



کارنامه یک ساله وزارت ارتباطات

سالم سازی فضای مجازی و توسعه شبکه ملی اطلاعات از مهم ترین اقدامات وزارت ارتباطات بوده است

➦ اینفوگرافیک عملکرد این وزارتخانه

صفحه ۱۱

مسیر تحول در اتوبوسرانی

آمدگی ناوگان اتوبوسرانی تهران برای میزبانی از مسافران ماهمهر

۵۰ دستگاه اتوبوس برقی به زودی وارد ناوگان اتوبوسرانی می شود.

۲۵۰ دستگاه اتوبوس کارکرده خارجی وارد چرخه حمل و نقل می شود.



۴ دستگاه اتوبوس برقی در مرحله اول وارد معابر تهران شده است.

۲۲۰ میلیارد تومان بودجه برای اورهال ۵۵۰ اتوبوس تزییق شده است.

فیلم حرف های مدیرعامل شرکت اتوبوسرانی درباره **عمر اتوبوس های تهران** را با اسکن این کیوارکد ببینید.



صفحه ۱۲

وقتی چرخ صنعت و سانتر بیفروز باهم چرخید

تغییر رویکرد دولت از مقابله به حمایت از صنعت، منجر به کاهش تجمعات کارگری و بازگشت کارگران به محل کار خود شد

صفحه ۱۰

یادداشت

محسن مهدیان؛ مدیرعامل

فساد آمیز تر از فساد اقتصادی



عجیب نیست؟ مجلس انقلابی، فساد یک نگاه اقتصادی را بررسی و افشا کرده و آن وقت همین اقدام ضدفساد شده است نشانه فساد تودرتو و فساد سیستمی و چماقی علیه جمهوری اسلامی.

در هیچ جای عالم چنین وضعیتی پیدا نمی کنند که قوت یک نظام را به نقطه ضعفش تبدیل کنند. اینکه ضدانقلاب و مزدورها و موجب بگیرانش چنین پروژه موهومی را جلو ببرند عجیب نیست؛ عجیب این است که چرا این رفتار مشمت کننده برای برخی در داخل یک عادت رسانه ای شده است.

مبارزه با فساد همه جای دنیا منشا امید است و در کشور ما به واسطه بازار مکاره ممبر و معرکه گیری لایک، شده است عامل کسری. با کدام استدلال از برخورد نظام با فساد به فساد نظام رسیدیم؟ کسی مدعی نیست که نظام اسلامی، نظام عصمت است؛ اما حتما نظام اسلامی، نظام مقابله با فساد است. خطا در سیستم هست اما خطای سیستمی نیست. روشن نیست؟

فاصله ادراک فساد از واقعیت فساد در جمهوری اسلامی بر مبنای پیمایش های معتبر که نمونه ای از آن را دبیر شورای عالی امنیت ملی اعلام کرد بیش از ۷۰ درصد است. یعنی تنها کشوری هستیم که در آن مبارزه با فساد با خودنمایی جاهلانه و هنرنمایی مغرضانه رسانه ای، منجر به احساس فساد بیشتر می شود. مضحک نیست؟

ضرر کدام بیشتر است؟ ضرر فساد در سیستم یا ضرر کسی که جمهوری اسلامی را دارای فساد سیستمی می داند؟ اولی یک مصداق است و دومی همان یک مصداق را نشانه ای بر همه گیری فساد. اولی نقص نظام است و دومی نعل وارونه ای بر دارایی نظام.

و اما یک قاعده ساده هرنوع کنشگری و با هر عنوانی و تحت هر لوایی که منجر به ناامیدی مردم از اصلاح و آینده شود، سراسر فساد اکبر است و ظلمی است بسیار فراتر از فساد اقتصادی این و آن.

داده نما

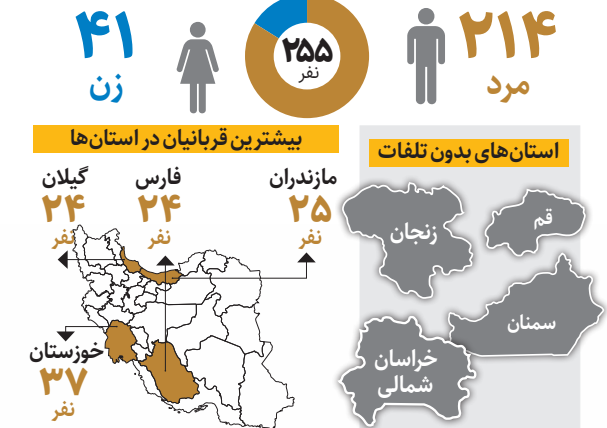
محمد جعفری / گرافیک: مهدی سلامی

آب تنی مرگبار



در تابستان و با گرم شدن هوا در اغلب نقاط کشور، تعداد قربانیان شنا در دریا، رودخانه ها و آبگیرها نیز روز به روز افزایش پیدا می کند. طوری که فقط در یک روز در مازندران و سیستان و بلوچستان ۹ نفر که قصد آب تنی در دریا و دریاچه پشت سد را داشتند غرق شدند.

آمار غرق شدگان در ۳ ماه اول ۱۴۰۱



دیدگاه

مصطفی قربانی؛ کارشناس مسائل سیاسی

صنایع دفاعی بومی ارمان استقلال و عزت ملی



دستیابی به توان دفاعی درون زا، بازدارنده و راهبردی از مهم ترین دستاوردهای جمهوری اسلامی ایران است که با وجود اهمیت، در جنگ شناختی دشمنان مورد تهاجم است؛ بدین ترتیب که دشمن در سال های اخیر در جنگ شناختی خود کوشیده است تا میان تقویت توان دفاعی از سوی جمهوری اسلامی ایران با منافع و معیشت مردم دوگانه سازی کند و یکی از عوامل ایجاد و تداوم مشکلات معیشتی را هزینه های دفاعی نظام جمهوری اسلامی ایران قلمداد کند. از این رو، با توجه به اینکه روز ۳۱ مردادماه روز صنعت دفاعی نام گذاری شده است، شایسته است تا با نگاهی به وضعیت گذشته کشور، اهمیت دستاوردهای دفاعی کشور مورد بازخوانی قرار گیرد.

در واقع، طرح سبهبات مختلف درباره تقویت توان دفاعی کشور در حالی است که اگر با چشم اندازی تاریخی-مقایسه ای به مسئله دفاع و توان دفاعی توجه داشته باشیم، متصفانه متوجه می شویم که جمهوری اسلامی با دستیابی به توان دفاعی بازدارنده اتفاقا به خوبی توانسته است مهم ترین مسئله و گمشده تاریخ معاصر ایران را پاسخ دهد.

ممکن است در به کار بردن «مهم ترین مسئله» درباره توان دفاعی متهم به اغراق شویم، اما اگر تاریخ را به دستری ورق بزنیم، متوجه می شویم که سر آغاز انحطاط و ضعف ایران در دوره معاصر و تسلط بیگانگان بر مقدرات سیاسی-اقتصادی کشور، دقیقا ریشه در ضعف دفاعی ایران داشت؛ زیرا آغاز انحطاط و ضعف ایران در دوره معاصر به زمانی برمی گردد که ایران در مقابل روس ها در ۲ جنگ متوالی شکست نظامی خورد و روس ها از برتری نظامی خود نه تنها برای کسب امتیازات اقتصادی از ایران تلاش کردند، بلکه قدرت و ساختار سیاسی دربار ایران را نیز به خود وابسته کردند.

به دلیل ضعف در حوزه دفاعی است که کانون نوسازی و اصلاحات در ایران چه در زمان عباس میرزا و ولیعهد و چه بعد از او، همواره معطوف به ارتش و تقویت توان دفاعی است. با این حال، تداوم ضعف دفاعی و اتخاذ راههای مبتنی بر نگاه به بیرون در هیچ برهه ای از تاریخ معاصر نتوانست پیام آور ایجاد توان دفاعی بازدارنده برای ایران باشد.

آگهی مزایده فروش

۳ واحد مسکونی واقع در تهران منطقه نیاوران

مقتضایان جهت دریافت «استاد مزایده و قیمت پایه» با ارائه معرفی نامه و مدرک شناسایی تا ساعت ۱۶:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۶/۰۶/۱۴۰۱ به آدرس ذیل مراجعه نمایند.

تهران، دروس، میدان هدایت، خیابان شادلو، پلاک ۱۴، طبقه سوم شرکت توسعه ابنیه حافظ

شرکت جهان ارقام پاریس



موضوع های باقیمانده

برجامی؛ اندک، اماممهم
مسائل داخلی آمریکا و فشار لابی صهیونیستی، ایران را از پیگیری اولویت هایش باز نمی دارد



گفته های سخنگوی وزارت خارجه از **آخرین تحولات مذاکرات** را با اسکن این کیوارکد ببینید.

صفحه ۲

روستاییان، دریاچه ارومیه را رها نکردند

روستائیشان اطراف دریاچه ارومیه با جایگزینی مشاغل جدید به ادامه زندگی در روستا امیدوارند

صفحه ۱۵

نجات جان مردم کسب و کار من است

ناجی جوان که تاکنون جان افراد زیادی را در ساحل دریا نجات داده از لحظه های مرگ و زندگی می گوید

صفحه ۶

عصای موسی در دست حمیدیان

نام بلیک حمیدیان، بازیگر معروف برای بازی در نقش حضرت موسی (ع) بر سر زبان ها افتاده است

صفحه ۳۱

ویژه های امروز

روایت دکتر حیدرپور از نقش جلعه پزشکی در دفاع مقدس

پایمردی پزشکان در جنگ حماسه بود

متولد سال ۱۳۳۳ از بخش یک شهرضا و فارغ التحصیل دوره پزشکی عمومی از دانشکده پزشکی دانشگاه تهران است. تخصص بیهوشی و مراقبت های ویژه پزشکی را در دانشگاه علوم پزشکی اصفهان و دوره فلوشیپی بیهوشی قلب را در مرکز قلب شهید رجایی گذرانده است. دکتر عوض حیدرپور از همان روزهای نخست آغاز جنگ تحمیلی به عنوان پزشک عمومی و... در جبهه حضور داشت...

۲۳

گفت و گو با آرش دادگر، طراح و کارگردان نمایش «پیش از کشتن»

صدایی که نهفته با خاموش است

سال هاست که آرش دادگر در مقام کارگردان بر صحنه تئاتر فعالیت می کند و در این راه سخت کوشیده است و با همین سخت بودن بر دوام و بقای حقیقی اش تأکید ورزیده است. او این روزها نمایش «پیش از کشتن» را در تالار شماره ۴ پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه دارد؛ نمایشی پرآمده از متون یونان باستان اما به لحن و بیان امروزی درباره جنگ، خیانت و کشتن در یک بستر خانوادگی...

۲۴

بازگشت همه به سوی اوست

پدرم دیده به سویت نگران است هنوز

غم نادیدن تو بار گران است هنوز

آنقدر مهر و وفا بر همگان کردی تو

نام نیکت همه جا ورد زبان است هنوز

با نهایت تأسّف و تألم درگذشت همسری مهربان و

پدری فداکار مرحوم مغفور آقای

مهندس سیروس نقشینه

را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان می رساند. به همین مناسبت مجلس تشییع و خاکسپاری آن مرحوم در روز چهارشنبه ۱۴۰۱/۰۶/۱۲ بر سر مزار آن مرحوم واقع در بهشت زهرا (س)، قطعه ۶۶، ردیف ۱۵۵ برگزار می گردد. همچنین مجلس ختم آن مرحوم روز جمعه ۱۴۰۱/۰۶/۱۴ از ساعت ۱۱ الی ۱۲/۳۰ در مسجد جامع الرسول(ص) واقع در میدان کاج سعادت آباد برگزار خواهد شد.

از طرف خانواده های: نقشینه، ادیبی، شهیدی، حسینی و دریایی



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

راه‌اندازی مراکز کار آفرینی در مناطق

مدیرعامل سازمان رفاه، خدمات و مشارکت‌های اجتماعی در مراسم افتتاح ۲مرکز تسهیل و توسعه کسب‌وکارهای نوپا در منطقه یک از راه‌اندازی این مراکز در سایر مناطق خبر داد و گفت: «این مراکز در حوزه گردشگری اهمیت زیادی دارند و در سایر نقاط پایتخت نیز باتوجه‌به ویژگی‌های آن منطقه این مراکز راه‌اندازی می‌شوند.»

به‌گزارش همشهری، برنامه‌ویژه‌ای در حوزه کار آفرینی در حال تدوین است. احمد احمدی صدر با بیان این مطلب تأکید کرد: «با تدوین این برنامه ضمن هدفمندی کارآفرینی و اشتغال، نیازهای جامعه را که در دوره‌های مدیریت شهری قبل تاکنون احصا و جمع‌بندی و براساس اولویت امروز طبقه‌بندی کرده‌ایم تا براساس آنها ایجاد اشتغال کنیم.» او در ادامه به ظرفیت‌ها اشاره کرد و گفت که نخبران، دانشمندان و کسانی که اهل تفکر و ایده هستند باید وارد عرصه میدان شوند و کمک کنند.

یادداشت
حمید صاحب؛مدیر کل سلامت شهرداری تهران

قدردانی از پزشکان در روز پزشک



یکم شهریور ماه در تقویم، به مناسبت بزرگداشت مقام پزشک، فیلسوف و حکیم بزرگ ایرانی ابوعلی سینا به نام روز پزشک نام گرفته‌است؛ حکیم بزرگ مکتب مشاء که تا قرن‌ها همچون چراغی پرفروز، جهان طبابت را در شرق و غرب عالم روشنائی بخشید و چون ستاره‌ای پرفرور در سپهر علم و دانش تا همیشه مایه افتخار اسلام و ایران است. همچنین این روز پنهان و فرصتی است برای نکوداشت جامعه حاذق و توانمند پزشکان کشورمان ایران و سیاس و قدرانی از تلاش‌های خستگی‌ناپذیر آنها در صیانت و حفاظت از سلامت فرد از آحاد جامعه.

به همین مناسبت اداره کل سلامت شهرداری تهران به پاس قدردانی از خدمات اینار گرانه جامعه پزشکی و با هدف گرامیداشت مقام و منزلت پزشکان، ترویج فرهنگ کار جهادی، شناسایی و تکریم پزشکان اینار گر، جهادی و داوطلب در سطح شهر تهران، اقدام به برگزاری ویژه‌برنامه‌های گوناگونی با همکاری سازمان نظام پزشکی، مراکز بهداشت، ادارات سلامت مناطق ۲۲گانه و کانون پزشکان مناطق کرده است.

طی هفته جاری در مناطق ۲۲گانه شهر تهران، مجموعه‌ای از اردوهای جهادی با حضور تیم‌های پزشکی متشکل از متخصصان داخلی، گوش و حلق و بینی، ارتوپد، زنان، بینایی‌سنجی و... با هدف ارائه خدمات جهادی و رایگان به ساکنان محلات کم‌برخوردار و نیازمند با اولویت محلات محروم شهر تهران با بهرمندی از ظرفیت پزشکان جهادی، بیمارستان‌ها و کلینیک‌های همکار و اعضای کانون پزشکان شهر تهران، در محل سراسرای محلات شهر تهران، ساختمان‌های تحت اختیار شهرداری، مساجد و فرهنگسراها برگزار می‌شود.

همچنین با عنایت به شرایط، مشقّت‌ها و محدودیت‌های سال‌های پیشین به‌دلیل همه‌گیری ویروس کرونا، این اداره درنظر دارد تا در ایسن هفته ضمن بازدید از مراکز درمانی و عرض خفاقت به آنان، از پزشکان و مجموعه‌های بیمارستانی تالشگر و خیر تقدیر به‌عمل آورد.

برنامه «حال خوب زندگی در سایه مهر حسینی» نیز با ارائه خدمات مشاوره رایگان در حوزه خانواده، کودک و نوجوان طی این ایام در ۱۲ ایستگاه پرترد متروی تهران همزمان با روز پزشک آغاز شده است و تااربعین حسینی ادامه دارد.

ایمنی
سید محمد موسوی؛شهردار منطقه ۱۱

پاساژ آزاد، نمونه‌ای برای سایر بناهای نایمن



پاساژ آزاد در تقاطع سه‌راه جمهوری و خیابان ولیعصر (عج) واقع شده و قدمتی بیش از ۲۰سال دارد که از سال ۹۱ توسط مالک پاساژ دوطبقه زیرین برای افزایش مغازه‌ها خاکبرداری غیراصولی و بدون مجوز داشته است. طی این سال‌ها اقدامات مخرب‌ایانه‌ای که مالک در پاساژ آزاد انجام داده است، موجب ناپایداری سازه شده که طبق نظریه کمیسیون رفع خطر و کارشناسان نظام مهندسی، ساختمان نایمن و ناپایدار شناسایی شد؛ چراکه هر لحظه امکان بروز حادثه محتمل است. در این راستا شهرداری بنا بر وظایف ذاتی و عنوان اقدام پیشگیرانه برای حفظ جان هزاران شهروند از کسبه و عابران با دستور مقام قضایی و معاون دادستان برای اجرای رأی پلمب و تخلیه کامل ساختمان طی چند مرحله اقدام کرد.

در ۲۰مرداد سال جاری ساختمان به‌صورت کامل تخلیه و پلمب و انشعابات برق و آب و گاز نیز کاملاًقطع شد.اگر مالک قصد تخریب، نوسازی یا مقاوم‌سازی را دارد شهرداری تمام مراحل صدور مجوز و همراهی را تسهیل می‌کند. برای امرای معاش کسبه نیز جلسات متعددی با اتحادیه پوشاک و اتاق اصناف تهران برگزار کردیم اما به‌دلیل وضع موجود که ناشی از اقدامات مالک است، باید تأمین خسارات و درخواست‌های کسبه توسط مالک با همکاری و هدایت دستگاه قضایی انجام شود.

منطقه ۱۱ تهران دارای ۱۱پلاک قرمز از ساختمان‌های نایمن و خطر‌ساز است که اخطارهای مکرر برای تعیین مهلت و رفع خطر به تمام ساختمان‌ها ارسال شده است. با اقدام پیشگیرانه‌ای که در پاساژ آزاد انجام شد، اخطار مجددی به تمام مالکان ساختمان‌ها داده شد تا نسبت به هشدارهای شهرداری بی‌تفاوت نباشند. ساختمان بعدی مدنظر شهرداری برای اقدام قانونی و رفع خطر، پاساژ مهستان است که تا بعد از محرم و صفر فرصت دارند تا برای رفع خطرات ایمنی در آن اقدام کنند.

گزارش محمود مولایی روزنامه‌نگار

جای‌جای بازار بزرگ تهران به‌عنوان قلب اقتصادی نه تنها پایتخت، بلکه کشور همواره سرگذشت قابل توجهی داشته‌است. هسته اولیه شکل‌گیری تهران شاهد گذرها و اتفاقات تلخ و شیرین بسیاری بوده و گاهی آتش و گاهی هم اقدامات غیراصولی به شکل و شمایل بخش‌هایی از آن آسیب جدی وارد کرده است. به همین خاطر است که پوسته آن نیاز به ترمیم دارد و حالا مدتی است می‌شود که داربست‌ها در راسته کفاش‌های میدان سیداسماعیل، پاچنار و گذر منوچهرخانی علم شده‌اند تا عملیات بهسازی جداره‌هاانجام‌شده‌البته کار در بخش‌هایی به‌انجام رسیده‌است.در کنار این موضوع،ایمن‌سازی نواحی از بازار بزرگ هم با مشارکت کسبه کلید خورده تا احتمال رخداد آتش‌سوزی‌های ناگوار در آن کاهش یابد. از قرار معلوم در بهسازی جداره‌ها هم کسبه مشارکت دارند.

امیر یزدی، شهردار منطقه ۱۲می‌گوید: «جداره‌های بهسازی‌شده با مشارکت کسبه در بازار تهران صورت گرفته و ادامه دارد. البته عملیات اجرایی

برای دستیابی به بهسازی محلی انجام می‌شود؛ بنابراین در کنار بهسازی جداره‌ها، ساماندهی سقف هم در دستور کار قرار گرفته است.»

میدان سیداسماعیل: از ساماندهی تا جدارسازی

جدارسازی در میدان سیداسماعیل جزئی از پروژه ساماندهی این میدان به‌حساب می‌آید که هم‌چون کار ساماندهی عوارض موجود در میدان همچون سساماندهی دکه‌های پراکنده و کیوسک نیروی انتظامی و طرح کفسازی به‌اجرا آمده‌است. این پروژه‌ها با مشارکت ناحیه ۳شهرداری منطقه ۱۲، تسهیلگری دفتر توسعه محلی بازار و خود کسبه بازار به انجام رسیده‌است. سولماز شمشری، مدیر دفتر توسعه محلی بازار در این‌ رابطه می‌گوید: «بهسازی‌نمادر میدان سیداسماعیل ابتدا در جزیره میانی انجام شد و در جدارهای اطراف ادامه یافت. واقعا وضعیت جداره در بازار سیداسماعیل به اندازه آفتگی خود میدان در تصویر ذهنی مردم از آن بود؛ چادرهای پوسیده و شکسته، کرک‌های زهوار درفته و جداره‌هایی که به‌ر بخش آن ساری متفاوت از دیگری می‌نواخت؛ به‌همین دلیل مجموعه اقداماتی برای بهسازی‌نمادر این قسمت مثل حذف زوائد بصری روی جداره، تعویض چادرها، حذف

تداوم جدارسازی در بازار تهران

امیر یزدی، شهردار منطقه ۱۲

بهسازی جداره مجموعه اقداماتی است که سبب ارتقای کیفیت نمااز لحاظ ساختاری و ظاهری می‌شود.قدم‌اول در رسیدن به این مهم حذف زوائد بصری موجود در جداره به‌منظور افزایش نظم بصری است. حذف کندانسور گولرهای گازی و انتقال آنها روی پام، حذف تابلوهای نامتناسب و برگرداندن جمع‌شوی کرک‌ها از اقدامات متداول است. در مرحله بعد جداره به لحاظ سازه‌ای آسیب‌شناسی می‌شود. بررسی ترک‌های موجود در جداره و طبقه‌بندی آنها به ترک‌های نازک‌کاری و سازه‌ای و ارائه راهکار متفاوت برای رفع هر یک از آنها از جمله اقدامات مورد نیاز است. مشکلات سازه‌ای متداول جداره‌ها اما عبارت هستند از خروج کار شناسان دفتر توسعه محلی بازار انجام می‌شود و پس از آن خود جداره بررسی می‌شود.

رویگردهای متفاوتی در زمینه بهسازی جداره وجود دارد. در صورت پوشیده‌شدن نما با مصالح نامتناسب با هویت تاریخی بازار، تراشیده و با آجر قزاقی نخودی‌رنگ پوشیده می‌شود. رویگرد بعدی شست‌وشوی جداره و بند کشی است.

این روش در جداره‌هایی با وضعیت بهتر یا جداره‌هایی با تزیینات

تشریح



عکس شهرداری ستاغل

رخت‌نوبر تن بازار تهران

بهسازی جداره‌های راسته کفاش‌ها، میدان سیداسماعیل، پاچنار و گذر منوچهرخانی در بازار بزرگ تهران در حال اجراست

کولرهای آبی، تعویض نعل در گاه‌های چوبی، تعویض کرکره، تنظیم خط تراز ورودی پلاک‌ها و در انتها جدارسازی با آجر قزاقی انجام شد.»

بهسازی جداره در بازار کفاش‌ها

بازار کفاش‌ها به لحاظ ساختار معماری و دوره‌های تاریخی در ۳سکانس قابل بررسی است. اینطور که شمشری عنوان می‌کند برای این قسمت در ابتدا پروژه بهسازی از سکانس سوم آغاز شد. این سکانس که در حدفاصل بازار خیاط‌ها و کوچه کبابی‌هاقرار دارد، تنها بازاری است که هویت کاربری خود را حفظ کرده‌و همچنان حجره‌های فرش در آن حضور دارند؛ هرچند نفوذ فروشندگان پارچه، لوازم کفش و ایتکت از قسمت شمالی آن آغاز شده، به‌دلیل رونق این صنف و مراجعه بیشتر مخاطبان به این بازار اصیل، طرح ساماندی بازار کفاش‌ها در دستور کار قرار گرفته‌است.

مدیر دفتر توسعه محلی بازار می‌گوید: «خرپاها رنگ‌آمیزی شده‌اند. سپس، دقت میکروسایت همراول به‌بام‌سرای رحیمیه منتقل و میکروسایت ایرنسل از جداره بازار برچیده شد. پس از آن شست‌وشو و بند کشی جداره، رنگ‌آمیزی و پنجره و همچنین تعویض در ورودی انجام شد. در مرحله بعد نیز ساماندهی جداره در سکانس دوم بازار کفاش‌ها حد فاصل بازار سیدولوی و ابتدای سسرای بوعلی صورت گرفت. در این قسمت پوشش جداره شامل اندود سیمانی و سنگ تراشیده شد؛ سپس نمای طراحی‌شده که دارای تاپید به کمیت‌ه ناماست، با آجر به‌اجرا در آمد.انتقال کندانسور در این قسمت به سبب نبود دسترسی به‌بام ممکن نبود و کندانسور‌ها

روی نما در ترازوی واحد نصب شدند.»

بهسازی جداره در گذر منوچهرخانی

گذر منوچهرخانی با دارا بودن تکیه منوچهرخانی، امانتدار بخشی از تاریخ بازار است. این بخش از بازار اما دچار مشکلاتی است. قرارگیری پاساژ لگشا در ابتدای گذر منوچهرخانی از خیابان ۱۵خرداد و پوشش تمامی ضلع شرقی این کوچه با دیوار بلند این ساختمان تجاری ۱۰طبقه، ورود مراجعان به این گذر را محدود کرده‌است؛ به همین خاطر، جدا از رنگ‌آمیزی جداره‌ای صلب در قسمتی از گذر که محل دیوی طاقه‌های پارچه و پارک موتورسیکلت‌ها بود، نیمکت و فلاورباکس (گلدان‌های بزرگ) نصب شده تا فرصتی برای مکث و تأمل در فضا را برای شهروندان فراهم کند. حذف زوائد بصری همچون تابلو و کندانسور کولر و جدارسازی با آجر قزاقی از دیگر اقدامات انجام‌شده در این گذر است.

بهسازی جداره در بازار پاچنار

بهسازی جداره در بازار پاچنار به روش لایه‌برداری، شست‌وشو و بند کشی است. در این قسمت پس از حذف زوائد بصری، جداره شسته شد و سپس ترمیم بند کشی صورت گرفت. عملیات شست‌وشو و کوچ‌ه سیدولی تا مدرسه شیخ عبدالحسین انجام شده و ادامه عملیات اجرا از ابتدای کوچه سیدولی تا کوچه منوچهرخانی انجام خواهد شد. بهیود وضعیت روشنایی معبر در این قسمت با تسهیلگری دفتر توسعه محلی بازار تهران و هماهنگی با اداره برق برای نصب چراغ‌های روشنایی انجام شده‌است.



به‌کار گرفته می‌شود. در مرحله بعد تعویض در و پنجره با شست‌وشو و رنگ‌آمیزی پنجره‌های موجود در دستور کار قرار می‌گیرد. اتخاذ هر کدام از این روش‌ها منوط به وضعیت در و پنجره از لحاظ ابعاد و کیفیت ساختاری و همچنین میزان تمول کسبه است.

به هر ترتیب حفظ منظر و میراث تاریخی منطقه ۱۲عنوان قلب تاریخی تهران، امری ضروری در حوزه ارتقای کیفیت کالبدی و افزایش نظم بصری آن است؛ به همین منظور پروژه بهسازی جداره‌ها در این منطقه از دوره‌های گذشته همواره مورد توجه مدیریت شهری بوده و امروز نیز به‌طور جدی‌تر و با سرعت بیشتری به‌ویژه در بازار تهران در حال انجام است. این اقدام که در بازار تهران با مشارکت کسبه انجام می‌شود، سبب ارتقای هویت تاریخی بازار و افزایش حس تعلق بازاریان برای نگهداشت فضاهای تاریخی می‌شود؛ ضمن آنکه ارتقای وضعیت کالبدی جداره‌ها، زمینه‌ساز ایجاد کیفیت‌هایی همچون افزایش پویایی، سرزندگی و امنیت است که در نهایت توسعه و پیشرفت کسب‌وکار بازاریان را به‌دنبال خواهد داشت؛ برای مثال جداره‌سازی در بخشی از بازار کفاش‌ها به‌منظور کمک به صنف فروشندگان فرش دستباف انجام شد.

بازار فروشندگان فرش دستباف در سال‌های اخیر دچار مشکلات متعددی شده است. رکود در این بازار در سال‌های گذشته، سبب نفوذ دیگر اصناف به‌ویژه پوشاک به راسته‌های فروش شده؛ به‌طوری‌که راسته عباس‌آباد که پیش از این مختص فرش‌فروشان



عکس شهرداری ستاغل

دستاوردهای پروژه‌های بهسازی جداره

مهم‌ترین دستاورد این پروژه‌ها حساس‌سازی کسبه نسبت به وضعیت کالبدی واحدهای تجاری و افزایش روحیه مشارکتی در آنها برای اجرای عملیات بهسازی است. استفاده از دیدگاه‌های کسبه در فرایند ساماندهی و برگزاری جلسات هم‌اندیشی، سبب افزایش حس تعلق نسبت به مکان و دغدغه‌مندی کسبه نسبت به وضعیت کالبدی آن شده؛ به‌گونه‌ای که با شروع عملیات از یک پلاک، خود کسبه دیگر پلاک‌ها، پیشگام ساماندهی جداره و حذف زوائد شده‌اند. از دیگر دستاوردهای پروژه‌های بهسازی جداره، کاهش فاصله کسبه و مدیریت شهری است. برگزاری جلسات هم‌اندیشی در شهرداری ناحیه ۳ با زواید‌های میدانی از محل پروژه‌ها و گفت‌وگوی چهره‌به‌چهره با کسبه باعث شد تا مطالبات خود را از مدیریت شهری در خواست کنند. در ادامه می‌توان به افزایش دانش کسبه، نسبت به ویژگی‌های معماری متناسب با بافت تاریخی اشاره کرد. آگاهی کسبه نسبت به الگوی صحیح ناسب‌بند شد که بر اجرای صحیح نماظرات داشته باشند و هنگام تخطی برخی کسبه در مواردی همچون قرارگیری تویی کرکره در بیرون و استفاده از مصالح نامناسب، خود به‌عنوان ناظر به فرد خاکی تذکر دهند.

