند. حتی ۳ روز پس از عمل جراحی که حال حضرت امام رو به بهبودی گذاشته بود دستور دادند تلویزیون بیاورند تا از آن استفاده کنند و از اخبار مطلع شوند.

حفظ حرمت افراد در رسانه‌ها

و در ابتدای امر، امام را در جریان گذاشتیم، اما پس از مدتی ایشان مرا خواست و بعد از مطالعه برنامه‌هایی که آنها را اجرا کرده بودم و پاکت‌نویس آن موجود بود، به من فرمود: تو را ۲ نصیحت می‌کنم: اول اینکه دروغ نگو، دوم اینکه فحش نده. من حساس شدم که دروغم کجاست؟ امام فرمود: در دفاع از من و در پاسخ اتهام رژیم شاه، تو گفتی فلانی حتی یک وجب زمین ندارد؛ در حالی که ما در خمین زمین داریم، هر چند ثمره کشاورزی آن را اخوی من در اختیار فقرا قرار می‌دهد.

پیگیری مستمر اخبار و مسائل روز داخلی و خارجی رادیویی که همراه امام بود

بسیاری از افراد عادی و شخصیت‌های مهم و سیاسی هنگامی که در موقعیت‌های خاص قرار می‌گیرند، ممکن است برنامه‌ها و وضعیت آنها تغییر پیدا کند، اما امام (ره) بسیار مقید و منظم بودند. ایشان در هر شرایطی برنامه روزانه خود را کامل انجام می‌دادند. از این رو نظم در زندگی امام خمینی (ره) بسیار اهمیت داشت. یکی از برنامه‌های منظم ایشان پیگیری اخبار از رسانه‌های داخلی و خارجی بود. ایشان دست‌کم ۳ بار در روز اخبار را دنبال می‌کردند.

بررسی جریان‌های سیاسی

ساعت ۱۳ تا ۱۵ هر روز، مختص برنامه‌هایی مانند اقامه نماز و صرف ناهار ایشان بود. امام این وعده غذایی را همراه خانواده میل می‌کردند. پس از انجام این کارها امام یک ساعت را به استراحت اختصاص می‌دادند و سپس از ساعت ۱۵ تا ۱۷ با جدیت اخبار داخلی و خارجی را دنبال می‌کردند و به مطالعه و بررسی جریان‌های سیاسی داخلی و خارجی روز می‌پرداختند. اهمیت به رسانه در زندگی امام به خوبی مشهود بود و ایشان مقید به شنیدن و دیدن اخبار از طریق رادیو، تلویزیون و روزنامه‌ها بودند و معمولاً از ساعت ۱۷ تا نزدیک غروب صدای رادیوی کوچک امام که از آن اخبار پخش می‌شد به گوش می‌رسید و بعد هم مشغول نماز می‌شدند.

رصد اخبار همراه با پیاده‌روی

سیدحسن خمینی یکی از نوه‌های امام خمینی درباره روزنامه‌خوانی پدر بزرگش نوشته: دهه ۶۰ چند روزنامه منتشر می‌شد که برخی از آنها صبح‌ها و برخی عصرها منتشر می‌شدند. البته سال‌ها بعد همه روزنامه‌ها به انتشار صبحگاهی روی آوردند. عصرها امام (ره) بعد از آنکه از خواب بیدار می‌شد به مطالعه می‌کردند. گاهی اوقات زمانی که آوردن آنها با تأخیر همراه می‌شد در این مواقع من کسی دیگر می‌رفتم و از دفتر آن را می‌آوردیم. نکته جالب توجه آن بود که معمولاً امام نخستین روزنامه‌ای را که نگاه می‌کردند روزنامه اطلاعات بود و آن هم به صفحه آخر آن مراجعه می‌کردند که ساعات شرعی را درج کرده بود. همیشه یک ساعت جیبی هم در جیب جلیقه خود داشتند که حتی یک ثانیه عقب و جلو نبود و آن را به دقت تمام تنظیم می‌کردند. زمان مطالعه روزنامه‌ها در روزهای مختلف فرق می‌کرد و برخی اوقات (که خیلی هم اتفاق نمی‌افتاد) در حال قدم زدن واقع می‌شد. عکس یکی از این مواقع ثبت شده است.

مرحوم سید محمود دعایی، مدیر سابق مؤسسه اطلاعات، خاطرات بسیاری از حضور در کنار حضرت امام به یاد داشت که یکی از آنها را سال ۱۳۹۵ در مراسم گرامیداشت روز خبرنگار درباره رهنمودهای امام در عرصه خبر و رسانه بیان کرد: حرمت‌گذاری نسبت به شخصیت‌های افراد از حساسیت‌های ایشان در رسانه بود. (در زمان اقامت امام در نجف) در موقعیتی تصمیم گرفتیم برای تبلیغات اسلامی و نهضت روحانیت از یک موج رادیویی خارج از کشور کمک بگیریم

سرعت در مدار حرکت

۲۰ ماه گذشته، ۱۲ ورودی و ۱۰ ایستگاه مترو به بهره‌برداری رسیده است

پروند تا تجریش در یک ساعت

هفته دولت مهم‌ترین طرح جنوب غرب پایتخت به بهره‌برداری می‌رسد



توسعه‌سازی همسپاری احمدشاهی خلیجی

حمایت سرپرستان خانوار برای خروج از تنگناهای اقتصادی

تا به حال ۲۲بازارچه در ایستگاه‌های مختلف متروی تهران و حومه برپا شده است. این طرح همچنان ادامه دارد و شهرداری تهران بر آن است در این طرح به‌طور ویژه برای بانوان سرپرست خانوار خوداشتغالی ایجاد کند. در اسفندماه سال گذشته این بازارچه‌ها در راستای خودکفایی اقتصادی و بهبود معیشت و ایجاد اشتغال برای زنان سرپرست خانوار در ایستگاه‌های تجریش، شریعتی، شهری، میدان آزادی، میدان حضرت ولیعصر(عج) و سرسبز برپا شد. در هر ایستگاه ده‌ها غرفه، محصولاتی چون پوشاک، زیورآلات، مواد غذایی و ملزومات خانگی و... عرضه کردند. طرح خودکفایی، کارآفرینی، اشتغال و توانمندسازی زنان سرپرست خانوار ازجمله برنامه‌هایی است که از ابتدا در دستور کار شهرداری تهران قرار گرفته و هدف این طرح‌های حمایتی، باری بانوان سرپرست خانوار در شرایط سخت و تنگناهای اقتصادی است.



مترو ۳ طبقه می‌شود

صحبث از یک اپر پروژه است که می‌خواهد حتی اتوبوس‌ها را به زیرزمین ببرد. در این طرح ویژه و جدید تونل‌های مترو ۳طبقه می‌شود. براساس گفته دست‌اندرکاران قرار است هر ۴خط جدید یعنی خطوط ۸، ۱۰، ۱۱ و ۱۱ا بی‌ایم‌های قطر بزرگ حفاری کنند. کشورهای پیشرفته، خیلی از خطوط متروی خود را با این شیوه ساخته‌اند. دستگاه تی‌بی‌ام قطر بزرگ دستگاه حفاری تونل‌اند که بزرگ‌ترین آن ۱۸ متر است و تونلی ۳طبقه ایجاد می‌کند. یعنی علاوه بر تونل مترو، دو مسیر رفت و برگشت راه را هم فراهم می‌کند. به این ترتیب در متروی پایتخت نیز برای استفاده بهینه از ظرفیت‌ها که به نوعی مولدسازی به‌حساب می‌آید، به‌زودی این پروژه در خطوط جدید اجرا خواهد شد. البته نخستین خط مترو که قرار است با این امکان (که از ۲دهه گذشته در کشورهایی مثل، ژاپن، ترکیه، چین و...اجرای شده) ۳طبقه شود، خط ۹ متروی تهران است. این خط، حدود ۴۸کیلومتر طول و ۴۳ ایستگاه دارد که از دولت‌آباد شروع می‌شود و به‌صورت «ال انگلیسی برعکس»، تهران را دور می‌زند تا تقاطع بزرگراه شهید زین‌الدین بالا می‌آید و بعد از ورود به بزرگراه شهید همت در امتداد این بزرگراه در ایستگاه چیتگر غرب پایتخت می‌رسد.

اتصال راه‌آهن به مترو

خطوط یک و ۶شبکه متروی پایتخت به خط راه‌آهن سریع‌السیر تهران - مشهد متصل خواهد شد. به گفته پرویز ظهرا،ب‌زاده، معاون فنی و مهندسی شرکت متروی تهران، در طرح مجموعه ایستگاهی یکپارچه ری، ایستگاه شهری که یک ایستگاه تقاطعی بین خطوط یک و ۶شبکه متروی پایتخت محسوب شده و جنوبی‌ترین ایستگاه بخش توسعه جنوبی خط ۶ به‌شمار می‌آید، ضمن برقراری ارتباط سازه‌ای با خط راه‌آهن سریع‌السیر تهران - مشهد که در دست ساخت بوده و همچنین خط حومه‌ای راه‌آهن تهران - گرمسار، یک مجموعه ایستگاهی یکپارچه را تشکیل می‌دهد و تبادل مسافر در آن انجام می‌شود.

طرح‌های جدیدی برای مسافران متروی پایتخت اجرا می‌شود

۷ طرح شگفت‌انگیز مترو

اتصال بیمارستان‌های بزرگ به مترو

طرح اتصال بیمارستان‌های بزرگ به ۱۸ایستگاه مترو، از اقدامات بزرگ و حیاتی برای مواقع بحرانی پایتخت درنظر گرفته شده و براین اساس و در گام اول به‌زودی خط ۷ متروی تهران به بیمارستان امام‌خمینی(ره) متصل می‌شود. شهرداری تهران با جدیت به‌دنبال این است که از حمل‌ونقل ریلی که می‌توان گفت سریع‌ترین حمل و نقل زمینی در شهر تهران محسوب می‌شود، برای انتقال مجروحان و مصدومان به مراکز درمانی و حساس استفاده کند. بیمارستان امام‌خمینی(ره) در اولویت این طرح است و به‌زودی رمپ دسترسی خط ۷ متروی تهران برای انتقال مجروحان و مصدومان از قطار به آمبولاس و از طریق آمبولاس به این بیمارستان ساخته می‌شود. در حال حاضر جلسه‌های هماهنگی با کارگروه‌های تخصصی مدیریت بحران برای چگونگی بهره‌برداری از سایر خطوط مترو که نزدیک مراکز درمانی هستند با همکاری وزارت بهداشت و شهرداری‌های مناطق در دستور کار قرار گرفته است. به گفته علی نصیری، رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران هم درصورت تأمین اعتبار و موافقت نهادهای بالادستی، ۱۸ایستگاه متروی تهران به بیمارستان‌های بزرگ پایتخت ازجمله بقیه‌الله، فیروزآبادی، بعثت، گلستان، میلاد و شهید اکبری متصل خواهند شد.



اورهال ۲۹رام قطار امسال

امسال بودجه تعمیر و تجهیز مترو برای نخستین بار در شهرداری تهران ۱۸۰درصد افزایش یافته و قرار است ۲۹رام قطار کامل اورهال (تعمیر اساسی) شود. همچنین در بخش اورهال مستقیم تجهیزات متحرک مترو تقریباً بیش از ۲برابر بودجه درنظر گرفته شده است. استراتژی شهرداری تهران اورهال قطارها و واگن‌های فرسوده، حدوداً ۲۰.۵ تا ۲۰ساله است. به این ترتیب، برای سال اول اجرای این برنامه، بودجه‌ای که درنظر گرفته شده، کافی به‌نظر می‌رسد. طبق برنامه‌ریزی‌ها، برای سال نخست و در گام اول در کنار اقدامات هر روز، کیفی‌سازی و تعمیرات اساسی ۲۹رام قطار پیش‌بینی شده که با کمک مدیریت شهری امسال محقق خواهد شد.



محسن هرمزی

مدیرعامل شرکت متروی تهران:

رسیدن به ۱۳۰۰ایستگاه، هدف ماست



یکی از دستاوردهای قابل توجه انقلاب اسلامی ساخت و توسعه خطوط مترو بوده است، به‌گونه‌ای که متروی تهران هم‌اکنون جزو ۲۰متروی برتر دنیاست و مسئولان در تلاش‌اند با اجرای برنامه‌های مختلف در نگهداشت و ساخت ایستگاه و خطوط جدید گام مؤثری در توسعه مترو بردارند و افراد بیشتری بتوانند از مترو برای حمل‌ونقل‌های خود بهره‌مند شوند. چنان‌که به تأکید شهردار تهران قرار است توسعه حمل‌ونقل عمومی و تکمیل خطوط مترو با برنامه‌ریزی مورد توجه قرار گیرد و به مطالبه شهروندان در این زمینه پاسخ داده شود. محسن هرمزی، مدیرعامل شرکت مترو درباره برنامه‌ها برای آینده و دیگر فعالیت‌های آنها برای تعمیر و نگهداشت واگن‌ها به ما می‌گوید.

تعمیر اساسی ۱۴۷واگن در ۱۴۰۱

شرکت واگن‌سازی تهران سال گذشته موفق به بازسازی و تعمیر اساسی ۱۴۷واگن از قطارهای شبکه متروی پایتخت شد و این در حالی است که طبق تکالیف محوله، تعمیر ۱۳۳دستگاه واگن موظفی شرکت مذکور برای سال ۱۴۰۱ بوده است. مدیرعامل شرکت متروی تهران در این‌باره به خبرنگار همشهری می‌گوید: با توجه به اینکه در یکی دو سال گذشته بخش تولید کارخانه واگن‌سازی فعالیت خاصی نداشته است، از ظرفیت سالن‌های این قسمت برای کمک به مأموریت بازسازی و تعمیرات واگن‌های نیازمند مرمت شبکه متروی تهران استفاده شده و به همین جهت در سال گذشته ۱۴۷واگن (معادل ۲۱رام قطار) به چرخه سیر در خطوط مترو بازگشت. هرمزی با تأکید بر اینکه متعاقب نهایی شدن تست‌های فنی قطار ملی و قرارداد بین شرکت متروی تهران و شرکت واگن‌سازی که ناظر بر تولید انبوه ۱۱۳دستگاه واگن از پروژه قطار ملی است، آماده‌سازی و تجهیز سالن‌های تولید در دستور کار قرار گرفته‌است، ادامه می‌دهد: به موازات تدارک تمهیدات لازم برای شروع مأموریت تولید واگن‌های جدید، ظرفیت‌های تعمیراتی شرکت نیز همچنان به قوت خود فعال بوده و پیش‌بینی می‌کنیم امسال با حمایت‌های نهادهای مربوطه، حداقل ۲۰۰دستگاه واگن در چرخه تعمیر و مرمت قرار گرفته و در خطوط مختلف شبکه مترو به‌کار گرفته شوند.

هرمزی درباره تأمین و تولید قطعات برای تعمیرات او‌ورهال واگن‌ها با توجه به تحریم‌های اعمال شده علیه کشورمان می‌گوید: با وجود تحریم‌های شدید بین‌المللی و مشکلات مربوط به تهیه قطعات یکی از کشورهای خارجی، با همت و تلاش کارگران و مهندسان فعال در شرکت واگن‌سازی و نیز بهره‌مندی از تخصص و نوآوری شرکت‌های دانش‌بنیان و حمایت سایر نهادهای ذیربط داخلی، موفق شده‌ایم در زمینه تعمیر و تأمین قطعات مورد نیاز واگن‌های مترو گام‌های رو به جلویی برداریم تا چرخه بازسازی واگن‌ها دچار وقفه نشده و شبکه خطوط متروی تهران را حداقل تا نوگان ممکن به خدمت‌رسانی خود ادامه دهد.

افتتاح ۱۱۳ایستگاه جدید تا پایان سال

ساخت و توسعه مترو ازجمله فعالیت‌هایی است که توسط شرکت متروی تهران با جدیت دنبال می‌شود، به‌طوری‌که مدیرعامل متروی تهران از ۶برابر شدن بودجه مترو به همت شورای شهر و افتتاح ۱۳ایستگاه جدید تا پایان سال خبر می‌دهد. هرمزی می‌گوید: امسال، توسعه متروی تهران و آغاز عملیات اجرایی خطوط چهارگانه ۸ تا ۱۱ را داریم. ظرفیت متروی تهران امروز ۲۶۰ کیلومتر یا ۱۵۰ ایستگاه است، اما برنامه میان‌مدت ما رسیدن به ۵۰۰کیلومتر و ۳۰۰ایستگاه است. او درباره دیگر اقدامات شرکت مترو در امسال اینطور توضیح می‌دهد: پایان تست‌های فنی قطار ملی مترو و شروع قرارداد تولید انبوه آن (۱۰۵۰ واگن) و ورود نخستین رام از قطار ملی به شبکه مترو، افتتاح فاز نخست پایانه دولت‌آباد، بهره‌برداری از پست برق جنوبی خط ۶ و افتتاح ۱۲ ورودی جدید در خط بخشی از این اقدامات است.