بهسازی جداره‌های ۷راسته بازار تا پایان سال ۱۴۰۱

شهردار ناحیه ۱۲منطقه ۱۲تهران به همشهری گفت: «موضوع بازپیرایی بازار تهران از گذشته دغدغه شهرداری تهران بوده است. یعنی موضوع جدیدی نیست که در دوره ششم مدیریت شهری به آن می‌پردازیم، اما اینکه بحث بازپیرایی چقدر عملیاتی شده، مهم است. عهده‌پیش، زمانی که شهردار ناحیه ۳ شدم، با توجه به دغدغه شهردار منطقه ۱۲، بحث ایمنی و بازپیرایی مورد توجه قرار گرفت. در بازپیرایی بازار بحث زیرسازی، بهسازی جداره‌ها مطرح است و در ناحیه ۳ ما این موضوع را در دستور کار قرار دادیم.» محسن رضایی ادامه داد: «در بازار تهران هر اقدامی که صورت می‌گیرد، باید با مشارکت و رضایت کسبه باشد، در گام نخست اعتمادسازی را شروع کردیم. جلسات متعددی با اصناف و اتحادیه‌های مختلف برگزار کردیم و طرح خود را ارائه دادیم. خوشبختانه بسیاری از کسبه‌ها مشارکت کردند تا در ۴راسته بازار اقدامات بهسازی را شروع کنیم.» او تأکید کرد: «اگر مشارکت بیشتر کسبه را داشته باشیم، احتمالا تا پایان سال بهسازی جداره‌های ۱۳راسته دیگر بازار را هم شروع کرده و به پایان برسانیم.»

بوده، به فروش لباس زیر اختصاص یافته و فقط چند حجره فرش باقیمانده است.

بهسازی جداره در مواردی سبب افزایش حضور کاربر در فضا، حضور چشم‌ منظر و در نهایت افزایش امنیت خواهد شد. این مورد در گذر منوچهرخانی نمود یافته است. تعبیه فضای مکث در گذر، سبب افزایش حضور کاربران شده که خود افزایش ایمنی، سرزندگی و در نهایت اشتیاق به حضور بیشتر در فضا را به‌دنبال می‌آورد؛ به همین منظور برای ارتقای کیفیت فضا و حفاظت از بناهای تاریخی را به‌دنبال دارد، سبب افزایش ایمنی، پویایی، سرزندگی و حس تعلق به مکان خواهد شد. بهسازی جداره در بازار پاچنار و نیز تداوم بهسازی جداره منطقه ۱۲، کسبه بازار تهران و تسهیلگری دفتر توسعه محلی بازار صورت می‌گیرد که در دوره جدید مدیریت شهری، جداره و سقف گذر منوچهرخانی و بازار پاچنار و نیز تداوم بهسازی جداره در بازار کفاش‌ها (حد فاصل منوچهرخانی تا نیمچه حاجب‌الدوله)

ساماندهی میدان سیداسماعیل در حال انجام است. طرح مطالعاتی جداره‌های بازار آهنگران و حد فاصل چهارسوق بزرگ تا کوچک نیز آغاز شده که ان شاء‌الله پس از پایان فاز مطالعاتی، وارد فاز اجرایی خواهد شد. دیگر برنامه‌هایی که خارج از بافت بازار در حال اجرا بسا مطالعات اجرایی قرار دارد، شامل جداره‌سازی و آرام‌سازی خیابان لاله‌زار، مطالعه بهسازی و احیای میدان قیام و مطالعه، بهسازی و احیای میدان محمدیه است.

سه‌شنبه ۱ شهریور ۱۴۰۱
شماره ۸۵۷۳



ابوالفضل فلاح معاون مالی واقتصاد شهری شهرداری تهران نظارت بر خرج و نظارت پس از خرج در حوزه حسابرسی، مورد غفلت واقع شده‌است. پس از آسیب‌شناسی‌های انجام‌شده به این نتیجه رسیدیم که به‌روزرسانی دانش، مهارت و تخصصی‌شدن امور حسابرسی در شهرداری تهران ضرورت دارد و در این راستا کارگاه‌های آموزشی حسابرسان داخلی برگزار شد. آشنایی حسابرسان داخلی شهرداری با دیدگاه‌های نوین این حوزه و استمرار و پویایی آن، در این دوره از مدیریت شهری مورد تأکید و اهمیت قرار گرفته است.



جلال ملکی سخنگوی سازمان آتش‌نشانی شهرداری تهران سازمان نیاز به تعدادی تجهیزات دارد اما به این معنی نیست که وضعیت فعلی خدشه‌ای به فعالیت سازمان وارد کرده است. اگر برنامه‌ریزی برای تأمین تجهیزات آتش‌نشانی نشود، شاید سازمان آتش‌نشانی با مشکلاتی مواجه شود. باتوجه به ۱۵۰استخدام نیرو که قرار است صورت گیرد، اگر به فکر ذخیره و تأمین تجهیزات نظیر لباس آتش‌نشانی، لوله، شلنگ و... نباشیم، ممکن است دچار مشکل شویم.

ایجاد رینگ گردشگری در منطقه ۱۴

شهردار منطقه ۱۴ روز گذشته در نشست خبری با اصحاب رسانه از ایجاد رینگ گردشگری خبر داد و گفت که این مسیر در محله دولاب و اتصال کننده آرامستان‌های زرتشتیان و آرامنه و مجموعه تختی خواهد بود. به گزارش همشهری، محمدامین سالاری‌پور در ابتدای جلسه خلاصه‌ای از برنامه‌ها و اقدامات پیش‌بینی‌شده داد و گفت: ۴۴پروژه ویژه، هوشمندسازی موضوعات شهری و ایباری فضای سبز و بهره‌برداری از چاه‌ها، افتتاح ۳پوستان، تکمیل پلازای امیر کبیر و... برنامه‌های پیش‌بینی شده هستند که برخی انجام و تعدادی هم در حال پیگیری و انجام هستند. وی آخرین وضعیت بازار گل محلاتی را تشریح کرد و گفت: توافقاتی بسا مالک صورت گرفته است و اکنون موضوع تغییر کاربری این بازار و تبدیل آن به کاربری خدماتی در کمیسیون ماده ۵ در حال بررسی است و تلاش می‌کنیم باطراحی غرقه‌های مدرن فضای بازار گل محلاتی را برای حضور مردم ایمن و مطلوب‌سازیم. او همچنین درباره شهرپازی بوستان بسیج گفت: این پروژه با ظرفیت داخلی ساخته شده و دارای تمامی استانداردهاست؛ تنها چند غرقه آن باقی مانده و به‌زودی فاز یک و ۲ آن افتتاح می‌شود. سالاری‌پور افزود: همچنین در بحث مصرف انرژی ساختمان بهینه‌سازی مصرف انرژی را تهیه کردیم که میزان مصرف را در ساختمان منطقه رصد می‌کند.

۱۵۰۰۰ سطل

رئیس کمیسیون خدمات شهری و محیط‌زیست شورای اسلامی شهر تهران گفت: ۱۵هزار عدد از سطل‌های زباله‌ای که در معابر شهر تهران هستند، نیازمند تعویض است و این یکی از موضوعاتی است که قرار است به‌زودی انجام شود. بسیاری از سطل‌های زباله عمر خود را کرده و دیگر قابل بازسازی نیست و باید تعویض صورت گیرد. مهدی‌پیرهادی افزود: ناوگان سازمان پسماند فرسوده است و باید تجهیز شود و بودجه ۲۶۰میلیاردی برای این منظور درنظر گرفته شده است. برای خرید دستگاه زباله‌شوز هم احتمالا تا پایان سال جاری قرارداد بسته می‌شود و حداقل ۲۵سال طول می‌کشد تا بهره‌برداری از آن آغاز شود.

شهردار منطقه ۲۲ به‌عنوان مسئول ستاد اربعین حسینی در پایانه مرز خسروی از فراهم‌شدن ۶۰هکتار جای پارک خودرو در این پایانه خبر داد و گفت: طبق برنامه‌ریزی‌های صورت‌گرفته عپارکینگ با وسعت ۱۰هکتار در مرز خسروی ایجاد شده است. وحیدرضا محمدی افزود: نصب ۷دستگاه ماموت سرویس بهداشتی سپار هر کدام با ۲۰اجشمه انجام شده که هم‌اکنون ۲دستگاه ماموت راه‌اندازی شده و ایجاد چاه جذبی برای آب آن نیز در حال فراهم‌شدن است. تدارکات کارگری و محل اسکان مناسب برای آنها نیز در حال انجام است.

مردم پول نقد دوست دارند



مسعود میر کاظمی، رئیس سازمان برنامه و بودجه می گوید: مردم یارانه نقدی را به کالابرگ ترجیح می دهند. او می‌افزاید: قانون می‌گوید یارانه به‌صورت کالابرگ باشد اما نظرسنجی‌های رسمی نشان می‌دهد که مردم می‌خواهند از آن استفاده‌از آن باشند، با این حال رسانه‌ها تلاش کنند تا این موضوع را روشن کنند که مردم کدام روش را می‌پسندند و کدام به نفع آنهاست. او همچنین در واکنش به افزایش حقوق کارمندان دولت اظهار کرد: باید منابع افزایش حقوق کارمندان مشخص و نیاید به افزایش پایه پولی و تورم منجر شود که این موضوع در حال بررسی است و احتمالاً در شهریور در مورد آن تصمیم‌گیری صورت بگیرد.

این بیان معاون رئیس‌جمهور نشان می‌دهد دست‌کم بر سر مسئله کلیدی پیش‌روی دولت هنوز توافق حاصل نشده و این احتمال مطرح است که توزیع کالاهای اساسی با کالابرگ در نهایت منتفی شود و دولت به پرداخت یارانه نقدی ادامه دهد. از سوی دیگر روشن است که افزایش حقوق کارمندان و دیگر حقوق‌گیران در شرایط ننگنای منابع بودجه‌ای با مانع جدی مواجه شده و از این جهت سازمان برنامه و بودجه نگران آثار تورمی افزایش حقوق هاست. واقعیت این است که در شرایط تورمی هر گونه سیاست انبساطی و تزریق پول در عمل به زیان مردم خواهد بود و تجربه سالیان متمادی تورم دورقمی در کشور نشان داده به هر میزان که دولت بخواهد با گشاده‌دستی کشور را اداره کند، هزینه آن را مردم با تورم بالاتر می‌پردازند. از این جهت بهتر است هم در احیای نظام کوپنی برای توزیع کالاهای اساسی و هم افزایش حقوق‌ها، واقعیت‌های اقتصادی و منافع بلندمدت مردم و کشور در نظر گرفته شود. البته انتظار بر این بود که هنگام تصمیم‌گیری برای احیای نظام کوپنی در مجلس و دولت این فضا در رسانه‌های کشور ایجاد می‌شد که به نقد کارشناسی آن بپردازند تا نیازی نباشد پس از عماع به این جمع‌بندی برسیم که پول نقد بهتر است یا کوپن.

نقد خبر

خودروسازی با همسایه شمالی

■ خبر: سیدرضا فاطمی امین، وزیر صنعت، معدن و تجارت با اشاره به حضور ۵۰ شرکت ایرانی در نمایشگاه بین‌المللی صنعت خودروی روسیه می‌گوید: با برنامه‌ریزی‌های انجام شده در ماه‌های اخیر، تلاش شد تا شرکت‌های ایرانی و روسی که در این حوزه فعال هستند، همکاری‌های مشترکی را آغاز کنند.

نقد: نمایشگاه بین‌المللی خودرو، قطعات،

لوازم‌یدکی و صنایع وابسته، موسوم به «توموبیلیتی ۲۰۲۲» از دسربروز با حضور ایران و صدها شرکت بین‌المللی در مرکز دائمی نمایشگاه‌های مسکو آغاز به کار کرد. غرقه ایران که ۲ محصول جدید خودروسازان وطنی را نیز به نمایش گذاشته، با حضور وزیر صنعت، معدن و تجارت و مقامات روسی افتتاح شد. پیش‌از این ارزی‌هایی برای همکاری خودروسازان ایرانی و روسی به‌خصوص برای تأمین یک موتور سازگار با پلتفرم ال‌۹۰ انجام شده بود که طی آن شایعه‌شد روسیه‌ایست در کارخانه اوتوو رنو مدل مشابه ال‌۹۰ ایران را تولید و قطعات مورد نیاز ایران را تأمین کند. اکنون نیز عرضه ۲ محصول جدید خودروسازان ایرانی در نمایشگاه روسیه این فرصت را فراهم کرده که کشور بیشتر با نقاط قوت و ظرفیت‌های همکاری آشنا شوند؛ اما باید به این نکته توجه کرد که ایران و روسیه در شرایط فعلی با خودروسازان تراز اول جهانی فاصله بسیاری دارند و هنوز در تأمین نیاز بازارهای انحصاری خود نیز موفق نبوده‌اند؛ بر این اساس، همکاری‌های آنها باید باهدف ارتقای توانمندی‌های هر دو طرف و ورود به زنجیره قطعه‌سازی جهانی انجام شود؛ به‌خصوص که ایران و روسیه در مقاطعی با خودروسازان نام‌آشنایی مانند کیا، رنو و فیات در تأمین قطعات همکاری داشته‌اند و توان فنی، مهندسی و اجرایی قابل‌قبولی در این حوزه‌ها دارند.

اقتصاد



عکس: وزارت راه و شهرسازی

ضرب‌الاجل برای شتابدهی به تولید مسکن

وزیر راه و شهرسازی نسبت به فرصت‌سوزی در نهضت ملی مسکن هشدار داد

روستایی و خودمالکی) تکمیل پرورنده کرده‌اند؛ اما طبق آمار بانک عامل مسکن، از این تعداد تاکنون ۵۸۹ هزار و ۰۷۲ نفر با تشکیل پرورنده در بانک، آورده نقدی خود را واریز کرده‌اند که رقم آن به ۲۰ هزار و ۶۶۱ میلیارد تومان می‌رسد. براساس آمار بانک مسکن، ۲۵ هزار و ۲۲۷ میلیارد تومان مشتمل بر ۱۰ هزار و ۸۵۶ میلیارد تومان از محل آورده متقاضیان و ۱۴ هزار و ۶۷۱ میلیارد تومان از محل تسهیلات به‌حساب سازندگان مسکن واریز شده و ۹ هزار و ۸۰۵ میلیارد تومان از آورده متقاضیان نیز نزد بانک است تا بنا به درخواست دستگاه‌های متولی و با پیشرفت پروژه‌ها، به سازندگان پرداخت شود. نکته دیگر اینکه طبق آمار اخیر بانک عامل مسکن، تاکنون ۳۱۸ هزار و ۷۳۱ واحد به بانک برای پرداخت تسهیلات معرفی شده که بانک تاکنون با ۱۲۵ هزار و ۵۰۰ واحد قرارداد به مبلغ ۴۲ هزار و ۱۴۰ میلیارد تومان قرارداد منعقد کرده است. براساس این آمارها، فراغ از اینکه آمارهای وزارت راه و شهرسازی وضعیت تأمین زمین، آغاز پروژه و اتمام کار را چگونه توصیف می‌کند، در عمل سابه قانون جدید مسکن در بستر نهضت ملی مسکن که متقاضیان آن نیز مشخص است، از ۱۵ درصد فراتر نمی‌رود.

نهیضت خانه‌سازی به روایت آمار

در قانون جهش مسکن که پس از ارائه طرح نمایندگان مجلس به تصویب رسید، دولت مکلف شده برای تأمین کسری مسکن کشور، در دوره ۴ ساله تا سال ۱۴۰۴، سالانه برای تولید یک‌میلیون واحد مسکونی برنامه‌ریزی کند. تاقی این قانون با وعده دولت سیزدهم برای ساخت ۴ میلیون واحد مسکونی طی ۴ سال منجر به شکل‌گیری نهضت خانه‌سازی تحت عنوان نهضت ملی مسکن شد. اجرای این نهضت با دستور اکید رئیس دولت و در سبایه قانون جدید مسکن در دستور کار قرار گرفت و از همان ابتدا وزیر راه و شهرسازی با اشاره به زمان‌بر بودن پروسه احداث مسکن وعده داد تا ۲ سال نخست دولت، عملیات اجرایی کل ۴ میلیون واحد مسکونی تعهد دولت آغاز شود تا امکان بهره‌برداری از آنها تا سال پایانی دولت وجود داشته باشد.

نهیضت خانه‌سازی به روایت آمار

در این میان، واحدهای خودمالک که در مناطق شهری و روستایی توسط خود متقاضیان احداث می‌شوند و فقط از تسهیلات نهضت ملی مسکن استفاده می‌کنند نیز در زمره آمار این نهضت به‌حساب می‌آید اما نکته اینجااست که شتاب اجرایی نهضت ملی مسکن باید با حذف این آمارها و براساس واحدهایی که از سوی دولت تأمین زمین شده و سازندگان دست‌به‌کار احداث آن شده‌اند، سنجیده شود. از این منظر، آمار و ارقام را برآورده نشدن وعده اجرای نهضت ملی مسکن در اسات نخست دولت حکایت دارد؛ به‌گونه‌ای که آمارهای منجر شود. در این شرایط، وزیر راه و شهرسازی تأکید کرده است که «نباید از برنامه زمانبندی طرح نهضت ملی مسکن عدول کنیم، تمامی

نهیضت خانه‌سازی به روایت آمار

نحوه اجرای نهضت ملی مسکن مؤثر ترین نمره در کارنامه وزارت رستم قاسمی خواهد بود و بر همین اساس او با جدیت پیگیر اجرای در،ست، سریع و جهادی این نهضت است. قاسمی همزمان مسئولیت بستن پرورنده مسکن مهر را بر عهده دارد که ۴ دولت و ۴ وزیر راه و شهرسازی را به‌خود دیده است؛ ازاین‌رو خوب می‌داند که اهمال کاری و فرصت‌سوزی در شرایط فعلی می‌تواند چه تبعاتی برای نهضت ملی مسکن به همراه داشته باشد. طرحی که بر اساس قیمت واقعی ساخت اجرا می‌شود و هر گونه تأخیر در آن به‌واسطه ذات تورمی جهادی ایران، می‌تواند به رشد عجیب قیمت تمام‌شده و ناکام گذاشتن متقاضیان مسکن دولتی منجر شود. در این شرایط، وزیر راه و شهرسازی تأکید کرده است که «نباید از برنامه زمانبندی طرح نهضت ملی مسکن عدول کنیم، تمامی

نهیضت خانه‌سازی به روایت آمار

روستایی و خودمالکی) تکمیل پرورنده کرده‌اند؛ اما طبق آمار بانک عامل مسکن، از این تعداد تاکنون ۵۸۹ هزار و ۰۷۲ نفر با تشکیل پرورنده در بانک، آورده نقدی خود را واریز کرده‌اند که رقم آن به ۲۰ هزار و ۶۶۱ میلیارد تومان می‌رسد. براساس آمار بانک مسکن، ۲۵ هزار و ۲۲۷ میلیارد تومان مشتمل بر ۱۰ هزار و ۸۵۶ میلیارد تومان از محل آورده متقاضیان و ۱۴ هزار و ۶۷۱ میلیارد تومان از محل تسهیلات به‌حساب سازندگان مسکن واریز شده و ۹ هزار و ۸۰۵ میلیارد تومان از آورده متقاضیان نیز نزد بانک است تا بنا به درخواست دستگاه‌های متولی و با پیشرفت پروژه‌ها، به سازندگان پرداخت شود. نکته دیگر اینکه طبق آمار اخیر بانک عامل مسکن، تاکنون ۳۱۸ هزار و ۷۳۱ واحد به بانک برای پرداخت تسهیلات معرفی شده که بانک تاکنون با ۱۲۵ هزار و ۵۰۰ واحد قرارداد به مبلغ ۴۲ هزار و ۱۴۰ میلیارد تومان قرارداد منعقد کرده است. براساس این آمارها، فراغ از اینکه آمارهای وزارت راه و شهرسازی وضعیت تأمین زمین، آغاز پروژه و اتمام کار را چگونه توصیف می‌کند، در عمل سابه قانون جدید مسکن در بستر نهضت ملی مسکن که متقاضیان آن نیز مشخص است، از ۱۵ درصد فراتر نمی‌رود.

نهیضت خانه‌سازی به روایت آمار

در این میان، واحدهای خودمالک که در مناطق شهری و روستایی توسط خود متقاضیان احداث می‌شوند و فقط از تسهیلات نهضت ملی مسکن استفاده می‌کنند نیز در زمره آمار این نهضت به‌حساب می‌آید اما نکته اینجااست که شتاب اجرایی نهضت ملی مسکن باید با حذف این آمارها و براساس واحدهایی که از سوی دولت تأمین زمین شده و سازندگان دست‌به‌کار احداث آن شده‌اند، سنجیده شود. از این منظر، آمار و ارقام را برآورده نشدن وعده اجرای نهضت ملی مسکن در اسات نخست دولت حکایت دارد؛ به‌گونه‌ای که آمارهای منجر شود. در این شرایط، وزیر راه و شهرسازی تأکید کرده است که «نباید از برنامه زمانبندی طرح نهضت ملی مسکن عدول کنیم، تمامی

نهیضت خانه‌سازی به روایت آمار

روستایی و خودمالکی) تکمیل پرورنده کرده‌اند؛ اما طبق آمار بانک عامل مسکن، از این تعداد تاکنون ۵۸۹ هزار و ۰۷۲ نفر با تشکیل پرورنده در بانک، آورده نقدی خود را واریز کرده‌اند که رقم آن به ۲۰ هزار و ۶۶۱ میلیارد تومان می‌رسد. براساس آمار بانک مسکن، ۲۵ هزار و ۲۲۷ میلیارد تومان مشتمل بر ۱۰ هزار و ۸۵۶ میلیارد تومان از محل آورده متقاضیان و ۱۴ هزار و ۶۷۱ میلیارد تومان از محل تسهیلات به‌حساب سازندگان مسکن واریز شده و ۹ هزار و ۸۰۵ میلیارد تومان از آورده متقاضیان نیز نزد بانک است تا بنا به درخواست دستگاه‌های متولی و با پیشرفت پروژه‌ها، به سازندگان پرداخت شود. نکته دیگر اینکه طبق آمار اخیر بانک عامل مسکن، تاکنون ۳۱۸ هزار و ۷۳۱ واحد به بانک برای پرداخت تسهیلات معرفی شده که بانک تاکنون با ۱۲۵ هزار و ۵۰۰ واحد قرارداد به مبلغ ۴۲ هزار و ۱۴۰ میلیارد تومان قرارداد منعقد کرده است. براساس این آمارها، فراغ از اینکه آمارهای وزارت راه و شهرسازی وضعیت تأمین زمین، آغاز پروژه و اتمام کار را چگونه توصیف می‌کند، در عمل سابه قانون جدید مسکن در بستر نهضت ملی مسکن که متقاضیان آن نیز مشخص است، از ۱۵ درصد فراتر نمی‌رود.

نهیضت خانه‌سازی به روایت آمار

روستایی و خودمالکی) تکمیل پرورنده کرده‌اند؛ اما طبق آمار بانک عامل مسکن، از این تعداد تاکنون ۵۸۹ هزار و ۰۷۲ نفر با تشکیل پرورنده در بانک، آورده نقدی خود را واریز کرده‌اند که رقم آن به ۲۰ هزار و ۶۶۱ میلیارد تومان می‌رسد. براساس آمار بانک مسکن، ۲۵ هزار و ۲۲۷ میلیارد تومان مشتمل بر ۱۰ هزار و ۸۵۶ میلیارد تومان از محل آورده متقاضیان و ۱۴ هزار و ۶۷۱ میلیارد تومان از محل تسهیلات به‌حساب سازندگان مسکن واریز شده و ۹ هزار و ۸۰۵ میلیارد تومان از آورده متقاضیان نیز نزد بانک است تا بنا به درخواست دستگاه‌های متولی و با پیشرفت پروژه‌ها، به سازندگان پرداخت شود. نکته دیگر اینکه طبق آمار اخیر بانک عامل مسکن، تاکنون ۳۱۸ هزار و ۷۳۱ واحد به بانک برای پرداخت تسهیلات معرفی شده که بانک تاکنون با ۱۲۵ هزار و ۵۰۰ واحد قرارداد به مبلغ ۴۲ هزار و ۱۴۰ میلیارد تومان قرارداد منعقد کرده است. براساس این آمارها، فراغ از اینکه آمارهای وزارت راه و شهرسازی وضعیت تأمین زمین، آغاز پروژه و اتمام کار را چگونه توصیف می‌کند، در عمل سابه قانون جدید مسکن در بستر نهضت ملی مسکن که متقاضیان آن نیز مشخص است، از ۱۵ درصد فراتر نمی‌رود.

همشهری

گزارش

اتاق ایران در گزارشی تحلیلی رونمایی کرد

چشم‌انداز تورم و نرخ ارز

پس از لغو تحریم‌ها

در صورت رفع تحریم‌ها علیه ایران و به نتیجه رسیدن مذاکرات پیش‌بینی می‌شود نرخ تورم در میان‌مدت به ۲۰ درصد و پایین‌تر برسد اما همچنین پیش‌بینی می‌شود نرخ ارز کاهش زیادی را تجربه نکند.

این تازه‌ترین پیش‌بینی اتاق ایران از چشم‌انداز ۲ شاخص نرخ تورم و نرخ ارز پس از اعلام نتایج مذاکرات رفع تحریم‌هاست که گفته می‌شود نتیجه‌نهایی تا ۱۰ شهریور امسال اعلام خواهد شد. به گزارش همشهری، ۲ سوال بسیار مهم پیش‌روی مردم و فعالان اقتصادی این است که در صورت توافق هسته‌ای به شرط لغو تحریم‌ها علیه ایران، آیا نرخ ارز و نرخ تورم به‌طور محسوس کاهش می‌یابد و دلار آمریکا تا چه اندازه قیمت خواهد خورد؟ تازه‌ترین بررسی‌های اتاق ایران نشان می‌دهد نرخ تورم سال ۱۴۰۰ با دلیل افزایش قیمت‌های جهانی، رشد نقدینگی افسار گسیخته و انتظارات بالا مطابق با پیش‌بینی‌های قبلی کار خود را در محدوده ۴۵ تا ۴۰ درصد به اتمام رساند و اکنون بر سسش اصلی در مورد وضعیت تورم سال ۱۴۰۱ است. این گزارش همچنین می‌افزاید: در سال جاری منابع ارزی دولت بیشتر شده و اگر بودجه منطقی‌تر با جانشی گشایش خارجی در عمل همراه شود، به این معناست که شارژ نقدینگی از ناحیه دولت و انتظارات تورمی به‌صورت همزمان کاهش خواهد یافت. یافته‌های اتاق ایران بیانگر این واقعیت‌است که در سال ۱۴۰۱ نیز مواردی مانند آزادسازی احتمالی قیمت کالاهای اساسی، فشار قیمت‌های جهانی با افزایش نرخ صنایع خدماتی پس از عبور از دوره کرونا و بهبود قدرت خرید طبقه متوسط می‌تواند موجب بهبود نسبی نرخ تورم و فاصله از الگوی بلندمدت شود و موجب باقی ماندن این نرخ در محدوده ۳۰ شود که به نوعی همان تورم انباشت‌شده سالیان قبل است، ولی مسیر و چرخه‌های اقتصادی کشور که مسئولان بالایی با نرخ نفت دارد نشانگر آن است که در صورت رفع تحریم‌ها، اقتصاد ایران در افق میان‌مدت و بلندمدت به الگوی تورم بلندمدت خود در محدوده ۲۰ درصد و حتی کمتر نزدیک خواهد شد.



نیات در بازار ارز

این گزارش می‌افزاید: در دی‌ماه سال گذشته، میانگین نرخ ارز در سامانه نیما برای هفتمین ماه متوالی با رشد مثبت همراه بود و میانگین نرخ دلار در سامانه نیما در این ماه، ۴۰۲ درصد رشد کرد که بالاترین نرخ رشد در عماع اخیر بوده است. به این ترتیب، نرخ دلار در سامانه نیما که برای ۴ ماه در کانال ۲۳ هزار تومان قرار داشت، در دی‌ماه سال گذشته تا استانه ۲۵ هزار تومان رشد کرد. افزون بر این نرخ دلار در بازار آزاد و سامانه نیما در انتهای دی ماه، به‌ترتیب به ۲۷ هزار و ۹۰۰ تومان و ۴ هزار و ۹۰۰ تومان رسید تا اینکه کاهش نرخ ارز در بازار آزاد و رشد نرخ در سامانه نیما، موجب شد تا شکاف بین این‌نرخ در انتهای دی‌ماه ۱۴۰۰ به حدود ۱۲ درصد کاهش یابد اما در هفته‌های اخیر، شاهد رشد این شکاف تا ۳۰ درصد نیز بودیم.

اتاق ایران می‌گوید: پیش‌بینی نرخ ارز براساس عوامل اثرگذار بر آن نشان می‌دهد نرخ ارز اسمی باید روند افزایشی داشته باشد؛ زیرا افزایش تورمی حاکم بر اقتصاد در سال ۱۴۰۱ نیز ادامه دارد و دولت در صورت تلاش برای کنترل تورم و اجرای سیاست‌های صحیح اقتصادی تنها می‌تواند از بروز نرخ تورم‌های بالا پیشگیری کند.

این گزارش می‌افزاید: در فضای حاکم بر اقتصاد، کاهش تورم در بهترین حالت به زیر ۲۰ درصد بسیار دور از انتظار است، بنابراین در یک سناریوی خوش‌بینانه که نرخ تورم ۲۰ درصد به وقوع بپیوندد، در پایان سال ۱۴۰۱ قیمت واقعی نرخ ارز حدود ۲۵ هزار تومان خواهد بود.

البته شواهد نشان می‌دهد دولت فعلی همانند دولت‌های پیشین به سرکوب نرخ ارز تمایل دارد، بنابراین فضای تصمیم‌گیری موجود پیش‌بینی نرخ ارز بیش از آنکه به عوامل تعیین‌کننده نرخ ارز بسنگی داشته باشد، به قدرت دولت در سرکوب نرخ ارز وابسته است.

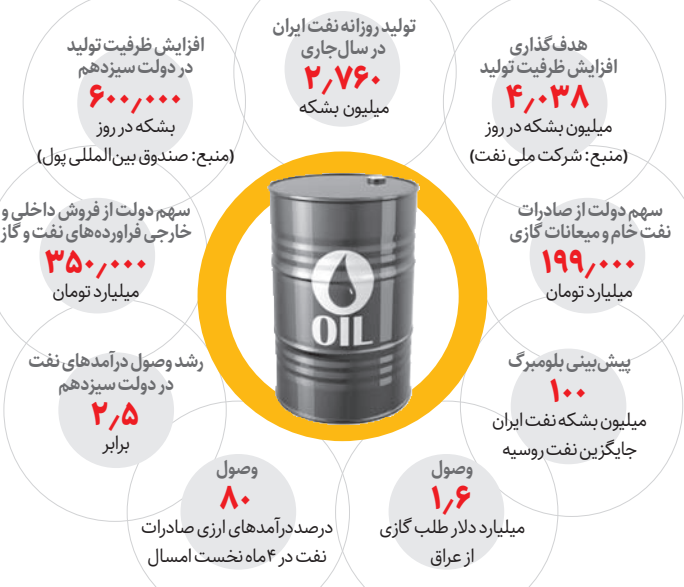
اتاق ایران می‌افزاید: ۲ سناریوی رفع و تداوم تحریم‌های اقتصادی صادرات نفت حداقل یک‌میلیون بشکه خواهد بود که به‌معنای توان کافی برای مداخله در بازار ارز است و حتی توان لازم برای کاهش نرخ ارز اسمی نیز وجود دارد. با این حال با توجه به اثرگذاری منفی کاهش نرخ ارز بر بودجه دولت، به‌نظر نمی‌رسد دولت به‌دنبال کاهش جدی در نرخ ارز باشد و کاهش نرخ ارز به کمتر از رقمی که بودجه ۱۴۰۱ براساس آن بسته شده یعنی ۲۳ هزار تومان برای دلار بسیار دور از انتظار است. براساس این گزارش در این شرایط به‌نظر می‌رسد هدف دولت ایجاد ثبات در نرخ ارز اسمی باشد و بنابراین انتظار بر این است که نرخ ارز اسمی دست‌کم تا پایان سال ۱۴۰۱ تغییرات چشمگیری نداشته باشد و احتمالاً در صورت گشایش خارجی شاهد کاهش مختصری در نرخ ارز اسمی باشیم.