او می‌افزاید: همچنین بهره‌برداری از ۵۵کیلومتر مسیر تونلی از ایستگاه شهید ستاری تا ایستگاه شهدای کن در خط ۶ افتتاح ۳ایستگاه شهر زیبا، شهران و شهدای کن در خط ۶ در فاز نخست و افتتاح ۱۷ایستگاه آیت‌الله کاشانی، کوهسار، میدان خراسان، شهدای هفدهم شهریور، سرباز، بهار شیراز و شهید نجات‌اللهی در فاز دوم (در صورت تأمین به‌موقع منابع مالی) از دیگر کارهاست. همچنین توسعه جنوبی خط ۶ مترو به سمت حضرت حرم عبدالعظیم حسنی در برنامه کاری قرار دارد که هرمزی امیدوار است در کوتاه‌ترین زمان ممکن ۱۴ایستگاه بخش توسعه جنوبی خط ۶ مترو نیز وارد مدار بهره‌برداری شوند.

توسعه خطوط

توسعه غربی خط ۲ مترو از دیگر اقدامات این حوزه است که مدیرعامل شرکت متروی تهران با بیان اینکه با بنیاد مسکن کار را شروع کردیم تا به‌صورت تهازی پروژه را پیش ببریم، توضیح می‌دهد: اردیبهشت‌ماه امسال ایستگاه علامه جعفری وارد مسیر بهره‌برداری نشد و تلاش خواهیم کرد ۲ ایستگاه باقی‌مانده خط ۲ مترو در بخش توسعه غربی آن ظرف امسال و سال آینده به بهره‌برداری برسد.



امام خمینی (ره) پیش از سال ۱۳۴۲ دو مرتبه در خانه‌ای قدیمی در محله امامزاده قاسم (ع) سکونت موقت داشتند و مدت ۳ ماه نیز در منزل آیت الله سید حسین رسولی محلاتی، امام جماعت وقت مسجد امامزاده قاسم (ع) اقامت کردند. تعدادی از اقامتگاه‌های موقت ایشان هم در قم و در نزدیکی حوزه علمیه بود. اما از مهم‌ترین اماکن منسوب به بنیانگذار انقلاب اسلامی که به صورت کوتاه و محدود در آنها اقامت

ایران سکونتگاه‌های موقت

● ویژه‌نامه روز هفتم
● ۱۲ خرداد ۱۴۰۲
● شماره ۳

۵

امام^۵ به روایت همسرشان زندگی زیر سایه احترام

مرحومه خدیجه ثقفی ملقب به «قدس ایران»، دختر آیت الله میرزا محمد ثقفی و همسر امام خمینی (ره) بود که اوایل اسفندماه سال ۱۳۰۸ با امام خمینی ازدواج کرد و حاصل ۶ دهه زندگی مشترک با ایشان، ۳ پسر و ۵ دختر بود که ۳ فرزندشان به نام‌های لطیفه، سعیده و سیدعلی را در دوران کودکی از دست دادند و ۵ فرزند دیگرشان شهید آیت الله مصطفی خمینی، بانو صدیقه مصطفوی، بانو فریده مصطفوی، بانو زهرا مصطفوی و مرحوم حجت الاسلام والمسلمین احمد خمینی بودند.

● رعایت حریم شخصی

زندگی امام (ره) سراسر با رفتار احترام‌آمیز و همراه با محبت بود. آنطور که در خاطرات مرحومه ثقفی، آمده: امام به من خیلی احترام می‌گذاشتند و خیلی اهمیت می‌دادند. هیچ حرف بد یا زشتی به من نمی‌زدند. همسر امام (ره) همچنین از اوایل ازدواجشان خاطره‌ای نقل کرده که نشان از احترام حضرت امام (ره) به ایشان در موضوعات شخصی، رفت‌وآمدها و پوشش دارد: «اوایل زندگی من هفته اول یا ماه اول، یادم نیست، به من گفتند: من به کار تو کاری ندارم به هر صورت که میل داری لباس بخر و بپوش. اما آنچه از تو می‌خواهم این است که واجبات را انجام بدهی و محرمات را ترک کنی؛ یعنی گناه نکنی. به مستحبات خیلی کاری نداشتند، هر طوری که دوست داشتم زندگی می‌کردم. به رفت‌وآمد با دوستانم کاری نداشتند و اینکه چه‌وقت بروم چه‌وقت برگردم، ایشان به درس و تحصیل مشغول بودند و من هم سرم به کار خودم بود.»

● محبتی که پنهان نبود

او بارها از محبت و توجه امام (ره) نسبت به خودشان یاد کرده: اینکه بگویم زندگی مرا به رفاه اداره می‌کردند، نه. طلبه بودند و نمی‌خواستند دست پیش این و آن دراز کنند - همچنان که پدرم نمی‌خواست - دل‌شان می‌خواست با همان بودجه کمی که داشتند زندگی کنند، ولی احترام مرا نگه می‌داشتند. حتی حاضر نبودند که من در خانه کار بکنم، همیشه به من می‌گفتند جارو نکن. اگر می‌خواستند لب حوض روستی بچه را بشویم می‌آمدند و می‌گفتند: بلند شو، تو نباید بشویی. من پشت سر او اتاق را جارو می‌کردم، وقتی او نبود لباس بچه را می‌شستم. حتی یک سال که کسی که همیشه در منزل کار می‌کرد، نبود آن موقع مادر محله امامزاده قاسم بودیم، همین اواخر بود که بچه‌ها بزرگ شده و شوهر کرده بودند، وقتی ناهار تمام شد من نشستم لب حوض تا ظرف‌ها را بشویم، ایشان همین که دیدند من دارم ظرف‌ها را می‌شویم، از بین دخترها، فریده منزل ما بود، گفتند: فریده بدو، خانم دارد ظرف می‌شوید، فریده دود و آمد ظرف‌ها را از من گرفت و شست.



۹ تا ۱۰ صبح

نصیحت‌های پدرانه

در خاطرات دکتر سیدحسن عارفی، پزشکی که در سال‌های بعد از انقلاب با امام (ره) همراه بود، درباره عادت‌های صبحگاهی امام (ره) جزئیات جالبی منتشر شده است. او نوشته: بین ساعت ۱۰ تا ۹ صبح، مدتی با خانواده همراه بودند و گپ و گفت‌هایشان با اعضای خانواده معروف بود، با همه خانواده حرف می‌زدند. سیاسی صحبت نمی‌کردند. با خانواده مزاح می‌کردند. با بعضی، از دوران جوانی حرف می‌زدند. برای برخی از حالشان می‌گفتند. با بچه‌ها بگو و بخند می‌کردند. از سال ۱۳۶۵ به بعد و به علت سکنه قلبی، در ساعت ۱۰ صبح در حدود یک ساعت و نیم می‌خوابیدند. همچنین زهرا مصطفوی خمینی، فرزند امام (ره) در خاطراتش از تأکید رهبر انقلاب بر حفظ تعادل در جنبه‌های مختلف زندگی یاد می‌کند و با بیان اینکه امام (ره) اهل مدام نصیحت کردن نبودند، می‌افزاید: نصیحت‌هایشان هم بجا بود. برای مثال وقتی امام (ره) می‌دیدند من روزهای تعطیل هم مشغول درس خواندن هستم، می‌گفتند: به جایی نمی‌رسی، چون باید موقع تفریح، تفریح کنی. حتی این مسئله را به پسر من هم جدی می‌گفتند. این نقل قول از خود امام است که در حضور من مکرر به پسر می‌گفتند: من نه یک ساعت تفریح را گذاشتم برای درس و نه یک ساعت وقت درسم را برای تفریح گذاشتم. یعنی هر وقت را برای چیز خاصی قرار می‌دادند و به پسر من این نصیحت را می‌کردند که تفریح داشته باش. اگر نداشته باشی، نمی‌توانی خودت را برای تحصیل آماده کنی. به این ترتیب از ما می‌خواستند تعادل را در ابعاد مختلف زندگی روزمره حفظ کنیم.



ساعت‌هایی از روز را حتما به هم صحبتی با خانواده اختصاص می‌دادند

پدر مهربانی‌ها

امام خمینی (ره) برای هر ساعت از شبانه‌روز خود، برنامه‌ریزی دقیقی داشتند. ویژگی مهم برنامه‌ریزی ایشان، حفظ تعادل و در نظر گرفتن جنبه‌های مختلف زندگی بوده است. به همین دلیل هم می‌بینیم که در فعالیت‌های روزمره بنیانگذار انقلاب، به همان اندازه که به اداره امور کشور، عبادت، مطالعه و امور معنوی توجه نشان می‌دادند، حواسشان به ارتباط خانوادگی و وقت گذراندن با خانواده هم بود. به طوری که هر روز از ساعت ۹ تا ۱۰ صبح ساعتی را به ارتباط با خانواده، صحبت و وقت گذراندن با آنها اختصاص می‌دادند؛ گفت‌وگو‌هایی که خاطرات خواندنی از آن نقل شده است.

پرهیز از سختگیری

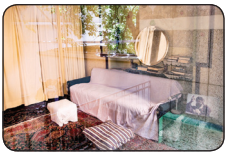
شوهرم این بود که صبح بچه را بیدار کنند و همسرم صبح‌ها دخترم را که مکلف شده بود، بیدار می‌کرد. امام (ره) وقتی از ماجرا باخبر شدند، برای همسرم پیام فرستادند که خواب را بر بچه تلخ نکن. این کلام، آنچنان مؤثر افتاد و اثر عمیق بر روح و جان دخترمان برجای گذاشت که بعد از آن خودش سفارش می‌کرد که برای اقامه نماز صبح بموقع بیدارش کنیم.

در خاطرات فریده مصطفوی دختر دوم امام (ره)، روایت‌های بسیاری از نوع رفتار ایشان با اعضای خانواده نقل شده است. او درباره مهربانی و انعطاف رفتاری امام (ره) در عین اقتدار ایشان به یاد دارد: «امام (ره) در منزل با بچه‌ها خیلی مهربان بودند و محیط خانواده ما پسر از رفاقت و صمیمیت بود. در عین حال امام (ره) خیلی هم قاطع و جدی بودند. ما می‌دانستیم و در عمل، نه در لفظ اینطور به ما تفهیم کرده بودند که اگر یک حرفی می‌گویم، نباید شما بر خلاف آن رفتار کنید و اگر چیزی مخالف میل‌شان هست، نباید آن را انجام دهیم و انجام نمی‌دادیم. البته ایشان هم نسبت به فروعات ما را آزاد می‌گذاشتند، خیلی سخت نمی‌گرفتند، ولی درباره اصول که خیلی به آنها مقید بودند، فردی قدرت مخالفت نداشت. ما را مقید می‌کردند که معصیت نکنیم و مؤدب به آداب اسلامی باشیم. با وجود توصیه‌های امام (ره) به فرزندان برای رعایت اصول دینی و رفتاری، ایشان سختگیر نبودند. دکتر زهرا مصطفوی در این باره می‌گوید: برنامه‌شان بر بیدار کردن صبح نبود، یعنی اگر خدمت ایشان می‌خواهید چه نماز شب و چه نماز صبح را چنان آرام می‌خواندند که ما اصلاً بیدار نمی‌شدیم. هیچ وقت برای نماز کسی را بیدار نمی‌کردند، مگر کسی می‌سپرد، برنامه خانواده

در خاطرات خانواده امام (ره) بارها از شیوخ طبعی و ظرافت کلام ایشان نقل قول‌هایی منتشر شده است. در بیشتر مکالمات ایشان با اعضای خانواده می‌بینیم که به جای صحبت‌های تند یا نصیحت مستقیم، با کلام ظریف و لحن ملنظ گونه، تأثیرگذاری حرف‌های خود را بیشتر می‌کردند. زهرا خانم می‌گوید: وارد اتاق امام (ره) که می‌شدیم، انگار وارد بهشت شده‌ایم بوی عطر می‌داد. به خاطر اینکه آقا روزی چندبار عطر استفاده می‌کردند. گاهی ما در منزل که کار آشپزخانه را انجام می‌دادیم بعد که می‌رفتیم خدمت امام (ره)، وقتی می‌نشستیم سرشان را بر می‌گرداندند و می‌گفتند: «ناهار فلان خورشت را داری؟» غیر مستقیم می‌خواستند بگویند که بوی سبزی می‌دهی. البته هیچ وقت چیزی به ما نمی‌گفتند. حتی من یک دفعه گفتم: شما چقدر باید ما را تحمل کنید. نمی‌خواستند خلاف بگویند، بنابر این گفتند: خوب تحمل می‌کنم. در

مهربانی و ظرافت کلام

این زمینه در خاطرات یکی از نوه‌های دختری امام (ره) هم به رفتار محبت‌آمیز ایشان با اعضای خانواده چنین آمده: هر فردی از خانواده امام (ره) که به دیدار ایشان می‌رفت احساس می‌کرد آقا خیلی دوستش دارد. همه ما این احساس را داشتیم که امام (ره) بیشتر از همه به او علاقه دارد. خصوصیات داشتند که قابل صحبت نیست. یاد می‌آید هر بار که به اتاق امام (ره) وارد می‌شدم، لبخند داشتند. اگر زمانی وارد اتاق امام (ره) می‌شدیم و ایشان مشغول خواندن قرآن بودند؛ از ما اجازه می‌گرفتند که قرائت آن صفحه را تمام کنند و بلافاصله آن صفحه را تمام می‌کردند و بعد به ما محبت می‌فرمودند. گاهی از مسائل شخصی و مشکلات ما سؤال می‌کردند طوری که واقعاً انتظار نمی‌رفت امام (ره) با این همه مسئولیت‌هایی که بر دوش دارند و با این وقت اندک، اینقدر نسبت به مسائل خانواده دقت داشته باشند.



محلہ در بند مهیا شد؛ خانه‌ای که با روحیات ساده‌زیستی امام راحل (ره) سازگار نبود. در نهایت، خانه حجت‌الاسلام سید مهدی امام جمارانی از روحانیان مبارز وقت، برای سکونت دائمی حضرت امام (ره) انتخاب شد. این خانه در پشت حسینیه جماران و یادآور سخنرانی‌های راهگشای امام انقلاب است. تصاویر بسیاری از ساده‌زیستی امام راحل (ره) در خانه جماران که تا پایان عمر در آن حضور داشتند، به ثبت رسید.

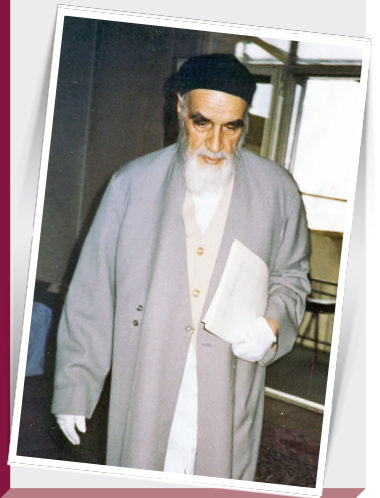
با بازگشت بنیانگذار انقلاب اسلامی از پاریس به تهران، ایشان همراه خانواده مدتی را در خانه قدیمی‌شان در قم سکونت کردند؛ سکونتی که دیری نپایید و از اسفند ماه ۱۳۵۸ رهبر انقلاب برای مداوای عارضه قلبی به تهران عزیمت کردند. پزشکان ایشان تاکید داشتند که محل سکونت حضرت امام (ره) باید با توجه به بیماری‌شان از آب و هوایی پاک برخوردار باشد. بدین منظور، ابتدا شرایط سکونت امام (ره) در خانه‌ای در

طبق برنامه پیش می‌رفتند لحظه‌های ماندگار

برنامه‌ریزی دقیق امام خمینی (ره) مورد توجه بسیاری بود تا جایی که برنامه روزانه خود را براساس این برنامه می‌چیدند. ایشان برای کارهای روزانه خود دفتری مختص به این کار داشتند و جدولی طراحی کرده بودند که تمام ساعات شبانه‌روز به همراه فعالیت مربوطه در آن نوشته و درج شده بود.