رشد اقتصاد با رفع تحریم‌ها

نتیجه پژوهش اتاق ایران نشان می‌دهد در سال ۱۴۰۱ وضعیت رشد اقتصادی به‌شدت به وضع تحریم‌ها گره خورده و در صورتی که شاهد گشایش خارجی باشیم امکان افزایش رشد اقتصادی از ناحیه فروش نفت و گاز وجود دارد. از سوی دیگر با توجه به وضعیت منفی بخش ساخت‌وساز در سال ۱۴۰۰، وجود منابع در دست دولت و اجرای نهضت ملی مسکن می‌تواند سهم این بخش را مثبت کند. در تجارت خارجی هم انتظار می‌رود با رفع تحریم‌ها و دسترسی به منابع ارزی، تجارت خارجی توانایی بازگشت به سطوح قبل از تحریم‌ها و گسترش بازارهای صادراتی در کالاها و خدمات دارای مزیت را داشته باشد.

داده‌نما

مدیر نظارت بر تولید نفت و گاز شرکت ملی نفت ایران از ظرفیت‌سازی برای دستیابی به توان تولید نفت خام به میزان ۴ میلیون و ۲۸ هزار بشکه در روز خبر داد. هرمز قلاوند اعلام کرد: در گذشته اولویت بر نگهداشت تولید در محدوده تولید فعلی بوده، اما در دولت جدید علاوه بر اهمیت بخشیدن به چالش‌ها و نیازمندی‌های نگهداشت تولید، افزایش تولید و ثبت رکوردهای جدید در اولویت بالاتری قرار گرفت.



آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

شماره ۶۰-۱۴۰۱/۶ ات (نوبت دوم)

شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران در نظر دارد «انجام ۱۰ هزار متر عملیات حفاری مغزه‌گیری در محدوده‌های اکتشافی واقع در استان‌های خراسان جنوبی و کرمان» را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره ثبت ستاد ۰۰۰۳۵-۲۸۰۰۰۱۰۰۱ و با جزئیات مندرج در اسناد مناقصه با تضمین شرکت در مناقصه (فرایند رجوع کار) به مبلغ ۱۲۸۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دوازده میلیارد و هشتصد و پنجاه میلیون) ریال (واریز نقدی با ضمانتنامه بانکی) برگزار نماید.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۱ و مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت تا ساعت ۱۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۹ و مهلت ارائه پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۹ و جلسه بازگشایی پاکت صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۲۰ برگزار می‌گردد. علاقمندان شرکت در مناقصه می‌بایست جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی با شماره ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

همشهری

در شبکه‌های اجتماعی همراه شماست

telegram @hamshahrinews

Instagram hamshahrinewspaper

آگهی مزایده شماره ۱۴۰۱/۰۴

موسسه خدمات رفاهی کارکنان ودجا در نظر دارد تعدادی واحد تجاری واقع در شهرک‌های مسکونی شهید چمران، شهید رجایی، شهید فکور و مجموعه ورزشی شهید سلیمانی را به شرح ذیل به صورت اجاره واگذار نماید و همچنین مقداری ضایعات آهن، چدن، مس، چوب را از طریق مزایده عمومی به فروش رساند.

۱- شهرک شهید چمران: فروش نان فانتزی، قصابی (مرغ، گوشت و ماهی، فروش لوازم تاسیساتی و برقی ساختمان، دفتر بیمه ایران، سیم‌پیچی الکتروموتور و تعمیرات لوازم خانگی، شغل پیشنهادی

۲- شهرک شهید رجایی: مطب پزشکی، داروخانه، موبایل و لوازم جانبی، گل فروشی، عطاری، اغذیه فروشی، نانوا،ی بربری، تولید صنایع دستی، کارگاه صنایع چوبی، شغل پیشنهادی

۳- شهرک شهید فکور: شغل پیشنهادی

۴- مجموعه ورزشی شهید سلیمانی (باشگاه تیراندازی مهمان): باشگاه تیر و کمان، پینت بال، شغل پیشنهادی در رشته‌های ورزشی

متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۱ الی ۱۴۰۱/۰۶/۱۰ به جز ایام تعطیل از ساعت ۸ الی ۱۵ جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده به معاونت بازرگانی واقع در: تهران، میدان نوبنیاد، خیابان شهید لنگری، شهرک شهید چمران، سایت شرقی، بلوک ۱۵، طبقه همکف، واحد ۵ مراجعه و سپس پاکت تکمیل شده را تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۰ (ساعت ۱۵) به مدیریت بازرسی تحویل نمایند.

تلفن تماس: ۲۶۱۰۲۸۴۳ - ۲۶۱۰۱۳۰۷ - ۲۶۱۰۲۹۳۹

میز خیر

«دکتر معلمان» حائز شرایط می‌توانند به هیأت علمی تبدیل وضعیت شوند

وزیر علوم، تحقیقات و فناوری با اشاره به اینکه به دانشگاه فرهنگیان طی ۱۰ سال گذشته ۳۳۶ مجوز و فراخوان جذب هیأت علمی داده شده بود گفت: اما در دوره جدید ۵۰۰ مجوز جذب هیأت علمی به این دانشگاه داده شده و با توافق امروز، دکتر معلمانی که حائز شرایط باشند می‌توانند به‌عنوان هیأت علمی تبدیل وضعیت شوند. محمدعلی زلفی گل در سومین روز از سی و ششمین اجلاس مدیران و روسای آموزش و پرورش کشور که در سالن اجلاس سران در حال برگزاری است با بیان اینکه اگر امروز دانشمندان، پزشکان و مهندسان ما توانستند تجهیزات و وسایل لازم را برای درمان و ساخت واکسن کرونا فراهم و سلامت ملت را تضمین کنند این دانشمندان دستبخت شما و شاگردان شما هستند افزود: باید به جامعه فرهیخته و زار تخانه‌های متولی علم و آموزش دست‌مریزاد گفت. او گفت: هر گونه هزینه کردن برای آموزش و فناوری و پژوهش بهترین نوع سرمایه‌گذاری است. وزیر علوم با اشاره به اینکه اگر باور داشته باشیم، امروز که دانشمندان ما با قدرت علم توانستند ویروس کرونا را به‌رم تمام تحريم‌های ظالمانه مدیریت کنند، این دانشمندان دانش آموزان شما بودند گفت: اگر چنین نگاهی داشته باشیم وزارت تخانه‌های متولی علم و آموزش را «مصرفی» نخواهیم دانست و هر گونه هزینه کردن را مطمئن‌ترین و بهترین نوع سرمایه‌گذاری می‌دانیم، اینکه این دستگاه‌ها را مصرفی بدانیم ظلم به آینده این کشور است. او افزود: اگر طوری عمل کردیم که از روی نخبگان این شد که معلم شوند انگاری می‌توان گفت کشور روی ریل صحیح‌اش حرکت می‌کند. دانشگاه فرهنگیان بخشی از نخبگان را جذب می‌کند و این جای خوشحالی دارد. معلمی علاوه بر ذوق و شوق و عشق، یک تخصص هم هست و اگر این را باور داشته باشیم دانشگاه فرهنگیان را قدر می‌دانیم و بر صدر می‌نشایم. وزیر علوم خطاب به مدیران آموزش و پرورش با بیان اینکه باور کنید تغییر اقلام‌هایی در کشور صورت پذیرفته است گفت: کم آبی و خشکسالی را برخی مناطق رخت‌آده اما با علم، می‌توان تغییر اقلیم طبیعی را نیز مطابق میلمان تنظیم کنیم. باید تغییر اقلیم طبیعی و تغییر اقلیم فرهنگی، اقتصادی و به‌ویژه آموزش و پژوهش و فناوری را مطابق میل خودمان رقم بزنیم تا مشکلات بر طرف شوند. زلفی افزود: جامعه فرهنگی ما مرجع موجهی در میان مردم است و خوشبختانه خانواده‌ها، آموزش را بخشی از سبد هزینه خود قرار می‌دهند. ما باید برنامه‌ریزی کنیم تا از اعتماد و فرهنگ حاکم بر جامعه نهایت استفاده را ببریم. با نونع نگاهی که در دولت سیزدهم به آموزش و پرورش وجود دارد، ضرر بیشتری رقم نخورده است که خوش‌بین و امیدوار هستیم وزارت تخانه‌های متولی علم و آموزش و پژوهش از جایگاه مؤثرتری بر‌خور دار و سهم آنها از بودجه عمومی کشور افزایش یابد. او گفت: مزم موفقیت کشور ما در دوران دفاع مقدس، وحدت بود. وحدت باید امروز است و اگر آرزو داریم کشورمان در حوزه علم و فناوری و مرجعیت بین‌المللی بیاید (که البته پیدا کرده است و رتبه اول علمی در منطقه را داریم)، باید وارد تارخانه‌های متولی آموزش و پژوهش در یک تیم باشند و تعامل و تکامل هم افزا داشته باشند. / ایسنا

افزایش ۳۰درصدی دستمزد زندانیان شاغل

رئیس سازمان زندان‌ها گفت: در سال جاری دستمزد زندانیان شاغل ۳۰درصد افزایش یافته اما با توجه به وضعیت اقتصادی موجود در جامعه انتظار می‌رود بنیاد آیین پرداخت را همچنان عادلانه و منطقی تر اجرا کند. غلامعلی محمدی در حاشیه‌امضای تفاهنامه «همدلی، هم‌فازیی و توسعه اشتغال» بین سازمان زندان‌ها و مدیر عامل بنیاد تعاون زندانیان پس‌ایبان این مطلب افزود: قوه قضاییه در دوران فعلی به‌صورت کمالاً عملیاتی در مسیر تحول و تعالی و اجرای سند تحول قضایی گام برداشته و این گام هم شتابان است. بنابراین ما باید به سرعت در این مسیر حرکت کنیم. یکی از برنامه‌های اولویت‌دار در این چار چوب، توسعه حرفه‌آموزی و اشتغال زندانیان و توجه به خانواده آنان است. تعامل هر چه بیشتر با بنیاد تعاون زندانیان نیز در این راستا خواهد بود. او افزود: امروز نیازمند همگرایی و هم‌فازایی دوچندان میان سازمان زندان‌ها و بنیاد هستیم و در این فرصت طلایی، توسعه کمی و کیفی اشتغال در زندان‌ها مبتنی بر این تفاهنامه، می‌تواند نقطه عطفی در روابط فی‌مابین باشد. بنابراین هر تصمیمی که در بنیاد گرفته و اجرا گردد، باید در راستای توسعه اشتغال و حرفه‌آموزی مددجو تا کمک به خانواده نیازمند او و نیز خدمتی به حوزه زندانبانی قلمداد شود. رئیس سازمان زندان‌ها ادامه داد: خدمات ما در زندان‌ها به‌ویژه در حوزه اشتغال زندانیان، نیازمند اطلاع‌رسانی درست است تا افکار عمومی هم در جریان این فعالیت‌ها قرار گیرد بلکه تبلیغات سوء و غرض‌پرخی جریان‌ت، خاموش شود. محمدی همچنین با تأکید بر بکارگیری سالمه‌های الکترونیک و عبور از سیستم سنتی در نظارت بر مددجویان شاغل گفت: سازمان در جهت سوددهی و کسب‌ارزش افزوده با بنیاد نهایت تعامل را خواهد داشت اما همکاری متقابل را در خواست داریم. این تفاهنامه نیز بنیابه همدلی و تعامل است یعنی هم امکانات در زندان‌ها را اختیار بنیاد قرار می‌گیرد و هم متعاقباً انتظار داریم که بنیاد نیازمندی‌های زندان‌ها را مرتفع سازد.

آغاز به کار هشتمین نمایشگاه «ایران نوشت» از امروز

مدیر عامل مجمع فعالین نوشت‌افزار ایرانی – اسلامی از برگزاری هشتمین نمایشگاه «ایران نوشت» از امروز به‌مدت ۱۸ روز خبر داد. محمد یقینی با بیان اینکه نمایشگاه، نوشت‌افزار ایرانی پیش از این و در سال‌های گذشته بر‌گزار شده بود اما به‌علت کرونا، طی دوسال اخیر شاهد برپایی آن نبودیم افزود: از اول شهریور، امکان برگزاری حضوری نمایشگاه به‌مدت ۱۸ روز از اول تا هجدهم شهریور ماه فراهم شده و خانواده‌ها می‌توانند از ساعت ۱۰ صبح تا ۲۲ از نمایشگاه که در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در خیابان جنتاب تهران برپا می‌شود، دیدن کرده و نوشت‌افزار مورد نیاز فرزندان خود را برای سال تحصیلی جدید خریداری کنند.



عکس: ایسنا

افزایش مراجعه زنان به مراکز روانپزشکی

میزان مراجعه به مراکز روانپزشکی به‌ویژه در میان زنان افزایش یافته اما به‌گفته متخصصان نباید به این مسئله نگاه منفی داشت و علاوه بر نیازهای درمانی، ۲ عامل دیگر را هم در نظر گرفت؛ افزایش آگاهی و کاهش برچسب‌زنی

روانپزشکی رازی نگهداری می‌شوند که نیمی از آنها بهبود و مرکز را ترک می‌کنند. ۵۰درصد این بیماران نکته‌ای است که امید رضایی، رئیس مرکز درمانی روانپزشکی رازی در نشست خبری اش اعلام کرد و از افزایش مراجعات به این مرکز درمانی هم خبر داد.

این در حالی است که آخرین پیمایش ملی سلامت که بر اساس این مطالعات ۲۳۶درصد از افراد ۱۵ تا ۶۴ساله دچار یک یا چند اختلال روانپزشکی بودند. این رقم در مردان ۲۰٫۸درصد و در زنان ۲۶٫۵درصد بود. ابتدا به هر گونه اختلال روانپزشکی هم در زنان نسبت به مردان، افراد بیکار نسبت به افراد شاغل، افراد مطلقه و بیوه نسبت به افراد مجرد، شهری نسبت به روستایی، بیسواد نسبت به افراد دانشگاهی و افراد دارای وضعیت اجتماعی و اقتصادی پایین نسبت به افراد با وضعیت بالاتر هم بیشتر شایع بوده است. میان آنها هم ۱۲درصد از کل بیماران حداقل در مان کافی را دریافت می‌کردند. اگر چه قرار بود این پیمایش در دهه ۹۰ هم تکرار شود اما به دلایل مختلف از جمله شیوع پاندمی کرونا، فعلاً انجام نشده و مستندات علمی درباره افزایش اختلالات روانپزشکی در جامعه ایران وجود ندارد. در این حوزه است که زنان هم از مراجعه به مراکز درمانی روانپزشکی افزایش پیدا کرده که نباید به این مسئله نگاه منفی داشت، چرا که می‌تواند به‌دلیل افزایش آگاهی مردم درباره بهداشت روانی و کاهش برچسب‌زنی به این افراد هم باشد. البته تعرفه و هزینه‌های بالای مشاوره‌های روانشناختی همچنان مانع جدی از تکمیل دوره‌های درمانی یا استفاده از مشاوره در این حوزه است که زنان هم از این شرایط مستثنی نیستند.

نگاه مثبت به افزایش مراجعات

۱۰۰ بیمار روانی بی‌سرپناه تا خطر ناک ان اعصاب و روان در گروه سنی ۹ تا ۱۰۰ سال در مرکز درمانی

اجتماعی



عکس: ایسنا

افزایش مراجعه زنان به مراکز روانپزشکی

میزان مراجعه به مراکز روانپزشکی به‌ویژه در میان زنان افزایش یافته اما به‌گفته متخصصان نباید به این مسئله نگاه منفی داشت و علاوه بر نیازهای درمانی، ۲ عامل دیگر را هم در نظر گرفت؛ افزایش آگاهی و کاهش برچسب‌زنی

زنان و مردان وجود دارد و زنان بیشتر از مردان دچار افسردگی و اختلالات اضطرابی می‌شوند. اگر در این هم حاد و مزمن هستند و اختلالات خلقی مانند دو قطبی بودن شایع‌ترین علت بستری آنها در مرکز است. رضایی، رئیس مرکز درمانی روانپزشکی رازی با بیان این مطلب به افزایش مراجعات هم اشاره می‌کند و می‌گوید: «به‌دلیل مشکلات و شرایط اقتصادی، مسائل عصبی و روانی زیادشده و به همین دلیل پذیرش در مرکز هم افزایش یافته و روزانه ۲۰ تا ۳۰ پذیرش می‌شوند.» او با بیان اینکه در بخش بیماران کودک و نوجوان، افراد دچار اختلالات خلقی و میلانیا به اوتیسم که دچار پرخاشگی هستند و نیاز به مداخله درمان دارند، نگهداری می‌شوند، عنوان می‌کند: «سالانه ۵۰درصد بیماران این مرکز به‌دلیل مصرف مواد روانگردان بستری می‌شوند.» البته افزایش مراجعه به‌دلیل اختلالات روانی را امیرحسین جلالی، عضو هیأت علمی دانشگاه علوم پزشکی ایران هم تأیید می‌کند و به همشهری می‌گوید: «باید به این مسئله نگاه منفی داشت. این درست است که بخشی از این مراجعات نیاز مردم است اما بخش مهم‌تر آن کاهش انگ و افزایش آگاهی مردم نسبت به سلامت بهداشت روان است.» او در پاسخ به این سؤال که چرا اختلالات روانی در زنان بیشتر است، توضیح می‌دهد: «حتی‌توان چنین چیزی گفت یا عنوان کرد که اختلال روانپزشکی شدید و خفیف در زنان بیشتر شده، چرا که تفاوت ابتدا به اختلالات روانی در

خدمات بیمه‌ای اولویت‌بندی‌دارد

درباره افزایش بیماری‌های اعصاب و روان در زنان نیاز است که مطالعات علمی انجام شود اما به هر صورت این اختلالات چه در زنان و چه در سایر افراد جامعه وجود دارد و ضروری است که پوشش‌های بیمه‌ای

علامت افسردگی در زنان و راه‌های مقابله با آن		
رایج‌ترین علائم افسردگی	احساس ناامیدی، غم و اندوه طاقت‌فرسا	احساس بی‌ارزشی، تنهایی و پوچی، کناره‌گیری از خانواده و دوستان
رایج‌ترین علائم فیزیکی	عوارض گوارشی	کم‌دردد
هزینه‌های مشاوره درمانی	بخش دولتی: ۲۰هزار بخش خصوصی (حضوری): ۲۰۰هزار تا یک میلیون تومان	آتلاین: ۵۰هزار تا ۶۰هزار تومان
اقدامات مؤثر و خودمراقبتی	شناختن دلایل بروز افسردگی و اضطراب	یادگیری مهارت‌های ارتباطی و پرهیز از تنها ماندن و افزایش فعالیت‌های جمعی

خط و نشان برای عطاری‌ها

وزارت بهداشت اعلام کرد فعالیت عطاری‌ها بدون مجوز ممنوع است. داروسازان می‌گویند تخلفات زیادی در حوزه دارویی و درمانی از سوی این مراکز رخ می‌دهد

عطاری‌ها از داروخانه‌ها بیشتر شده‌اند

علی فاطمی، نایب‌رئیس انجمن داروسازان ایران تأکید می‌کند که تعداد عطاری‌ها از داروخانه‌ها بیشتر شده و اغلب هم محصولاتشان بدون هیچ نظارتی و در شرایط بد نگهداری و عرضه می‌شود. در کنار آن، خودفروشنده هم صلاحیت‌های لازم را ندارد. او پیش از این درباره عطاری‌ها پژوهشی انجام داده و حالا به همشهری می‌گوید: «در بررسی‌ها مشخص شد بسیاری از گیاهان موجود در عطاری‌ها، آلوده به فصولات حیوانی است. در میان آنها ممکن بود آلودگی‌ها قارچی و انگلی زیادی هم وجود داشته باشد. از همه اینها مهم‌تر، شرایط خشک کردن گیاهان است. شمار در عطاری هیچ بسته‌ای نمی‌بینید که تاریخ انقضا داشته باشد؛ در حالی که همان محصول ممکن است دچار کپک یا قارچ شده باشد. استفاده طولانی‌مدت از این محصولات می‌تواند منجر به ابتلا به سرطان شود.» او درباره وجود مواد شیمیایی در این ترکیبات گیاهی هم توضیح می‌دهد و می‌گوید: «برخی داروهای را به اسم چاقی صورت می‌فروشند؛ درحالی‌که چنین محصول گیاهی‌ای وجود ندارد و به این ترکیبات، کورت اضافه می‌کنند که منجر به چاقی صورت می‌شود، اما استفاده از این ترکیبات برای طولانی‌مدت، افراد را می‌تواند دچار پوکی استخوان، زخم معده، آب‌مروارید، نازکی پوست، قند خون و بیماری‌های دیگر کند.» به‌گفته فاطمی، باید نظارت‌ها در ارتباط با این محصولات افزایش پیدا کند و این گیاهان لازم‌است نمونه‌برداری شوند تا میزان سلامت آنها تأیید شود. به‌گفته او، تا پیش از این عطاری‌ها زیر نظر اتحادیه بودند و مجوزشان را از هانجام‌جا می‌گرفتند و برای گرفتن مجوز هم مانند بسیاری از فعالیت‌ها باید کارت بهداشت و... می‌گرفتند، اما اینکه نظارت مستقیمی از سوی وزارت بهداشت بر عملکرد این صنف باشد، چنین اقدامی صورت نمی‌گرفت و اگر هم نظارتی بود در حد کنترل محیط بود.

تجارت پر سود عطاری

محمود هادی پور، داروساز معتقد است عطاری از ابتدا تا انتها، تجارت پرسودی است که به این راحتی‌ها زیر بار قوانین نمی‌روند؛ تجارتی که

دارو امور پزشکی دخالتی نداشته باشند.»

هشتمین۱ شهریور ۱۴۰۱

شماره ۸۵۷۳

نقل قول



اسکندر مومنی دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر یکی از چالش‌های ساماندهی معتادان متجاهر را مدت زمان نگهداری آنها در مراکز ترک اعتیاد عنوان کرد و گفت که این مدت‌زمان باید افزایش یابد از این‌رو با گسترش ظرفیت و اصلاح قانون، معتادان متجاهر ساماندهی می‌شوند. متأسفانه در سال‌هایی که قانون نوشته می‌شد، غفلت و این موضوع دیده نشد، / ایسنا



محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی رتبه‌بندی معلمان را با خون دل دنبال کردیم، در دولت قبل با فراز و نشیب زیادی مواجه بودیم ولی با آغاز دولت سیزدهم و هماهنگی بهتر، این قانون اجرایی شد. با وجود تمام مشکلاتی که در حوزه مسائل مالی و پولی داشتیم، قانون رتبه‌بندی اجرایی شد و به سمت تکمیل پیش می‌رود. / مهر



یوسف نوری وزیر آموزش و پرورش افزایش ۳۰هزار نفری جمعیت اتباع نیاز به راه‌اندازی کلاس‌های درس جدید را بیشتر کرده است. ورود این افراد به مناطقی است که تراکم دانش‌آموزی ظرفیت بیش از این جمعیت را ندارد و باید کلاس جدید ایجاد کنیم. تا سال ۹۱ حدود ۱۲ میلیون دانش‌آموز داشتیم ولی امسال ۱۶ میلیون دانش‌آموز داریم. / ایلنا

خبر

سال تحصیلی جدید حضوری است؛ تعطیلی نداریم

معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش گفت:مهر امسال نخستین بازگشایی مدارس در دولت جدید است، قرار شد پروژه مهر به استان‌ها و مناطق سرده شود و یک نظارت ستادی داشته باشیم. مهدی کاظمی افزود: کمیسیون عدالت آموزشی دو موضوع دارد، یکی عدالت آموزشی است و موضوع بعدی طرح ملی بازگشایی مدارس است. پروژه مهر، با هدف بهینه‌سازی نیروی انسانی، احصای دقیق آسیب‌های موجود، جبران کمبودهای ایجاد شده ناشی از کرونا و... شکل گرفته است. او ادامه داد: همه تلاش‌ها بر این است که مهر متفاوتی در دوران پساکرونا شروع کنیم، بعد از ۲۵ماه آموزش غیرحضوری مدارس باز می‌شوند. این آموزش غیرحضوری نکات مثبت و منفی داشت. کاظمی اضافه کرد: مهر امسال نخستین بازگشایی مدارس در دولت سیزدهم و مقرر شده است، پروژه مهر به استان‌ها و مناطق سرده شود و یک نظارت ستادی داشته باشیم. معاون آموزش متوسطه گفت: آموزش قبل از دوران کرونا بعد از کرونا متفاوت است، باید از بستر فناوری اطلاعات و تولید محتوای الکترونیک استفاده کنیم تا خانواده‌ها در آموزش کودکانشان مانند دوران کرونا اثرگذاری داشته باشند. او اشاره به اینکه برای پروژه مهر کار گروه‌هایی را ماندازی شده است، گفت: در پروژه مهر تمام ادارات آموزش و پرورش درگیر می‌شوند و سایر دستگاه‌ها نیز با آموزش و پرورش مشارکت خواهند کرد و اثرات آن تا پایان سال تحصیلی باقی خواهد ماند.

عدد خبر

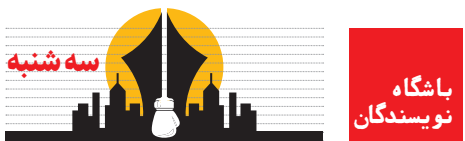
نفر در طرح بیمه فراگیر خانواده ایرانی بیمه شدند. به گفته مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی این افراد در راستای هدف گذاری سازمان تأمین اجتماعی برای افزایش پوشش بیمه‌ای به یک میلیون بیمه‌شده در این طرح جذب شده‌اند. / ایسنا

۳

میلیون

تومان وام عتبات به دانشجویان دانشگاه‌های علوم پزشکی کشور برای شرکت در راهپیمایی اربعین ارائه می‌شود. به گفته معاون تسهیلات صندوق رفاه دانشجویان وزارت بهداشت روند چگونگی پرداخت این مبلغ به دانشجویان علوم پزشکی از سوی ستاد اربعین مستقر در وزارت بهداشت تعیین خواهد شد. / ایکنا

تومان اعتبار برای اجرای کشوری برنامه ایرانی (کاهش چهار بیماری دیابت، فشارخون بالا، سرطان و بیماری‌های مزمن تنفسی) نیاز است. به گفته معاون بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، ایرانیان با هدف پیشگیری و کنترل این چهار بیماری و کاهش ۲۵درصدی مرگ‌ومیر ناشی از بیماری‌های غیررویکر تا سال۲۰۲۵ اجرا می‌شود. / ایرنا



پیچک مهربان بعضی کلمات

مریم ساحلی
روزنامه‌نگار



همین که گفت «نگران نباش»، انگار نسیم وزید لای نفس‌های تپ‌دار تابستان.

یک وقت‌هایی گره می‌افتد به کلاف زندگی و آدمی‌هی راه می‌رود و این در و آن در می‌زند. دالان‌های کوتاه و بلند روزگار بعضی وقت‌ها آدم را می‌کشاند به راه‌روهای پرپیچ‌وخم و راه‌پله‌های کوتاه و بلند. وسط همه رفت‌وآمدها یکی نشستنه کنج دلمان که می‌گوید: نمی‌شود، این کار شدنی نیست. آخرش تو می‌مانی و یک افسوس. همان روزها که مضطرب نشستنه یا ایستاده چشم دوخته‌ای به دهان یکی که فکر می‌کنی شاید گره‌ای به دستش باز شود، اگر زیر لب بگویی «نگران نباش»، خستگی شاید رخت برپندد از سلول سلول تنت. این انبوهی دل‌نگرانی‌ها بعضی روزها بزرگ‌ترند؛ مثلاً آدم‌ها زیر سقف مطب‌ها، چشم‌شان به دهان آنهاس که بیمار زیاد دیدن‌اند، بیمارانی که با دردهای کوچک و بزرگ می‌آیند و می‌روند، بیمارانی که فقط خودشان و خدایشان از آنچه در دشان می‌گذرد، خبر دارند. بیمارانی که می‌دانند برای آن‌ها که درمانش می‌کنند، یکی هستند مثل هزاران بیمار دیگر. آدم‌هایی که تصورشان از فرادها هی چرخ می‌خورد تو ی سرشان و خسته از درها به علاج می‌اندیشند. میان آن تدبیدی که وزیدن گرفته در جان‌شان، وسط همه دل‌نگرانی‌ها و میان همه آن کلماتی که از شرح وضعیت و درمان و شاید‌ها و اگر‌ها نشان دارد، تنها شنیدن یک «نگران نباش»، روزنه‌ای است که گشوده می‌شود و باریکه نوری است که می‌رسد تااز حجم تاریکی بگذرد. واقعیت این است، او که می‌گوید «نگران نباش»، نمی‌داند این کلمات در هزارتوی افکار مغشوش چه اندازه از رزمند است اما او که می‌شود، با اینکه می‌داند هنوز مشکلش بر جاست، جانش تازه می‌شود. کاش هر جا و هر زمان که گذر آدم‌ها با کلاف پیچ در پیچ مشکلات و دل‌نگرانی‌هایشان رسید به ما، در یغ نورزیم از مهر. یادمان باشد مهربان بودن سخت نیست و گاهی چون پیچکی ظریف، جمله‌ای کوتاه به کوتاهی و سادگی «نگران نباش» را در بر گرفته است.



جهان نما

بازخوانی آمریکایی یک قطعه ایرانی

سامان رضایی

موسیقی، زبانی بین‌المللی است؛ زبانی بزا و تأثیرگذار. تأثیر گذار در حدی که وقتی گروه موسیقی پینک‌فلوئید جنگ در افغانستان را سرزنش کرد و همین چند روز پیش راجر و اترز بنیانگذار و یکی از مشهورترین خواننده‌های این گروه رئیس‌جمهور آمریکا را جنتی‌نکار جنگی خواند و جنگ روسیه و اوکراین را نتیجه سیاست‌های غلط او عنوان کرد، بسیاری از مردم جهان درباره واقعیت سیاست‌های آمریکا بازنگری کرده و دوباره اخبار را در موتور گوگل جست‌وجو کردند.

نمونه دیگری از این بین‌المللی بودن زبان موسیقی کاور کردن (بازخوانی) قطعه «بهت قول میدم» از محسن یگانه بود. بن دیوید خواننده گروه موسیقی اینی‌بندا، اجرای خود را در کانال یوتیوبش به اشتراک گذاشته و نوشته است: «دوستان و خانواده عزیز سلام، پس از درخواست‌های فراوان شما تصمیم گرفتم آهنگ زبیبای ایرانی به اسم «بهت قول میدم» را بازخوانی کنم. فارسی نمی‌توانم صحبت کنم اما یک آهنگ فارسی را یاد گرفتم!»

این در حالی است که اجرای اصل با اورجینال ایرانی قطعه «بهت قول میدم» تاکنون بیش از ۱۵۳ میلیون بار در یوتیوب تماشا شده و از این جهت صاحب عنوان رکورد پربیننده‌ترین آهنگ یک خواننده ایرانی در یوتیوب است.



همشهری: www.hamshahrionline.ir
سایت روزنامه: newspaper.hamshahrionline.ir

تولید: دانش‌بنیان، اشتغال آفرین

شماره ۵۸۲۳ ■ سال سی‌ام ■ ۱۴۰۱ ■ شهریور ۱۳۰۱

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی

■ حضرت امیر المؤمنین علی:
با فکر است که اندیشه اصلاح می‌شود.

■ آذان ظهر: ۱۳:۰۷ ■ غروب آفتاب: ۱۹:۴۴
■ آذان مغرب: ۲۰:۰۳ ■ نیمه‌شب شرعی: ۰۰:۳۲
■ آذان صبح: ۵:۰۱ ■ طلوع آفتاب: ۶:۳۰

■ صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
■ مدیرمسئول: عبدال... گنجی
■ سردبیر: دانیال معمار

■ پدیرش آگهی:
■ تلفن: ۸۴۳۲۱۰۰۰

■ توزیع و اشتراک:
■ موسسه نشر گستر امروز نیون
■ تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰۰

■ چاپ: همشهری
■ تلفن: ۴۸۰۷۵۰۰۰

■ دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولیعصر (ج)، کوچه شهید سیدکمال قرینی، شماره ۱۴
■ کدپستی: ۱۹۶۵۶-۴۵۹۵۶
■ تهران، صندوق پستی ۱۹۶۵۵۴۴۶
■ تلفن: ۲۳۰۲۳۰۰۰، شماره: ۰۶۷-۴۶۰۶۲۰۰

داستان ادامه‌دار تجدیدی‌ها



فاطمه عباسی

تابستان برای بچه مدرسه‌ای‌ها وقت فراغت است و تفریح، اما برای تعدادی از بچه‌ها، همان‌هایی که در طول سال تحصیلی بی‌خیال در سر خواندن بودند و سر کلاس به جای اینکه شش‌دانگ حواسشان به درس و معلم باشد، داشتند با بغل دستی‌شان حرف می‌زدند و بازیگوشی می‌کردند، یا به هر دلیلی دچار استرس شده‌اند و نتوانسته‌اند امتحان خوبی بدهند، زمانی است برای جبران نمرات افتضاحی که در کارنامه‌شان ثبت کرده‌اند. داستان تجدیدی‌ها و امتحانات شهریور ماه هر سال تکرار می‌شود و عده‌ای از دانش‌آموزان به جای گردش و تفریح مجبورند بنشینند، درس بخوانند و دوباره امتحان بدهند.



امروز امتحانات تجدیدی شروع شده و آنطور که رئیس مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی می‌گوید، ارزشیابی و اعلام نتایج امتحانات نوبت شهر پورماه مدارس ابتدایی، در تمامی پایه‌ها، از پنجم تا ۱۵ شهریور ۱۴۰۱ انجام می‌شود. نتایج امتحانات دانش‌آموزان مقاطع بالاتر هم تا اواسط شهریور اعلام می‌شود. قدیم‌ترها اگر کسی در امتحانات تجدیدی نمره کافی نمی‌آورد، مردود می‌شد و نمی‌توانست به کلاس بالاتر برود اما خوشبختانه حالا دیگر خبری از مردودی نیست. دانش‌آموزان ابتدایی که نمره ندارند و ارزشیابی‌شان متفاوت است اما مقاطع بالاتر که مجبور به کسب نمره هستند اگر نتوانند در امتحانات تجدیدی نمره قبولی بیاورند به کلاس بالاتر می‌روند اما باید دی ماه سال بعد دوباره امتحان بدهند و واحدهای باقیمانده را پاس کنند. یک چیزی هم هست به اسم «تک‌ماده» که در مواقع ضروری خیلی کار راه‌انداز است، اگر دانش‌آموزی نتواند در یکی از درس‌هایش نمره قبولی کسب کند، می‌تواند از شرایط تک‌ماده استفاده کرده و قبول شود.



کسی که مثل هیچ‌کس نیست

«وقتی همکاری با گاسپاریان به من پیشنهاد شد، نگاهم به دوردست خیره شد و صدای سحرانگیزی مرا به‌سوی خود کشاند؛ همان صدای آشنایی که حکایت جاودانگی عشق با اوست. هر نغمه‌ای که یادآور می‌شدم برآیمان آشنا بود؛ گویی از خاطرات سخن می‌گفتم؛ از خاطراتی که قرن‌ها سرنوشتت فر هنگ را رقم زده بود. موسیقی ایران و ارمنستان زبان مشترکی است که هر عبارت آن برای هر ملت، آینه‌ای از تاریخ است.» همکاری حسین علیزاده ایرانی و ژوآن گاسپاریان ۸۵ ساله ارمنی، این‌طوری شروع و تبدیل‌شده به اثر جاودانه «به تماشای آب‌های سبید» که به عقیده خیلی‌ها بهترین کار حسین علیزاده است. صدایی که از این سازهای عجیب درمی‌آید، در کنار صدای خواننده‌های ارمنی و فارسی، ترکیب فوق‌العاده‌ای است. خیلی‌ها می‌گویند بهترین دودک‌نواز دنیاست. علیزاده چنان آهنگساز بزرگی است که در کارنامه‌اش همکاری در ساخت موسیقی فیلم‌های «گلادیاتور» و «آخرین وسوسه مسیح» را دارد.

علیزاده از این کارهای متفاوت زیاد انجام می‌دهد: «من از تجربه به هیچ‌وجه هراسی ندارم و معتقدم تمام زندگی انسان تجربه است.» شاید به خاطر همین است که اگر می‌خواهد موسیقی فیلم هم بسازد، موسیقی فیلم‌های مطرحی را می‌سازد. موسیقی «دانش‌گاران» علی‌حاتمی و «زیر تیغ» محمدرضا هنرمند هم از کارهای اوست. علیزاده در هنرستان و دانشگاه هنرهای زیبا موسیقی را آموخت. از سال ۵۸ هم در کانون پرورش فکری کودکان درس می‌داد. از همان شروع کارش کارهای متفاوتی می‌کرد. «سواران دشت امید» و «حصار آتش در دهه ۵۰ حسابی معروف بود. بعد به برلین رفت و تحصیلاتش را آنجا کامل کرد. وقتی در دهه ۶۰ به ایران برگشت، گروه «شیدا» و «عارف» را بازسازی کرد و موسیقی فیلم‌هایش را ساخت. با مرحوم لطفی و مشکاتیان هم دوستی صمیمی داشت و با آنها آثار جاودانه‌ای در موسیقی ایران به‌نام مجموعه آلبوم‌های جاووش اجرا کرد. تا الان هم که ۷۱ سال دارد، جایزه ملی و بین‌المللی زیادی دریافت و افتخارات زیادی کسب کرده است.

اول آخر

نجات چنارهای خشک با هنر محیطی ■ عکس: همشهری / منا عادل



جست‌وجوی بیت‌کوین در زباله



نیوپورت: جیمز هاولز، مهندس رایانه ۳۷ساله‌ای که تابستان ۲۰۱۳ هارد دیسک حاوی اطلاعات مربوط به استخراج ۸ هزار بیت‌کوین را به اشتباه در سطل زباله انداخت، در تلاشی تازه برای یافتن آن در میان ۱۱۰ هزار تن زباله نیوپورت، شهر محل اقامتش در ولز، قصد دارد، طرحی را با هزینه ۱۰ میلیون یورو به اجرا بگذارد. به گزارش ایندیندنت، هارد دیسک حاوی ۸ هزار بیت‌کوین امروز (۱۲ اوت ۲۰۲۲) کمی بیش از ۱۷۰ میلیون یورو است. او پس از ۹ سال جست‌وجوی نافر جام، طرح جدیدی طراحی و از مقامات محلی نیوپورت برای اجرای آن درخواست مجوز کرده است. طرح او، رصد انتخابی زباله‌ها با استفاده از سگ‌های روبایتیک، تیمی از ناظران انسانی و یک بازوی فلزی غول‌پیکر متصل به یک پلنفرم پیشرفته هوش مصنوعی برای تجزیه و تحلیل و غربالگری تصاویر دریافتی از زباله‌هاست.

ممنوعیت سفیدکننده در کامرون



یاوننده: وزیر بهداشت کامرون اعلام کرد که در پی صدور دستور ممنوعیت فروش محصولات سفیدکننده پوست با موجی از تهدیدهای تلفنی مواجه شده است. به گزارش یورونیوز، ماناودا مالاآشی با دفاع از تصمیم خود که ۱۰ اوت ابلاغ کرده، تأکید کرد که با کسب در آمد بدون توجه به سلامتی مردم مخالف است. او همچنین با انتشار پیامی تویتری ضمن دعوت مردم به همبستگی علیه مصرف داروهای سفیدکننده پوست بر پایه جانسازنگ که دانه درختی گرمسیری است، نوشت: «سفید کردن پوست اثرات نامطلوبی بر سلامتی دارد زیرا منشأ بیماری‌هایی مانند آکنه، ترک‌های پوستی، انواع سرطان‌های پوست، دیابت، فشار خون بالا و حتی ناباروری است.» محصولات سفیدکننده پوست در سراسر قاره آفریقا محبوب هستند زیرا بر اساس استانداردهای زیبایی که در برخی رسانه‌ها تبلیغات دیده می‌شود، رنگ پوست روشن زیباتر نمایش داده می‌شود. رسانه‌های محلی گزارش داده‌اند که مالک یکی از این شرکت‌ها یک نماینده پارلمان است. دفتر نوران فوتسینگ، نماینده پارلمان کامرون، با انتشار پیامی ادعای وزیر بهداشت را در مورد مضرات محصولات سفیدکننده پوست رد کرد.



وقتی چرخ صنعت و سانتریفیوژ با هم چرخید
تغییر رویکرد دولت و باز دیدهای میدانی از صنایع تعطیل شده منجر به کاهش تجمعات کارگری شد

۱۰



کارنامه یک ساله وزارت ارتباطات
وزارت ارتباطات سالم‌سازی اینترنت، را به‌عنوان مهم‌ترین موارد عملکرد خود معرفی کرده‌است

۱۱



اتوبوسرانی آماده استقبال از پاییز
۵۴ اتوبوس برقی مونتاژشده و اتوبوس دست دوم خارجی وارد کشور شد

۱۲

جامعه



سگ‌کشی

گزارشی از جنگ‌انداختن سگ‌ها و شرط‌بندی بر سر جان این حیوانات

گزارش

مرضیه موسوی

روزنامه‌نگار

شرط‌بندی بر سر این حیوانات از

چند میلیون تومان آغاز می‌شود

و به چند صد میلیون تومان هم

کشیده می‌شود. میدان‌های بزرگ،

دفترداری دارد که در آن افراد کلید

خودرو و خانه‌شان را به‌عنوان

ضمانت شرطی که بسته‌اند گرو

می‌گذارند و همین کار به حساسیت

مسابقه دامن می‌زند

میدان‌هایی که رقابت سگ‌ها در آن برگزار می‌شود، معمولاً باغ و یا زمین و دشتی بیرون از فضای شهر است و بزرگی آن بستگی زیادی به بزرگی دلالان و برگزارکنندگان مسابقات دارد. محمد قاسمی می‌گوید: «قبل از شروع مسابقه، دلال‌ها به سراغ صاحبان سگ‌های جنگی می‌روند و قرار و مدار مسابقه را می‌گذارند. از ۲-۳ ماه قبل از آغاز هر میدان، خبرش را اعلام عمومی می‌کنند و شرط‌بندی روی دو سگ آغاز می‌شود. این زمان فرصتی است برای اینکه صاحبان سگ از مسابقات تمرینی خود عکس و فیلم بکشند و برای حریف‌گری بخواهند تا مردم به شرط‌بندی روی یکی از دو سگ بیشتر ترغیب شوند.»

دامپزشکان کنار زمین مسابقه

حضور سگ‌های چند میلیونی و چرخش پول کلان در میدان‌ها، باعث شده تا پای افراد زیادی به میدان‌ها باز شود؛ از زنان و کودکان گرفته تا مرد عادی و البته افرادی که تربیت سگ می‌دانند، به حرفه‌ای برای آنها تبدیل شده است. دامپزشکان، استادان دانشگاه، چهره‌های سرشناس عرصه هنر و... هم در این جمع حضور دارند. قاسمی می‌گوید: «برای سگ‌ها و برگراری مسابقات و میدان‌ها هزینه زیادی می‌شود. طبیعی است که بر گزار کنندگان میدان‌های سنگین، به دامپزشکان و متخصصان اسم در کرده هم پیشنهاد حضور در کنار زمین مسابقه را بدهند تا در صورت نیاز سگ‌هایی که

عر صه جامعه‌شناسانه‌ای به نام «میدان»

نکته

«هر فعلی که از شرایط معمول جامعه عبور کند و مردم، کارشناسان، خانواده‌ها و نظام سیاسی را دچار نگرانی کند از نظر جامعه‌شناسی یک مسئله است و می‌توان درباره آن تحقیق کرد.» این را «اردشیر گراوند» جامعه‌شناس می‌گوید و به پدیده جنگ‌انداختن حیوانات اشاره می‌کند که تنها گوشه‌ای از روابط انسان و حیوان در این سال‌ها نشان می‌دهد. او می‌گوید: «برای اینکه به چرایی این پدیده نگاه کنیم، می‌توانیم ببینیم که این موضوع چه خلای را در زندگی افراد پر می‌کند؟ چه آنهایی که حیوان خانگی را در آپارتمان‌های خود نگه می‌دارند و چه آنها که این حیوانات را برای جنگ‌انداختن و مسابقه‌دادن تربیت می‌کنند و درص

بسیار کمتری از جامعه‌اول هستند.»

آسیب دیده‌اند را در مان کنند. این رقم‌ها اسال

شاید به بیش از ۱۰۰ میلیون تومان برای هر روز

هم رسیده باشد.»

شرط‌بندی سر این حیوانات از چند میلیون تومان آغاز می‌شود و به چندصد میلیون تومان هم کشیده می‌شود. میدان‌های بزرگ، دفترداری دارد که در آن افراد کلید خودرو یا خانه‌شان را به‌عنوان ضمانت شرطی که بسته‌اند گرو می‌گذارند و همین کار به حساسیت مسابقه دامن می‌زند.

اواخر بهار و تابستان، بهترین زمان برای نسل‌کشی از سگ‌هایی است که نژادهای معروفی دارند؛ سگ‌های سراب، سگ‌های عراق و سگ‌های افغانستان در این میان طرفداران زیادی دارند و معمولاً توله‌ها به اعتبار سگ نر و ماده‌ای که از آنها جفت‌کنشی شده، قیمت‌گذاری می‌شوند؛ از ۱۰ میلیون تومان تا قیمت‌های گزاف‌تر و چند صد میلیون تومان. قاسمی می‌گوید: «کسی که ۴۰۰ میلیون تومان برای خرید سگ هزینه کرده و برایش مربی گرفته و خرج‌های دیگر را بر گزار کرده، حتماً می‌خواهد بیش از چند برابر این پول را از طریق سگ به جیب بزند. برای همین شروع می‌کند به نسل‌کشی از این حیوان تا توله‌هایش را بتواند به قیمت بالا بفروشد. توله‌کشی زیاد از سگ‌های ماده باعث شده تا عمر مفید این حیوانات نپایان ۴ تا ۵سال باشد و اغلب بیمار باشند. یا بر گزاری مسابقات مختلف، شرط‌بندی‌های کلانی بر سر سگ انجام دهد و از این طریق هزینه‌ها را جبران کند.»

همیشه پای پول در میان است

«می‌توان گفت میدان‌ها قتلگاه سگ‌های ضعیف‌تر هستند. مسابقات زیادی برای شرط‌بندی ممکن است برگزار شود که در آن آدم‌ها سرکشی و بوکس و... به میدان بیایند. اما میدان سگ‌کشی، ظلم بزرگی به این حیوانات است چراکه با میل و اراده خود به این میدان نمی‌آیند. بارها شاهد بودم که سگی که به زور به میدان آورده شده، در عرض ۵۰ ثانیه شاهرگش پاره شده و نفس‌نفس زده و جان داده است. شکستگی دست و پا، پارگی‌های نقاط مختلف بدن و حتی کورشدن و... از اتفاق‌های عادی در این مسابقات است.» این را یکی از دامپزشکانی می‌گوید که تا چند سال پیش

وقتی پای این همه پول در میان

باشد، طبیعی است که اتفاق‌های

خارج از انتظار هم در میدان‌ها رخ

دهد؛ از دعوا و زد و خورد تا گاو‌بندی و

حتی قتل. معمولاً از هر ۱۰ میدانی که

در ایران برگزار می‌شود، ۲ تا ۳ میدان

به دعوایی بزرگ منجر می‌شود

در میدان‌ها حضور داشت اما بعد از دیدن آسیب‌های زیادی که به سگ‌ها وارد می‌شد، از این کار منصرف شد. او که نمی‌خواهد نامی از او برده شود می‌گوید: «وقتی پای این همه پول در میان باشد، طبیعی است که اتفاق‌های خارج از انتظار هم در میدان‌ها رخ دهد؛ از دعوا و زد و خورد تا گاو‌بندی و حتی قتل. معمولاً از هر ۱۰ میدانی که در ایران برگزار می‌شود، ۲ تا ۳ میدان به دعوایی بزرگ منجر می‌شود. ترافیک‌اندازی و قهقه‌کنشی و زدن به قصد کشتن در این دعواها کم ندیده‌ایم.» او از حضور افراد سرشناس در میدان‌های مهم می‌گوید: «از استاد دانشگاه گرفته تا هنرمند و نقاش، و حتی دامپزشکان معروف در این میدان‌ها حضور دارند و به مسابقه علاقه‌مند هستند. چند سال پیش خبری از زندگی یک فرد ثروتمند در تهران منتشر شد که در خانه‌اش باغ وحشی شخصی داشت؛ این فرد هم یکی از افرادی است که در این مسابقات دست دارد و اصطلاحاً سلطان تهران است؛ یعنی بیشتر خرید و فروش سگ‌ها از خارج از ایران توسط او انجام می‌شود.»

سگ‌های ضعیف، آمده‌اند که بمیرند

این دامپزشک به رسم‌گری خواندن صاحبان سگ‌ها باهم در فضای مجازی اشاره می‌کند که گاهی به تهدید و دعوا هم کشیده می‌شود: «(بسیاری از این افراد در شبکه‌های مجازی مختلف برای هم هم‌گرمی می‌خوانند و کلیب پر می‌کنند و در آن برای حریف شاخ و شانه می‌کشند. این تنها یکی از انواع قدرت‌نمایی از

طرف صاحبان این سگ‌هاست.»

این روزها که هوا گرم است و فرصت خوبی برای جنگ سگ‌ها فراهم نیست، خرید و فروش سگ به اوج خود می‌رسد و در این میان توله‌هایی خریده می‌شوند که به‌دلیل سختی تمرینات، به زمستان نمی‌رسند و می‌میرند. این دامپزشک می‌گوید: «اصطلاحاً الان وقت ترنسفر سگ‌هاست چون به‌دلیل گرمای هوا، احتمال سکنه سگ‌ها در مسابقه زیاد است. اما از هر ۱۰ توله‌ای که از این‌ماها تمرین را آغاز می‌کند، حداقل ۴ تا ۵ توله جان خود را از دست می‌دهند چون تمرین‌های سختی دارند و بر اثر گاز گرفتگی و صدمات دیگر می‌میرند. برخی هم به قصد این خریداری می‌شوند که حریف تمرینی هستند و کارشان کتک خوردن است. خوشبختی که این مسابقات به سگ‌ها اعمال می‌شود و رای تصور است. پارگی رگ‌های عروقی و شکستن دست و پا، عادی‌ترین اتفاقی است که می‌توانیم در این مسابقات شاهدش باشیم. اما متأسفانه این مسابقات در سال‌های اخیر آنقدر شایع شده که مردم عادی و حتی بچه‌ها هم به تماشای مسابقات می‌آیند و در جاده‌های منتهی به میدان‌های عمومی، ترافیک‌های سنگینی برقرار می‌شود.»

ماجرای میدان‌ها به همین جا ختم نمی‌شود و میدان‌هایی با عنوان «میدان خصوصی» هم گاهی بر گزار می‌شود که میزبان آن، معمولاً افراد سرشناس این عرصه است. این دامپزشک می‌گوید: «در میدان‌های خصوصی یک نفر میزبان می‌شود و مهمانی در باغ یا ویلا خود برگزار می‌کند. به این کار اصطلاحاً می‌گویند سفره‌داری. جمعی گزیده شده و اغلب آشنا که حدوداً تعدادشان به ۱۰۰ نفر می‌رسد در این مهمانی حضور دارند و از آنها پذیرایی می‌شود. فردای مهمانی هم سگ‌ها را در میدان به جنگ می‌اندازند و فیلم و عکس‌های آن را در گروه‌ها به اشتراک می‌گذارند.» از گروه‌ها و کانال‌های عمومی‌ای می‌گوید که در شبکه‌های اجتماعی تشکیل شده و معمولاً چند هزار نفر عضو دارند؛ و البته گروه‌های خصوصی‌تر که معتمدان این مسابقات در آن عضو هستند و حتماً برای عضویت در آن باید ضامنی گردن کلفت داشت. او می‌گوید: «چند بار بااداره محیط‌زیست یکی از شهرها درباره این موضوع تماس گرفته‌ام و گزارش بر گزاری این میدان‌ها را داده‌ام. اما هیچ نتیجه‌ای نداشته و در نهایت گفته‌اند برای بر خورد با میدان‌ها باید شاکای خصوصی وجود داشته باشد.» افزایش جمعیت سگ‌های ولگرد در شهرهای مختلف، مسئله‌ای حاشیه‌ای اما در این زمینه مهم است که بسیاری از مردم حاشیه‌نشین را به نگهداری و پرورش این سگ‌ها و بر گزاری میدان‌های کوچک سوق می‌دهد؛ هر هنگی که رو به گسترش است امروزه کمتر استانی در کشور است که میدانی در آن برگزار نشود.

خلاصه گزارش

جنگ‌انداختن سگ‌های

گله در استان‌هایی

مثل آذربایجان شرقی

و غربی، پیشینه‌ای

طولانی دارد و به

انتخاب سگ قالب برای

گله، توسط دامداران

و عشایر این منطقه

برمی‌گردد؛ رسمی که

با کمی دست‌کاری

در دهه‌های گذشته

به شهرهای دیگر هم

سرایت کرده و گرچه

دیگر کارکرد انتخاب

سگ قالب برای گله‌را

ندارد، اما به تجارتی

پرسود برای بسیاری

از پرورش‌دهندگان

سگ‌های مبارزه‌گر

تبدیل شده است.

ماجرای «علی پلنگ»

و کشته‌شدنش در

محله جیم‌آباد مشهد

را خیلی‌ها فراموش

کرده‌اند؛ دعوای

خونینی که به «دعوای

سگ» معروف شد و

هنگر از جوانان جیم‌آباد

با ضرب‌گلوله در این

دعوای عجیب کشته

شدند. قبل از آن هم

آدم‌های زیادی سر

ماجرای جنگ‌انداختن

سگ‌ها جانشان را از

دست داده بودند و بعد

از آن هم این گرده‌مایی

عجیب، نزاع و کشته‌کم

نداشته است.

الان قیمت برخی از این

سگ‌ها به ۳۰۰ میلیون

و بیشتر از آن هم

می‌رسد. طبیعی است

که سگ‌های وارداتی

هزینه گزاف‌تری داشته

باشند؛ چرا که آنها را

به‌صورت قاچاق و از

طریق کولبران به استان

خراسان وارد می‌کنند و

یا از عراق به سردهشت

می‌برند و در آنجا تحویل

خریدار می‌دهند.

برای سگ‌ها و

برگزاری مسابقات و

میدان‌ها هزینه زیادی

می‌شود. طبیعی است

که برگزار کنندگان

میدان‌های سنگین،

به دامپزشکان و

متخصصان

اسم در کرده هم

پیشنهاد حضور در

کنار زمین مسابقه را

بدهند تا در صورت نیاز

سگ‌هایی که آسیب

دیده‌اند را در مان کنند.

این رقم‌ها اسال شاید

به بیش از ۱۰۰ میلیون

تومان برای هر روز هم

رسیده باشد.

حضور سگ‌های چند

میلیونی و چرخش پول

کلان در میدان‌ها باعث

شده تا پای افراد زیادی

به میدان‌ها باز شود؛

از زنان و کودکان گرفته

تا مردم عادی و البته

افراد که تربیت سگ

میدان، به حرفه‌ای برای

آنها تبدیل شده است.

دامپزشکان، استادان

دانشگاه، چهره‌های

سرشناس امروزه هنر

و... هم در این جمع

حضور دارند.

دکتر بهرام شجاعی

متخصص روانشناسی عمومی

یادداشت

نشانه‌های مصرف گل در نوجوانان

زمانی‌نه چندان دور گفتن این‌ کلمه می‌توانست حکایت از یک اتفاق خوب باشد اما با شروع صنعتی شدن جوامع و به تبع آن درگیر شدن آنها با انواع و اقسام تأثیرات حاصل از این رشد، مصایب جدیدی برای افراد ساکن در این جوامع پدیدار شد و البته مفاهیم را هم دست‌خوش تغییراتی کرد. متأسفانه بعضی از ساکنان جوامع صنعتی زیر فشار فزاینده تورم اقتصادی حاصل از گسترش شهرنشینی، برای به‌دست آوردن آرامش درونی به غلط تصور می‌کنند نیاز به محرک‌های جدیدی دارند تا حتی به‌طور موقت هم که شده بتوانند فشارهای خردکننده درونی‌شان را کاهش دهند. ازجمله این محرک‌های تخریب‌کننده که به زندگی بشر صنعتی شده اضافه شد، محرک گل بود.

گل؟! بله گل، واژه‌ای که اشاره به گیاهان متعددی دارد که برای ازدیاد نوع گونه خود نیاز به گلدهی برای پرورش بذر حاصل از آن دارند. برای افراد عادی واژه گل یادآور انواع و اقسام شکل‌های گوناگون گیاهان است که در این مرحله از رشد قرار دارند. اما قابل‌باور نیست که همین جمله: «گل کاشتی» می‌تواند موجب دستگیری و مجازات کیفری حاصل از کاشتن گیاهی باشد که کاشت، برداشت و مصرف آن مستوجب تحمل مجازات کیفری مطابق با قوانین قضایی جمهوری اسلامی ایران است و البته ممنوعیتی که در اکثر کشورهای دنیا به چشم می‌خورد.

گل، علف، وید یا ماری‌جوانا بر گ‌ها و گل‌های خشک شده گیاه کانابیس ساتیوا یا کانابیس ایندیکا است. از میان بیش از ۵۰۰ ماده شیمیایی موجود در این گیاه، تتراهیدروکانابینول موجب تأثیرات روانگردانی و تغییرات در تجزیه و تحلیل طبیعی ذهن مصرف‌کننده آن می‌شود.

مصرف این ماده مخدر خطرناک به‌صورت‌های زیر شایع است:

سنگار دست‌ساز، استنشاق دود آن با لوله‌هایی به نام بونگ، استنشاق بخار گل توسط دستگاه‌های بخارساز، نوشیدن چای به‌صورت دمنوش یا استفاده از برگ‌های آن در غذا که مصرف مکرر آن فرد مصرف‌کننده را دچار وابستگی شدید به آن می‌کند. متأسفانه تحت تبلیغات سوء و گمراه‌کننده توسط بعضی افراد مشهور و محبوب جوانان، مصرف این ماده خطرناک در جامعه ما رواج پیدا کرده است و اکثر مصرف‌کننده‌ها به این خیال خوش که اعتیادآور نیست، به مصرف آن ادامه می‌دهند. استفاده از این مخدر مضرات بسیار مخربی برای استفاده‌کننده آن دارد که می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

تخریب حافظه کوتاه‌مدت، اضطراب شدید، پارانوئید، رفتارهای عجیب و غریب، توهم، مشکلات تشخیصی در سیستم تشخیصی و بویایی، تجزیه و گسستگی هویت، افزایش ضربان قلب و خطر حمله قلبی، ریسک فزاینده سکنه مغزی، مشکل در حرکات اتوماتیک (راندگی، ورزش و...)، مشکلات جنسی و خطر ابتلا به بیماری‌های مقاربتی، کاهش ضرب‌ب هوشی و خطر ترک تحصیل، رفتارهای ضداجتماعی (سرقت و دروغ)، مشکلات مالی شدید، بی‌خوابی، کاهش اشتها و بسیاری موارد دیگر.

حال سؤال این است که عکس‌العمل درست خانواده‌ها در مواجهه با فرزندی که علائم بالا را داشتند چه باید باشد؟

تخصتین اقدام مراجعه به یک روانشناس متخصص و مجرب در این حوزه است تا تحت نظر او برخورد مناسب با نوجوان خود انجام دهند. فرزند شما تحت فشار درونی شدید برای خود دنیای خیالی ساخته است و به کمک این محرک می‌خواهد برای حتی مدت کوتاهی هم که شده خود را از فشار و رنج شدید درونی‌اش رها کند.

توجه مثبت نامشروط بدون اشاره به وابستگی فرد به مخدر، می‌تواند او را به دنیای حقیقی و امن خانواده برگرداند. خانواده با پذیرش شرایط موجود و وابستگی فرزندانشان به مصرف این ماده، باید انتخاب مصرف یا عدم‌مصرف آن را به‌عهده خودش بگذارند. حمایت از فرزند موجب قطع رابطه او با دواستفانی می‌شود که به‌صورت گروهی اقدام به مصرف این ماده می‌کردند. حمایت و محبت به فرزند به‌تدریج او را از دنیای خیالی‌اش خارج می‌کند و با بای بردن به توانایی‌ها و مهارتش در کنترل شرایط درونی‌اش موجب قدرتمند شدن اراده از دست رفته‌اش می‌شود.