● ثبت خاطرات

ضمن اینکه امام (ره) بسیار با برنامه بودند، در پایان روز نیز ایشان خاطرات‌شان را ثبت می‌کردند. حجت‌الاسلام انصاری کرمانی، یار دیرین بنیانگذار انقلاب اسلامی ایران نقل کرده: امام برای کار روزانه جدولی داشتند که خودشان آن را تهیه کرده بودند و در آن جدول، کارهای همه ساعات شبانه‌روزشان درج شده بود؛ به جز ساعاتی از شب که برای نماز شب و راز و نیاز با خدا از خواب برمی‌خاست. به گفته سایر افرادی که سال‌ها فرصت و سعادت همراهی در کنار امام خمینی (ره) نصیب‌شان شده و با او همراه بوده‌اند، امام حتی یک لحظه از عمر گرانبهای خود را به بیهودگی نگذراندند و همواره مشغول کار بودند. اگر شخصی یک دفتر برمی‌داشت و با امام حرکت می‌کرد، می‌توانست از حرکات او، کارهای خوبی ثبت کند. حضرت امام خمینی در عین پرکاری و تلاش مداوم، بسیار منظم بود و به‌طور کلی، یکی از اساسی‌ترین رموز موفقیت امام در زندگی، نظم بود. از این رو، خانواده امام، وقت کارهای خودشان را با کارهای امام تنظیم می‌کردند؛ زیرا به درستی می‌دانستند که امام در هر ساعت خاصی به چه کاری مشغول است. به گفته بسیاری از چهره‌های شناخته شده، این نظم به انسان درس و نشان می‌دهد که هر کسی با ایجاد نظم در زندگی، می‌تواند افکار، اندیشه‌ها و کارهای بیهوده را از زندگی خود حذف کند. حضرت امام آن چنان نظمی در امور زندگی خود داشتند که انسان مبهوت می‌ماند. این چنین نظمی در مسائل سیاسی، اجتماعی، کشورداری و خلاصه در تمام امور زندگی ایشان به چشم می‌خورد.



ملاقات‌های بدون تشریفات

به گفته حاضران در جلسه مسئولان، ملاقات‌های مسئولان و افراد سرشناس با امام خمینی (ره) در یک اتاق کوچک ۳ در ۴ خانه ایشان انجام می‌شد. حجت‌الاسلام انصاری کرمانی از همراهان بنیانگذار انقلاب در خاطراتش گفته: بارها مردم تقاضا کرده بودند که ملاقات‌های خصوصی امام با شخصیت‌های سیاسی و حتی جهانی را برای حفظ در تاریخ ضبط و فیلمبرداری کنیم اما می‌دانستیم که امام (ره) نمی‌پذیرند و راضی به نصب دوربین فیلمبرداری در اتاق نیستند و این کار را تشریفات می‌دانستند. حدود یک‌سال درباره این قضیه با ایشان صحبت کردم تا اینکه پذیرفتند این کار صورت بگیرد. در یک فرصت ۳-۲ روزه که امام ملاقات نداشتند، با همکاری برادران صدا و سیما وسایل فیلمبرداری را در اتاق ایشان نصب کردیم. یک روز صبح که امام طبق روال قبلی برای ملاقات وارد اتاق شدند و تا چشم‌شان به سقف افتاد، ناراحت شده و فرمودند: همین امروز این وسایل را از اتاق من جمع کنید و برای من در این آخر عمری تشریفات نگذارید. من احتیاج به این کارها ندارم.

متظاهران را دوست نداشتند

در بسیاری از دیدارها، مسئولان نکات مدنظر و دغدغه‌هایشان را با امام در میان می‌گذاشتند و ایشان هم راهنما و راهگشای‌شان بودند. آیت‌الله خامنه‌ای که در برخی از دیدارها همراه امام خمینی (ره) بودند به یاد دارند: امام از تظاهر خوش‌شان نمی‌آمد و به کسانی که اهل تظاهر نبودند علاقه داشتند، مثلاً ایشان از تیمسار ظهیرنژاد خوش‌شان می‌آمد؛ چون وی اهل تظاهر نبود. هر روز ریش‌اش را تیغ می‌زد و همان‌طور خدمت امام می‌رسید. خیلی‌ها می‌خواستند ایشان را جابه‌جا کنند ولی امام حاضر نمی‌شدند. یک روز عده‌ای از فرماندهان ارتش از جمله فرمانده نیروی هوایی که بعد معلوم شد آدم مغرضی بود و ریشی هم گذاشته بود، خدمت امام آمدند. قرار شد فرمانده نیروی هوایی گزارش بدهد؛ تا قبل از گزارش شروع کرد به خواندن دعای فرج. آقای ظهیرنژاد به او گفت: آقا عوام نیستند، حرفت را بزن. امام از این سخن خوش‌شان آمد و خندیدند.

ملاقات‌های مستمر مسئولان با امام^{ره} هر روز برگزار می‌شد

گره‌گشایی سر ساعت ۱۰

بخشی از فعالیت ثابت و روزانه امام خمینی (ره) ملاقات‌های متعددی بود که با گروه‌های مختلف به ویژه مسئولان، خبرنگاران و سفرای خارجی داشتند. همه می‌دانستند که ایشان ملاقات‌ها را ساعت ۱۰ تا ۱۲ قبل از ظهر انجام می‌دهند؛ بنابراین درخواست ملاقات‌شان را هم منطبق با این ساعت به دفتر امام (ره) ارائه می‌کردند. در این دیدارها نوع پذیرایی و میزان وقت برای همه یکسان بود و افراد بسیاری از این دیدارها، خاطره‌های شنیدنی به یاد دارند.



ما از نشستن خسته شدیم امام نه

وارد خانه شدیم و روی زمین نشستیم و منتظر شدیم که آیت‌الله بیاید. در گوشه‌ای از اتاق سمار گذاشته بودند و جای درست می‌کردند. به ما هم جای دادند و خوردیم تا ایشان از در وارد شدند. دیدار ما بیش از ۲ ساعت طول کشید، همه ما روی زمین نشسته بودیم، امام هم، همین‌طور. وقتی جلسه تمام شد، با اینکه پیر نبودیم، بادشواری از جایمان بر خاستیم، ولی آیت‌الله خمینی، بسیار راحت از جای خود بلند شدند و با سرعت رفتند؛ مانند یک جوان ۲۵ ساله!

محمد ابراهیم باستانی پاریزی، پژوهشگر از جمله کسانی بود که در ملاقات‌های ساعت ۱۰ به دیدار امام رفت. با این تفاوت که محل دیدارشان با بنیانگذار انقلاب در قم بود. این دیدار به دنبال نگرانی مرحوم باستانی پاریزی و تعدادی از استادان دانشگاه‌ها نسبت به تعطیلی دانشگاه‌ها صورت گرفت. او درباره این دیدار نوشته: گفته بودند، ساعت ۱۰ به دفتر امام خمینی (ره) برویم؛ وقتی به منزل امام در قم رفتیم، داخل کوچه با تعداد زیادی از مردم مواجه شدیم که خوش‌حال بودند که به قم آمده‌اند.

دیدارهای یکسان برای مردم و وزرا

به گفته حمیدرضا نقاشیان، محافظ امام خمینی (ره) تشریفات و زینت‌آرایی در سلوک ایشان جایگاه نداشت. این ساده‌زیستی در دیدارها به چشم مقامات کشورهای دیگر هم می‌آمد و از آن متعجب می‌شدند. او خاطره‌ای در این زمینه تعریف کرده: ایشان میان کسانی که برای خواندن خطبه‌ای عقدمی‌آمدند یا مقامی که از یک کشور خارجی پیش ایشان می‌رفتند، تفاوتی قائل نمی‌شد. مثلاً یادم هست در دیدار ایشان با وزیر امور خارجه شوروی سابق که به ایران آمده بود تا پیام گورباچف را به امام (ره) برساند، سادگی محل دیدار و مناسبات برای وزیر امور خارجه شوروی آن زمان هم قابل باور نبود و در عوض، هیبت شخصیت امام طوری این فرد را تحت تأثیر قرار داد که باعث شد در حرف زدن لکنت پیدا کند و دستش هم می‌لرزد. امام هیچ‌وقت با افراد از موضع بالا و به عنوان رهبر یک انقلاب یا مرجع بزرگ تشیع برخورد نمی‌کرد. بارها افرادی می‌آمدند که در مواجهه با امام و تحت تأثیر شخصیت ایشان، نمی‌توانستند حرف‌شان را بزنند اما با هدایت شرایط از سوی امام، آنها احساس راحتی می‌کردند.

مهربانی در دیدار اسقف

کاپوچی، اسقف سابق قدس، فروردین سال ۱۳۵۸ به عنوان مهمان رسمی امام وارد ایران شد و به دیدارشان رفت. او درباره این دیدار گفته: در فرودگاه هزاران نفر از برادران به استقبال من آمده بودند. در منزل امام، ایشان مرا به گرمی در آغوش گرفت و روبوسی کرد. سپس در حالی که دست مرا در دست داشت، خطاب به خبرنگاران فرمود: «همگی استقبال از اسقف کاپوچی را مشاهده کردید. شما از دروغ‌هایی که مغرضین و دشمنان انقلاب اسلامی ایران پخش کرده‌اند تا چهره این انقلاب را دگرگون نشان دهند، اشباع شده‌اید. در این دروغ‌ها، انقلاب را انقلاب تشنج و تعصب و خونریزی توصیف کرده‌اند. با وجود اینکه می‌دانند دین اسلام که شعار ما در این کشور است، دین محبت، پاکدامنی، وسعت نظر و حیا می‌باشد و من برای اینکه دروغ‌های مغرضان را از میان ببرم، اسقف کاپوچی را دعوت کردم. او فقط یک مسیحی نیست او یک اسقف با کارگزار و مسئول کلیساست.» دوران بسیار زیبایی را در تهران گذراندیم.

نیم‌نگاه

رسیدگی به ۱۱۸۹ پله برقی در ۷ خط

«یکی آستبر است و آن دیگری روبه» این ضرب‌المثل را می‌توان مصداق عینی پله‌های برقی و آسانسورهای ایستگاه‌ها برای استفاده از مترو دانست. چون نبود پله‌های برقی گاه تردد را برای افراد سخت و پویوزه برای سالمندان و معلولان غیرممکن می‌کند. این مشکل اوایل سال گذشته در برخی از ایستگاه پیش آمد و شهردندان از خاموشی پله‌های برقی گلّه داشتند. اما پس از آن تیم مدیریت حمل‌ونقلی ریلی پایتخت دست به کار و عملیات بررسی تمام ایستگاه‌ها شروع شد که نتیجه‌اش فعال بودن تمام پله‌های برقی است.

۱۲۲ سال بدون روغن کاری

براساس آمارها در ایستگاه‌های مترو، هر از ۱۸۹ هزار شسته پله‌برقی وجود دارد که در خطوط ۷گانه توزیع شده‌اند. همچنین تعداد آسانسورها هم به ۱۵۵ دستگاه می‌رسد. از این تعداد اکنون تمام پله‌ها سالم و فعال هستند و فقط دستگاه آسانسور خراب در شبکه حمل‌ونقل ریلی شهیری وجود دارد. اما خرابی پله‌های برقی چرا اتفاق می‌افتد. به گفته مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه در برخی مواقع لباس یا وسایل مسافران به پله‌برقی گیر می‌کند و موجب پله‌برقی متوقف و دوباره توسط تعویضی روغن این مسیرهای تردد ۲۳سال می‌گذشت. اما این روغن کاری برای تمام پله‌ها تا اوایل اردیبهشت امسال به‌شکرت گرفت تا پله‌های خاموش نماند. مسعود درستی، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران در این باره می‌گوید: هر چه تمام پله‌ها احیا شده‌اند، اما باید قبول کرد که پله‌برقی یک وسیله مکانیکی است و احتمال دارد که با تمام سیردگی‌ها خراب شود.

۱۰۰ میلیارد اعتبار

هر وسیله‌ای در گذر زمان با استفاده زیاد خراب می‌شود و این موضوع پله‌های برقی را هم دربرمی‌گیرد. به‌ویژه آنکه از عمر پله‌های برقی برخی ایستگاه‌های پیش از ۲۰ سال می‌گذرد. هر چه همچنان در حال سرویس‌دهی هستند، اما برای ادامه‌دند کار باید نوسازی پایتخت به همین دلیل از ۱۱ دستگاه عملیات راسازی کل شروع شد و ۱۰۰ میلیارد تومان بودجه هم برای تأمین قطعات پله‌های برقی اختصاصی یافت تا ابتدای اسفند یا حتی اسفند ماه خرداد روپوز را دنبال شد. خوشبختانه در جریان خرید قطعات هم شرکت مترو، مبالغه می‌نشد. چون در زمینه پله‌برقی مکانیکی به اسم تحیم مایع نیست و فقط گاهی افتاد در پله‌های قدیمی یک قطعه که از دست می‌رود، کار شناسایی سخت می‌تواند. جایگزین آن را پیدا کنند و قطعه طبیعی است که بعد از گذشت قدیمی بودن، مهره‌ها سال ۱۴۰۰ تاکنون مسرور کرده و گر بزی داشته‌ایم. به برنامه‌های برای بخشی برای راه آینده این بخشی برای راه حال مردم.

هر خاموشی، خرابی نیست

در هر حال گاهی پله‌های برقی برخی از ایستگاه‌ها بنا به تدابیری خلوت می‌شوند. دروغ گفته که در برخی ایستگاه‌ها که پله‌های ۲ خط به‌صورت موازی خدمت‌رسانی می‌کنند، در ساعات غیرپیک یکی از پله‌های برقی خاموش می‌شود. این کار هم برای صرفه‌جویی در مصرف برق است. به معنای خرابی پله‌برقی نیست. همچنین اگر خاموشی پله‌برقی کمتر از ۲۴ ساعت باشد، جزو اختلال‌های محسوب نمی‌شود. و تنها در شرایطی که پله‌ای ۲۴ ساعت از مدار خارج شود، جزو اختلال‌های هارز می‌گردد.

راه‌اندازی آسانسورهای جدید

به جز پله‌ها، آسانسورها هم برای بسیاری از مسافران پویوزه افراد دارای معلولیت و کهنسالان اهمیت دارند. در تهران هم ۱۵۵ دستگاه آسانسور در برخی از ایستگاه‌ها وجود دارد که به گفته مسئولان مترو، تنها «هزار دانه» خراب است. البته در ایستگاه‌های برخی از آسانسورها از سال‌ها خرابی گذشته که گفته می‌شود خراب نیستند، بلکه مشکل استاندارد دارد. چون کار شناسان سازمان ملی استاندارد در بررسی یک چک‌لیست نسبت به کنترل کیفیت آسانسورها اقدام می‌کنند که در آن حادثه مسافتی که یک آسانسور توقف کند، از ۱۱ سانتیمتر دانسته است. یعنی هر آسانسور به‌رازی ۱۱ سانتیمتر پیشی سافت باید توقف کند و درهایش باز شود. اما این موضوع برای مترویی که حداقل در عمق ۲۵ متری زمین قرار دارد، امکان‌پذیر نیست، چرا که عمق در ۱۱ سانتیمتر یک خروجی برای آسانسورهای جدید نیست که هر ۱۱ سانتیمتر یک خروجی باشد. اما ایستگاه‌ها هنوز از طرفی برخی ایستگاه‌ها گذشته‌اند. ششده در زمان طراحی ایستگاه‌ها نیز توجهی به استاندارد‌ها نشده یا به‌هنگامی با سازمان استاندارد دگر نه بودند. تعداد این نوع از آسانسورها به ۷ دستگاه می‌رسد.

پیرونده

در ۴ ماه گذشته
۱۰ ایستگاه جدید افتتاح شده‌اند.

برای تسهیل تردد مردم در ۴ ماه گذشته ۱۲ ورودی جدید به بهره‌برداری رسیده است.

۳۳ ایستگاه در سال ۱۴۰۲ به بهره‌برداری می‌رسد.

۲۲ ورودی جدید در خطوط ۷ و ۶ مترو امسال به بهره‌برداری می‌رسد.

ایستگاه‌های افتتاح شده و در حال تکمیل کدامند؟

۲۰ ماه گذشته، ۱۲ ورودی و ۱۰ ایستگاه مترو به بهره‌برداری رسیده است

سرعت در حرکت

شش‌پا تا ۲ دهه قبل تردد از شمال تا جنوب و از شرق تا غرب پایتخت در کمترین زمان، بدون ترافیک و صدای سیس و… رزوا بود. اما همین‌جا در حال سرویس‌دهی هستند، اما برای ادامه‌دند کار باید نوسازی پایتخت به همین دلیل از ۱۱ دستگاه عملیات راسازی کل شروع شد و ۱۰۰ میلیارد تومان بودجه هم برای تأمین قطعات پله‌های برقی اختصاصی یافت تا ابتدای اسفند یا حتی اسفند ماه خرداد روپوز را دنبال شد. خوشبختانه در جریان خرید قطعات هم شرکت مترو، مبالغه می‌نشد. چون در زمینه پله‌برقی مکانیکی به اسم تحیم مایع نیست و فقط گاهی افتاد در پله‌های قدیمی یک قطعه که از دست می‌رود، کار شناسایی سخت می‌تواند. جایگزین آن را پیدا کنند و قطعه طبیعی است که بعد از گذشت قدیمی بودن، مهره‌ها سال ۱۴۰۰ تاکنون مسرور کرده و گر بزی داشته‌ایم. به برنامه‌های برای بخشی برای راه آینده این بخشی برای راه حال مردم.

خطوط آینده

همزمان با ساخت خطوط پیش‌بین شده، مشاوران برای ارتقای حمل‌ونقل ریلی پایتخت پیشنهادهایی ارائه داد. مانند که در قالب خطوط ۱ تا ۱۲ مپری می‌شود. این ۱۲ خط قرار بود در ۳۷ هزار و ۳ هزار و ۳۰۰ ساله ساخته می‌شود. اما مدیریت شهری فعلی قصد دارد در زمان کوتاهی برای ارائه سرتراکم‌ها به‌تداوم تا طول زمان اجرای کل پروژه، مسئولان اعتبارات، مسئولانی برای خدمات و ناگهان‌های مورد نیاز نشود و به‌روزرسانی‌ها، تغییراتی بر آن بگذارند. اما این خطوط کدام‌چند ده‌ها از بررسی‌گیرد؟

خط ۸	خط ۱۰	خط ۱۱	خط ۹	خط ۷	خط ۶	خط ۵	خط ۴	خط ۳	خط ۲	خط ۱
روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶	روند یورو ۴۸ سیرسبز (منطقه ۵) ۳۶ تورانیاس ۱۵ ایستگاه ۳۶ ایستگاه ۳۵ ایستگاه ۶

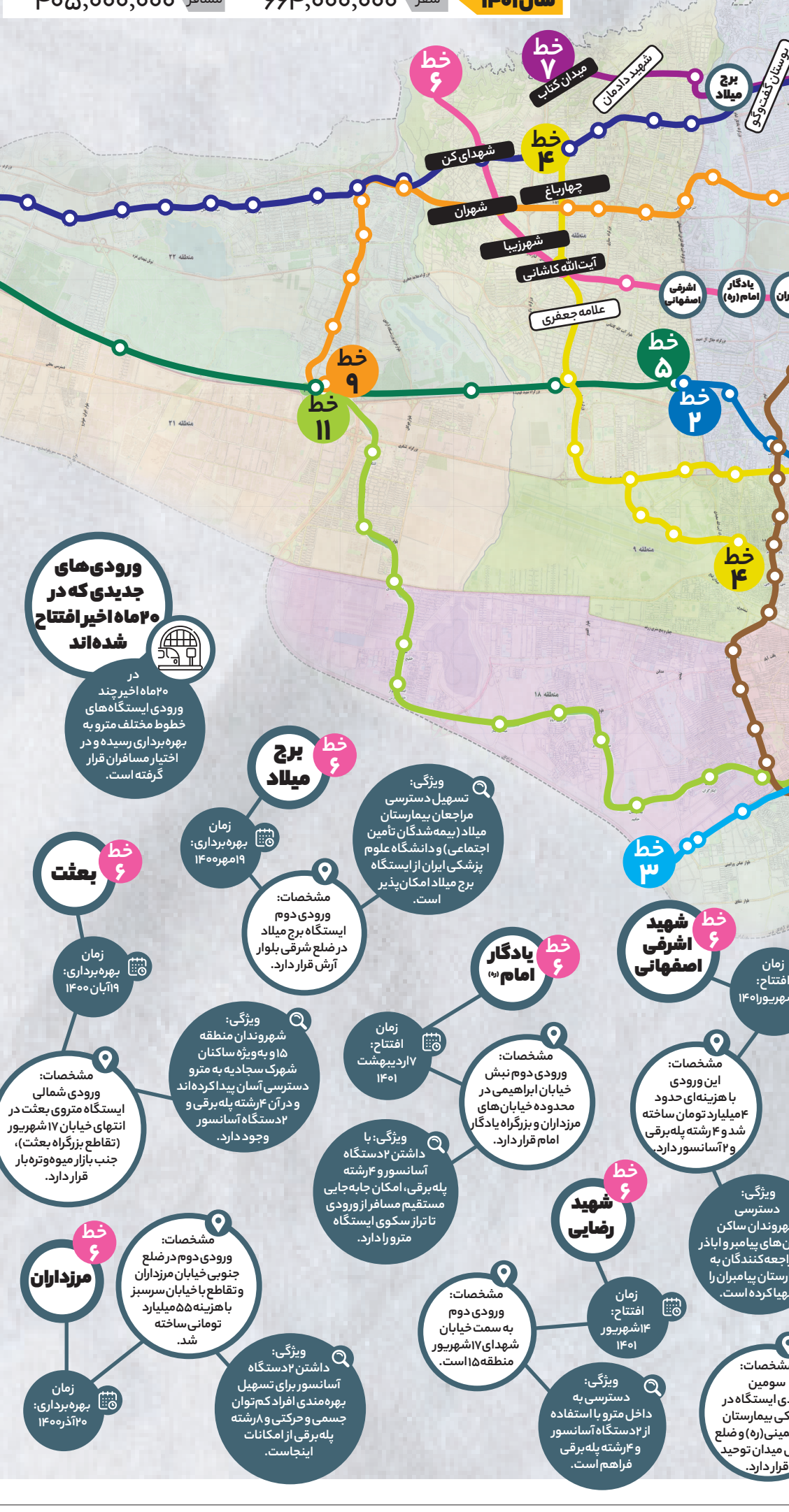
هلمشاه‌های

هلمشاه‌های

سال ۱۳۹۶	سفر	۷۲۱,۳۴۲,۱۶۲	مسافر	۴۷۸,۴۱۹,۸۸۴
سال ۱۳۹۷	سفر	۷۲۸,۲۰۷,۴۰۲	مسافر	۴۶۳,۸۵۸,۱۵۴
سال ۱۳۹۸	سفر	۷۴۸,۲۷۹,۳۳۵	مسافر	۴۷۸,۸۲۰,۹۱۸
سال ۱۳۹۹	سفر	۴۱۶,۲۰۶,۹۵۲	مسافر	۲۵۸,۵۸۳,۵۲۶
سال ۱۴۰۰	سفر	۴۹۱,۲۸۱,۱۰۹	مسافر	۳۰۸,۵۹۸,۳۲۳
سال ۱۴۰۱	سفر	۶۶۴,۰۰۰,۰۰۰	مسافر	۴۰۵,۰۰۰,۰۰۰

چه تعداد در سال‌های مختلف مسافر مترو بوده‌اند؟

در سال‌های ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ به دلیل شیوع کرونا آمار سفرها کمتر شد.





پس از رحلت جانشوز پیر انقلاب ایران، جایی در جنوبی ترین بخش پایتخت و در مجاورت گلزار شهدای بهشت زهرا (س) برای خاکسپاری پیکر مطهر ایشان انتخاب شد؛ جایی که میعادگاه ایرانیان برای تجدید میثاق با ایشان است. مرقد مطهر امام راحل (ره) با مرکزیت ضریح، ۵ گنبد روی ۸ ستون با ارتفاع ۸ متر و ۴ گلدسته با ارتفاع ۹۱ متر طراحی شده است. در معماری حرم بنیانگذار انقلاب اسلامی سعی

شده نمادهای معماری اسلامی و شیعی مانند طرح خیمه‌های عاشورایی رعایت شود. نقوش اسلیمی و ایرانی سقف‌ها و دیوارها و همچنین آینه کاری‌های حرم، سهم ویژه‌ای از تزیینات استان رهبر انقلاب را به خود اختصاص داده‌اند. اقامتگاه، بازار، تالارهای پذیرایی، سالن‌های فرهنگی و مذهبی و دسترسی‌های آسان از دیگر بخش‌های مرقد امام (ره) است که روزانه زائران و گردشگران بسیاری را می‌پذیرد.

بهشت زهرا خانه جاویدان

● ویژه‌نامه روز هفتم
● ۱۲ خرداد ۱۴۰۲
● شماره ۳

۷

روزنامه باید هر روز به دست امام "می‌رسید پیگیری اخبار

در بخشی از کتاب «پایه پای آفتاب» آمده که امام (ره) قبل از ساعت ۸ به دفتر کار خود می‌رفتند و پس از شنیدن اخبار و ادای نماز و صرف ناهار دوباره اخبار گوش می‌دادند و سپس قدری استراحت می‌کردند و بعد مشغول مطالعه بولتن‌های خبری و روزنامه‌ها می‌شدند و مقید بودند تمام اخبار رادیوهای خارجی و تلویزیون را هم بشنوند. گاهی اوقات هم تلویزیون نگاه می‌کردند، به رادیو گوش می‌دادند تا خودشان در متن قضا یا باشند.

همچنین در کتاب «پیام انقلاب» هم نام تمام روزنامه‌هایی که امام هر صبح آنها را مطالعه می‌کردند چنین آمده است: در ابتدای انقلاب که هر گروه و دسته‌ای در مملکت یک روزنامه داشت امام می‌فرمودند همه آنها را بیاورید و برخلاف عرف روزنامه‌خوانی که معمولاً افراد به تیرها و عناوین بیشتر تکیه می‌کنند تا به محتوا، امام قبل از هر چیز به طرز فکر روزنامه‌نویسان و خط‌مشی سیاسی آنها تکیه می‌کردند. لذا هر روز صبح، میزان، جمهوری اسلامی، آزادگان و روزنامه‌های عصر، انقلاب اسلامی، اطلاعات و کیهان دقیقاً و به موقع خدمت ایشان داده می‌شد. در بسیاری از مواقع که از وقت آنان می‌گذشت، امام شخصاً پشت در آمده و می‌گفتند روزنامه‌ها چه شد؟ یا اینکه گاهی اخبار ناگواری در روزنامه‌ها بود و ما نمی‌توانستیم آنها را به امام بدهیم، اما توجه و تقید ایشان به خواندن روزنامه‌ها مانع از این کار می‌شد و در بسیاری مواقع قسمتی از روزنامه را پس از مطالعه به دفتر برمی‌گرداندند که روی این موضوع تحقیق کنید و به مسئولان تذکر دهید که این قضیه چیست؟ یا چرا این مطلب را نوشته‌اند؟»

● روزنامه‌ها چه شد؟

حجت‌الاسلام والمسلمین انصاری کرمانی هم در این باره نقل کرده: امام برای اینکه بیشتر با جریان‌ات داخلی و خارجی سر و کار داشته باشند بیشتر ساعت‌های خود را به مطالعه می‌گذراندند؛ یعنی حداقل روزانه ۸ ساعت مطالعه می‌کردند که ابتدایی‌ترین آنها خواندن تمام روزنامه‌های صبح و عصر بود و اگر ۵ دقیقه از وقت آمدن روزنامه‌ها می‌گذشت پشت در می‌آمدند و می‌فرمودند: روزنامه‌ها چه شد؟



۱۵ تا ۱۷ عصر

به گواهی نزدیکان، امام از رادیو جز هنگام عبادت و جلسه‌ها جدا نمی‌شدند و مثلاً خبر شهادت آیت‌الله بهشتی را قبل از اینکه کسی به ایشان اعلام کند از رادیو شنیدند.

امام حتی وقتی که در بیمارستان بستری بودند سفارش کردند برایشان رادیو ببرند. حشمت‌الله رنجبر، از گروه پزشکی حضرت امام خمینی (ره) نقل کرده: بعد از اینکه امام در بیمارستان فرمودند رادیو برایشان بیاورند، حاج احمد به مزاح گفتند آقا در این وضعیت هم از شنیدن اخبار رادیوی بیگانه صرف‌نظر نمی‌کنند! اگر هر کدام از ما به اندازه ایشان کار و تلاش می‌کردیم، دنیا گلستان می‌شد. حاج سیداحمد آقائیز در این باره تأکید کرده: امام تمام گزارش‌ها را مطالعه می‌کردند و آن روزها که روزنامه‌ها میدان درگیری افکار مختلف بود همه را به دقت می‌خواندند. کانال‌های ارتباطی امام، یک نفر یا یک گروه نبود. گزارش‌های ژاندارمری، شهربانی، ستاد ارتش، اطلاعات نخست‌وزیری، سپاه و آنچه را که دفتر امام خلاصه می‌کردند، مطالعه داشتند و می‌دیدند.

درباره پیگیری اخبار از رادیو توسط امام (ره)، حجت‌الاسلام والمسلمین انصاری کرمانی خاطره‌ای نقل کرده: شبی که خبر شهادت دکتر بهشتی و یارانش به دفتر امام رسید، نمی‌دانستیم این خبر را چگونه به ایشان برسانیم چون امام شهید بهشتی را از جان و دل دوست داشتند. به رادیو و تلویزیون اطلاع داده شد آن شب خبر را پخش نکنند چون امام آخر شب اخبار را گوش می‌دادند، لذا قرار شد فردای آن روز حاج احمد آقا و آقای هاشمی به‌نحوی خبر را به امام اطلاع دهند. در خانه امام هم سفارش شد که رادیو را از بالای سر امام بردارند چون ممکن بود خبر ساعت ۷ صبح پخش شود. جالب اینجاست که وقتی خانم‌ها قبل از ساعت ۷ رفتند که رادیو را بردارند، امام می‌فرمایند رادیو را بگذارید سر جایش، خود من جریان راز رادیوهای خارجی شنیده‌ام.

حجت‌الاسلام والمسلمین شریعتی، نقل می‌کنند در زمان اقامت امام در نجف دانستن منابع خبرها برای امام مهم بود؛

قرار بر این بود که نسخه‌ای از این اخبار تنظیم شده و تسلیم حضرت امام شود و نسخه‌ای را هم خدمت جناب آقای داعی می‌دادیم؛ چون ایشان آن زمان رادیوی روحانیت مبارز را اداره می‌کردند و اخبار را از طریق این رادیو - که از بغداد پخش می‌شد - به اطلاع مردم ایران می‌رساندند. در آن مقطع عموماً منابع خبری ما از منابع روشنفکری بود. بعد از استقرار مرحوم حاج‌احمد آقا در نجف، مسئولیت دریافت و تنظیم این اخبار با حاج‌احمد آقا بود. ایشان معتقد بود طبق فرمایش حضرت امام، باید منابع خبرهای دریافتی را ذکر کنیم. به گفته ایشان، برای حضرت امام دانستن منبع خبری مهم بود که بدانند آیا واقعیت همان است یا نه.

خبر شهادت
شهید
بهشتی

دانستن منابع
خبرها برای
امام مهم بود

پس از عمل
جراحی تلویزیون
خواستند

حجت‌الاسلام والمسلمین آشتیانی خاطره‌ای از امام (ره) تعریف می‌کند که در ارتباط با روزهای بستری ایشان در بیمارستان است: امام در به‌دست آوردن اخبار منعکس شده از رادیوهای بیگانه اهتمام داشتند و غالباً اخبار رادیوهای بیگانه را هم گوش می‌دادند و امت مسلمان، خود، از طریق سیمای جمهوری اسلامی مشاهده کردند که امام عزیز حتی در بستر بیماری نماز شب را ترک نکرده و از رادیو به‌منظور کسب خبر استفاده می‌کردند. حتی ۳ روز پس از عمل جراحی که حال حضرت امام رو به بهبودی گذاشته بود دستور دادند تلویزیون بیاورند تا از آن استفاده کنند و از اخبار مطلع شوند.

حفظ حرمت
افراد در
رسانه‌ها

و در ابتدای امر، امام را در جریان گذاشتیم، اما پس از مدتی ایشان مرا خواست و بعد از مطالعه برنامه‌هایی که آنها را اجرا کرده بودم و پاکت‌نویس آن موجود بود، به من فرمود: تو را ۲ نصیحت می‌کنم: اول اینکه دروغ نگو، دوم اینکه فحش نده. من حساس شدم که دروغم کجاست؟ امام فرمود: در دفاع از من و در پاسخ اتهام رژیم شاه، تو گفتی فلانی حتی یک وجب زمین ندارد؛ در حالی که ما در خمین زمین داریم، هر چند ثمره کشاورزی آن را اخوی من در اختیار فقرا قرار می‌دهد.