عکس‌العمل والدین و آموزش رفتاری آنان می‌بایستی تحت نظر روانشناس صورت گیرد و به‌هیچ‌وجه برخورد تدافعی و تنبیهی با فرزند نباید صورت گیرد. پذیرش و تعهد، یکی از روش‌های مؤثر و مورد استفاده روانشناسان در اینگونه موارد است. زمانی که فرزند خود را در محیط امن خانواده و حمایت آنان ببینند شروع به‌خود افضایی و پذیرش مسئولیت اقدامات قبلی‌شان می‌کنند و این حرفه‌ای است برای شروع اصلاح رفتاری و همراه آن بالا رفتن بیشن و تصحیح شناخت‌های معیوب قبلی‌شان.

در پایان مجدداً تذکر می‌شوم توجه مثبت نامشروط و حمایت بی‌قید و شرط موجب از بین رفتن کاستی‌هایی می‌شود که بعضی از جوانان را به سمت مواد مخدر کشانده است.

نگاه دوستی با مسجد

یکی از عاداتی که می‌تواند به دینداری بچه‌ها کمک کند، حضور آنها در مسجد و شرکت در نماز جماعت و جمع‌های مذهبی است. شرط عملی شستن این کار علاقه‌مند شدن و ثبت کردن خاطرات خوب در ذهن آدم‌ها از دوران کودکی آنهاست.

یادمان باشد اگر می‌خواهید فرزندان مسجد رفتن را دوست داشته باشند، باید خودتان هم اهل مسجد رفتن باشید و هفته‌ای چندبار نمازهای تان را همراه فرزندان در مسجد اقامه کنید. مخصوصاً در روزهای جشن و اعیاد مذهبی که فضای مسجد شاد و پرنشاط است.

البته برای حضور کودکان در مساجد شرایطی هم باید رعایت و فراهم شود تا خاطرات خوبی از حضور در مسجد در ذهن آنها ثبت شود. مثلاً سعی کنید مساجدی را انتخاب کنید که سیستم تهویه مطبوع خوبی و سیستم صوتی متعادلی داشته باشد، یا مساجدی که بزرگ و زیبا هستند. البته بعضی مساجد کوچک و نقلی هم خیلی باصفا و خاطره‌برانگیز هستند. وقتی کودک‌تان آمادگی مسجد رفتن ندارد او را به زور همراه نکنید. مثلاً وقتی دارد یک برنامه جذاب در تلویزیون می‌بیند یا وقتی خوابش می‌آید یا وقتی خیلی گرسنه و بی‌حوصله است سعی نکنید او را به اجبار به مسجد ببرید.

حتماً برای فرزندان تان خوراکی، آب و اسباب‌بازی کوچک همراه داشته باشید تا در زمانی که به نماز ایستاده‌اید حوصله‌شان سر نرود و بهانه نگیرند. حتی می‌توانید با چند نفر از همسایه‌ها که بچه دارند قرار مسجدی بگذارید تا بچه‌ها در مسجد با هم بازی کنند. وقتی در خانه هستید می‌توانید با قصه و شعر و نقاشی ذهن بچه‌ها را درگیر حضور در مسجد کنید و حتی کم کم آداب حضور در مسجد (مثل رعایت کردن سکوت هنگام نماز و سخنرانی و رعایت بهداشت و نظم در مسجد و…) را به او بیاموزید. سعی کنید مساجدی را برای حضور با بچه‌ها انتخاب کنید که امام جماعت و نمازگزاران با حوصله‌ای داشته باشند. درک دنیای پر از انرژی کودکان مانع از برخورد‌های تند و پر خاشک‌رانه از سوی دیگر حاضران در مسجد می‌شود. بنابراین وقتی کودکی همراه شمامست از بازگوشی و شادی او در مسجد جلوگیری نکنید البته تا جایی که باعث آزار دیگران نشود. نقل است روزی پیامبر اسلام (ص) با گروهی در مسجد نماز می‌خواندند و امام حسین(ع) که خردسال بودند در کنار ایشان حضور داشتند. هر گاه پیامبر به سجده می‌رفتند، امام حسین (ع) روی دوش پیامبر (ص) سوار می‌شدند و این کار ادامه داشت تا حضرت رسول (ص) از نماز فارغ شدند. (ابن شهر آشوب، ج ۴، ص ۷۲) گاهی حتی اگر نماز است شماز شرکت در نماز جماعت بگذرد و مسئولیت سرگرم کردن و راهبری کودکان حاضر در مسجد را بپذیرید تا هم مادران دیگر با خیال راحت به نماز بایستند و هم آرامش دیگران به هم نخورد.

چطور زنجیره ارتباطی محکم‌تری با همسرمان داشته باشیم

«موفقیت در روابط عاطفی» و «داشتن خانواده موفق» عباراتی هستند که برای هر فرد تعریف خاص و متفاوتی دارند. گاهی همین که ۲نفر سال‌ها در کنار هم بتوانند زندگی کنند و زندگی‌شان منجر به جدایی نشود، در زمره خانواده‌های موفق محسوب می‌شوند و گاهی افراد با کوچک ترین چالش در زندگی‌شان دچار شکست در روابط عاطفی می‌شوند اما آیا چنین آمار ی می‌تواند نشانه موفقیت در روابط باشد؟ روزی که ۲نفر تصمیم می‌گیرند برای یک عمر در کنار هم باشند، شاید بزرگ ترین آرزوی‌شان داشتن روابط عاطفی خوب و پایدار و تشکیل خانواده‌ای موفق باشد اما این آرزوی مهم چطور و با رعایت چه نکاتی محقق می‌شود؟ با دکت‌ر علی قلع‌ریز،

توجه به واقعیت
به گفته قلع‌ریز، نگاه فالتزی و به دور از واقعیت بعضی افراد به شروع رابطه و خواسته‌های نامعقول آنها از طرف مقابل، در بیشتر موارد، باعث می‌شود از واقعیت فاصله بگیرند و نتوانند احساس خوبی نسبت به ارتباط‌شان داشته باشند. در صورتی که باید قبول کنیم همسر ما مانند خود ما فرد کاملی نیست و شخصی است با گذشته‌ای متفاوت از ما. بنابراین برای داشتن اوقات بهتری در کنار هم نیاز است تلاش کنیم. ضمن اینکه برای شروع زندگی زناشویی موفق باید از قبل شناخت و آگاهی لازم را در مورد آن به دست آورد و خود را از هر لحاظ آماده شروع چنین رابطه‌ای کرد. بسیاری از افراد هنگام ازدواج بیشتر به فکر مسائل مالی و ظاهری هستند تا آشنایی و کسب آگاهی‌های لازم و توانمندسازی خود از لحاظ ذهنی و روانی و روحی. گاهی آنقدر دغدغه مالی برای شروع زندگی مشترک وجود دارد که به موضوعات مهم دیگر مانند رعایت تناسب و هماهنگی بین دو خانواده، هم کفو بودن دو طرف رابطه و حتی به بلوغ فکری رسیدن طرفین توجه نمی‌شود.

تفاوت‌ها را بپذیریم
قلع‌ریز می‌گوید: هنر زندگی ام‌روز و موفقیت در آن، کسب مهارت لازم برای زندگی کردن با تفاوت‌ها و پذیرش آنهاست. و این یعنی بعد از اینکه با آگاهی و شناخت، ۲نفر هم را انتخاب کردند، بیاموزند چطور ارزش‌های همدیگر را بپذیرند، به آنها احترام بگذارند و با انعطاف پذیری بیشتر سعی کنند تا کمترین میزان آسیب و بیشترین میزان موفقیت در زندگی را داشته باشند. تجربه سال‌ها مشاوره قلع‌ریز به زوج‌های مختلف، این را می‌گوید که افراد با توجه به خواسته‌ها و شخصیت خود وارد ارتباط می‌شوند و بر همان اساس نیز رفتار می‌کنند، بی‌آنکه به خواسته‌ها و تفاوت‌های طر یز مقابل‌شان اهمیت بدهند. همین باعث می‌شود هر مسئله کوچکی به اختلافی بزرگ تبدیل شود.

سبک زندگی

اسرار زندگی مشترک پایدار

چطور زنجیره ارتباطی محکم‌تری با همسرمان داشته باشیم

روانشناس و مشاور، درباره آنچه به ما کمک می‌کند عشق و علاقه را در روابطمان پایدار کنیم و چالش‌های مسیر زندگی مشترک را به درستی مدیریت کنیم تا به بحران تبدیل نشود، به گفت‌وگو نشستیم. دکتر قلع‌ریز در مورد عوامل مؤثر در برقراری روابط موفق می‌گوید: «یکی از مهم‌ترین عواملی که می‌تواند پایه و اساس رابطه‌ای خوب را تشکیل دهد هماهنگی در تعریفی است که دو طرف از ارتباط موفق دارند؛ وقتی هدف آنها از ازدواج، شروع رابطه و نوع نگاهی که به این ارتباط دارند یکسان و هماهنگ باشد تا حدود زیادی می‌تواند موفقیت آنها را در ادامه رابطه مشخص کند. هماهنگی در ارتباط چیزی است که می‌تواند تا حدودی تعریف ۲نفر از ارتباط و انتظارات آنها را از زندگی زناشویی مشخص کند.»

سست شدن پایه‌های رابط

به گفته این روانشناس، یکی از عواملی که باعث می‌شود پایه‌های زندگی زناشویی سست و متزلزل شود کمبود حضور واقعی زن و شوهر در کنار یکدیگر است. سبری کردن وقت خاص و منحصر به فردی که زن و شوهر به همدیگر اختصاص می‌دهند باعث می‌شود احساس نزدیکی به یکدیگر کم‌رنگ نشود؛ چون درواقع کمبود چنین حسی بین آنها و برقراری چنین ارتباطی باعث دوری از همدیگر می‌شود که حتماً باید مانع از آن شد. قلع‌ریز می‌گوید: مشکل بسیاری از روابط این است که ما عادت می‌کنیم کارهای برای همدیگر انجام دهیم، بدون اینکه شوق و اشتیاق یا عشقی برای انجام آنها داشته باشیم. وقتی دلبستگی بین زن و شوهر کم‌رنگ می‌شود کم‌کم پایه‌های بنیان زندگی هم سست و متزلزل می‌شوند. در چنین مواقعی دو طرف باید سعی کنند به جای اینکه تمام روز خودشان را با کار کردن خسته کنند، به فکر بودن واقعی در کنار هم باشند و بیشتر به یکدیگر توجه نشان دهند. هنگامی که بتوانیم همین یک تغییر را در زندگی به‌وجود آوریم متوجه می‌شویم کیفیت ارتباط ما تا چه اندازه بهبود پیدا می‌کند و احساس بهتری نیز خواهیم داشت؛ هر چند این تغییر به‌نظر خیلی کوچک بیاید.

امنیت در رابطه

قلع‌ریز می‌گوید: دادن حس امنیت در رابطه موضوع بسیار مهمی است که در واقع می‌تواند به رابطه اعتبار ببخشد. به گفته او ازدواج می‌تواند به رابطه اعتبار و امنیت ببخشد. ضمن اینکه همه ما هم به‌دنبال یافتن امنیت و ثبات هستیم. او می‌گوید: وقتی دو طرف رابطه تلاش واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم، شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

فراموش نکنیم ما بهترین الگو برای فرزندان خود هستیم و در واقع بچه‌ها الگوی اولیه خود را از پدر و مادر دریافت می‌کنند. بنابراین وقتی بیبند پدر و مادر رابطه سردی با هم دارند و هر کدام به‌دنبال کارهای خود هستند، آنها نیز چنین روشی را در پیش خواهند گرفت.

قلع‌ریز، روانشناس، می‌گوید: با وجود اینکه ما برای همسرمان، کارهای زیادی انجام می‌دهیم اما گاهی حتی از خواسته‌های واقعی او چیزی نمی‌دانیم. هانگونه که شاید حتی از خواسته واقعی فرزندانمان هم بی‌اطلاع باشیم. شاید آنها اثر جیب می‌دهند به جای اینکه ما این همه برایشان زحمت بکشیم، زمان بیشتری از وقت خود را در اختیارشان قرار دهیم و توجه بیشتری به همدیگر داشته باشیم.

روشنا

اولیا میان همین مردم هستند

اولیای خدا در میان همین مردم هستند. امام علی (ع) گفتند خدا ۴ چیز را در ۴ چیز مخفی کرده، ولی‌اش را هم در همین مردم مخفی کرده است. یک وقت به کسی می‌انحرامی نکن. اهانت نکن شاید او ولی خدا باشد. به خصوص در اماکن مقدسه گاهی بیش می‌آید پایت را الگد می‌کنند، چیزی نگو طوری نمی‌شود.

حاضر جواب نباشید

من به‌عنوان برادر شما خواهشی دارم. حاضر جواب نباشید. من به جوان‌ها مخصوصاً می‌گویم حاضر جواب نباشید، دیر نمی‌شود. حاضر جوابی آدم را محروم می‌کند، زود چیزی می‌پراند.

تمرین کنید کمی دیر تر جواب دهید. بعضی وقت‌ها در ذوق شخص می‌زنیم. طرف می‌گوید این پارچه‌ای که خریدم مانندش در دنیا نیست. خب کمی امان بده حرفش را بزند. اما سریع به او می‌گوی نه از اینها همه جا ریخته است. در ذوق و دهن شخص زدن، خلاف محاوره تشیع است.

(گزیده‌ای از سخنان آیت‌الله فاطمی‌نیا)

راهنما

رونی یک پیانو قورت داده

همه چیز از یک کلیپ شروع می‌شود. فیلمی از دختری به نام «رونی». این کتاب شرحی است بر آن کلیپ و کسانای که در آن حضور دارند. رونی، چهار ده ساله است و با پدر غیر عادی و برادر کوچکش، شاهرخ زندگی می‌کند. او به جشن تولد عجیب و غریب بهار، هم مدرسه‌ای‌اش دعوت شده؛ اما یک مشکل بزرگ دارد: ۳ سال است که نتوانسته در هیچ تولدی شرکت کند، دقیقاً از زمانی که مادرش درست روز تولد او از دنیا رفته. ۴ هفته به تولد مانده و رونی تصمیمش را گرفته: به هیچ وجه پا در آن جشن نمی‌گذارد. تیمور آقامحمدی، نویسنده کتاب است که آن را برای نوجوانان به نگارش درآورده است.

این رمان ۱۴۸ صفحه‌ای به کوشش انتشارات سوره مهر منتشر شده است.

اعلامیهٔ پذیردنویسی سهام

شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)

ثبت‌شده به شمارهٔ ۲۵۰۷۳۱ و شناسهٔ ملی ۱۰۱۰۲۹۱۲۱۷۰

۱) **مبلغ و تعداد اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهم :** شرکت فاقد هر گونه اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهام است

۲) **مبلغ بازپرداخت نشدهٔ اوراق مشارکت :** شرکت فاقد هرگونه اوراق مشارکت بازپرداخت نشده می‌باشد.

۳) **مبلغ دیون شرکت و همچنین مبلغ دیون اشخاص ثالث که توسط شرکت تضمین شده است :** مطابق با صورت‌های مالی حسابرسی شدهٔ ۱۴۰۰/۰۳/۳۱ مجموع بدهی‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت شرکت به ترتیب برابر با ۱٫۹۶۴٫۵۱۶ و ۹٫۲۷۱ میلیون ریال می‌باشد. همچنین بر اساس یادداشت ۲۹ همراه صورت‌های مالی حسابرسی شده مزبور شرکت فاقد بدهی‌های احتمالی به همراه مبلغ تضمین‌های اعطایی در خصوص بدهی‌های اشخاص ثالث برابر با ریال می‌باشد.

۴) **مدت پذیرهنویسی:** پذیرهنویسی از اول وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۱ آغاز و تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۵ به مدت ۱۵ روز ادامه خواهد داشت.

تذکره : چنانچه سقف سرمایهٔ تعیین‌شده قبل از انقضای مهلت پذیرهنویسی تکمیل و وجوه مربوطه تأمین گردد، عملیات پذیرهنویسی متوقف خواهدشد.

۵) **حداقل و حداکثر سهامی که هنگام پذیرهنویسی باید تعهد شود :** حداقل یک سهم و حداکثر ۳۳۸٫۹۵۳٫۵۰۹ سهم و با رعایت حدود مقرر در ماده ۵ قانون اجرای سیاست های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران

۶) **مشخصات متعدد پذیرهنویسی و میزان تعهدات آن :**

نام متعهد	شخصیت حقوقی	میزان تعهدات	موضوع فعالیت
شرکت گروه سرمایه‌گذاری تدبیر	سهامی عام	خرید کلیه حق تقدم‌های استفاده نشده	سرمایه‌گذاری

۲۳) روزنامهٔ کثیرالانتشار: روزنامهٔ کثیرالانتشاری که اطلاعیه‌ها و آگهی‌های ناشر در آن منتشر می‌شود روزنامهٔ اطلاعات و دنیای اقتصاد می‌باشد. همچنین اعلامیهٔ مذکور در روزنامه‌های کیهان و همشهری (بر اساس مفاد مادهٔ ۱۷۷ لایحهٔ اصلاحی قسمتی از قانون تجارت) نیز منتشر می‌گردد.

۲۴) چگونگی پذیرهنویسی : با توجه به ثبت شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام) نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، پذیرهنویسی سهام این شرکت تماماً از طریق شبکه کارگزاری انجام خواهد شد. متقاضیان پذیرهنویسی می‌توانند در مهلت تعیین‌شده برای پذیرهنویسی با مراجعه به شرکت‌های کارگزاری عضو بورس اوراق بهادار تهران / فرابورس ایران نسبت به ارائه تقاضای سفارش خرید اقدام نمایند. ضمناً خریداران حق تقدم فوق، می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را نیز به کارگزار مربوطه بپردازند.

۲۵) مشخصات حساب بانکی ناشر : مبالغ دریافتی توسط کارگزار ناظر باید به حساب زیر واریز گردد :
حساب شمارهٔ ۰۰۱-۲۹۱۲۱۷۰۰۰-۶۱۱ به‌نام شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)، نزد بانک سامان شعبهٔ جام جم کد ۶۱۱

۲۶) کلیهٔ اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل : اساسنامه، طرح اعلامیهٔ پذیرهنویسی و آخرین صورت‌های مالی به ادارهٔ ثبت شرکت‌های تهران ادارهٔ ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران تسلیم شده‌است. همچنین گزارش توجیهی هیئت‌مدیره در خصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بیانیهٔ ثبت سهام در دست انتشار در سایت اینترنتی شرکت به آدرس **www.isleasing.ir** و سایت رسمی ناشران اوراق بهادار به آدرس **www.Codal.ir** در دسترس علاقه‌مندان می‌باشد.

۲۷) مشخصات سهامداران :

نام سهامدار	نوع شصمیت حقوقی	تعداد سهام	درصد مالکیت
شرکت گروه سرمایه‌گذاری تدبیر	سهامی عام	۲۳۱٬۰۵۵٬۲۰۰۰	۳۸٫۰۵۱
سایر	حقوقی و حقیقی	۳۶۸٬۹۴۸٬۰۰۰۰	۶۱۰۴۹
جمع	-	۶۰۰٬۰۰۰٬۰۰۰۰	۱۰۰

۲۸) نحوهٔ عمل در صورت عدم تکمیل پذیرهنویسی سهام شرکت: در صورت عدم تکمیل مبلغ افزایش سرمایه پس از عرضه عمومی سهام ناشی از افزایش سرمایه، شرکت گروه سرمایه‌گذاری تدبیر (سهامی عام) متعهد می‌گردد نسبت به خرید کل سهام باقی‌مانده حداکثر ظرف ۵ روز پایانی مهلت عرضه عمومی اقدام نماید.

نکات مهم :

- مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیه پذیرهنویسی بر عهدهٔ ناشر است.

- ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرِس، ارزش‌یابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سرمایه‌گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به‌دلیل ارائهٔ اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضه اولیه که ناشی از فعل یا ترک فعل آن‌ها باشد، متضرر گردیده‌اند.

- ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به‌منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به‌منزله تأیید مزایا، تضمین سودآوری و یا توصیه و سفارشی در مورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.

- پذیره‌نویسان می‌توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلف از موارد یادشده در این اعلامیه مراتب را کتبا به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند.

تهران - خیابان شهید مطهری - تقاطع قائم مقام فراهانی - پلاک ۳۴۸ سازمان بورس و اوراق بهادار - اداره نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار
سرمایه‌ای

هیئت‌مدیرهٔ شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)

هیئت‌مدیرهٔ شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)

هیئت‌مدیرهٔ شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)

هیئت‌مدیرهٔ شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)

هیئت‌مدیرهٔ شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)

هیئت‌مدیرهٔ شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)

هیئت‌مدیرهٔ شرکت لیزینگ ایران و شرق (سهامی عام)



سعيد عمرانی

معاون قضایی دادستان کل کشور
شأن میراث‌فرهنگی به‌طور شایسته باید حفظ شود. بنابراین آماده همکاری برای صیانت از آثار تاریخی و حوزه میراث‌فرهنگی هستیم و با هدف حمایت از حقوق عامه و هماهنگی معاونان میراث فرهنگی و دادستان‌ها، نامه‌ای با امضای دادستان کل کشور به تمام دادستان‌های سراسر کشور ارسال می‌شود.



علی سلاجقه

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست
۳۷ پروژه محیط زیستی در ۱۴ استان آذربایجان شرقی، سمنان، قم، گلستان، یزد، کرمانشاه، همدان، اصفهان، سیستان و بلوچستان، فارس، مازندران، قزوین، خوزستان و لرستان در هفته دولت افتتاح می‌شود که شامل نصب دستگاه سنجنش آلودگی هوا، تجهیز و بازسازی موزه‌های تاریخ طبیعی، ایستگاه‌های محیط‌بانی، زباله‌سوز و... است.

عدد خبر

۱۶
هزار

شناور غیرمجاز در استان‌های جنوبی کشور در حال تردد هستند و محمد طالبی متین، مدیرکل دفتر زیست‌بوم‌ها و سواحل دریایی سازمان حفاظت محیط‌زیست با اعلام این خبر گفت: حضور این شناورها یکی از چالش‌های استان‌های جنوبی است و اگر ۴هزار شناور مجوزدار وجود داشته باشد، بیش از ۴برابر شناور غیرمجاز داریم.

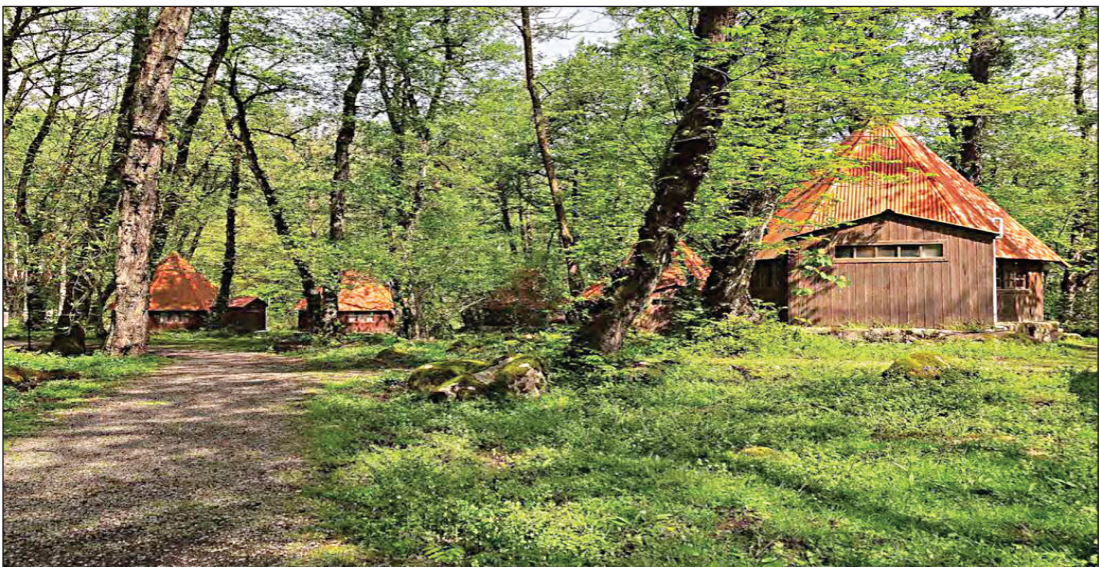
۱
میلیون

تن نفت سالانه از ۷کشور حاشیه خلیج فارس وارد آب‌های جنوب کشور می‌شود که به گفته امید صدیقی، مدیرکل دفتر بررسی و مقابله با آلودگی‌های دریایی سازمان حفاظت محیط‌زیست، مشکلات زیادی برای زیست‌مندان خلیج فارس به وجود می‌آورد. حدود ۸۰درصد آلودگی‌ها نیز از خشکی وارد دریا می‌شود.

زیست‌بوم

مناطق چهارگانه مرغ عزا و عروسی نیستند

دوگانگی مالکیت و مدیریت منابع طبیعی و محیط زیست به بقای این مناطق حساس آسیب رسانده است



سیدمحمد فخر
روزنامه‌نگار

مناطق چهارگانه حفاظت محیط‌زیست براساس دستور صریح قانون در اختیار سازمان حفاظت محیط‌زیست هستند، اما دوگانگی مدیریتی در این مناطق، یکی از چالش‌های اصلی سازمان حفاظت محیط‌زیست است. اگرچه سازمان حفاظت محیط‌زیست به گفته کارشناسان، مدیریت مناسبی بر مناطق چهارگانه زیرنظر خود ندارد، اما صدور سند برخی از این مناطق به نام سازمان منابع طبیعی که پروژه‌های حفاظتی جنگل و مرتع گونه‌های جانوری در آنها در حال اجراست، موجب بروز برخی مشکلات و در یک کلام مدیریت دوگانه و موازی در این عرصه‌های حساس و مهم طبیعی شده است.

چندی پیش خبری منتشر شد که براساس آن به‌تازگی در منطقه چهارگانه محیط‌زیستی «لس کوه» تنکابن در غرب مازندران اداره کل منابع طبیعی بخش نوشهر مازندران اقدام به ورود به منطقه نمونه گردشگری چالدره و سرمایه گذار این مجموعه گردشگری را از ۱۱۰ هکتار پروژه حفاظتی جنگل خلع ید کرده است.

این اقدام در شرایطی صورت گرفته که به گفته کارشناسان منابع طبیعی و سازمان حفاظت محیط‌زیست، چالدره یکی از موفق ترین پروژه‌های طبیعت گردی در کشور و پایلوت اجرای طرح‌های طبیعت گردی همخوان با حفاظت از محیط‌زیست بود.

نقض مدیریت سازمان حفاظت محیط‌زیست بر این منطقه چهارگانه در حالی صورت گرفته است که معاونت حقوقی ریاست جمهوری پیش تر و در نامه‌ای به معاون توسعه منابع وزارت جهادکشاورزی اعلام کرده بود، «با توجه به آنکه اجرای پروژه‌های مختلف زیست‌محیطی و توسعه گردشگری در استان‌های مختلف ازجمله برنامه‌های مورد تأکید در قانون برنامه ششم توسعه و مواد ۹۹، ۹۸ و ۱۰۰ این قانون بوده، طرح چالدره ازجمله طرح‌های مربوط به حفظ جنگل و محیط‌زیست بود که با هدف احیای جنگل و محیط‌زیست آغاز شد و باید تا پایان سال ۱۴۰۳ تداوم یابد.»

مسائل حادث‌ارست

معضلات مرتبط با مناطق حفاظت شده و چهارگانه در سازمان حفاظت محیط‌زیست فراوان است و محمد درویش، فعال محیط‌زیست در این باره به همشهری می‌گوید: مشکلات در مناطق حفاظت‌شده و چهارگانه انقدر زیاد است که چالش تعیین مالکیت و مدیریت این

مناطق کمتر به چشم می‌آید. مناطق حفاظت‌شده، پارک‌های ملی و مناطق چهارگانه و شکار ممنوع، تنها روی کاغذ حفاظت می‌شوند. در بسیاری از این مناطق صنایع مستقر شده و چرای دام به‌صورت افراطی انجام

می‌شود. برای نمونه می‌توان به پارک ملی کلاه‌قازی اصفهان اشاره کرد که سازمان حفاظت محیط‌زیست مجوز ساخت و عبور بزرگراه از دل آن و بهره‌برداری معدان را صادر کرد. در منطقه حفاظت‌شده کرکس هم بیشتر

مناطق چهارگانه محیط‌زیست

مکت

طبق قانون، پارک ملی محدوده‌ای از منابع طبیعی کشور ام از جنگل، مرتع، بیشه‌های طبیعی، اراضی جنگلی، دشت، آب و کوهستان است که به‌عنوان مظاهر طبیعی ایران تلقی شده برای حفظ همیشگی وضعیت طبیعی ایجاد محیط مناسب برای تکثیر و پرورش جانوران وحشی و رشد رستنی‌ها در شرایط طبیعی حفاظت می‌شوند؛ بنابراین با مدیریت سازمان حفاظت محیط‌زیست، در پارک‌های ملی تیراندازی، شکار، تعریف احشام، قطع درختان، بوته‌کشی و به‌طور کلی هر عملی که موجب تخریب محیط شود، ممنوع است. در بخش آثار طبیعی ملی نیز این مناطق که شامل پدیده‌های نمونه و نادر گیاهی یا حیوانی یا اشکال یا مناظر کم‌نظیر و کیفیات ویژه طبیعی زمین یا در ختان کهنسال یادگار تاریخی است، باید تحت حفاظت قرار بگیرند. تعریف احشام، قطع درختان، بوته‌کشی، تجاوز و تخریب محیط و هر عملی که موجب تغییر اکوسیستم آثار طبیعی ملی شود، ممنوع است. پناهگاه‌های حیات‌وحش نیز شامل جنگل، مرتع، بیشه‌های طبیعی، اراضی جنگلی، دشت، محیط‌های آبی و کوهستان و زیستگاه طبیعی نمونه با شرایط اقلیمی خاص برای جانوران وحشی، به منظور حفظ یا احیای این زیستگاه‌ها تحت حفاظت قرار می‌گیرند. شکار و صید در این مناطق ممنوع است و قطع درختان، بوته‌کشی، تجاوز و تخریب محیط، خاوارزی، زغال‌گیری و هر عملی که موجب تخریب و تغییر اکوسیستم شود ممنوع است؛ حتی تعریف احشام نیز طبق ضوابط تعیین شده در این نقاط انجام می‌شود.

مناطق حفاظت‌شده در جنگل، مرتع، دشت، آب و کوهستان از لحاظ ضرورت حفظ و تکثیر نسل جانوران وحشی یا حفظ واحیای رستنی‌ها و وضع طبیعی آن دارای اهمیت خاص هستند و تحت حفاظت قرار می‌گیرند. واگذاری مالکیت و مدیریت این عرصه‌های حساس از سازمان منابع طبیعی به سازمان حفاظت محیط‌زیست برای تمرکز بر اقدامات حفاظتی بیشتر بر مناطق چهارگانه و حفاظت‌شده صورت گرفته است. قانون هر گونه فعالیت حفاظتی در مناطق چهارگانه را با مدیریت و نظارت محیط‌زیست فارغ از آنکه سندا این مناطق به نام سازمان منابع طبیعی یا هر دستگاه دیگری باشد، مجاز دانسته و از آن استقبال کرده است؛ این در حالی است که به گفته کارشناسان دوگانگی مدیریتی بر مناطق چهارگانه و حفاظت‌شده همچنان برقرار است و سازمان حفاظت محیط‌زیست نتوانسته است انطور که باید جایگاه خود را در مدیریت یکپارچه این مناطق ارتقا دهد.