پیگیری مستمر اخبار و مسائل روز داخلی و خارجی

رادیویی که همراه امام بود

بسیاری از افراد عادی و شخصیت‌های مهم و سیاسی هنگامی که در موقعیت‌های خاص قرار می‌گیرند، ممکن است برنامه‌ها و وضعیت آنها تغییر پیدا کند، اما امام (ره) بسیار مقید و منظم بودند. ایشان در هر شرایطی برنامه روزانه خود را کامل انجام می‌دادند. از این رو نظم در زندگی امام خمینی (ره) بسیار اهمیت داشت. یکی از برنامه‌های منظم ایشان پیگیری اخبار از رسانه‌های داخلی و خارجی بود. ایشان دست‌کم ۳ بار در روز اخبار را دنبال می‌کردند.

بررسی
جریان‌های
سیاسی

ساعت ۱۳ تا ۱۵ هر روز، مختص برنامه‌هایی مانند اقامه نماز و صرف ناهار ایشان بود. امام این وعده غذایی را همراه خانواده میل می‌کردند. پس از انجام این کارها امام یک ساعت را به استراحت اختصاص می‌دادند و سپس از ساعت ۱۵ تا ۱۷ با جدیت اخبار داخلی و خارجی را دنبال می‌کردند و به مطالعه و بررسی جریان‌های سیاسی داخلی و خارجی روز می‌پرداختند. اهمیت به رسانه در زندگی امام به خوبی مشهود بود و ایشان مقید به شنیدن و دیدن اخبار از طریق رادیو، تلویزیون و روزنامه‌ها بودند و معمولاً از ساعت ۱۷ تا نزدیک غروب صدای رادیوی کوچک امام که از آن اخبار پخش می‌شد به گوش می‌رسید و بعد هم مشغول نماز می‌شدند.

رصد اخبار
همراه با
پیاده‌روی

سیدحسن خمینی یکی از نوه‌های امام خمینی درباره روزنامه‌خوانی پدر بزرگش نوشته: دهه ۶۰ چند روزنامه منتشر می‌شد که برخی از آنها صبح‌ها و برخی عصرها منتشر می‌شدند. البته سال‌ها بعد همه روزنامه‌ها به انتشار صبحگاهی روی آوردند. عصرها امام (ره) بعد از آنکه از خواب بعد از ظهر برمی‌خاستند روزنامه‌های عصر را مطالعه می‌کردند. گاهی اوقات زمانی که آوردن آنها با تأخیر همراه می‌شد در این مواقع من کسی دیگر می‌رفتم و از دفتر آن را می‌آوردیم. نکته جالب توجه آن بود که معمولاً امام نخستین روزنامه‌ای را که نگاه می‌کردند روزنامه اطلاعات بود و آن هم به صفحه آخر آن مراجعه می‌کردند که ساعات شرعی را درج کرده بود. همیشه یک ساعت جیبی هم در جیب جلیقه خود داشتند که حتی یک ثانیه عقب و جلو نبود و آن را به دقت تمام تنظیم می‌کردند. زمان مطالعه روزنامه‌ها در روزهای مختلف فرق می‌کرد و برخی اوقات (که خیلی هم اتفاق نمی‌افتاد) در حال قدم زدن واقع می‌شد. عکس یکی از این مواقع ثبت شده است.

حمل‌ونقلی که محدود به شهر تهران نیست

با توسعه شهر تهران و افزایش جمعیت، ساخت شهرهای اقماری و هدایت جمعیت به سمت آنها، مورد تأکید سیاست‌گذاران کشور قرار گرفته است. به تبع این سیاست‌گذاری، افزایش امکانات مورد نیاز در حوزه‌های مختلف به‌ویژه حمل‌ونقل مورد توجه قرار دارد. به‌طوری که خطوط مترواز شهر تهران فراتر رفته و متروهای اقماری شکل گرفته‌اند. اگرچه برخی از این خطوط در کش‌وقوس اختلافات دولت‌ها و شهرداری‌ها با تأخیر در بهره‌برداری مواجه شده‌اند، اما با راه‌اندازی و افتتاح آنها از حجم ترافیک‌های جاده‌ای و آلودگی هوا کاسته شده و به تردد شهروندان سهولت می‌بخشند.

تهران-کرج

خط ۵ متروی تهران یکی از خطوط برون‌شهری مترو است که سال‌ها وظیفه حمل‌ونقل شهروندان از تهران به سمت کرج و برعکس را برعهده دارد. این خط مترو دارای ۶۷٫۵ کیلومتر طول است که با ۱۳ ایستگاه (۱۲ ایستگاه فعال) نخستین خط متروی بهره‌برداری‌شده در کشور است. خط ۵ مترو از ایستگاه متروی تهران (صادقیه) نخستین ایستگاه در خط ۵ و خط ۲ متروی تهران واقع در ضلع جنوب‌غربی فلکه دوم صادقیه شروع می‌شود و در ایستگاه متروی شهر جدید هشتگرد (مهمستان) به پایان می‌رسد. این خط در سال ۱۳۷۷ ابتدا بین ۱۲ ایستگاه متروی صادقیه و ایستگاه متروی کرج به بهره‌برداری رسیده بود. در سال‌های بعد به تدریج ایستگاه‌های دیگر خط افتتاح شد. طرح توسعه خط ۵ به سمت غرب از ایستگاه متروی گلشهر به شهر جدید هشتگرد به طول ۲۵٫۸ کیلومتر افتتاح شد. از ۶ ایستگاه پایانی این خط، از طرف سازمان حمل‌ونقل ریلی کرج به‌عنوان خط یک متروی کرج نیز نامبرده شده است. قرار است، به‌زودی خط ۵ به شهر قزوین توسعه یابد.

هشتگرد- قزوین

متروی هشتگرد - قزوین به عبارتی توسعه خط ۵ متروی تهران است که در ادامه مسیر متروی گلشهر - هشتگرد توسعه می‌یابد. درخواست اجرای این طرح به طول ۷۵ کیلومتر و با اعتباری بالغ بر ۲ هزار و ۷۰۰ میلیارد ریال اواخر دهه ۸۰ وارد فاز عملیاتی شد. قرار بود ساخت این خط در ۱۵ ایستگاه نظر آباد، آپیک، شهرک صنعتی کلمپین، محمدیه و در نهایت قزوین از سال ۸۹ آغاز شود و در یک‌بازه زمانی ۱۵ساله به اتمام برسد، اما طرح با تغییراتی روبه‌رو شد و در نهایت ۳۰ شهرپور سال ۹۲ این پروژه با ۷ ایستگاه و با مشارکت یک شرکت چینی آغاز به کار کرد. در نهایت ولی پروژه متوقف شد و هنوز هم متوقف است. دولت سیزدهم در تلاش است که این پروژه از اول شروع شود. با افتتاح متروی هشتگرد - قزوین، در هر ساعت ۵۰۰ شهروند از مترو استفاده خواهند کرد. کمک به تهران در مواقع بحران و بلایای طبیعی، رونق اقتصادی، کاهش ۲ تا ۳ درصدی هزینه سفرهای عمومی و صرفه‌جویی در زمان و جایگزینی نیروی برق به‌جای سوخت فسیلی از دیگر مزیت‌های مهم خط انتقال مترو به قزوین است.

اسلامشهر

ایستگاه متروی میدان نماز، یکی از ایستگاه‌های اقماری در دست ساخت خط ۲ متروی تهران است که در شهر اسلامشهر قرار دارد. متروی اسلامشهر به طول ۱۵٫۵ کیلومتر به‌صورت یکپارچه در مرحله حفاری تونل قرار دارد که بیش از ۸۰ درصد پیشرفت داشته است. عملیات اجرایی این خط دوم بهمن ۱۴۰۰ آغاز شد و قرار است بعد از بهره‌برداری به مردم اسلامشهر و جنوب‌غرب تهران خدمت‌رسانی کند. به‌گفته حسین حبیبی، فرماندار اسلامشهر، با ساخت متروی اسلامشهر طبق برآوردی که صورت گرفته روزانه بیش از ۱۱۰ هزار نفر از مردم این شهرستان، بهارستان و رباط‌کریم از این خط استفاده خواهند کرد. اسلامشهر دروازه ورودی حرکت شهروندان ساکن در شهرهای پرند، شهرپار، قدس و جنوب‌غرب استان تهران همچون بهارستان و رباط کریم به سمت تهران است.

پردیس

۱۵ بهمن ۱۳۹۹ طرح متروی شهر جدید پردیس باهدف اتصال این شهر به کلاشهر تهران به طول حدود ۲۵ کیلومتر با برآورد تقریبی ۲ هزار میلیارد تومان به‌تصویب هیأت دولت رسید و قرارداد آن با پیمانکار منعقد شد. سال ۱۳۹۶ بود که اعلام شد مطالعات متروی پردیس در حال انجام است و با خروج پروژه قطار شهری هشتگرد از ردیف بودجه، عملیات اجرایی متروی پردیس آغاز می‌شود. این در حالی است که بیش از ۲ سال از افتتاح متروی هشتگرد می‌گذرد، اما هنوز پروژه متروی تهران - پردیس از فاز مباحث فنی و تکنیکالی بیرون نرفته است. گاهی هم جلسات هماهنگی میان مدیران شرکت عمران شهرهای جدید با مسئولان شهری و سرمایه‌گذاران پروژه انجام می‌شود. اخیراً هم طرح متروی پردیس یکبار دیگر بازمهندسی شده است.

تهران- ورامین

کلنگ طرح قطار حومه‌ای تهران- ورامین در پی درخواست‌های مکرر مردم از دهه ۸۰ به زمین خورد. اجرای این طرح، ابتدا در اختیار شرکت راه‌آهن قرار گرفت ولی با پیگیری و اعتراض مسئولان ورامین، این طرح ملی به شرکت متروی تهران واگذار و مقرر شد تا در ۴ فاز شهری تا قرقچک، قرچک تا ورامین و ورامین تا پیشوا انجام شود. پس از گذشت چند سال از اجرای این طرح و به‌دلیل اجرا در حریم راه‌آهن سراسری تهران - مشهد، مجری عملیات از شرکت مترو به شرکت راه‌آهن تغییر کرد و در پایان دولت دهم، بار دیگر این طرح به شرکت مترو سپرده شد. در سفر وزیر وقت راه‌آهن و شهرسازی به شهرستان ورامین، بار دیگر موضوع تبدیل وضعیت این سیستم به راه‌آهن مطرح و مقرر شد که کل طرح توسط شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی اجرا شود. بر سر اجرای این طرح معارضان متعدد و پل‌های روگذر وزیر گذر زیادی وجود دارد که تاکنون تمام این معارضان رفع نشده و این امر باعث شده که طرح ملی قطار حومه‌ای تهران - ورامین پس از ۱۳ سال تکمیل نشود.

پیونده

پرنند تا تجریش در یک ساعت

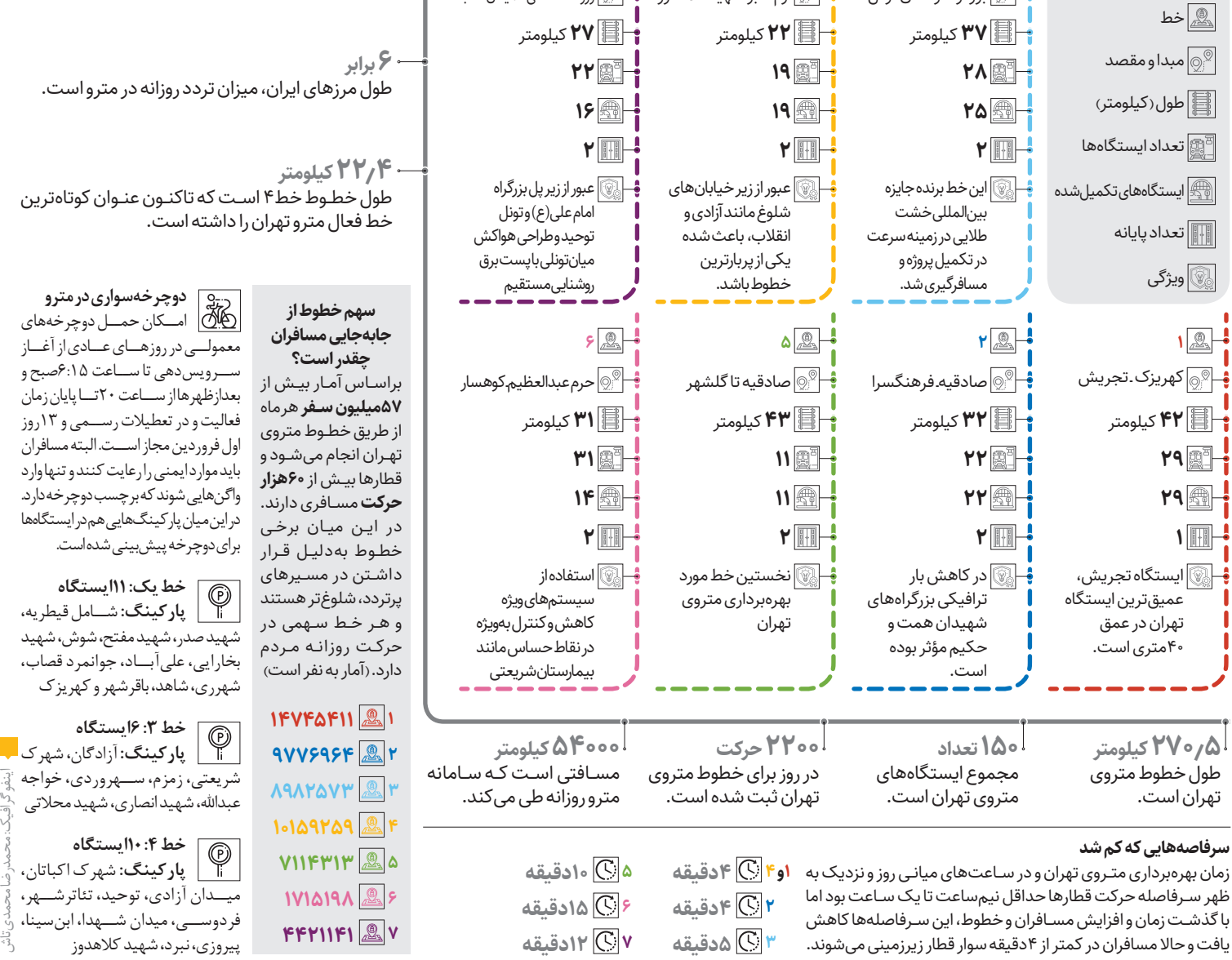
هفته دولت مهم‌ترین طرح جنوب غرب پایتخت به بهره‌برداری می‌رسد

۴۸ هکتار مساحت زمین‌هایی از اراضی شهر پرنده است که با همکاری شرکت شهرک‌های جدید تغییر کاربری داده و واگذاری آنها به قرارگاه خاتم‌الانبیا، منابع مورد نیاز پروژه مترو یعنی ۱۰۰۰ میلیارد تومان تامین شده است.