از هر جای دیگر معدنکاوای صورت می‌گیرد؛ بنابراین در بحث مدیریت مناطق حفاظت‌شده و مناطق چهارگانه توسط سازمان حفاظت محیط‌زیست هنوز فاصله زیادی داریم. پس اینکه سند یک منطقه حفاظت‌شده به نام کدام سازمان باشد، یک امر ثانویه است؛ چون هنوز در قدم اول حفاظت قرار داریم.

مصوبه سال ۸۴

براساس ماده ۱۵ قانون حفاظت و بهسازی محیط‌زیست، عرصه‌های طبیعی با عنوان پارک‌های ملی، آثار طبیعی ملی، پناهگاه حیات‌وحش و منطقه حفاظت‌شده، تحت مدیریت سازمان حفاظت محیط‌زیست قرار دارند و هر گونه دخل و تصرف در اراضی این مناطق، تابع مقررات ویژه است و سازمان حفاظت محیط‌زیست قائم‌مقام همه سازمان‌ها و وزارتخانه‌ها در این مناطق است. هیأت وزیران ۸ خردادماه ۸۴ سازمان حفاظت محیط‌زیست را نماینده دولت در مناطق چهارگانه تعیین کرد و به استناد اصل ۱۳۸ قانون اساسی و ماده ۱۶ قانون حفاظت و بهسازی محیط‌زیست، به‌منظور حفاظت کامل از مناطق چهارگانه این سازمان به‌عنوان نماینده دولت در مناطق مزبور از لحاظ مالکیت بر منابع و اراضی ملی و دولتی تعیین شد. همین مصوبه نشان می‌دهد سازمان منابع طبیعی نمی‌تواند در حوزه مدیریتی مناطق چهارگانه دخالت کند.

هم‌شهری

خبر روز

شرایط خطرناک و شکننده تالاب‌ها

معاون محیط‌زیست دریایی و تالاب‌های سازمان حفاظت محیط‌زیست اعلام کرد: وضعیت تالاب‌ها در شرایط حساس، خطرناک و شکننده است و برای کاهش آلودگی سواحل و دریاها نیاز به همکاری کشورهای حاشیه خزر، خلیج فارس و دریای عمان است. به گزارش سازمان حفاظت محیط‌زیست، مجتبی ذوالجودی صبح دیروز و در نشست خبری خود به مناسبت هفته دولت، گفت: در پی ۲سال خشکسالی مداوم و کمبود بارش‌ها در کشور در تمامی زمینه‌ها به‌ویژه محیط‌زیست مشکلاتی داریم. در محیط‌های حساس آبی این آسیب بیشتر خود را نشان داده و آثار اجتماعی بیشتری داشته است. وی افزود: خشکسالی در سال‌های اخیر و سیاست‌های آبی برخی کشورهای همسایه مانند ترکیه در شمال غرب افغانستان در جنوب شرق و به‌طور کلی کشورهای دریای شمال و جنوب نگرانی را بیشتر کرده است. معاون محیط‌زیست دریایی و تالاب‌های سازمان حفاظت محیط‌زیست ادامه داد: در سواحل جنوب مانند خلیج فارس برخی اقدامات موجب آلودگی نفتی ناشی از خطوط انتقال، نفکشی‌ها، فاضلاب و آب توازن شده است. ذوالجودی درباره کنوانسیون تهران در شمال کشور گفت: سال ۸۵ موافقتنامه حقوقی بین ۵کشور دریای خزر تصویب شد. به‌عنوان نمونه برای استقرار دبیرخانه در اجلاس آخر و پنجم آن تصویب شد که دبیرخانه به‌صورت گردشی بین کشورها باشد. معاون محیط‌زیست دریایی و تالاب‌های سازمان حفاظت محیط‌زیست تأکید کرد: این کنوانسیون و پروتکل هایش بین ۵کشور حاشیه خزر به‌مدت ۱۷سال مسکوت مانده بود اما با همکاری وزارت امور خارجه و سازمان حفاظت محیط‌زیست از حالت رکود خارج شد و به‌زودی همکاری‌هایی صورت می‌گیرد. وی افزود: برنامه‌های دیپلماسی کشور تقویت شده و محیط‌زیست با دنبال کردن این دیپلماسی‌ها گردوغبار منطقه را به‌خوبی کنترل کرده است. معاون محیط‌زیست دریایی و تالاب‌های سازمان حفاظت محیط‌زیست گفت: اگر وضعیت تالاب‌های بحرانی نشده باشد یعنی مدیریت منابع آب خوب صورت گرفته است. منشا گردوغبار شدن تالاب‌ها نیز ناشی از مدیریت نادرست است و باید اقدامات اساسی صورت بگیرد.

ذوالجودی به آلودگی‌های دریایی نیز اشاره کرد و گفت: مهم‌ترین آلودگی ناشی از خطوط انتقال نفت از سکوی اودر به جزیره خارک بود که با پیگیری مداوم در سازمان حفاظت محیط‌زیست و همکاری وزارت نفت این خط انتقال فرسوده از ۲۴ اینچ به ۲۶ اینچ رسید. این موضوع علاوه بر موضوع محیط‌زیستی، منافع اقتصادی نیز داشت. سهم عمده آلودگی نفتی در ایران برای این خط بود که در چند ماه اخیر تقریباً به صفر رسیده است. معاون محیط‌زیست دریایی و تالاب‌های سازمان حفاظت محیط‌زیست ادامه داد: پایش‌ها و برنامه‌ریزی‌هایی را برای به حداقل رساندن آلودگی دریایی از کشورهای حاشیه خلیج فارس با همکاری منطقه‌ای پیگیری می‌کنیم. وی به موضوع احیای دریاچه ارومیه نیز اشاره کرد و گفت: اقدامات خوبی در ۲۰۰ روستا در حوضه ارومیه انجام شد که ۲۰درصد کاهش مصرف آب صورت گرفت. با همکاری دفتر توسعه سازمان ملل و اتحادیه اروپا نیز برنامه‌هایی برای تالاب هامون در سیستان و بلوچستان در جوامع محلی انجام شد که در حال اجرا هستند.

اصلاحیه آگهی مناقصه
شماره: ۱۴۰۱/۱۹ شهرداری منطقه ۲۰ تهران
پیرو آگهی شماره ۱۴۰۱/۱۹ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۴ ردیف ۱ با موضوع نگهداری مرکز تحقیقات، آموزش و مشاوره فضای سبز در سطح منطقه ۲۰، مبلغ به برآورد اولیه (۱۹,۶۸۵,۰۸۲,۱۲۰ ریال) وضعیت اعتباری (نقد) صحیح و مورد تأیید می‌باشد.
روابط عمومی شهرداری منطقه ۲۰

ال‌عید المذموم
کر بلا، مدرسه عشق و شهادت

مزایده عمومی
(فروش) باقیمانده انباری‌های مجتمع تجاری اداری تکین شرق
مزایده عمومی
سازمان بازنشستگی شهرداری تهران در نظر دارد نسبت به برگزاری مزایده عمومی به منظور واگذاری (فروش) انباری‌های واقع در مجتمع تجاری اداری نگین شرق به مالکین آن واحدها واقع در تهران، خیابان قزوین، انتهای خیابان شهید برادران حسنی (قلعه مرغی) جنب آتش نشانی اقدام نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و بازدید از محل هریک از انباری‌ها از تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۱ لغایت ۱۴۰۱/۰۶/۱۲ از ساعات ۸ لغایت پایان ساعت اداری به نشانی بزرگراه شهید نواب صفوی، ضلع جنوب غربی پل امام خمینی (ره) سازمان بازنشستگی شهرداری تهران، طبقه ۷، اداره حقوقی و قراردادهای مراجعه نمایند. لازم به ذکر آنکه آخرین مهلت ارائه اسناد مزایده و دریافت پیشنهادات تا ساعت ۱۳/۳۰ روز شنبه ۱۴۰۱/۰۶/۱۲ می‌باشد و بازگشایی پاکتها نیز در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۳ راس ساعت ۱۰ در طبقه ۱۲ سازمان بازنشستگی شهرداری تهران انجام خواهد شد.

آگهی مزایده فروش ضایعات سیلندر گاز مایع
**شرکت پرسی ایران گاز (سهامی عام) درنظر دارد حدود ۷۰۰ تن ضایعات آهن و سیلندر گاز مایع ضایعات گوشه ورق، سر و تهی سیلندر، دسته و پایه سیلندر، سیلندر ضایعاتی و ... را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. از تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند به خرید دعوت می‌نماید از تاریخ نشر این آگهی به مدت ۷ روز جهت بازدید از ضایعات مذکور به کارخانه پرس سیلندر به آدرس قزوین، شهرک صنعتی البرز، خیابان ابن سینا، حکمت پنجم، و برای اخذ اوراق شرکت در مزایده به همان آدرس یا دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران خیابان سپهبد قرنی خیابان شاداب غربی، شماره ۹ واحد بازگانی و یا به وب سایت شرکت به آدرس WWW.persiirangas.ir مراجعه و برای کسب اطلاعات بیشتر با آقای مجید خیری‌خواه با شماره ۰۹۱۲۹۶۸۰۸۵۷ و تلفن ثابت ۰۲۸-۳۲۲۲۳۶۴۰ (داخلی ۱) تماس حاصل نمایند.
روابط عمومی شرکت پرسی ایران گاز**

آگهی مزایده
تترکت توسعه مکانیزاسیون و صنایع کشاورزی کوثر
در نظر دارد تعدادی از ماشین آلات کارگاهی دست دوم خود را از طریق مزایده به فروش رساند. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های زیر تماس حاصل نمایند.
جهت شرکت در مزایده تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۵ تهیه اعلام قیمت را به نشانی: تهران، کیلومتر ۱۲ جاده مخصوص، خیابان سپاه اسلام، پلاک ۳۱ در پاکت در بسته ارسال نمایند.
تلفن تماس: ۳-۰۳۰۷۹۴۱۰۴۴۹۰ داخلی ۱۲۲
همراه: ۰۵۹۳۵۲۵۹-۰۹۱۲۰۵ ظهره‌وند

آگهی مزایده عمومی
موسسه موزه سینما ایران در نظر دارد به استناد قانون برگزاری مزایده و آیین‌نامه‌های اجرایی آن تعداد هفت باب غرفه صنایع دستی و کتب و نشریات و دو باب کافه رستوران با فهرست و مشخصات و قیمت پایه به شرح ذیل را از طریق مزایده عمومی در قالب عقد قرارداد اجاره با بالاترین پیشنهاد و سایر شرایط به اشخاص حقیقی یا حقوقی که مطابق قانون واجد شرایط لازم باشند واگذار نماید.

ردیف	نام غرفه و موضوع فعالیت	موقعیت	متراژ	قیمت پایه اجاره ماهیانه
۱	غرفه شماره ۱	واقع در ضلع جنوب غربی راه پله عمارت	۶/۷۵ متر	۱۷۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	غرفه شماره ۲	واقع در ضلع شمال غربی راه پله عمارت	۶/۷۵ متر	۱۷۰/۰۰۰/۰۰۰
۳	غرفه شماره ۳	واقع در ضلع جنوب شرقی راه پله عمارت	۶/۷۵ متر	۱۷۰/۰۰۰/۰۰۰
۴	غرفه شماره ۴	واقع در ضلع شمال شرقی راه پله عمارت	۶/۷۵ متر	۱۷۰/۰۰۰/۰۰۰
۵	غرفه شماره ۷ شیشه‌ای	واقع در مجاورت درب غربی باغ و جنب کافه سینما	۱۰ متر دو طبقه	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۶	غرفه شماره ۱۰ کتابفروشی	واقع در مجاورت ورودی شمالی مجموعه موزه سینما	۵۰ متر	۳۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۷	غرفه شماره ۵ صنایع دستی	ضلع غربی، مجاورت ورودی محوطه سینما توگراف	۲۲/۱۴ متر	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۸	کافه رستوران ضلع شرقی	شامل: دو سالن پذیرایی و راهرو سر پوشیده و آشپزخانه	۳۲۰ متر	۵/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۹	کافه رستوران ضلع غربی	شامل: دو سالن پذیرایی و آشپزخانه	۳۶۸ متر	۵/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰

۲- متقاضیان جهت کسب اطلاع از شرایط و مشخصات واحدهای مورد اجاره و دریافت اسناد و مدارک مزایده می‌توانند از تاریخ نشر آگهی از ساعت ۱۰ صبح الی ۱۵ (شنبه الی چهارشنبه) به شماره تلفنهای ۹-۲۲۷۰۵۰۵-۰۲۱ داخلی ۱۰۴ تماس حاصل نموده و یا به آدرس تهران، خیابان ولیعصر، ایستگاه باغ فردوس، خیابان دلبر، موسسه موزه سینمای ایران کدپستی ۱۹۶۱۷۴۳۹۴۳ پخش امور مالی و اداری مراجعه نموده و ضمن اطلاع از شرایط مزایده در صورت تمایل فرمهای مربوطه را تا پایان وقت اداری ۱۴۰۱/۶/۱۴ دریافت نمایند.

۳- ضمانت نامه شرکت در مزایده معادل بیست درصد قیمت پایه یک ماه اجاره می‌باشد.

موسسه موزه سینما

مبادین

تغییرات قیمت شور و ترشی

قیمت بعضی انواع ترشی و شور در میادین کاهش یافت. آخرین نرخنامه سازمان میادین میوه و تره‌بار شهرداری تهران، نشان می‌دهد قیمت بعضی از انواع پرفروش شور و ترشی به تازگی بین یک تا ۲ هزار تومان کاهش یافته و در مقابل بعضی اقلام نیز رشد قیمت داشته‌اند. ترشی بادمجان، ترشی بندری و شور مخلوط از محصولات هستند که نسبت به نرخنامه قبلی ارزان تر شده‌اند.

قیمت بعضی انواع ترشی و شور در میادین (کیلوگرم/تومان)

ترشی لینه	ترشی پیاز	ترشی مخلوط	سیر ترشی
۱۶,۰۰۰	۲۰,۰۰۰	۱۵,۰۰۰	۲۸,۰۰۰



ترشی بادمجان	ترشی هفت پیاز	شور مخلوط	شور کل کلم
۲۴,۰۰۰	۲۱,۰۰۰	۲۱,۰۰۰	۱۹,۰۰۰

سوپرمارکت

سس گوجه‌فرنگی را چند بخیریم؟

سس گوجه‌فرنگی براساس گزارش مرکز آمار در تیرماه نسبت به خرداد ۷,۴ درصد و در مقایسه با ماه مشابه سال قبل ۵۵,۸ درصد افزایش قیمت داشته است. بررسی تغییرات قیمت انواع سس قرمز از خرداد تاکنون نشان می‌دهد برخی برندها بین ۲۵ تا ۳۵ درصد محصولات خود را گران کرده‌اند اما نوسان قیمت برخی دیگر در این بازه زمانی زیر ۱۰ درصد یا حتی صفر بوده است.

قیمت‌ها به تومان	بهرورز ۶۶۰ گرمی
۳۳,۰۰۰	
دلوسه ۵۵۰	۲۴,۰۰۰
بیژن ۵۵۰	۲۷,۰۰۰
آبیز ۵۰۰ گرمی	۳۸,۰۰۰
مهرام خرسی ۴۵۰ گرمی	۲۵,۰۰۰
مهرام کتابی ۶۵۰ گرمی	۳۲,۰۰۰
هانیز ۴۷۰ گرمی	۱۱۷,۰۰۰
روزبین ۴۶۰ گرمی	۲۴,۰۰۰

بازارها

هر شانه تخم مرغ ۸۰ هزار تومان

رئیس اتحادیه فروشندگان پرند و ماهی تهران گفت: نرخ مصوب هر کیلو تخم‌مرغ ۳۹,۸۰۰ تومان و قیمت هر شانه ۳۰ عددی ۸۰ هزار تومان است. به گفته مهدی یوسف‌خانی هم اکنون قیمت تخم‌مرغ به زیر نرخ مصوب رسیده و نباید بیش از نرخ مصوب به‌دست مصرف‌کنندگان برسد. براساس گزارش میدانی ایستنا قیمت هر شانه تخم‌مرغ ۳۰ عددی، ۸۰ تا ۸۵ هزار تومان است.

پروازهای ترکیه به ایران تعلیق نشده است

رئیس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی ایران، گفت: سفر هوایی بین ایران و ترکیه برقرار است و پروازی در این مسیر تعلیق نشده است. حرمت‌الله رفیعی به‌دنبال انتشار خبر تعلیق پروازهای ترکیه به ایران و افغانستان به‌دنبال گسترش ویروس کرونا در برخی رسانه‌ها، به ایسنا گفت: بیانیه وزارت حمل‌ونقل ترکیه درباره تعلیق پروازها به‌خاطر کرونا مربوط به ۲ سال پیش (۲۰۲۰ میلادی) بوده و براساس پیگیری‌هایی که از سازمان هواپیمایی کشوری و همچنین شرکت‌های هواپیمایی ترکیه انجام شد، هیچ دستوری برای تعلیق پروازها در این مسیر صادر نشده است.

اجرای الگوی کشت از سال زراعی جدید

معاون آب و خاک وزیر جهاد کشاورزی گفت: الگوی کشت محصولات کشاورزی از سال زراعی جدید (۱۴۰۲-۱۴۰۱) در کشور اجرایی می‌شود. فربرز عباسی گفت: این طرح در فاز اول خود برای حدود ۲۱۰ هزار نفر اشتغال مستقیم و غیرمستقیم ایجاد می‌کند و ۵ میلیون تن به محصولات کشاورزی کشور اضافه می‌شود. با تکمیل این پروژه و اجرای فاز دوم میزان تولید محصولات کشاورزی در این طرح به ۹,۵ میلیون تن در سال و میزان اشتغال مستقیم به ۳۰۰ هزار نفر خواهد رسید.

بازار



دبیر اتحادیه بانکداران مواد غذایی در گفت‌وگو با همشهری از ثبات قیمت کالاهای اساسی خبر می‌دهد. انعکاس همشهری / امثال عادل

قیمت ارزاق در سرانشیبی افتاد

مشاهدات میدانی از کاهش یا تثبیت قیمت اغلب کالاهای اساسی در یک ماه گذشته حکایت دارد

گزارش

بعد از شوک قیمتی که اصلاح نرخ ارز واردات و پرداخت یارانه مستقیم به بازار کالاهای اساسی وارد کرد، حالا به‌منظر می‌رسد بعد از ۳ ماه بازار مسیر خود را پیدا کرده و قیمت‌ها آرام آرام رو به کاهش گذاشته است. دبیر اتحادیه بانکداران مواد غذایی تهران در گفت‌وگو با همشهری از ثبات قیمت کالاهای اساسی خبر می‌دهد، مشاهدات میدانی نیز حاکی از تداوم روند کاهش قیمت‌هاست. کاهش تدریجی قیمت اقلام پرمصرف خانوار به‌دنبال کنار گذاشتن ارز ترجیحی از روند واردات، چیزی بود که کارشناسان بازار پیش‌بینی می‌کردند و معتقد بودند بازار، شاید نه در کوتاه‌مدت اما به‌طور قطع در میان مدت، سمت و سوی خود را پیدا می‌کند و قیمت‌ها از مسیر رقابت تعدیل خواهد شد. اگرچه نباید فراموش کرد که قیمت کالاهای اساسی و اقلام مورد نیاز مردم در سال‌های اخیر رشد پرشتایی داشته و قیمت‌ها با وجود کاهش، همچنان با قدرت خرید بخش زیادی از مردم فاصله دارد.

کاهش قیمت ۲۵ درصدی حبوبات

دبیر اتحادیه بانکداران مواد غذایی تهران در گفت‌وگو با همشهری از کاهشی که به تازگی در قیمت حبوبات رخ داده خبر داد و افزود: به‌دنبال کاهش نرخ جهانی کالاهای اساسی، قیمت حبوبات نیز در سطح دنیا رو به کاهش گذاشت و در داخل کشور نیز واردات بیش از نیاز این محصولات همزمان با کاهش تقاضا در نیمه

اول سال به محرکی برای کاهش قیمت حبوبات تبدیل شد. قاسم‌علی حسینی، انتظارات خوش‌بینانه از مذاکرات را که به کاهش نرخ دلار، انجماید، عامل مهم دیگری در جهت کاهش قیمت حبوبات وارداتی عنوان کرد و افزود: قیمت این محصولات تحت تأثیر مجموع این عوامل در یک ماه گذشته ۲۵ درصد کاهش یافته است. وی همچنین در زمینه قیمت بسیار بالای برخی از حبوبات مثل لوبیا چیتی و لوبیا قرمز، از کاهش نرخ انواع حبوبات در آینده نزدیک گفت و اضافه کرد: تمام حبوبات تولیدی در داخل کشور در آستانه فصل برداشت هستند و با عرضه محصولات برداشتی به بازار از یک ماه آینده قطعاً کاهش نرخ دیگر اقلام را نیز خواهیم داشت.

افت ۲۰ تا ۲۵ هزار تومانی قیمت برنج

حسینی قیمت برنج ایرانی را همچنان در حال کاهش اعلام کرد و افزود: قیمت فروش بهترین و مرغوب‌ترین برنج در شمال کشور به ۹۰ تا ۹ هزار تومان رسیده و هم‌اکنون برنج ایرانی از کیلویی ۷۰ هزار تومان برای انواع پرمحصول ۱۱۰ هزار تومان برای انواع کیفی در سطح بندکاری در حال عرضه است. به گفته او، هنوز بخشی از برنج‌های تولید سال گذشته در انبارها و مغازه‌ها موجود است و با توجه به قطع نشدن روند واردات و عرضه برنج‌های برداشت امسال به بازار، به‌طور قطع شاهد تداوم روند کاهش قیمت این کالای اساسی خواهیم بود. به گفته دبیر اتحادیه بانکداران مواد غذایی، قیمت انواع برنج ایرانی

از ابتدای مرداد تاکنون بین ۱۵ تا ۲۵ هزار تومان کاهش داشته است.

تثبیت قیمت شکر

درحالی که قیمت شکر و قند در بازار از اواخر تیرماه روند کاهشی به خود گرفته بود، همزمان با داهه ابتدای محرم برخی واحدهای خرده‌فروشی تهران از کاهش عرضه و افزایش قیمت شکر خبر دادند. به گفته فروشندگان در حالی که قیمت بسته‌های ۹۰۰ گرمی شکر به زیر ۲۵ هزار تومان رسیده بود از نیمه مرداد با کاهش توزیع، دوباره روند رو به رشد قیمت شکر آغاز شد و هر بسته به ۳۰ هزار تومان رسید. این کمبود با توجه به پیک تقاضا برای تهیه نذری‌های عزاداران حسینی در دهه ابتدای محرم همزمان با نیمه مردادماه تا حدودی قابل توجیه بود اما پیگیری خبرنگاران همشهری نشان داد این مشکل در برخی سوپرمارکت‌ها، و فروشگاه‌های زنجیره‌ای همچنان ادامه دارد. دبیر اتحادیه بانکداران مواد غذایی تهران نیز با رد هر گونه کمبودی در زمینه قندوشکر در سطح بندکاری، کمبود و گرانی در بازار خرده‌فروشی را ناشی از سوءاستفاده احتمالی برخی از واحدهای صنفی دانست و گفت: امسال نسبت به سال گذشته تقاضای مصرف کمتری داشتیم و به همین دلیل با هیچ مشکلی در زمینه قیمت یا محدودیتی به لحاظ عرضه مواجه نبودیم. به گفته حسینی هم‌اکنون شکر ازاد در سطح خرده‌فروشی با قیمت

روغن

روغن از پر حاشیه‌ترین کالاهای اساسی در بازه زمانی ۹ ماه گذشته بوده است. از زمستان پارسال همزمان با اوج‌گیری قیمت جهانی ارزاق، دانه‌های روغنی و روغن خام نیز به‌شدت گران و به افزایش قیمت روغن در کشورهای واردکننده از جمله ایران منجر شد. حال با کاهش قیمت‌های جهانی، بازار داخلی نیز تحت‌تأثیر این تغییرات شاهد کاهش نرخ‌هاست. دستور کاهش ۱۰ تا ۲۰ درصدی قیمت روغن، مرداد از سوی دولت به کارخانه‌ها ابلاغ شد و هم‌اکنون این کاهش قیمت در سطح بندکاری تا ۱۰ درصد و در سطح خرده‌فروشی تا ۲۰ درصد در حال اجراست.

کاهش قیمت اقلام پروتئینی

کاهش قیمت اقلام پروتئینی شامل گوشت قرمز، مرغ و تخم مرغ محدود به یک ماه گذشته نیست و روند کاهشی نرخ این اقلام از خرداد ماه آغاز شد. در ۳ ماه گذشته گوشت قرمز گوسفندی تا ۳۰ درصد کاهش قیمت داشت، مرغ تا مدت‌ها از سقف قیمت اعلامی دولت پایین‌تر به فروش می‌رسید و تخم مرغ نیز برای کاهش زیان مصرف‌کنندگان مجوز صادرات گرفت.

سهام فولاد زیر سایه گزارش مجلس

سهام شرکت فولاد مبار که اصفهان در نخستین روز معاملاتی پس از انتشار گزارش تحقیق و تفحص مجلس با نزول مواجه شد

مبار که اصفهان در آخرین گزارش رتبه‌بندی شرکت‌ها از نظر کیفیت افشا و اطلاع‌رسانی که از سوی سازمان بورس منتشر می‌شود در میان شرکت‌های بازار اول بورس ۶۰۴ده است و امتیاز این شرکت از جنبه به موقع بودن انتشار اطلاعات ۹۳ از ۱۰۰ بوده و با این حال امتیاز این شرکت از نظر قابلیت اتکا ۵۵,۴ بوده است. این آمار نشان می‌دهد که شرکت فولاد مبار که اصفهان اطلاعات مالی و عملکردی خود را به‌صورت منظم در سامانه کدال برای عموم منتشر می‌کند.

از این منظر برخی از تحلیلگران میزان اتهامات مالی در اغلب شرکت‌های دولتی را به مراتب بیشتر از شرکت فولاد مبار که اصفهان می‌دانند. همین انتقادات موجب شد تا احسان خاندوزی، وزیر اقتصاد از سال قبل تلاش‌های تازه‌ای را برای انتشار اطلاعات شرکت‌های دولتی از طریق سامانه کدال آغاز کند و تاکنون اطلاعات مالی برخی از شرکت‌های دولتی مربوط به سال ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ منتشر شده و این اطلاعات حاوی هزاران صفحه گزارش مالی و اعداد و ارقام ریز و درشت است که نشان می‌دهد اولاسیاری از شرکت‌های دولتی دارای ده‌ها هزار میلیارد تومان زیان انباشته ناشی از سوء مدیریت هستند و دوما عملکرد مالی آنها بسیار پیچیده، تودرتو و مبهم است. به‌زم اقتصاددانان، این یک موضوع اجتناب‌ناپذیر در مورد شرکت‌های دولتی است؛ چرا که طبق اصول علم اقتصاد، دولت مدیر

خوب در بنگاه‌های اقتصادی نیست و طبق یک مثال رایج اگر مدیریت یک شرکت‌ها به دولت واگذار شود، بعد از چند سال شتاب با کمبود شن مواجه می‌شود. به همین دلیل اغلب اقتصاددانان اعتقاد دارند که دولت باید هرچه سریع‌تر از بنگاهداری خارج شود و فقط نقش نظارتی در اقتصاد داشته باشد. لطف‌الله سیاهکلی، عضو هیأت تحقیق و تفحص از فولاد مبار که دیروز در همین باره گفت: علّت مخالفت مالی آنها بسیار پیچیده، تودرتو و تولید شرکت‌ها، همین مسائل است. به همین علت در دنیا بر کوچک‌سازی دولت‌ها تأکید می‌شود و دولت‌ها فقط در حوزه سیاستگذاری و نظارت نقش دارند. در غیراین صورت نتایجی که راه‌حل اصلی کوچک‌سازی بدنه دولت و سپردن کارهای اقتصادی به بخش خصوصی است، طبق آمارهای موجود رتبه شرکت فولاد



نزدیک به هزار تقاضا برای فروش ۲۰ میلیون سهام این شرکت بدون تقاضا روی میز باقی ماند.

افت ارزش سهام شرکت فولاد مبار که اصفهان دیروز همچنین بیش از ۱۵۴۳ واحد اثر منفی روی شاخص بورس برجای گذاشت و می‌توان گفت: افت سهام این شرکت و چند شرکت وابسته به این شرکت از جمله چادرملو و گل‌گهر که تأمین‌کننده مواد اولیه این شرکت هستند، دلیل اصلی نزول شاخص بورس در مبادلات روز گذشته بود؛ چرا که این شرکت‌ها جمعا ۴۴۵ واحد شاخص بورس را پایین کشیدند و جمع کل نزول بورس در مبادلات دیروز ۵۴۰ واحد بود.

آیین‌نامه شفافیت شرکت‌های دولتی

به‌دنبال بروز تخلف ۹۲ هزار میلیارد تومانی در شرکت فولاد مبار که اصفهان روز یکشنبه، رئیس‌جمهور ضمن تشکر از وزیر صنعت در ایجاد تغییرات مدیریتی در فولاد مبار که به وزیر رفاه ماموریت داد: «ضمن تفکیم کمیته‌ای مرکب از وزارتخانه‌های مرتبط در مدت ۱۵ روز، آیین‌نامه‌ای به‌منظور نظام‌مند کردن و شفافیت نحوه هزینه کرد ردیف مسئولیت اجتماعی شرکت‌های دولتی، تدوین و برای تصویب به دولت پیشنهاد دهد.»

تحلیلگران این دستور رئیس‌جمهوری را نقطه امیدبخشی برای شفاف‌سازی عملکرد شرکت‌های دولتی می‌دانند با این حال بر این باورند که راه‌حل اصلی کوچک‌سازی بدنه دولت و سپردن کارهای اقتصادی به بخش خصوصی است. طبق آمارهای موجود رتبه شرکت فولاد

بورس

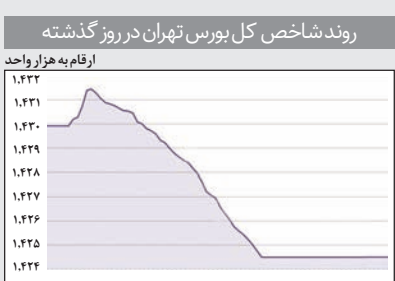
انتشار گزارش تحقیق و تفحص مجلس و مشخص شدن تخلف ۹۲ هزار میلیارد تومانی در شرکت فولاد مبار که اصفهان، دیروز معاملات این شرکت را که هم‌اکنون با تحت‌تأثیر قرار داد.