سفر به اعماق زمین

دهه ۳ از زمانی که پای مترو به تهران باز شد و مردم توانستند حمل‌ونقل ریلی زیرزمینی را تجربه کنند، می‌گذرد. آن دوران اگر یک خط روی نقشه‌ها ترسیم می‌شد، این روزها شبکه پیچیده‌ای از راه‌ها و ایستگاه‌ها را مسافران می‌بینند که اگر آنها را نشناسند، بی‌تدرید سر درگم خواهند شد. اما مترو امروز با گذشته چه تفاوت‌هایی دارد؟



هم‌اکنون در

شلوغ‌ترین متروهای جهان کدامند؟

مترو به‌عنوان یکی از وسایل حمل‌ونقل عمومی طرفداران بسیاری دارد و تقریباً همه شهرهای بزرگ جهان با داشتن شبکه حمل‌ونقل ریلی هر روز پذیرای مسافران بسیاری هستند. این پرازدحام‌ترین وسیله حمل‌ونقل عمومی و پراقبال‌ترین، در گوشه و کنار جهان شرایط متفاوتی دارد و برخی از تعدد خطوط بهره‌می‌برند و در دسته شلوغ‌ترین متروهای جهان قرار گرفته‌اند مثل متروهای سئول، توکیو، مسکو، یکن و نیویورک:



صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
مدیر مسئول: محسن مهدیان

واحد فنی:
مدیر فنی: حامد یزدانی، **مدیر هنری:** مهدی سلامی
گرافیک و صفحه‌آرایی: حمید یزدانی، **ویرایش عکس:** کامبیز نویدی
صفحه‌خوانی و حرفه‌چینی: همکاران واحد فنی تحریریه

صندوق پستی: ۱۹۳۹۵۵۴۴۶
تلفن: ۲۳۰۲۳۶۵۰
نمابر: ۲۳۰۲۳۶۷۱
پدیرش آگهی: ۸۴۳۲۱۰۰۰
چاپ: همشهری
توزیع و اشتراک:
موسسه نشر گستر امروز نوین

گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:
دوچرخه، بچه‌ها، خانواده، پایداری، اقتصاد،
تندرستی، خردنامه، داستان، دانستنیها، ماه،
سرزمین من، معماری، ۲۴، شهرنگار، سرخ و محله
نشانی: تهران، خیابان ولیعصر ۳، نرسیده به پارکوی،
کوچه شهید قریبی، شماره ۱۴، روزنامه همشهری



امام‌را حل به آراستگی ظاهری‌شان
بسیار اهمیت می‌دادند

عمل و توصیه به پیراستگی

بین اعمال و نیت امام(ره) هماهنگی کامل وجود داشت و توجه به آراستگی و پیراستگی یکی از ویژگی‌های امام‌را حل بود که همه اطرافیان ایشان به این ویژگی معترف بودند و در خاطرات خود از آن بارها نام برده‌اند و همواره ایشان را مرتب و خوش پوش می‌دیدند. ساده زیستی، مقید بودن به برنامۀ داشتن در زندگی، به نیکی و ملامت با همگان برخورد کردن و توجه به آراستگی برخی از ویژگی‌های ایشان است.

از خاطرات مقام معظم رهبری در زمینه رسیدگی به وضعیت ظاهر از سوی امام‌خمینی(ره) مشخص می‌شود که ایشان با وجود کپولت سن، اما اهمیت زیادی به وضعیت ظاهری خود داشتند به گونه‌ای که در منزل ایشان به دیوار آینه‌ای نصب شده بود که مخصوص حضرت امام(ره) بود و ایشان هر وقت از جای خود بلند می‌شدند در آینه خود را نگاه می‌کردند. آن زمان‌ها، طلبه‌ها هیچ وقت مقید به آینه و کارهای این چنینی نبودند، علمای پیرمرد که ابدا به این امور توجه نداشتند لیکن امام خیلی مرتب بود. دختران امام از جمله افرادی هستند که بتوانند بهترین توصیفات را از وضعیت آراستگی پدرشان داشته باشند. زهرا مصطفوی از اتاق امام با عنوان بهشت نام می‌برد. چرا که همیشه و هر لحظه می‌شد از اتاق ایشان بوی عطر را استشمام کرد.

توجه ویژه به وضعیت ظاهری

عطر کنار جانماز

زهرا اشراقی یکی از نوه‌های امام نیز درباره توجه ایشان به آراستگی وضعیت‌شان تأکید کرده: هر وقت می‌خواستند به حرم مشرف بشوند، همیشه کفش‌هایشان را دستمال می‌کشیدند. یک آینه هم در حیاط داشتند که جلوی آن می‌رفتند و محاسن‌شان را شانه می‌زدند. عطر می‌زدند و از خانه بیرون می‌رفتند. حتی مستحبات را هم ایشان ترک نمی‌کردند. همیشه هم این را به ما می‌گفتند. بعضی اوقات دو بار در روز منزل آقا سر می‌زدیم، ولی اگر می‌خواستیم بپاییم منزل آقا، هیچ وقت اینطور نبود که از خیابان یا کوچه مستقیم بپاییم، چون فکر می‌کردیم که اگر آقا ما را با این ریخت ببینند، می‌گویند چرا شماها اینطور آمده‌اید؟ چرا سر و وضع تان به هم ریخته است؟ باید مرتب باشید، منظم باشید. همیشه سعی می‌کردیم که نظم داشته باشیم تا وقتی که خدمت ایشان می‌رسیدیم، وضع ظاهری‌مان مناسب باشد. یا اینکه ایشان هر گاه می‌خواستند غذا بخورند دستمالی بلند - که شبیه پیش‌بند بود - را جلوی گردن و سینه خود قرار می‌دادند که غذا روی لباس‌شان نریزد و لباس‌شان لک نگیرد. همیشه از چند متری اتاق امام بوی عطر به مشام می‌رسید آقا همیشه یک شانه و آینه کوچک کنار دست خود داشتند و از دو شیشه عطر که یکی در جانماز و دیگری در طاقچه بود استفاده می‌کردند.

مرحوم آیت‌الله توسلی، یار دیرین امام(ره) نیز خاطراتی از این دست نقل کرده: امام مقید به ملاقات‌های مردمی در حسینیه جماران بود و وقتی مردم در حسینیه آماده ملاقات با امام بودند، به امام عرض می‌شد که جمعیت برای ملاقات حاضر است. ایشان برمی‌خاستند، لباس می‌پوشیدند، عمامه به سر می‌گذاشتند و عبا بر دوش‌شان می‌انداختند و تشریف می‌آوردند جلوی آینه‌ای که در اتاق کارشان بود عمامه خودشان را مرتب می‌کردند و محاسن‌شان را اگر منظم نبود به دقت شانه می‌کردند و به طرف حسینیه حرکت می‌کردند.

آراستگی برای ملاقات در جماران

فریده مصطفوی دختر امام هم خاطراتی از این جنس به یاد دارد: آقا خیلی پاکیزه بودند به حدی که یکی از خصوصیات بارز ایشان، نظافت زیادشان بود. یادمان هست که از سنین جوانی‌شان در تمیزی و نظافت ضرب‌المثل دوستانشان بودند. آن ایام که ما بچه بودیم این کوچه‌ها گلی بود. به‌طوری که تمام طلبه‌ها تازانو شانه عبايشان گلی می‌شد. ولی ایشان آن قدر آرام در کوچه‌ها می‌رفتند و قدم برمی‌داشتند که گاهی مثلا حدود ده لکه گل پشت عبايشان بود. عبا را می‌آوردند تو اتاق، جلوی بخاری می‌گذاشتند خشک که می‌شد ما این لکه‌ها را با انتهای قاشق پاک می‌کردیم و ماهوت پاک کن می‌زدیم.

اهمیت به نظافت

پایان بخش فعالیت ۲۴ ساعته امام(ره) پاسخ به نامه‌ها بود

توجه به

درخواست‌های مردمی



۲۱ تا ۲۳ شب

✓ **مهدیه تقوی‌راد**
اداره کشوری که بلافاصله بعد از پیروزی انقلاب و بیرون کردن عمال طاغوت درگیر جنگ با دنیا شد، کار سساده‌ای نبود، با وجود این رهبر فرزانه انقلاب اسلامی ایران در کنار مشغله‌ها، رسالت‌ها و مسئولیت‌های خطیرشان، هیچ‌گاه از مردم کشور غافل نبودند و در شبانه‌روز حتما ساعاتی را به خواندن نامه‌های رسیده به دفترشان و حتی الامکان پاسخگویی به آنها اختصاص می‌دادند. ایشان راس ساعت ۹ شب شام مختصری می‌خوردند. بعد از آن دوباره به وظایف رهبری می‌رسیدند. پاسخ به نامه‌های بی‌شمار و مطالعه از دیگر برنامه‌هایی بود که در این ساعت به آن مشغول می‌شدند. امام همیشه در ساعت ۲۳ با تجدید وضو به خواب می‌رفتند.

دریافت بیش از یک میلیون نامه

از مجموعه مکتوباتی که در ایام حیات مبارک حضرت امام(ره)، برای ایشان ارسال شده است، قریب یک میلیون نامه در آرشیو مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام‌خمینی(ره) نگهداری می‌شود. براساس مستندات موجود، شیوه امام‌بزرگوار این بود که گزارش موضوع‌بندی شده و آماری تمام نامه‌های عادی را که روزانه از سوی دفتر معظم‌له تنظیم می‌شد، ملاحظه می‌فرمودند و در مواردی که لازم بوده است پاسخ نامه‌ها از سوی دفتر ارسال می‌شد و بخشی از نامه‌ها را نیز حضرت امام شخصا جواب می‌دادند. چنان که حجت‌الاسلام والمسلمین سیداحمد خمینی در این باره نقل کرده: از مسائلی که امام برای حیات علمی حوزه علمیه بعد از رحلت مرحوم آقای حائری یزدی ضروری می‌دانستند، حضور آیت‌الله بروجردی در قم بود که از نظر علم و فضایل اخلاقی از علمای طراز اول بودند. لذا امام برای اقامت ایشان در قم تلاش وسیعی کردند و وقتی مرحوم آیت‌الله بروجردی برای عمل جراحی به بیمارستان فیروزآبادی شهری آمدند، طبق گفته مادر، امام گاهی ۵۰ تا ۶۰ نامه برای علمای سراسر کشور دستنویس می‌کردند که از آقای بروجردی بخواهند به قم تشریف بیاورند و بالاخره بر اثر تلاش‌های همه‌جانبه علما و به‌ویژه حضرت امام، مرحوم آیت‌الله بروجردی برای اقامت در قم راضی شدند.

میراث مکتوب

نامه‌های سیاسی امام، از آثار منشور مهم باقیمانده ایشان است که جزوی از اسناد انقلاب محسوب می‌شود. ایدئولوژی و تحصیلات حوزوی ایشان سبب شده که پاره‌ای از نامه‌های سیاسی‌شان، محتوای مذهبی و فقهی - حقوقی داشته باشد. از این رو مکاتبات سیاسی، وصیت‌نامه و نوع نگارش تاریخی، معنوی و ادبی امام از اهمیت زیادی برخوردار است. اندیشه و کلام ایشان، به آثار ایشان سبک نگارش متفاوتی بخشیده است. سبک، ویژگی‌های مشترک و پر تکرار در آثار یک شخص است که دیده می‌شود. سبک نگارش امام گاهی سیاق عبارات و طرز جمله‌بندی و به عبارت دیگر، نحوه بیان مطلب به لحاظ جمله‌بندی جلب توجه می‌کند. در این میان نامه حضرت امام به صدر هیأت رئیسه اتحاد جماهیر شوروی نامه‌ای است که در تاریخ روابط خارجی در جهان با در نظر گرفتن شرایط زمان و ویژگی‌های آن کم سابقه است. نامه امام فقط یک نامه عرفانی عادی نیست و ابعاد مختلفی دارد؛ هم دارای بار سیاسی قوی و هم جنبه‌های عمیق مذهبی و عرفانی و فلسفی است. امام در این نامه از یک طرف اقدامات ضد مذهبی نظام کمونیستی را در ۷۰ سال سلطه خفقان آور، زیر سؤال برد و از طرفی آنچه را که آنها سال‌ها به عنوان فلسفه بافته بودند در هم ریخت.

ای نامه که می‌روی به سویش...

خودتان را با امضاتان همراه آن، برای ما بفرستید و در آخر آن که: امام جان، همه ما فدای یک لحظه عمر توای رهبر عزیز که هنوز ما مسلمانان قدر تو را نمی‌دانیم: آقای خمینی عزیزمان، با چشمانی مشتاق، منتظر جواب نامه شما هستیم. امام‌را حل در جواب نامه این دختران چند خطی را به این شرح مرقوم داشتند: فرزندان عزیزم! نامه محبت آمیز شما را قرائت کردم. کاش شما عزیزان مرا نصیحت می‌کردید که محتاج آنم. امید است با نشاط و خرمی درس‌های تان را خوب بخوانید و در همان حال، به وظایف اسلامی که انسان‌ها را می‌سازد، عمل کنید و اخلاق خود را نیکو کنید و اطاعت و خدمت پدران و مادران تان را غنیمت شمارید و آنها را از خود راضی کنید و به معلم‌های تان احترام زیاد بگذارید. سعی کنید برای اسلام و جمهوری اسلامی و کشورتان مقید باشید. از خداوند تعالی، سلامت و سعادت و ترقی در علم و عمل برای شما نور چشمان آرزو می‌کنم. سلام بر همه شماها.

روز ۲۴ آذر سال ۱۳۶۱ نامه‌ای به دفتر امام رسید که نگارنده دانش‌آموزان دبستان دخترانه فاطمیه تهران بودند؛ دانش‌آموزانی که در نامه خود قصد نصیحت کردن امام را داشتند اما در میانه راه از این کار خود پشیمان شدند. در قسمتی از این نامه آمده: امام عزیز، ما بچه‌های کلاس پنجم جهاد مدرسه فاطمیه هستیم. چون در کتاب دینی ما نامه امام محمد تقی(ع) را به فرمانده سیستم و نصیحت‌هایی را که امام به ایشان کرده‌اند نوشته، ما هم تصمیم گرفتیم که برای شما نامه‌ای نوشته و شما را نصیحت کنیم. ولی اماما، ما شما را نمی‌توانیم نصیحت کنیم. زیرا شما بزرگوارید و از همه گناهان به‌دورید. اماما، ما بچه‌های کوچک از ته قلب‌مان، ۳ خواهش از شما داریم و امیدواریم لیاقت آنها را داشته باشیم. اول آنکه: ای پدر بزرگوارمان، ای پیر جماران، ای روح خدا با خط زیبای خودتان برای ما جواب بنویسید و ما و آموزگاران‌مان را در آن نصیحت کنید. دوم آنکه: عکسی از

متولد: > ۱۳۵۲ تهران

پیشه: > کارگردان، نویسنده، تهیه‌کننده تلویزیون، سینما و پژوهشگر تاریخ معاصر، کارگردان فیلم‌های «مظفرنامه»، «فیلسوف ری»، «ابراهیم خلیل‌الله»، «قصه عشق پدرم» و سریال‌هایی ازجمله «قائم‌مقام قراهنی»، «پدرخوانده»، «کریم‌خان زند»، «عمارت فرنگی»، «کیمیاگر»، «تبریز در مه»، «معمای شاه»، «ایران‌دخت»، «ستارخان» و... تله‌فیلم‌های «دهخدا»، «سقوط»، «صدرعظم»، «کودتای سپاه» و...

لطفعلی خان زند و کامران میرزا در بازار
عجایی در دل آستان مقدس امامزاده زید(ع) بزرگ‌ترین و قدیمی‌ترین بقعه بازار بزرگ تهران نهفته است

احتیاط! خطر موتورسوار
مراقب موتوری‌هایی باشید که همه جا هستند



حساسیت‌ها به اضافه توانمندی شگفت‌انگیز بازیگر این نقش باعث نقش‌آنطور که باید دربیاید. **بازی در نقشش حضرت امام(ره) چه ملزوماتی داشت و این بازیگر چه جزئیاتی را باید رعایت می‌کرد؟** ملزومات بسیار مهم و ظریفی داشت. مثلاً به وقت برای بازی در این نقش لباس روحانی را پوشیدی، ارتباط را با گروه قطع کن تا در نقشت فرو بروی، به دستپاچم هم سپرده بودم که کسی مزاحم او نشود. یک‌بار در پشت دوربین با هم قدم می‌زدیم و صحبت می‌کردیم به تعارف گفت شما بغزمایید جلوتر بروید. گفتم وقتی در این لباس هستی هیچ وقت این تعارف را نکن، شما جلوبرو و ما پشت سر شما می‌اییم و...

قبول دارید در کنار اینها صداگذاری سریال هم کار سنگینی بود؟ بله، زنده‌باپزن علی محمدی که به حجره طلایی دوبلاژ داشتم، حدود ۵هزار دست‌لیاس دوخته شد و مجموعه دکور ماندگار در شهرک سینمایی ساختم که بعدها مورد استفاده سریال‌های مختلفی قرار گرفت. **به عقیده‌همه‌حتی منتقدان، نقش حضرت امام در این سریال خیلی خوب و باورپذیر ایفا شد. چطور به این شخصیت رسیدید؟** یک‌سال تمام آنچه فیلم، صدا و تصویر بود در اختیار شکر خدا گودرزی بازیگر نقش حضرت امام گذاشتم. همه را دیدند و در این یک‌سال هر روز تمرین می‌کردند. توانمندی او قابل توجه و تحسین بود. این بازیگر هوش بالا و باورنکردنی‌ای دارد و حجم زیادی از سخنرانی‌های امام را از حفظ بود. این موضوع کار را جلو می‌برد و خیلی از مشکلات را حل می‌کرد. بعد از یک سال، اسکاتس ضبط شد و یک‌سال کار را رها کردم تا با آن ۲ سکانس زندگی و نقاط ضعفش را پیدا کنم. خانواده حضرت امام هم آن ۲سکانس را دیدند و از بازی و چهره آقای گودرزی خیلی استقبال کردند. یک‌سال که گذشت و ضعف‌ها را اصلاح کردیم، دوباره کار فیلمبرداری شروع شد. همه این

اعتقاد داشتیم حضرت امام ره کمک می کند

کارگردان معمای شاه از حساسیت‌ها و دقت وسواس گونه‌اش در انتخاب بازیگر ایفاگر نقش حضرت امام می‌گوید: «برای انتخاب بازیگر این نقش نه فقط شباهت ظاهری بلکه محتوای فکری آن شخص هم بسیار اهمیت داشت. دلپیش هم این است که صر ف‌نظر از مسائل سیاسی به شخصیت امام خیلی علاقه دارم و نمی‌خواستم به سادگی و صرفاً برای ادای دین از این موضوع عبور کنم. حدود ۵بازیگر تست گرم شدند که بعد از گرم‌گیری، کپی برابر اصل به چهره امام شدند اما وقتی با آنها صحبت کردم دیدم عقایدشان با آن چیزی که می‌خواهم فاصله دارد و برای همین قبول نکردم. همکارانم می‌گفتند: «ریسک می‌کنی... ممکن است بازیگر دیگری که این شباهت را داشته باشد، پیدا کنی!» اما اعتقاد این بود که خود امام کمک می‌کند چون من قلباً از ایشان درخواست کرده بودم یاری‌ام کنند.

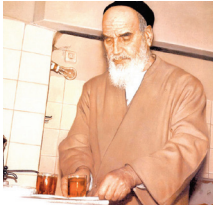
فرزاد فرود انتخاب شکر خدا گودرزی برای بازی در نقش حضرت امام هم شنیدنی است: امیر دژاکام تئاتری به نام ساقی درباره دوره صدر اسلام روی صحنه برده بود وقتی به تماشای تئاتر رفتم، بازیگری که خیلی با احساس مشغول مدیحه‌سرایی در وصف امیرالمومنین(ع) بود چشم‌ام را گرفت. بیشتر که دقت کردم متوجه شدم از نظر آناتومی صورت و بدن هم شباهت‌هایی به حضرت امام(ره) دارد. به امیر گفتم می‌خواهم تئاتر را دوباره ببینم ولی صندلی سمت راست سالن را پرایم نگه‌دار. موقع تماشای تئاتر به عوامل و بازیگران دیگر توجهی نداشتم و فقط چشم‌ام به آن بازیگر بود. چندروز بعد دوباره به امیر گفتم یک‌بار دیگر می‌خواهم تئاتر را ببینم اما از او به چپ و... امیر هم تعجب کرده و هم خوشحال بود که این تئاتر آنقدر برایم اهمیت دارد که چندبار آن را می‌بینم. این‌بار از گوشه‌چپ سالن همه حرکات بازیگر را زیرنظر داشتم و تئاتر که تمام شده به دستیارم گفتم «بازیگر نقش امام را پیدا کردم» شکر خدا گودرزی. با آقای گودرزی که صحبت کردم متوجه شدم نویسنده، کارگردان تئاتر و بازیگر باسواد و انسان با معلوماتی هستند. خواشتم کردم که تست گرم انجام دهد. پرسید برای چه کاری؟ گفتم حالا شما تشریف بیاورید، عرض می‌کنم. داخل اتاق گرم که عکس حضرت امام را کنار آینه دید جا خورد. در ۶ماه ۲۵بار تست گرم داد تا بالاخره تمام زوایای چهره حضرت امام را روی صورت‌نشان پیاده کردیم. وقتی از احساس قلبی‌اش به حضرت امام مطلع شدم، مطمئن شدم که انتخابم درست بوده است.

فیلم‌شناسی

مروری بر آثار مستند و داستانی ساخته‌شده از زندگی امام خمینی ره

روایت روح‌الله

پرداختن به شخصیت‌های سیاسی -تاریخی، یکی از دشوارترین ژانرهای فیلمسازی و سریال‌سازی است، به‌ویژه‌اگر آن‌چهره سیاسی‌از اقبال عمومی بسیار بالایی نیز در میان مخاطبان بر خوردار باشد. چنین آثاری حتی اگر از نظر هنری در جایگاهی بالا هم نباشند، باز هم به واسطه علاقه مردم به آن شخصیت‌ها مورد توجه قرار می‌گیرند. نگاهی اجمالی داریم به آثاری که با محوریت زندگی بنیانگذار انقلاب ساخته شده است.

مستند

روح‌الله
کارگردان
محمد دیوق
تهیه کننده
احمد شفیعی
سال پخش
۱۳۸۶
شبکه
۳

معرفی این اثر کامل‌ترین و جامع‌ترین مستند ساخته‌شده درباره امام خمینی(ره) است که در ۱۰قسمت به مقاطع مهم زندگی امام خمینی(ره) می‌پردازد. این مجموعه بر اساس مصاحبه‌هایی از شخصیت‌های بین‌المللی کشورهای ایران، عراق، ترکیه، سوریه، مصر، فلسطین، فرانسه و لبنان ساخته شده است و بیش از ۱۰هزار قطعه عکس و تصاویر ناب تلویزیونی که بسیاری از آنها برای نخستین مرتبه نمایش داده شده‌اند، در ساخت آن به کار رفته است.

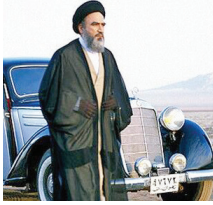
سریال

روح‌الله
کارگردان
راما قویدل
تهیه کننده
محمدرضا شفیعی
سال پخش
۱۳۹۱ و ۱۳۹۲
شبکه
۲

معرفی این مجموعه تلویزیونی منتخبی از قصه‌های گوناگون است که افراد مختلف از دیدارهایشان با حضرت امام(ره) روایت کرده‌اند. برخی از این داستان‌ها نیز برداشت‌هایی از روابط رهبر کبیر انقلاب با همسایگان و آشنایان است.

تله‌فیلم

۱۱دقیقه و ۲۰ثانیه
کارگردان
بهرزوافخمی
تهیه کننده
سیمافilm
سال پخش
۱۳۸۸
معرفی
این تله فیلم بر پایه خاطراتی از آغاز جنگ تحمیلی در ۳۱شهریورماه ۱۳۵۹، حضرت امام(ره) و انقلاب نوشته شده است.

فیلم سینمایی

فرزند صبح
کارگردان
بهرزوافخمی
تهیه کننده
محمدرضا شرف‌الدین
سال پخش
۱۳۸۳

معرفی روایتی از مقاطع مختلف زندگی امام خمینی(ره) است که البته به‌شماره به دوران کودکی ایشان متمرکز شده و بخشی از آن نیز به دستگیری در ۱۵خرداد می‌پردازد. این فیلم سال ۱۳۸۹ و در سالن همایش‌های برج میلاد به نمایش در آمد اما به دلایل فنی هنوز در سینماها اکران نشده است.

سریال

آفتاب و زمین
کارگردان
جواد شمقدری
تهیه کننده
علیرضا سجادیپور
سال پخش
دهه ۸۰
شبکه
۲

معرفی این سریال روایت زندگی امام خمینی(ره) را از دوران زندگی پدر بزرگوار امام آغاز می‌کند و با نمایش مبارزات پدر امام با خوانین منطقه، به مقطع تولد امام خمینی(ره) می‌رسد. این مجموعه که اوایل دهه ۸۰ از شبکه ۲ سما پخش شد بعد از آن بارها در قالب فیلم سینمایی روی آنتن رفت.

در اوقات فراغت چه می‌کنید؟

نه تنها در اوقات فراغت که تقریباً در بیشتر ساعات روز مطالعه و پژوهش می‌کنم.

این روزها چه کتابی می‌خوانید؟

درباره تاریخ افغانستان و خاندان «درانی» مطالعه می‌کنم.

آخرین کتابی که خواندید؟

داستان زندگی حضرت نوح(ع) و درباره نبوت‌شان که بسیار جالب بود.

اهل سفر غیر کاری هستید؟

نه چندان.

آخرین بار کی و کجا سفر رفتید؟

یک سال پیش با خانواده به مشهد رفتم.

شنیده‌ام دستی در نوازندگی و ساز هم دارید.

بله سال‌هاست که در خلوت و برای دل خودم تنبور می‌نوازم.

انتقادپذیر هستید؟

انتقادپذیر هستم، اما توهمین پذیر نیستم. مثلاً وقتی می‌گویند کار شما تحریف تاریخ است، نمی‌پذیرم ولی اگر نقد کنند و با دلیل و سند بگویند اینجا کار شما ایراد دارد، نه دخدا... را به تصویر کشیده‌ام، چرا به این‌زائر علاقه دارید؟

راستش بیشتر فیلمسازها ترجیح می‌دهند، قصه‌هایی در بستر تاریخ بسازند و به شخصیت‌هانیر دازند چون بار مسئولیتش سنگین است، اما من سعی می‌کنم در حد بضاعت خودم شخصیت‌های تأثیرگذار تاریخی را به‌ویژه برای جوان‌هامعرفی کنم.

در حال حاضر مشغول چه کاری هستید؟

مشغول ساخت فیلمی درباره یک جریان تاریخی هستم و از توضیح بیشتر معذورم.



امام را پیدا کردم!

فرزاد فرود انتخاب شکر خدا گودرزی برای بازی در نقش حضرت امام هم شنیدنی است: امیر دژاکام تئاتری به نام ساقی درباره دوره صدر اسلام روی صحنه برده بود وقتی به تماشای تئاتر رفتم، بازیگری که خیلی با احساس مشغول مدیحه‌سرایی در وصف امیرالمومنین(ع) بود چشم‌ام را گرفت. بیشتر که دقت کردم متوجه شدم از نظر آناتومی صورت و بدن هم شباهت‌هایی به حضرت امام(ره) دارد. به امیر گفتم می‌خواهم تئاتر را دوباره ببینم ولی صندلی سمت راست سالن را پرایم نگه‌دار. موقع تماشای تئاتر به عوامل و بازیگران دیگر توجهی نداشتم و فقط چشم‌ام به آن بازیگر بود. چندروز بعد دوباره به امیر گفتم یک‌بار دیگر می‌خواهم تئاتر را ببینم اما از او به چپ و... امیر هم تعجب کرده و هم خوشحال بود که این تئاتر آنقدر برایم اهمیت دارد که چندبار آن را می‌بینم. این‌بار از گوشه‌چپ سالن همه حرکات بازیگر را زیرنظر داشتم و تئاتر که تمام شده به دستیارم گفتم «بازیگر نقش امام را پیدا کردم» شکر خدا گودرزی. با آقای گودرزی که صحبت کردم متوجه شدم نویسنده، کارگردان تئاتر و بازیگر باسواد و انسان با معلوماتی هستند. خواشتم کردم که تست گرم انجام دهد. پرسید برای چه کاری؟ گفتم حالا شما تشریف بیاورید، عرض می‌کنم. داخل اتاق گرم که عکس حضرت امام را کنار آینه دید جا خورد. در ۶ماه ۲۵بار تست گرم داد تا بالاخره تمام زوایای چهره حضرت امام را روی صورت‌نشان پیاده کردیم. وقتی از احساس قلبی‌اش به حضرت امام مطلع شدم، مطمئن شدم که انتخابم درست بوده است.

چطور ارزان سفر کنیم؟

ولخرجی را کنار بگذارید

بسیار سفر باید کرد تا پخته شود خامی؛ اما واقعیت این است که بخش نخست سفر یعنی تأمین بودجه و مدیریت آن حین سفر یکی از دغدغه‌های بزرگ مردم پیش از تصمیم‌گیری و عزیمت به سفر است. دغدغه‌ای که به مهارت و هنر نیاز دارد تا خاطر یک سفر لذتبخش و مقرون به صرفه در ذهن باقی بماند. اما چطور می‌توان با کمترین هزینه به گشت و گذار و سفر رفت تا هم حال خودمان خوب شود و هم اوضاع جیب‌مان رو به راه؟! این چند نکته کلیدی و طلایی برای کسب خاطره‌های به یادماندنی از یک سفر مقرون به صرفه را دست‌کم نگیرید.



۱ اولویت‌های سفر را پیش از آغاز آن مشخص کنید. اینکه ترجیح می‌دهید در جریان سفر در اقامتگاه‌های شهری یا روستایی بمانید یا از عهده پرداخت هزینه هتل برمی‌آیید. مشخص کنید تغذیه و خوراک سفر را چطور تأمین کنید. در میزان بودجه و هزینه‌ها را تعیین کنید تا با برنامه‌ریزی بهتر، سفری لذتبخش را تجربه کنید.

۲ حالا که با برنامه‌ریزی، توانستید اولویت‌ها و بودجه‌تان را مشخص کنید درباره قیمت‌های آن اولویت‌ها تحقیق و جست‌وجو کنید. مثلاً از لیست قیمت اقامتگاه، هتل و هزینه‌های خوراک و غذای سفر مطلع شوید. هزینه تفریحات و اماکن گردشگری در مقصد سفرتان را نیز حساب و کتاب کنید.

۳ با توجه به برنامه سفر اینکه قصد دارید چند روز اقامت داشته باشید؛ از چه مکان‌هایی دیدن کنید و چه چیزهایی بخورید، یک بودجه کلی تعیین کنید. یادتان نرود که از تجربه‌های مسافران پیش از خود نیز در این مرحله استفاده کنید.

۴ روزگار اینترنت است! برای همین از شما انتظار می‌رود پیش از سفر به شهر مورد نظر در داخل یا خارج از کشور، تصاویر و ویدئوهای که گردشگران از مقصد مورد نظر شما در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک گذاشته و درباره آن نظر داده‌اند، بررسی کنید.

۵ هزینه‌های حمل‌ونقل در سفر یکی از موارد مهم است که باید مورد توجه قرار گیرد. با استفاده از وسایل حمل‌ونقل عمومی تأمین‌ر زیادی می‌توانید در هزینه خود صرفه‌جویی کنید. اتوبوس و قطار شهری ارزان هستند و فرصت بیشتری را برای آشنایی با مردم محلی منطقه مقصد سفرتان فراهم می‌سازند. یکی دیگر از مزیت‌های سفر با وسایل حمل‌ونقل عمومی، فراهم بودن فرصت تفریح بیشتر برای افرادی است که دیگر نیاز نیست به سبب رانندگی از لذت‌های حاشیه‌ای سفر غافل بمانند.

۶ واقع بینانه و مطابق با برنامه‌ریزی انجام شده خرج کنید. معمولاً کسانی که در سفر با کمبود بودجه مواجه می‌شوند؛ کسانی هستند که حین سفر دقت کمتری به موارد برنامه‌ریزی شده خود دارند. دست و دل بازی یا ولخرجی را کنار بگذارید و سعی کنید به برنامه‌ریزی مالی سفر پایبند باشید و از اعمال هزینه‌های مازاد و غیرضروری پرهیز کنید.

۷ یکی از شیوه‌های به حداقل رساندن هزینه‌های یک سفر، تجربه سفرهای دوست‌تانه و گروهی است. به جای اینکه انفرادی هزینه‌های اقامت در اقامتگاهی را بپردازید، با جمعی از دوستان خود سفر کنید تا هزینه‌ها بین هم تقسیم شود، خطرات خوشی نیز از سفر به ثب برسد. با این شیوه می‌توانید اجاره هتل یا ویلاهای بزرگ‌تر را پرداخت کنید و از خدمات باکیفیت‌تری بهره‌مند شوید.

۸ در شیوه سفرهای گروهی، چالش اصلی، محاسبه دوتگ سفر است. راهکارهایی درباره رفع این چالش وجود دارد. راهکار نخست، انتخاب مادر خرج است. در ابتدای سفر بهتر است فردی که مورد تأیید همگان است مسئولیت تمام هزینه‌های سفر را برعهده گیرد.

۹ راهکار دوم، محاسبه دوتگ سفر براساس ایلکیشن‌های مناسب سفرهای کم‌هزینه است. نرم‌افزارهایی که بودجه شما را با توجه به اولویت‌ها و علاقه‌مندی‌هایتان در سفر، طبقه‌بندی و مدیریت می‌کنند؛ قابلیت‌های منحصر به فرد این نرم‌افزارها ارائه آمار مخارج، امکان ثبت خریدهایی با سهم نامساوی، امکان قرض گرفتن پول با اتصال به شبکه‌های شتاب و نیز ارائه مدل‌های مالی سفر که نتایج مطلوبی از آنها ثبت شده، است.