به گزارش همشهری، به‌دنبال مشخص شدن نتایج گزارش تحقیق و تفحص مجلس از شرکت فولاد مبار که اصفهان نماد این شرکت در بورس طبق مقررات برای ارائه توضیحات بیشتر در این‌باره متوقف شده بود. دیروز اما نماد این شرکت بعد از ارائه گزارش‌های اولیه در بورس باز شد و روند معاملات این شرکت نشان می‌دهد که سهامداران تحت‌تأثیر گزارش تحقیق و تفحص مجلس قرار گرفته‌اند. اهمیت این موضوع در این است که فولاد مبار که اصفهان با ارزشی معادل ۲۸۲ هزار میلیارد تومان معادل ۱۰ میلیارد دلار دومین شرکت بزرگ بورس، بعد از شرکت پتروشیمی خلیج‌فارس و یکی از پر معامله‌ترین سهام بورس تهران است. ضمن اینکه این شرکت همیشه به‌عنوان یکی از شرکت‌هایی شناخته می‌شد که در مود مقرر گزارش‌های شفاف‌سازی خود را از طریق سامانه کدال منتشر می‌کرد و سهامداران اعتماد زیادی به سهام این شرکت از جنبه‌های فنی و انتشار گزارش عملکرد داشتند. در چنین شرایطی اما در روز گذشته سهام این شرکت با افت مواجه شد و به‌نظر می‌رسد انتشار گزارش تخلف ۹۲ هزار میلیارد تومان در این شرکت اثر روانی منفی بر سهامداران این شرکت داشته است.

روند مبادلات سهام فولاد

آمارها نشان می‌دهد که در مبادلات روز گذشته جمعا ۱۱۷ میلیون سهم شرکت فولاد مبار که اصفهان به ارزش ۶۲ میلیارد تومان در بورس دادوستد و در نهایت قیمت هر سهم این شرکت با ۲,۵ درصد افت مواجه شده است. نکته قابل توجه در مبادلات روز گذشته این بود که بخش زیادی از سهامداران حقیقی درصد فروش سهام این شرکت بودند و اگر حمایت سهامداران حقوقی نبود سهام این شرکت با افت بیشتری مواجه می‌شد. در مبادلات روز گذشته ۲ هزار و ۲۵۰ سهامدار حقیقی نزدیک به ۹۱ میلیون سهم این شرکت را فروختند و در مقابل ۱۴ سهامدار حقوقی با خرید ۶۳ میلیون و ۴۴۴ هزار سهم از این میزان سهام عرضه شده از سهام این شرکت حمایت کردند؛ با این حال در پایان مبادلات روز گذشته

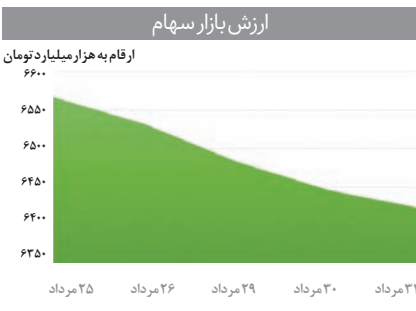
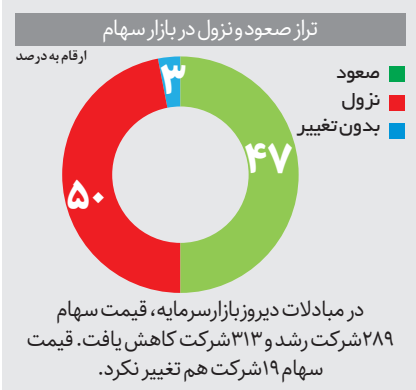
تالر شیشه‌ای



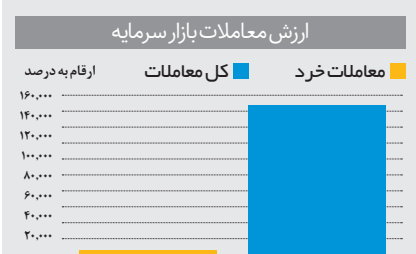
شاخص کل بورس تهران در مبادلات دیروز ۵ هزار و ۴۰۹ واحد، معادل ۳۸,۰ درصد نزول کرد و به یک میلیون و ۴۲۴ هزار و ۴۹۶ واحد رسید اما شاخص کل هم‌وزن با ۷۷۴ واحد رشد به ۳۹۷ هزار و ۲۹۹ واحد رسید.

ترکیب دیروز معاملات بازار سهام
ارقام به میلیارد تومان
فروش حقوقی ۴۶۱
خرید حقوقی ۶۹۶
فروش حقیقی ۳۳۸۳
خرید حقیقی ۲۱۴۸

در مبادلات دیروز بازار سهام، سهامداران حقیقی ۲ هزار و ۱۴۸ میلیارد تومان سهام خریدند اما در مقابل حجم فروش سهامداران حقیقی به ۲ هزار و ۳۸۳ میلیارد تومان رسید. سهامداران حقیقی دیروز ۲۳۵ میلیارد تومان نقدینگی از بازار سهام خارج کردند.



ارزش کل سهام شرکت‌های حاضر در بورس و فرابورس در مبادلات دیروز ۲۳ هزار میلیارد تومان نزول کرد و به ۶۴۳۳ هزار میلیارد تومان رسید. ارزش دلاری کل بازار سهام ایران با توجه به اینکه هر دلار آمریکا دیروز در بازار آزاد در محدوده ۲۹ هزار و ۵۵۰ تومان دادوستد شد، هم‌اکنون معادل ۲۱۷ میلیارد و ۳۶۰ میلیون دلار است.



در مبادلات دیروز ۱۴۹ هزار و ۷۶۹ میلیارد تومان اوراق بهادار در بازار سرمایه دادوستد شد که از این میزان ۲ هزار و ۸۴۴ میلیارد تومان به معاملات خرد سهام و بقیه به اوراق بدهی و معاملات عمده اختصاص یافت. این ارقام نشان می‌دهد ارزش کل معاملات خرد در دادوستدهای دیروز ۲۷۱ میلیارد تومان معادل. ۱۰,۵ درصد رشد کرده است. بخش عمده مبادلات روز گذشته به عملیات بازار باز اختصاص یافت.

چهره‌ها



مصطفی رجبی مشه‌دی

سخت‌گوی صنعت برق
امسال با اصلاح ساعت کار و کاهش ۳۰ درصدی مصرف برق، بخش اداری سهم مؤثری در تأمین برق پایدار و بدون قطعی و خاموشی داشت. براین اساس و نیز با همکاری مردم تاکنون توانستیم تابستام را بدون خاموشی پشت سر بگذاریم. براساس مصوبه هیأت وزیران از سوم شهریورماه ساعت کاری ادارات و مؤسسات به روال عادی بازمی‌گردد.

پیام باقری



رئیس سندیکای صنعت برق
حجم مطالباتی که امروز بخش خصوصی صنعت برق از وزارت نیرو و دولت دارد، تأمین نشده و هم‌اکنون اعضای سندیکای صنعت برق ۶۰ هزار میلیارد تومان مطالبات معوق دارند که وصول نشده و رقم قابل توجهی است.

لیگ جنجالی

تازه دو هفته از فصل جدید لیگ برتر ایران سپری شد و در همین مدت کوتاه تقریباً همه حاشیه‌های مسابقات و اتفاقات زنجستی که امکان داشت در این مسابقات رخ بدهد، اتفاق افتاده است. همیشه در ابتدای هر فصل امیدواریم به اینکه اتفاقات زشت و کاستی‌های هر بازیگر کمتر از سال‌های قبل باشد اما اسامی هم مسئولان بر گزارر در از و از این هواداران سنگ تمام گذاشته‌اند و هم خود تیمها و هواداران شان هر کاری از دست‌شان برمی آمده برای ارتش کردن هر چه ای مسابقات انجام داده‌اند. محتوای این گزارش، موزی که کوتاه‌تر از آنچه در هفته‌ای ابتدای رخ داده است.

☑ از سرگیری دعوا و درگیری

اعضای تیم‌های دست‌پیکه شده و کِلِید زن نخستین درگیری فیزیکی، حتی تا شورش و قل‌قل زدن متخلفان نماندند و نیز یک‌سری از افراد از نخستین هفته کِلِید زدند. در حالی که تعدادی از تیم‌های الیک‌تریک در ترکیه از دوی مساجد برای برگزار کرده بودند، کار فنی دوی تیم‌ها وادار و ناسای را پی‌پس داشت. درگیری فیزیکی روزی رخ دادند و پای پلیس در ترکیه هم کشیده شد. یک پای این دعا سبک‌الهامی بود که سال گذشته هم یکی از دعاهای مهم را در حاشیه فیل جاذبی‌ها در فنی اومینیوم به راه انداخت. معمولاً سریع‌ترین سبک‌الهامی اقبال در دقیقه یک ده می‌شوند اما راه‌های اقبال سریع‌ترین گل خود را قبل از سوت آغاز زنی‌ها!

[تبعد تماشاگران](#)

در حالی که همه هواداران در تپه و خربد سبیل و مماشوین نخستین رقابت‌ها بودند و سواران فراموشی مه مغشوف فریب سبیل بودند، سازمان ۴۸ ساعت تا شروع بازی افتتاحیه (استقلال - سپاهان) اعلام کرد بازی‌های مه مغشوف اول بدون تماشاگر خواهد بود! دلیل این تصمیم هم اختلاف در سامانه بیرونی اعلام شد: سامانه‌ای که تا چند لحظه قبل بدون هیچ مشکلی مغشوف فروز سبیل بود! در واقع رگراری، قباحت‌ها همان روزهای اول تحت تأثیر گل‌باز که بر گراز کهنه کار قرار گرفت و همچنان این اختلاف ادامه دارد.

☑ فاجعه داوری؛ کما فی السابق

مشکلات دآوری در گذشته برتر کمافی السابقه
طبق روال فصول گذشته، امسال هم به شما خواهد
نزدشت. این نوع داوران گاهی برتر با اتهامات
خود از همان هفته اول به هواداران دادند. هر دو
بازی سیاهان با مشکلات داور همراه بوده و در
بازی دوم اشتباه داور را اخراج نکردن در زمان
اصفهانى هاان قدر واضح دو کجی هم می توانست
توجهی برای این تصمیم بیابود. س من سرفجان
هم در روز ه هفته از این متضرر شده و بر خلاف
سال گذشته پالتی های این تیم نرفته می شود.
این تیم در بازی اول گل سالمی زد که مردو اعلام
شد و در بازی دوم دو پالتی واضح دیده گرفته
شده. تازه تیمی است که کارشناسان
دآوری اشتباه بودن آن را تأیید کردند!

شکایت و شکایت‌کشی

بازار شکایات و بیاینه‌نویسی که سال گذشته در لیگ برتر اوج گرفته بود، امسال هم از گذشته میلایات مسایلات کار افتاده شده است. این فصل شکایات لاری لاری برتر با حکم انضباطی ۳ بر صفر شدند. لاری اصلا برتر گزار نشد، یک بازی نیمه تمام ماند و ۳ بازی هم گل گهر نیز از صفر به ضرر این تیم شد. انسال هم فولاد بعد از دومین بازی با پرسپولیس به خاطر بازی دادن به سینا اسدی‌بگی شکایت کرد تا شاسی خود را برای کسی بقی شکایت کرد پیروزی بازی ۳-۲ امتداد کند. این وسط واکنش بر پرسپولیس‌ها جالب بود، آنها با انتشار یک بیانیه از شکایت فولادی‌ها شکایت کردند! اگر بازیکن پرسپولیس مجاز است و آنها از امتیاز، این موضوع به بر بازی‌ها داند، دیگر چه نیازی به بیاینه‌نویسی و شلوغ کاری هست؟

در دسرهای مرد پر تغالی

حواشی کی لیگ ایران کم بود، ریکارڈ دو سائینٹو مہ اصفانہ تبا کر کرشن سرانہ احسانیت اور فرتال ایزد بالا پر برد۔ مہر حاشیہ اہل فرتال در ہفتہ اول بہ داری عرض بود و در ہفتہ دوم بہ مہمہ اول بہ ہادی چمن ازلی کی سر صدا بہ راہ انداخت و ہم بہ لگت کی بہ ریکارڈ ہلال احمر تدر دوسر بزگی را باعث شد، شکایت مسئولان ہلال احمر از او بہ جریان افتادہ و مسئولان لیگ بہ ہنوز در بیان اتفاقات ازلی تحصیل کرتہ اند۔ البتہ او سر سربار کرشنش احسانیت فقط یک تذکر خواہد گرفت اما اگر بہ ہمین منوال رفتار کند قریباً اسقلال در ادامہ فعل بد بازی را بہ دور سمری انجام خواہد داد۔ عجیب اینکہ در آبادان بہ گرمی سستی بین یزکزمان اوپونیمون و مسئولان پرانکارڈ اتفاق افتاد۔ دعو اکو در نا امدادگران اتفاقی است کہ در لیگ ایران سابقہ نشدہ است از ای فصل بہ آپشہای این لیگ اصفانہ تبا بہ است!

🔗 روبه‌رو آماده‌است

وضعیت سکوهای آزادی در بازی پرسپولیس و فولاد نشان داد این سکوها اساساً اگر خالی باشند یک جور دردرس سازند و اگر پر بشوند یک جور دیگر! هواداران پرسپولیس در بازی جمعه تقریباً به کاش کاش که اسمش را بلد بودند فحش دادند. کاش لافال کاش می شود این اتفاقات فقط به خاطر خصومت دیرینه با هواداران و نسبت و یا تار باستانی از شیوه بازی پرسپولیس بوده تأمیدوار شویم در بازی های آینده اوضاع بهتری را خواهیم دید.



090

روز مانده تا جام جهانی

برنامه بازی



لیگ برتر ایران - هفته ۳
پنجشنبه ۲ شهریور ۱۴۰۱

نفت.م.س	19:00	بیکان
نساجی	19:00	ملوان
ذوب آهن	19:00	پرسر فسانج
استقلال	19:30	پرس کرمان
پدما ۱۴۰۲ شهریز ۱۴۰۱	19:00	صنعت نفت
هوادر	19:00	ر سولیس
آلومینیوم	19:30	سپاهان
کل کهر	21:30	فولاد
تراکتور	21:30	تراکتور



لیگ برتر ایران - هفته ۴
شنبه ۸ شهریور ۱۴۰۱

پیکان	19:00	ساجی
ملوان	19:00	توب آهنت
مس کرمان	19:30	گل گهر
نفت، م. س.	20:30	استقلال
تراکتور	18:30	هوادار
پر سپولیس	19:30	صنعت نفت
مسر فسنجان	19:30	لومینوم
سپاهان	21:30	فولاد

لوانیامده شروع کرد

مهاجم لهستانی برای لالیگایی ها خط و نشان کشید، جنگ آقای گلی و توپ طلا و حیثیتی با کریم بنزما کلید خورد

19

تیم‌ها، شبیه‌مریان

برداشت‌های ناقص، اما جذاب از ۲ هفته ابتدایی لیگ برتر که شاید از دید خیلی‌ها پنهان مانده باشد

18

تماشاگر کاذب؟

مسابقات لیگ است اما شاید این
مشاهدات به دردش نخورد

■ سہ شنبہ ۱ شہریور ۱۴۰۱ ■ ۲۵ محرم ۱۴۴۴ ■ سال سی ام ■ شمارہ ۸۵۷۳

جنگال‌های زودرس

لیگ برتر فوتبال ایران برای تلخ کردن کام هوادارانش زیاد منتظر نماند و اتفاقات زشت را از همین هفته‌های ابتدایی آغاز کرد



عکس‌ها | امیر حسین خیرخواه

نگته بازی

همه امتیازات رایجادارد



خدا را شکر انتخابات پیش روی فدراسیون فوتبال نامزدی دارد که همه امتیازات و محسنت دنیا، یکجا در او جمع شده است. از استاد مهدی تاج صحبت می کنیم؛ عزیزی که در دوران ریاست‌شان بر فدراسیون فوتبال منشأ خدمات پر شماری بودند و مخصوصا یک قرارداد در چه یک مارک ویلموتس بستند که تا ۷ نسل بعدی خاندان این مرد بلژیکی را هم سیر خواهد کرد! استاد تاج برای بازگشت به فدراسیون در انتخابات نام‌نویسی کرده و به دنبال آن عده‌ای مغرض در حال نقد او هستند، در حالی که از هر انگشت این نامزد انتخاباتی یک هنر می‌ریزد. حتی رد پای در خشان استاد در غائله فولاد مبارک و ارقام و اطلاعات حیرت‌انگیز منتشر شده در آن هم به چشم می‌خورد. خب شما کجا می‌توانید چنین پدیده‌ای پیدا کنید؟ دیگر به چی اعتراض دارید؟

شوت‌هایت را از یاد نخواهیم برد



در آخرین روز مهلت قانونی نقل و انتقالات در لیگ برتر ایران، ضایعه‌ای تکان‌دهنده برای پرسپولیس رخ داد که عبارت بود از فسخ قرارداد شرزود تمیروف. مهاجم ازبکستانی سرخپوشان که نیم‌فصل در خشان را در این تیم پشت سر گذاشت و چشم‌ها را خیره کرد، در آغاز فصل جدید در لیست مازاد قرار گرفت و نهایتا قراردادش را فسخ کرد. این واقعا اتفاق درندگی در تاریخ فرم‌ها بود. شما کجا دیگری می‌توانید مهاجمی با این کیفیت پیدا کنید؟ فورورادی که از هر نقطه زمین توپ به دستش می‌رسید، آن را به سمت دروازه حریف شوت می‌کرد. حالا درست است که ضربات او چند متر در عرض و چند متر هم در ارتفاع با دروازه فاصله داشتند، اما همین اعتمادبه‌نفس تمیروف یک دنیا می‌ارزد. بگذرد شرزود؛ شوت‌هایت را تا ابد از یاد نخواهیم برد!

واقعبیس است دیگر...



این قصه تقابل مهدی هاشمی‌نسب با پرسپولیس‌ها دیگر حسایی لوس و زنده شده است. اگر چه گروهی از هواداران هم مقصر هستند، اما بی‌گمان نقش اول این ماجرا خود هاشمی‌نسب است. او داستان را رها نمی‌کند و هی همینطور در مسیر دفاع از خودش حرف‌هایی می‌زند که مایه تعجب است. او به تازگی برای اینکه ثابت کند در گذشته چقدر پرسپولیسی بوده، گفته: «من باید بگویم، خواهرم استقلال بود و من پرسپولیسی. در یکی از دربی‌ها با هم گرم خوانی داشتیم. پرسپولیس به استقلال باخت و من از داغ دل، خواهرم را اقتدر کتک زدم که دندان‌هایش شکست.» برادر جان! این نه تنها دفاع از تعصب و حقانیت شما نیست، بلکه شونده را در مورد شخصیت روانی و اجتماعی شما هم دچار تردید می‌کند. بس است دیگر، ولش کن لطف!

آمار بازی

بهترین بازیکن ۲ هفته اول لیگ برتر از نگاه سایت متریکا محمد قاسمی‌نژاد است. قاسمی‌نژاد امسال در مس کرمان بازی می‌کند و جالب این است که در ۲ هفته اول فقط در یک بازی و آن هم به‌مدت ۶۲ دقیقه در زمین بوده است. اما از آنجا که معیار متریکا برای درود بازیکنان به جدول، حضور در یک‌سوم زمان بازی‌هاست، قاسمی‌نژاد با حضور در ۶۲ دقیقه از ۱۸۰ دقیقه به‌شکل پانلونی این شرط را احراز کرده است. این بازیکن در همان زمان کوتاه با یک پاس گل و کسب یک پنتالتی به نمره ۷،۷۹ رسیده و حالا صدرنشین جدول بازیکن‌هاست؛ جدولی که البته در هفته‌های آتی تغییرات زیادی خواهد داشت و به مرور می‌توان نام ستاره‌های صاحب‌نام لیگ را در رتبه‌های بالای آن دید.

محمد قاسمی‌نژاد در صدر جدول بازیکن‌های لیگ، یک شش‌ریک هم امتیاز هم دارد. امیر حسین کریمی از نفت مسجدسلیمان همان بازیکنی است که در هفته اول با کسب نمره ۸،۳۰ از متریکا بهترین بازیکن هفته شد و نمرایش بالاترین نمره‌ای بوده که در ۲ هفته گذشته ثبت شده است. کریمی البته در هفته دوم نمره خوبی نگرفت اما میانگین نمراتش دقیقا به اندازه قاسمی‌نژاد است و با اختلافی ناچیز نسبت به او در رتبه دوم قرار دارد. البته طبق فرمول‌های متریکا در ابتدای فصل ۰،۲ از نمرات بازیکنان کسر می‌شود که این نمره در طول فصل و بسته به دقایق حضور بازیکنان به‌حساب آنها برمی‌گردد. بنابراین ۲ نفر اول جدول هم اکنون نمره ۷،۵۹ را دارند.

از بین تیم‌های مدعی لیگ و بازیکنان سرشناس آنها، فعلا بازیکنی که بالاترین رتبه را در جدول بازیکن‌ها دارد، یاسین سلمانی از سپاهان است. یاسین در هر دو

هفته گل زده و نمرات خوبی گرفته تا با میانگین ۷،۴۶ در رتبه چهارم جدول قرار بگیرد. ۲ هم تیمی سلمانی یعنی محمد رضا حسینی و ریگی هم پشت سر او در رتبه‌های پنجم و هفتم هستند. بالاترین استقلالی حاضر در این جدول عارف غلامی است که با نمره ۷،۰۴ در رتبه نوزدهم قرار دارد. البته مهدی قانلی نمره خوبی گرفته اما چون دقایق بازی‌اش به ۶۰ نرسیده، فعلا در جدول حضور ندارد. موفق‌ترین بازیکنان پرسپولیس هم میلاد سرلک و دانیال اسماعیلی‌فر هستند که با معدل ۶،۹۶ و ۶،۹۵ در رتبه‌های ۳۱ و ۲۲ جدول هستند.

بهروز رسایی؛ هیچ آدم عاقلی با تماشای فقط ۲ بازی از فصل جدید اقدام به اظهار نظر صریح و قطعی در مورد مسابقات نمی‌کند. این را خودمان هم خوب می‌دانیم. اما «وسوسه» است و گاهی آدمیزاد را تسلیم می‌کند. می‌گویند تیم‌ها شبیه مربیان‌شان می‌شوند و این چیزی است که در همین ۲ بازی ابتدایی تا حدی خودش را نشان داده. بیایید یک مرور ساده داشته باشیم.

استقلال؛ با گارد باز تر

تفاوت استقلال فرهاد مجیدی با استقلال ریکاردو ساپینتو به اندازه تفاوت شخصیت خود این مربیان است. استقلال مجیدی مثل خود فرهاد، محافظه کار و تودار بود. در نتیجه کم حمله می‌کرد، زیاد زبیا به‌نظر نمی‌رسید و البته برگ برنده‌اش این بود که خیلی هم کم گل می‌خورد. اصلا آنها با همین فضیلت کم گل خوردن توانستند به طلسم ۹ سال‌فقرمان نشدن در لیگ ایران پایان بدهند. استقلال ساپینتو اما شرایط متفاوتی دارد. این تیم به سرعت شبیه مربی‌اش شده؛ پر هیجان، تهاجمی و البته با گاردی باز. نمایش استقلال در انزلی بسیار خوب بود. این تیم بعد از چیزی حدود یک دهه موفق شد در خانه ملوان به پیروزی دست پیدا کند. شیرین تر اینکه آنها برای رسیدن به این برد، کام‌بک زدند و از شکست یک بر صفر نیمه نخست، پیروزی ۳ بر یک ساختند. در عوض اما تیم مرد پر ترقالی به آسانی گل می‌خورد. آنها

در حالی در ۲ بازی ابتدایی ۳ گل دریافت کرده‌اند که فصل گذشته ۱۲ هفته طول کشید تا به این عدد برسند! به‌نظر می‌رسد در ادامه راه هم استقلال تیمی جذاب، برونگرا و ماجراجو باشد. اینها لزوما به‌معنای نتیجه‌گیری و موفقیت ساپینتو نیست، اما احتمالا تیم او «گیشه‌ای‌تر» از تیم مجیدی خواهد بود.

پرسپولیس؛ کمی خسته‌کننده

اینکه پرسپولیس ۲ مسابقه اولش را نبرده «قاجعه» نیست. آنها ستاره‌های زیادی دارند و هواداران سخت امیدوارند که این تیم فصل خوب و درخشانی را پشت سر بگذارد. با این همه، بعد از ۳ سال حضور در پرسپولیس، شکل کلی این تیم واقعا شبیه خود یحیی گل محمدی شده است. شاید آنها هنوز معدل خوبی در امتیازگیری داشته باشند، اما به اندازه کافی هیجان‌انگیز نیستند و کمی خسته‌کننده‌اند؛ درست مثل رفتارهای خود یحیی که تا حدی کلیشه‌ای و قابل پیش‌بینی شده است. گل محمدی اغلب حرف‌های تکراری می‌زند، بهانه می‌گیرد و البته ریسک بازی دادن به جوانان را نمی‌پذیرد. در نتیجه تیم او هم شرایط مشابهی پیدا کرده است؛ کم افت‌وخیز است، هیجان‌ناز ندارد و تا حدی دستش برای رقبایر شده. این روزها تفاوت زیادی بین تماشای مسابقات پرسپولیس و شنیدن مصاحبه‌های گل‌محمدی نیست؛ هر دو ملا اول‌ورند. روز‌های زیادی بوده که پرسپولیس برنده شده، اما آن فوتبال جذاب و محسوس‌ورکننده را ارائه نداده است. از تیم

سپاهان؛ مر موز و فرصت‌طلب

فعلا موفق‌ترین مدعی در شروع فصل جدید، سپاهان بوده است؛ تیمی که استقلال را در بازی بزرگ فصل برد و پس از آن نخستین پیروزی خانگی‌اش را مقابل نساجی جشن گرفت. چیزی که در این دو هفته بیشتر در سپاهان به چشم آمده، آرامش و فرصت‌طلبی بازیکنان این تیم بوده است. بخش اول از دوران محرم نویدکیا باقی مانده و در عصر ژوزه مورایس هم تداوم پیدا کرده است. فاکتور دوم اما مختص خود مرد پر ترقالی به‌نظر می‌رسد. وقتی مورایس بعد از بازی سپاهان و نساجی شال و کلاه می‌کند و به تهران می‌آید تا از روی سکوهای ورزشگاه آزادی بازی پرسپولیس و فولاد را ببیند، معلوم است که کار را جدی گرفته و نمی‌خواهد هیچ فرصتی را از دست بدهد. در نتیجه عجیب نیست که تیمش هم همین ویژگی را پیدا کرده باشد. انتظار می‌رود سپاهان به مرور زمان مر موز تر و فرصت‌طلب‌تر هم بشود.

فولاد؛ تیمی با روحیه جنگجو

فولاد در ۲ بازی اولش با ۳ گل به‌دست‌آورده و با ۳ امتیاز در جدول رتبه‌های پایین قرار گرفته است. این تیم با وجود اینکه در ۲ بازی اولش گل نخورد، اما در ۲ بازی اولش ۳ گل به‌دست‌آورده و با ۳ امتیاز در جدول رتبه‌های پایین قرار گرفته است. این تیم با وجود اینکه در ۲ بازی اولش گل نخورد، اما در ۲ بازی اولش ۳ گل به‌دست‌آورده و با ۳ امتیاز در جدول رتبه‌های پایین قرار گرفته است. این تیم با وجود اینکه در ۲ بازی اولش گل نخورد، اما در ۲ بازی اولش ۳ گل به‌دست‌آورده و با ۳ امتیاز در جدول رتبه‌های پایین قرار گرفته است.

ارسلان و کاوه کلاف پیچیده در استقلال

عزیز استقلال؛ دوست ندارم عنوان کنم در این چند روز چه اتفاقاتی افتاده و چه رفتارهایی با من شده است. بنابراین ضمن احترام و عشقی که همیشه به شما می‌ورزم، از امروز (دیزوز) در تمرین تیم محبوبم حاضر می‌شوم.»

این تصمیم مطهری نشان می‌دهد که طرفین در اوج اختلاف با یکدیگر قرار دارند. این در حالی است که روز گذشته خبر گزاری تسنیم هم خبر داد باشگاه استقلال در نامه‌ای به سازمان لیگ ضمن ارائه لیست بزرگسالانش، نام مطهری را از لیست خارج کرده است. البته باشگاه استقلال موظف است طبق قراردادی که با مطهری بسته بود، حق و حقوق این بازیکن را به‌طور کامل بپردازد ولی نیمکت‌نشینی یا سکونشینی قطعاً مطهری را از لحاظ فوتبالی با ضرر مواجه خواهد کرد. در روز اما سایت طرفداری هم نوشت: مطابق یکی از بندهای فیفا، مطهری می‌تواند با گذشت ۲ ماه از سکونشینی با استفاده از بند حمایتی فیفا، تمام مطالبات‌اش را از استقلال بگیرد و قراردادش را یک‌طرفه فسخ کند. البته این را هم باید در نظر گرفت که اگر او در فهرست ۱۸ نفره استقلال باشد و بازی هم نکند، نمی‌تواند به سادگی از استقلال جدا شود. به‌نظر می‌رسد داستان مطهری و استقلال همچنان موضوعی پیچیده است و مشخص نیست او در استقلال چه سرنوشتی پیدا خواهد کرد.

شرایط پیچیده کاوه رضایی

کاوه رضایی به به‌دنبال اینن موضوع بود که فرصت اقامت در کشور بلژیک را از دست نهد و به همین دلیل قصد داشت تحت قرارداد یک باشگاه بلژیکی باشد و با قراردادی قرضی راهی استقلال شود ولی تلاش‌های رضایی برای برطرف شدن موانع موجود بی‌نتیجه بود. البته رضایی به‌عنوان بازیکن آزاد مشکلی برای پیوستن به استقلال حتی پس از بسته شدن پنجره نقل و انتقالات ندارد اما ۲ مشکل بزرگ سد راه آبی‌پوش‌شدن کاوه شده است. مشکل اول اینکه در صورتی که رضایی تحت قرارداد هیچ باشگاه بلژیکی نباشد و به‌صورت قرضی با استقلال قرارداد امضا نکند، نمی‌تواند کارهای اقامت خود را انجام دهد و مشکل دوم اینکه با عدم فسخ قرارداد ارسلان، آبی‌ها هیچ جای خالی دیگری برای ثبت‌نام رضایی ندارند.

سوزه روز

پدیده شگفت‌انگیز

سخنان عجیب و متناقض مهدی تاج تمامی ندارد؛ او در مورد مخاطبانش چه فکری می‌کند؟

در آستانه انتخابات فدراسیون فوتبال، مهدی تاج به یک برنامه تلویزیونی دیگر دعوت شد و باز تا جایی که می‌توانست سخنان عجیب و متناقض تحویل مردم داد. عمده سخنان او صرف تعریف و تمجید از دوران حضور خودش در فدراسیون فوتبال و البته بیسان دفاعیات خاص خودش در داستان مارک ویلموتس شد. مجموعه اظهارات مهدی تاج اما طوری بود که به‌طور زردنوم هر کجای آن را که انتخاب کنی، می‌توانی چندین ایراد منطقی از آن بیرون بکشی، به‌طور کلی با یک پدیده به‌شدت عجیب و غریب مواجه هستیم که گویا مرزی برای شگفت‌زده کردن مخاطبانش ندارد.