۱۰ نکته پایدانی مدیریت هزینه‌های یک سفر لذتبخش و اقتصادی، توجه به هزینه‌های احتمالی و ضروری است که ممکن است حین سفر به دلایل مختلفی ایجاد شود. به عنوان مثال بروز حوادث ناگهانی و ابتلا به بیماری می‌تواند از جمله هزینه‌هایی باشد که پیش‌بینی نشده بود ولی نیاز است که هزینه آنها را در نظر بگیرید.

عجایی در دل آستان مقدس امامزاده زیدؑ بزرگ‌ترین و قدیمی‌ترین بقعه بازار بزرگ تهران نهفته است

گزارش سحر جعفریان
روزنامه‌نگار

دالان‌های تودرتو و فرسوده تیمچه‌های بازار بزرگ‌ها بگذارد. از میان جمعیت شتابان و باربران خسته بگذرید و در ابتدای گذر بازار زید، تابلوی بزرگ بقعه مقدس امامزاده زید(ع) پیش‌رویتان قرار می‌گیرد. همانجا که کسبه پیش از آنکه کرکره‌های مغازه و حجره‌شان را بالا بدهند مقابل آستان می‌ایستند و به نشانه احترام دست‌آردت‌بر سینه کمی به جلو خم می‌شوند و زیر لب سلامی عرض می‌کنند و می‌روند. آستان مبارک امامزاده زید(ع) که در کوچه پسکوچه‌های بازار بزرگ تهران، مانند نگینی درخشان می‌درخشد، جای خوبی برای استخوان‌سبک کردن به واسطه زیارت‌نواده امام حسین(ع) و یک بارگاه شگفت‌انگیز است.

بقعه با قدمت

بقعه متبرکه امامزاده زیدابن‌علی‌ابن‌الحسین(ع)، به عنوان سومین بقعه آستان تهران از نظر قدمت و پیشینه محسوب می‌شود. آن طور که از تاریخ صندوق قدیمی آن برمی‌آید، قدمت آن به حدود سال ۹۰۲ هجری و پیش از دوران سلطنت سلسله شاهان صفویه در تهران بازمی‌گردد. روی این صندوق ۲ حاشیه افقی، یکی در قسمت بالای ۴ صندوق و دیگری در پایین آن تعبیه شده است. حاشیه بالایی حاوی کتیبه‌ای است که به خط ثلث و برجسته‌نیت‌کاری شده و مشتمل بر ۱۲ آیه اول آیه الکرسی است. غیر از این صندوق قدیمی که روی مرقد مطهر امامزاده قرار دارد، سایر قسمت‌های بقعه از آثار تاریخی دوره قاجار به محسوب می‌شوند.

آخرین پادشاه سلسله زندیه

آنچه بقعه امامزاده زید(ع) را نسبت به سایر آستان‌های مقدس پایتخت متفاوت کرده وجود مقبره یکی از پراوازه‌ترین پادشاهان ایران در اینجاست. در یکی از ایوان‌های صحن کنار بقعه اصلی مقبره لطفعلی‌خان زند، آخرین پادشاه سلسله زندیه قرار دارد. جسد لطفعلی‌خان زند، پادشاه جوان زندیه بعد از اینکه توسط آغامحمدخان قاجار به قتل رسید به آستان امامزاده زید(ع) منتقل شد تا از فیض زیارت زائران بهره‌برد. مقبره او در پشت درهای شیشه‌ای ایوان قرار گرفته و معمولاً جز برای غبارروبی و مرمت بازگشایی نمی‌شود. البته لطفعلی‌خان تنها شاه و شاهزاده‌ای نیست که در آستان این امامزاده به خاک سپرده شده است. در این آستان، همچنین مقبره جهان سلطان (دختر فتحعلی‌شاه) و فتحعلی‌خان نوه ۷ ساله فتحعلی‌شاه مدفون هستند. قاب عکس قدیمی، نگاره‌ای حضرت رسول اکرم(ص) نیز از جمله دیدنی‌های این آستان است که قدمت آن به دوره پیش از ناصرالدین شاه قاجار تخمین زده شده است.

گشت‌وگذار در یکی از زیباترین روستاهای لواسان را از دست ندهید

آخرین نفس‌های بهار در طبیعت ناصر آباد

برای رسیدن به لواسان کوچک، در هر کجای تهران که باشید باید ابتدا خودتان را به بزرگراه شهیدبایبایی و جاده لشکرک برسانید. پس از آن راه لواسان را پیش بگیرید و وارد بلوار اصلی شهر لواسان شوید. در لواسان پس از عبور از دوراهی «کند»، «هالارد» و «اوشت» و با نزدیک شدن به محله «بوجان» کم‌کم به ناصرآباد می‌رسید.

این روستا امامزاده‌ای به نام سیدعلی پاشا دارد. بقعه امامزاده سیدناصرالدین(ع) مشهور به سیدعلی پاشا در شمال روستای ناصرآباد در بخش لواسان کوچک و محل دعا و نیایش اهالی این منطقه است. بدنه بنای آرامگاه از سنگ و سقف آن شیروانی و دارای گنبد فلزی جدید است. به گفته اهالی ناصرآباد و مستندات موجود، در قدیم ۷۰ عالم از نجف‌آشف به این روستا می‌آمدند تا از محضر استادان و علمایی که از شاگردان با واسطه امام سجاد(ع) بودند، علم‌آموزی می‌کردند.



گزارش نیلوفر ذوالفقاری
روزنامه‌نگار

سرسبزی مناظر طبیعی و سکوت و آرامش این روستاها، یک روز آرامش‌بخش را به شما هدیه می‌دهد. روستای ناصرآباد در شمال شهر لواسان، انتخاب این هفته ما برای گردش و تفریح در طبیعت است.



بنای غار موزه وزیری از سال ۱۳۸۴ در زمینی به مساحت هزار مترمربع در مسیر روستای ناصرآباد ساخته شده و تاکنون، توسط دکتر ناصر هوشمند وزیری که از مجسمه‌سازان سرشناس ایران است، اداره می‌شود. این غار در واقع نخستین غار موزه خصوصی ایران است. از زمان شروع فعالیت این موزه، دالان‌هایی در دل کوه حفاری شد و از آنها به عنوان ویتروینی برای به‌نمایش گذاشتن آثار این هنرمند و ارائه آن به دوستداران هنر استفاده می‌شود. هر کدام از آثار، بیانگر داستان‌های شاهنامه فردوسی و فولکلور ایران و فرهنگ اصیل ایرانی و شامل بخش‌های نمایشگاهی، کارگاهی، صنایع‌دستی، آموزشی، نگارخانه و سالن اجتماعات است.

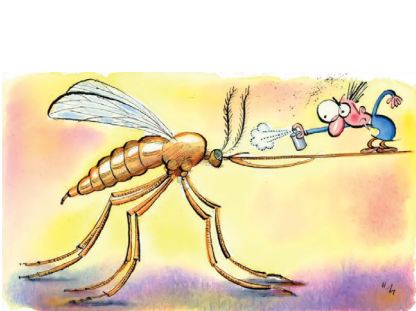
ناصرآباد روستای خوش آب و هوایی است که باغ‌های آن بیشتر درختان گیلاس و آلبالو و سیب دارد. بهار و تابستان این روستا باتوق کوهنوردان و طبیعت‌گردان در روزهای آخر هفته است و اهالی روستا با میوه‌های باغ‌شان از آنها پذیرایی می‌کنند. در سال‌های اخیر بافت این روستا از حالت روستایی خارج شده و به سمت ویلایی تغییر پیدا کرده است.

انیس الدوله، بیوگی ناصرالدین‌شاه که اهل امامه لواسان بود، در ناصرآباد پل بنا کرد که اعتمادالسلطنه در روزنامه‌خاطر از این آبادی چنین یاد کرده‌است: ناصرآباد قریه بزرگی است. حمام و مسجدی دارد. اشجار میوه و سایر اشجار زیاد دارد. خوب واقع شده طرف مغرب دره است. خانه سیدعبدالکریم که حالا سیدعبدالکریم‌خان است و برادر انیس‌الدوله است اینجا است.

ترفندهای سفر

نیش پشه از ره کین است!

سفر یکی از جذاب‌ترین شیوه‌های تفریح است که بسیاری از افراد، خیلی حرفه‌ای و برنامه‌ریزی شده به آن می‌پردازند. برنامه‌ریزی‌هایی که بر کیفیت سفر می‌افزاید و خاطره‌انگیز بودن آن را دوچندان می‌کند. این میان گاهی نکات کوچکی وجود دارند که اگر در دل برنامه‌ریزی سفرها قرار نگیرد، می‌تواند مشکلات و دردسرهای بزرگی به وجود بیاورد. نکات و مسائل کوچکی مانند حشرات و پشه‌ها! گاهی گزیدگی توسط یک حشره می‌تواند ضمن از بین بردن لذت سفر، پیامدهای جدی مانند ابتلا به حساسیت و بیماری‌های خطرناک به همراه داشته باشد. با این چند ترفند می‌توانید از شر پشه‌ها هنگام سفر در امان بمانید.



۱ بسیاری از حشرات بومی مناطق از خون انسان تغذیه می‌کنند و ممکن است بیماری‌هایی مثل مالاریا، تب زرد و ویروس دانگ را به افراد انتقال دهند یا باعث شیوع بیماری‌های پوستی شوند. بنابراین در نخستین گام بهتر است در مسافرت و طبیعت‌گردی از لباس مناسب استفاده کنید. لباس‌هایی پوشیده با جنس نخ و کتان و نیز با رنگ‌های روشن می‌توانند از شما مانند سپری در برابر گزیدگی محافظت کنند.

۲ فراموش نکنید حشرات معمولاً روی زمین حرکت با کمی بالاتر پرواز می‌کنند، پس پیشنهاد می‌کنیم جوارب را روی شلوار و شلوار را روی پیراهن خود بکشید.

۳ عطر و اسپری ممنوع! چراکه برای در امان ماندن از نیش حشرات در سفر و در درسهای درناک بعد از آن بهتر است از عطر، ادکلن، اسپری و لوازم آرایشی معطر استفاده نکنید. زیرا حشرات جذب رایحه و بوهای خوش می‌شوند! مانند زنبورهای زرد که به بوی صابون‌های معطر، ادکلن، الکل و عرق حساس هستند و همیشه دنبال منبع این بوها می‌گردند.

۴ به‌جای عطر و ادکلن می‌توانید از اسپری یا کرم دافع حشرات در سفر استفاده کنید. این محصولات با تولید گاز بی‌رنگ، مانع انتشار گازهایی می‌شوند که حشرات به آنها علاقه دارند. زیرا حشرات به گازهای دی‌اکسید کربن، آمونیاک، رطوبت و مواد خوشبوکننده حساسیت دارند و جذب آنها می‌شوند.

۵ استفاده از پشه‌بند هم یکی دیگر از راه‌هایی است که می‌تواند لذت سفر را برایتان تضمین کند. به‌ویژه زمانی که مقصد سفرتان در نواحی گرمسیر و مرطوب است. در این مقصدهای گردشگری، حتما هنگام استراحت و خواب از پشه‌بند استفاده کنید. اگر در فضای بسته نیز قرار دارید تا جایی که امکان دارد از باز گذاشتن پنجره‌ها به ویژه در طول شب خودداری کنید. مگر اینکه پنجره‌ها مجهز به توری باشند.

۶ ویتامین‌ها نیز می‌توانند به کمک شما بیایند تا گزند حشرات، کام‌تان را در سفر تلخ نکند. مصرف ویتامین‌هایی مانند B1 که اگر مصرف آن را از یک هفته پیش از سفر آغاز کنید تا مدت سفر کمتر حشره‌ای سراغ‌تان خواهد آمد. پشه‌ها از بوی این ویتامین متفر هستند و به همین سبب نزدیک‌تان نمی‌شوند.

۷ از خوردن برخی خوراکی‌ها مانند موز هم هنگام سفر خودداری کنید. جذب روغن موز در خون باعث می‌شود افراد بیشتر در معرض گزیدگی پشه قرار بگیرند. پشه‌ها خون حاد طبیعی را ترجیح می‌دهند.

۸ درست است که حشرات در همه جا حضور دارند اما در برخی مناطق احتمال گزیده‌شدن توسط حشرات بیشتر است. اطراف رودخانه، تالاب‌ها و مناطق باتلاقی مکان بسیار مناسبی برای رشد پشه‌هاست. بنابراین از کمپ و چادر زدن در این مناطق خودداری کنید.

۹ پشه‌ها همیشه هستند و در هر زمانی ممکن است شما را نیش بزنند، با این حال اوج فعالیت آنها پس از غروب آفتاب و در شب است.

۱۰ حشرات به نور سفید علاقه دارند و معمولاً دور لامپ مهتابی جمع می‌شوند. اگر قرار است در سفر از لامپ استفاده کنید از لامپ‌هایی با نور زرد استفاده کنید تا پشه‌ها و حشرات از شما دور بمانند. پشه‌ها معمولاً در هوای ساکن پرواز می‌کنند و این بدان معناست که استفاده از پنکه‌های مسافرتی که هوای اطراف ما را جابه‌جا می‌کند می‌تواند در جلوگیری از گزیدگی مؤثر باشد.

■ حضرت علی (ع):
تلخی حق را تحمل کن، میداد که فریب شیرینی
باطل را بخوری.

■ اذان ظهر: ۱۲:۰۴ ■ غروب آفتاب: ۱۹:۱۹
■ اذان مغرب: ۱۹:۴۰ ■ نیمه شب شرعی: ۲۳:۱۱
■ اذان صبح فردا: ۳:۰۲ ■ طلوع آفتاب: ۴:۴۸

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیر مسئول: محسن مهدیان
■ سردبیر: دانیال معمار

■ دبیر همشهری جمعه: پروانه بهرام نژاد
■ تحریریه: مریم باقرپور، پارسا نوری، سحر جعفریان، نیلوفر ذوالفقاری
■ سیدمهدادی مهدیه تقوی راد، علی‌اله سلیمی و محمدصادق خسروی علیا

■ واحد فنی: مدیر فنی: حامد یزدانی، مدیر هنری: مهدی سلامی، گرافیک: صفحه‌آرایی: حمید یزدانی و محمد محمدی تاش
■ ویرایش: عکس: کامیاب نویدی و مهدی باقری، صفحه‌خوانی و خروقی: چینی، همکاران واحد فنی: تحریریه

■ توزیع: مدیر توزیع: گستر امروزی
■ تلفن: ۹۱۳۰۴۱۴۲

■ چاپ: همشهری
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰
■ پذیرش آگهی: ۱۸۱۹

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (عج)، کوچه شهید سید کمال قریشی، شماره ۱۴
■ کدپستی: ۴۵۹۵۶-۴۵۹۵۶
■ تهران، صندوق پستی: ۱۹۳۹۵/۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۳۳۰۰۰، ۲۳۰۳۳۰۰۰، ۲۳۰۳۳۰۰۰
■ شماره: ۲۳۰۳۳۰۰۰

www.hamshahronline.ir ■ همشهری:
newspaper.hamshahronline.ir ■ سایت روزنامه:

راه هزار چاره گراز چارسو بیست

زلفت هزار دل به یکی تار مو بیست

حافظ

صفحه
آخر

همشهری

خطر موتورسوار احتیاط!

مراقب موتوری‌هایی
باشید که همه جا هستند

شهرام شیرزادی
کار نویسند و کارشناس کارگردانی سینما

چند بیست که سر زلف شهر نشینی با موی
پریشان مو تور سبکلت‌ها، گره خورده
است. آنقدر که توسعه شهر نشینی از تباط

سحر جعفریان
روزنامه‌نگار

معناداری با افزایش تولید، فروش و استفاده‌های عجیب و غریب از این وسیله
نقلیه بی در و پیکر پیدا کرده است. کافیهست از خانه خارج شوید و به هر سو سر
برگردانید. هنوز سر تان کامل به سوی مورد نظر تان برگشته که موتوری با دود
از پس و سر و صدا از پیش آن هم بدون بوق و ترمز، نزدیک و نزدیک تر می‌شود!
فرقی ندارد در خیابان باشید یا در پیاده‌رو، در پارک یا هر مکان دیگر شهر؛ این
روزها برخی از موتورسواران با کم توجهی به قانون و حقوق شهروندی همه جا
هستند! ناهایی از خطر آفرینی و بی توجهی مو تورسواران به قوانین ترافیکی
را! اینجا با چاشنی طنز ببینید و بخوانید.