به‌عنوان مثال، به‌ این بخش از سخنان تاج توجه کنید: «کی‌روش بهترین نتایج تاریخ را با ما و در دوران ریاست من بر فدراسیون فوتبال گرفت. او ۱۲ بار ما را به جام‌جهانی برد و ۲۲ میلیون دلار درآمدزایی کرد. البته ویلموتس هم مربی خوبی بود. دلار در بازی با عراق دقیقه ۹۴ گل نمی‌خوردیم، او همین الان سرمربی ما بود. فوتبال همین است.» جالب شد؛ یعنی واقعا تاج فکر می‌کند مربی ششپاد بی‌مسئولیتی که مطلقا دل به‌کار نمی‌داد، در صورت تسلاوی با عراق هنوز روی نیمکت ایران نشسته بود و لاید ما را هم به جام‌جهانی می‌رساند؟ بعد چطور است که او گل دقیقه ۹۴ عراق را ناشی از بخت و اقبال بداند، اما گل به‌خودی ثانیه پایانی مראکش را به حقیقت فضیلت مدیریتی خودش به‌حساب بیاورد؟ اگر عزیز بوهودز به‌خودشان گل نمی‌زد، کی‌روش چه داشت که حالا تاج اینطور باد در غیغب بیندازد؟

این بخش هم عالی است: «فدراسیون فوتبال از اساس مستقل است. آمده‌ام از استقلال فدراسیون دفاع کنم و خیلی هم پای این کار هستم. در دوره ما هیچ‌کس نمی‌توانست در فدراسیون دخالت کند. ابته سطلانی‌فر در بحث قرارداد ویلموتس ورود کرد اما موضوع مهم این است که اگر این مسائل در راستای سیاست فدراسیون باشد، قبول خواهم کرد.» وضعیت انوری است که انگار تاج شروع کرد به مدیحه‌سرایی در باب استقلال فدراسیون خودش و اینکه چقدر جسارت و جریره دارد، اما وسط حرف‌ها ناگهان یادش افتاد ۲ ماه است همه جادار داستان انتخاب ویلموتس را گردن وزیر ورزش قبلی می‌انداز، بنابراین خیلی سریع تغییر موضع داد! راستی که چه کابوسی داریم ما با فدراسیونی که گزینیه‌های ریاستش این دوستان هستند!

تماشاگر کاذب؟

دراگان اسکوپچ مشغول تماشای مسابقات لیگ است

اما شاید این مشاهدات به دردش نخورد

نهادی تاج رسماً تأیید کرد در صورت پیروزی‌اش در انتخابات روز ششم شهریور فدراسیون فوتبال، حالا رئیس اسبق فدراسیون هم به صراحت همین موضوع را اعلام می‌کند. همه اینها در حالی است که تاج از بالاترین شانس برای پیروزی در انتخابات برخوردار است. به هر حال اراده‌ای که با وجود همه مشکلات قبلی و دافعه تاج نزد افکار عمومی او را دوباره به سمت خیابان سئول برد و صلاحیتش را هم تأیید کرد، می‌تواند این آدم را به کرسی ریاست هم برگرداند. با این اوصاف اسکوپچ این روزها بیخود خودش را خسته می‌کند که در تهران و شهرستان به تماشای مسابقات لیگ می‌نشیند. بسیار بعید است که ما با او به جام‌جهانی برویم.

گذاشتند و به نوعی از تاج حمایت کردند، می‌شد فهمید که به آنها قول بازگشت کی‌روش داده شده و حالا رئیس اسبق فدراسیون هم به صراحت همین موضوع را اعلام می‌کند. همه اینها در حالی است که تاج از بالاترین شانس برای پیروزی در انتخابات برخوردار است. به هر حال اراده‌ای که با وجود همه مشکلات قبلی و دافعه تاج نزد افکار عمومی او را دوباره به سمت خیابان سئول برد و صلاحیتش را هم تأیید کرد، می‌تواند این آدم را به کرسی ریاست هم برگرداند. با این اوصاف اسکوپچ این روزها بیخود خودش را خسته می‌کند که در تهران و شهرستان به تماشای مسابقات لیگ می‌نشیند. بسیار بعید است که ما با او به جام‌جهانی برویم.

رتبه	تیم	بازی‌ها	برد	مساوی	بخت	گل-+/-	تفاضل گل	امتیاز
۱	سپاهان	۲	۲	–	–	۴–۱	۳	۶
۲	نفت مسجد سلیمان	۲	۱	۱	–	۴–۳	۱	۴
۳	گل‌گهرسیرجان	۲	۱	۱	–	۲–۱	۱	۴
۴	هوادار	۲	۱	۱	–	۳–۱	۱	۴
۵	مس کرمان	۲	۱	–	۱	۵–۳	۲	۴
۶	استقلال	۲	۱	–	۱	۳–۳	–	۳
۷	آلومینیوم اراک	۲	۱	–	۱	۱–۱	–	۳
۸	پیکان	۲	۱	–	۱	۱–۳	–۲	۳
۹	ذوب آهن	۲	–	۲	–	۱–۱	–	۲
۱۰	مس رفسنجان	۲	–	۲	–	۱–۱	–	۲
۱۱	پرسپولیس	۲	–	۲	–	۰–۰	–	۲
۱۲	فولاد	۲	–	۲	–	۰–۰	–	۲
۱۳	تراکتور	۲	۱	۱	–	۲–۳	–۱	۱
۱۴	نساجی مازندران	۲	۱	۱	–	۲–۳	–۱	۱
۱۵	صنعت نفت آبادان	۲	۱	۱	–	۰–۱	–۱	۱
۱۶	ملوان	۲	–	۲	–	۱–۴	–۳	–



چه کسی به لوا نیاز دارد؟

بایرن بدون مهاجم لهستانی هم حریفان را گلباران می کند

۳ هفته ابتدایی، بهترین عملکرد یک تیم در تاریخ بوندس لیگا در این بازه زمانی است. بوندس لیگا بعد از ماریو مانژوکیچ، سادیو مانه نخستین بازیکن بایرن است که در ۳ بازی ابتدایی اش در بوندس لیگا ۳ گل می زند. او در سوپر جام هم گل زده بود؛ ۴ گل در ۴ بازی اول. پیش از این مسابقه، بایرن تنها یک بار در بازی های خارج از خانه اش با اختلاف ۷ گل پیروز شده بود؛ برد ۸ بر یک مقابل سن پائولی در سال ۲۰۱۱. لوکاس ارناندس هم جزو بازیکنانی بود که این هفته صدمین بازی اش را برای باشگاهش انجام داد.

در حالی که لواندوفسکی در بارسلونا تازه گلزنی اش را آغاز کرده، در مونیخ همگی بر این عقیده اند که کسی به لواندوفسکی نیازی ندارد. بایرن بدون او یک برد پر گل دیگر را هم ثبت کرد. عملکرد بایرن مونیخ در ۳ هفته آغازین فصل ۲۳-۲۰۲۲ بوندس لیگا؛ پیروزی ۶ بر یک بر اینترناشونال فرانکفورت، برد ۲ بر صفر مقابل ولفسبورگ و برد ۷ بر صفر برابر بوخوم، ۱۵ گل زده و تنها یک گل خورده. این جدا از دیدار سوپر جام ابتدای فصل است که در ۲۰۱۲ بازیش را شکست دادند. بایرنی ها سال گذشته در این ورزشگاه ۴ بر یک باخته بودند. ۹ امتیاز و تفاضل گل ۱۴+ (۱۵-۱) بعد از

میلان، شهر بی دفاع

دریافت کرده بود. آنها این فصل در ۲ بازی ابتدایی ۳ گل خورده اند. خط دفاع این هابی توموری و کپاژ بودند. فرانک کسیه هم که هافبک دفاعی محکمی بود، رایگان از تیم جدا شده و به بارسلونا پیوسته. این هم یکی دیگر از دلایل گل های دریافتی مدافع عنوان قهرمانی است.



میلان نخستین امتیازات فصل را از دست داد. آتالانتا حریف بزرگ بود. گاسپرینی این بار بی محابا حمله نکرد و تاکتیک های تهاجمی اش را تعدیل کرده بود و برای همین پس از ۳ شکست متوالی موفق شد میلان را متوقف کند. فصل گذشته میلان در بازی ابتدایی خود در سری آ تنها ۱ گل



کاسمیرو روز گذشته با اشک از رنال مادرید جدا شد و به منچستر رفت. ستاره برزیلی در مراسم خداحافظی اش که با حضور کادرفنی و بازیکنان برگزار شد، اشک خیلی ها را هم درآورد. از جمله آنچلوتی که به جدایی او مخالف بود.



لوا نیامده شروع کرد

جنگ آقای گلی و توپ طلا و حیثیتی با کریم بنزما کلید خورد

نقل و انتقالات

■ دی یونگ ممکن است راضی به رفتن به منچستر یونایتد شود. رسانه های کاتالونی ادعا کرده اند که تن هاخ توانسته است مدیران باشگاه انگلیسی را راضی کند برای این خرید پول بیشتری بدهند. ■ خاوی گالان برای پست مدافع چپ فعلا گزینه محتمل تری از سایر گزینه ها است. این بازیکن سلتاویگو حقوق کمتری نسبت به مارکوس آلونسو می گیرد اما برای خریدش بارسا باید ۹ میلیون یورو هزینه کند. از طرفی با درخشش بالنده در این پست که به جای آلیا بازی می کرد، شاید ژاوی دیگر اصرار به خرید دفاع چپ نداشته باشد و فکرش را متمرکز مدافع راست کند. ■ سر جینیو دست هنوز تصمیمی برای خروج نگرفته. بارسا متقاعد شده که باید او را قرضی به تیمی دیگر بدهد و یک مدافع راست بگیرد. ■ درباره بازگشت احتمالی گریزمان هم احتمالاتی مطرح شده است. اگر گریزمان ۵۰ درصد یا بیشتر از زمان موجود برای اتلتیکو بازی کند، اتلتیکو باید ۴۰ میلیون یورو به بارسلونا بپردازد اما اگر گریزمان کمتر از ۳۰ دقیقه در هر بازی به میدان برود، فعال کردن بند انتقال و پرداخت این مبلغ امکانپذیر نخواهد بود.

■ گل اول لواندوفسکی به سوسیداد که در ثانیه ۴۴ به ثمر رسید، سریع ترین گل دوران حرفه ای مهاجم لهستانی بود. ■ لوا پس از خولیو سالیاناس و رونالدو نازاریو به سومین بازیکن تاریخ بارسلونا تبدیل شد که در روز تولدش دبل می کند. ■ همچنین او پس از اوربان، کوسسکی و کوالچیک، چهارمین لهستانی تاریخ لالیگا است که در این لیگ موفق به ثبت بریس (۲ گل در یک بازی) می شود. ■ لواندوفسکی تا پیش از این گل ۲۷۰ دقیقه با پیراهن بارسا بازی کرده و گلی نزده بود. ■ ژاوی در صد پیروزی اش در لالیگا را به یهود بخشید و به ۶۴۴ صدر رساند. او موفق شد روند شکست ناپذیری در بازی های خارج از خانه لالیگا را که ۱۵ بازی متوالی شامل ۱۰ برد و ۵ تساوی است حفظ کند. ژاوی ۴ بازی در لالیگا به عنوان سرمربی باخته که همگی در نوکمپ بوده است. ■ فرنیکی دی یونگ صدمین بازی اش را با پیراهن بارسلونا انجام داد. ■ بانباختن در ۷ بازی خارج از خانه بعدی، ژاوی می تواند به رکورد استادش گواردیولا برسد که در فصل ۱۰-۲۰۰۹ و ۱۱-۲۰۱۰ طی ۲۳ بازی متوالی شکست نخورد و رکوردی در لالیگا ثبت کرد. تیم ژاوی نیز از زمان به عهده گرفتن هدایت بارسلونا توسط او، در ۱۶ بازی لالیگایی که میهمان بوده شکست نخورده است. ■ گای جوان ترین بازیکن تاریخ لالیگا شد که به رکورد ۳۰ بازی در این لیگ می رسد. ■ فاتمی هم شب درخشانی داشت. او برای نخستین بار موفق شد که در یک بازی، ۲ پاس گل ثبت کند. او در ۱۴ دقیقه یک گل و ۲ پاس گل داشت.

بارسا ساعت ۴ فردا شب در نوکمپ با منچستر سیتی بازی دوستانه ای برگزار می کند. نکته این مسابقه بازگشت گواردیولا به این ورزشگاه است و همچنین حضور برناردو سیلوا در شهر بارسلون. گفته می شود این هافبک پرتغالی به زودی به بارسا می آید و همسرش قرار است در این سفر خانه مناسب را برای اقامت خانواده در این شهر پیدا کند.

کریم بنزما حالا باید حسرت فداکاری اش را بخورد که در بازی با سلتاویگو وقتی ۴ بر یک از حریف پیش بودند، پنالتی را به ادن آزار تقدیم کرد. اگر او خودش پشت توپ می ایستاد و پنالتی را گل می کرد، الان در جدول گلزنان لالیگا در همین ابتدای کار از لواندوفسکی عقب نمی افتاد. لوا در شب تولد ۳۴ سالگی اش، نخستین و دومین گل رسمی اش را با پیراهن بارسلونا به ثمر رساند و برای بنزما و دیگر مدعیان آقای گلی خط و نشان کشید. اصلا او برای همین به لالیگا آمده تا به بقیه ثابت کند فقط در گلزنی در بوندس لیگا تبحر ندارد. مهاجم لهستانی این گل ها را به پدرش که در سال ۲۰۰۵ فوت کرده بود تقدیم کرد. او در تنها ۴۶ لمس توپی که داشت، ۲ گل زد و یک پاس گل داد. با پیروزی پر گل ۴ بر یک مقابل سوسیداد، منتقدان ژاوی که پس از تساوی بدون گل خانگی در هفته اول مقابل رایو وایکانو از او انتقاد می کردند، فعلا ساکت شده اند. نکته این مسابقه این بود که برای نخستین بار در چند سال اخیر در یک بازی مهم اثری از بوسکس، آلیا و پیکه موسوم به گاوهای مقدس دیده نشد. ژاوی با سیستم ۴-۳-۳ ترکیب تیمش را چید. ■ لواندوفسکی زنده نخستین گل بارسا در این فصل لالیگا شد. او برای این کار تنها به ۴۶ ثانیه زمان نیاز داشت. بازیکنانی که نخستین گل بارسا در لالیگا در یک دهه گذشته زارده اند؛ الکسیس سانچس (۲۰۱۳)، مسی (۲۰۱۴)، لویس سوارس (۲۰۱۵)، آردا توران (۲۰۱۶)، آئین توسکا- گل به خودی (۲۰۱۷)، مسی (۲۰۱۸)، گریزمان (۲۰۱۹)، فاتمی (۲۰۲۰)، پیکه (۲۰۲۱) و لواندوفسکی (۲۰۲۲). ■ این گل شماره ۵۱ لواندوفسکی در دره باشگاهی و گل شماره ۴۴۲ عمرش بود. آمار لوا در آغاز ۳۴ سالگی؛ ۶۸ بازی باشگاهی، ۵۱ گل، ۳۲ بازی ملی و ۶۶ گل.

امبا به خندید

■ مسی و نیمار در ۸ بازی اخیر روی هم ۱۳ گل ثبت کردند. ■ لیونل مسی با گلزنی در بازی مقابل لیل از رکورد روماریو (۷۷۳ گل) عبور کرد و تبدیل به سومین گلزن برتر تاریخ فوتبال شد. ■ در سال ۲۰۲۲ مسی با ۱۲ پاس گل بهترین آمار ۵ لیگ معتبر را در پاس گل دارد. ■ آمار نیمار هم خیلی ترسناک است؛ ۴ بازی، ۷ گل، ۱۱ پاس گل. ■ لیل پیش از این تنها ۲ بار در ۲۰ مصاف اخیرش برابر پاری سن ژرمن به برتری دست یافته بود (۴ تساوی و ۱۴ باخت در سایر بازی ها) که هر دوی آنها با هدایت کریستوف گالتیه رقم خورد، کسی که اکنون هدایت پاری سن ژرمن را برعهده دارد. ■ این ششمین بازی متوالی پاری سن ژرمن در خانه رقبایش در لوشامپیونه بود که در آنها بیش از ۳ گل می زند، رکوردی که در تاریخ لیگ یک فرانسه بی سابقه است.

گل امبا به سریع ترین گل تاریخ باشگاه بود. او با این گل نام خود را به عنوان رکورددار به ثمر رساندن سریع ترین گل در تاریخ PSG در تمامی رقابت ها ثبت کرد.

کریستوف گالتیه که ۲ فصل پیش لیل را قهرمان لیگ فرانسه کرده بود، به عنوان سرمربی پاری سن ژرمن سنین ترین شکست تاریخ این باشگاه را به تیم سابقش تحمیل کرد. پی ای جی از ثانیه ۸ با گلزنی امبا به استارت زد و ۷ بار دروازه لیل را باز کرد. سرمربی پاریسی ها درباره گل زودهنگام امبا به که در آن تنها وراتی، نیمار، مسی و خود این بازیکن لمس توپ داشتند گفت: «این یک حرکت تمرین شده بود و آن را از کار تاکتیکی تیم زیر ۱۹ سال باشگاه کپی برداری کرده ایم.» در این بازی شواهد نشان داد که امبا به و نیمار با هم اشتی کرده اند. ■ گالتیه هنوز نیامده، همه را ترسانده است. او آماری خیره کننده بر جای گذاشته؛ ۴ بازی، ۴ برد، ۲۱ گل زده، ۳ گل خورده و یک جام. ■ آمار مسی که از کل فصل پیش او بهتر است؛ ۴ بازی، ۴ گل و ۵ پاس گل. مسی در سال ۲۰۲۲، ۲۶ گل، ۱۵ گل، ۱۴ پاس گل، ۲۹ گل به علاوه پاس گل در ۲۶ مسابقه و ۲ عنوان قهرمانی.



کلاغ های بدشگون

سیتی با تساوی مقابل نیوکاسل از آرسنال جانم

■ ارلینگ هالند موفق شد تعداد گل هایش را با پیراهن من سیتی در لیگ برتر به ۳۳ در ۳ بازی برساند که این تعداد گل برابر است با شمار همه گل های پدرش با پیراهن این تیم در ۴۷ مسابقه. ■ کوین دی بروینه با ارائه یک بازی درخشان دیگر به نخستین بازیکن ۵ لیگ بزرگ اروپایی تبدیل شد که در سال ۲۰۲۰ بالای ۱۰ و ۱۰ پاس گل را ثبت می کنند. ■ حالا منچستر سیتی ششمین تیم تاریخ لیگ برتر است که در ۲۰ بازی پیاپی خارج از خانه شکست نمی خورد. منچستر یونایتد (۲۰۲۰-۲۰۲۱)، چلسی (۲۰۰۷ تا ۲۰۰۹)، آرسنال (۲۰۰۲-۲۰۰۱) و اول ۳ بر یک از سیتی پیش افتاد اما در نهایت زورش به این تیم نرسید تا بازی را با امتیاز کامل به پایان ببرد. ■ سانچو که یک سال زودتر از هالند در دور تموند به لیگ برتر آمده، تا این لحظه تنها موفق به زدن ۳ گل شده؛ دقیقا برابر با آمار گلزنی هم تیمی سابقش در ۳ بازی.

همزمان با صدمین بازی طارمی با پیراهن پورتو و فرنیکی دی یونگ با لباس بارسلونا، فیل فودن هم صدمین بازی اش در لیگ برتر را برای من سیتی انجام داد.

در حالی که لیورپول و چلسی امتیازات زیادی از دست داده اند، سیتی این فرصت را داشت تا با پیروزی مقابل کلاگه، در کنار آرسنال تنها تیمی باشد که هر ۳ مسابقه ابتدای فصل خود را می برد اما این اتفاق نیفتاد. نیوکاسل با اینکه می تواند با تکیه بر پول سعودی ها ستاره های زیادی بخرد و ولخرجی کند، با بازیکنان گمنام یا کم نام نشان ادامه می دهد. این تیم در ۳ بازی نخست فصل هنوز شکستی نداشته و نکته اینجاست که یکی از این مسابقات روبه روی منچستر سیتی ترسناک گواردیولا انجام شده است. نیوکاسل در یک ساعت اول ۳ بر یک از سیتی پیش افتاد اما در نهایت زورش به این تیم نرسید تا بازی را با امتیاز کامل به پایان ببرد. ■ سانچو که یک سال زودتر از هالند در دور تموند به لیگ برتر آمده، تا این لحظه تنها موفق به زدن ۳ گل شده؛ دقیقا برابر با آمار گلزنی هم تیمی سابقش در ۳ بازی.



تقصیر پوتین بود

توماس توخل به خاطر درگیری با کونته در بازی هفته گذشته چلسی-تاتنهام از نخستین روی نیمکت آبی های لندن محروم بود و دیگران می گفتند شکست آبر صفر این تیم مقابل لیدز به دلیل غیبت او بوده. چلسی برای نخستین بار از سال ۲۰۰۲ از لیدز شکست خورد. ■ این سومین باری بود که چلسی تحت هدایت توماس توخل در یک بازی لیگ برتر با اختلاف ۳ گل شکست خورد؛ ۵ بر ۲ مقابل وست بروم، ۴ بر یک مقابل برنتفورد و ۳ بر صفر مقابل لیدز. این اولین بار است که آنها گلی نمی زنند و چنین شکستی را تجربه می کنند. ■ کولیبالی که در بازی قبلی توانسته بود نخستین گلش را برای چلسی بزند، در نیمه دوم از زمین اخراج شد. از آغاز فصل ۱۸-۲۰۱۷ این مدافع سنگالی ۶ بار کارت قرمز گرفته که در میان ۵ لیگ بزرگ اروپا بکر کورد منحصربه فرد است. ■ چلسی در ۳ هفته اول این فصل یا درواقع در ۲ بازی آخرش ۵ گل دریافت کرده. فصل پیش ۱۳ هفته طول کشید تا این تیم ۵ گل دریافت کند. ■ توخل که رودیگو و کریستینسن را در این تابستان از دست داده، حالا در غیاب کولیبالی باید هر چه سریع تر با باشگاه لسستر برای انتقال فوفانا توافقی کند تا برای بازی هفته آینده با کمبود مدافع روبه رونی شود. لسستر ۱۰ میلیون بوند می خواهد. ■ از زمانی که روسیه به او کرایم حمله کرد و آبراموویچ مجبور به فروش باشگاه شد، چلسی دچار مشکل شده. آنها ابتدا به رئال باختند و از لیگ قهرمانان حذف شدند و سپس نوبت ۳ شکست مقابل لیورپول در فینال های جام حذفی و جام اتحادیه بود. چلسی در ۱۳ بازی اخیر خود در لیگ برتر تنها ۱۹ امتیاز کسب کرده است.

پس از ۱۸۵ دقیقه دروازه نیوکاسل توسط سیتی باز شد.

پس از ۲۰۸ دقیقه دروازه سیتی توسط نیوکاسل باز شد.

208



پایمردی یزشکان در جنگ حماسه بود

روایت جانپاز شیمیایی، دکتر عوض حیدر پور، از نقش جامعه پزشکی در سال های دفاع مقدس

۲۲



شاه جرأت عزل مرا ندارد!

بازخوانی کار کرد دکتر محمد مصدق و جبهه ملی، در بستر سازی کودتای ۲۸مرداد

۲۲



صدایی که نهفته یا خاموش است

گفت‌وگو با آرش دادگر، طراح و کارگردان نمایش «پیش از کشتن»

۲۴

همانشان

همکاری حمیدیان

با پروژه «حضرت موسی»

از دیگر سریال های ویژه الفی که پرونده اش در دوره ریاست جیلی ادامه پیدا کرد، «سریال موسی (ع)» است؛ سریالی که با تغییر ۱۲کارگردان بسه ابراهیم حاتم‌کیا رسید و محمود رضوی، تهیه کنندگی آن را عهده‌دار شد.

حالا نام بابک حمیدیان برای بازی در نقش موسی به زبان ها افتاده؛ موضوعی که معاونت سیما از آن اظهار بی‌اطلاعی می‌کند. البته با توجه به همکاری حمیدیان و حاتم‌کیا در پروژه‌های گذشته، این احتمال وجود دارد که حمیدیان با پروژه حضرت موسی همکاری کند.

زمانی که قرار بود این سریال در زمان حیات فرج الله سلحشور و بعدها جمال شورشه تولید شود، نام بازیگرانی چون مصمدرضا فروتن و سروش صحت در آن به چشم می‌خورد. تا به حال بازیگران بسیاری نقش پیامبران را بازی کرده‌اند که می‌توان به بازی مرحوم فرج‌الله سلحشور در نقش ایوب پیامبر (ع)، مصطفی زمانی در نقش حضرت یوسف(ع) و محمود پاک نیت در نقش حضرت یعقوب(ع)، امین زندگانی در نقش حضرت سلیمان(ع) اشاره کرد.

مکت

فهیمة پناه آذر

روزنامه‌نگار

گزارش

در ۱۱ماه اخیر معاونت سیما بیشتر سریال های تولیدی دوره مدیریت گذشته را روی آنتن برد؛ مجموعه‌های فصلی و سریال‌هایی که در میانه راه و پایان کار بودند. البته به واسطه نظارت بیشتر، در این مدت برخی از تولیدات و نگارش فیلمنامه‌ها هم متوقف شد. حالا معاونت سیما بعد از ۱۱ماه خبر داده که هر ماه قرار است قرارداد تولید ۱۵سریال بسته شود؛ موضوعی که جزئیات بیشتری از آن اعلام نشده، اما به‌نظر می‌رسد سریال‌هایی چون فصل دوم «مستوران»، «عشق کوفی» که هر دو از تولیدات اوج است و همچنین فصل چهارم «تون خ» سعید آقاخانی و «ترو» و «شهباز» جزو این مجموعه‌ها باشند.

«سلمان فارسی» در کلیسای جامع دمشق

در میان سریال‌هایی که تولیدشان شروع شده یا از نیمه گذشته، سریال‌های ویژه – الف قرار دارند. «سلمان فارسی» داوود میرباقری که تولید آن از نیمه گذشته، سازندگانش برای ادامه کار به شاهرود

رفته‌اند. با آماده‌سازی دکورهای لوکیشن کلیسای جامع دمشق در شاهرود، تصویربرداری سکسنس های این بخش آغاز شد. قرار است عوامل سریال سلمان فارسی حدود ۲ماه در این لوکیشن مستقر باشند. سلمان فارسی که نگارش اولیه آن در ۱۳۷۸ به پایان رسیده بود، پس از وقفه‌ای ۲۰ساله در دی‌ماه ۱۳۹۸ در کرمان کلید خورد. قشم، شاهرود، جلفا، رودارس، شهرک غزالی، سواحل مازندران، شهرک سینمایی نور و... از مکان‌هایی بودند که ظرف ۲سال گذشته فیلمبرداری در آنجاها صورت گرفت.

روزهای شلوغ سریال‌سازی اوج

زمانی تنها معاونت سیما یا سیمافیلم بودند که دستور تولید سریال‌ها را داشتند، حالا دیگر سازمان‌ها هم دست به کار شده‌اند که این موضوع می‌تواند به واسطه تعامل و تنوع در کار برای رسانه ملی هم یک امتیاز باشد و هم می‌تواند منتقدانی را داشته باشد به‌خاطر درآمذزایی و... سازمان اوج که در سال‌های اخیر در فیلمسازی توانسته موفقیت‌هایی را به‌دست بیاورد و کارنامه پر و پمانی از تولید فیلم داشته باشد، حالا در تولید سریال‌های تلویزیونی پیشقدم شده است. به جز «مستوران» که فصل اول آن روی آنتن

رفته و قرار است فصل دومش هم به نمایش دربیاید «عشق کوفی» هم از محصولات اوج است؛ سریالی که تصویربرداری‌اش هم‌زمان با شروعی محرم آغاز شده و حسن آخوندپور کارگردانی آن را برعهده دارد. «عشق کوفی» قرار است رویانگر یک عشق در کوفه سال ۶۱هجری قمری باشد و ماجرای آن تا واقعه کربلا و شهادت سیدالشهدا(ع) ادامه پیدا کند. شبنم قربانی و سعید شریف بازیگر اصلی این سریال هستند و به‌تازگی تصویری از لعیا رنگنه در این سریال منتشر شده است.

مینی‌سریال «ترو»

اوایل تیرماه‌بود که مؤسسه فرهنگی– هنری اندیشه شهید آوینی اعلام کرد با مشخص شدن کارگردان، مینی‌سریال «ترو» در مرحله تولید قرار گرفت. «ترو» موضوع ترو «شهید حاج قاسم سلیمانی» را به کارگردانی سیروس مقدم و تهیه‌کنندگی حامد عنقا به تصویر می‌کشد.

«تون خ» برای ۱۴۰۲

تولید فصل چهارم «تون خ» قرار بود در چند برهه زمانی کلید بخورد، اما بنا به دلایل مختلف به تعویق افتاد. حالا مدیران کنونی سازمان تصمیم گرفته‌اند

این سریال به آنتن سال آینده برسد و یکی از سریال‌هایی که به‌احتمال زیاد قراردادش بسته شده، «تون خ» سعید آقاخانی است؛ سریال طنزی که عنوان شده در ۳فصل قبلی پربیننده بوده است. حالا حسن معجونی هم به جمع بازیگران سریال اضافه و عنوان شده این فصل در ۳۰قسمت ساخته می‌شود. یکی از سریال‌هایی که تولیدش در شبکه ۱۵ادامه دارد، «شهباز» است. حمیدرضا لوافی کارگردانی این سریال را در ۳۰قسمت برعهده دارد؛ سریالی معمایی و امنیتی که به‌نظر تولید این نوع سریال‌ها در شبکه‌های تلویزیونی جزو محجوری، رضا اصلی مدیران قرار گرفته است. آرش مجیدی، رضا داوودنژاد، علیرضا آرا، نیما نادری و سیروس همتی از بازیگران اصلی «شهباز» هستند.

آغاز صداگذاری «آزادی مشروط»

به جز سریال‌هایی که در مدیریت کنونی جیلی تولیدشان آغاز شده، سریال‌هایی هم در نیمه راه هستند. «آزادی مشروط» هم سریال طنزی است که مسعود دهنمکی کارگردانی آن را برعهده دارد. نگارش فیلمنامه سریال توسط کریم خودسیانی و شهاب عباسی براساس طرحی از مسعود دهنمکی انجام شده است. صداگذاری این سریال شروع شده و با پایان

سریال به‌احتمال زیاد پاییز امسال روی آنتن می‌رود.

«پریزاده»، «ملک سلیمان» و «بچه مهندس»

در بلاک‌تلفیقی

در کنار این سریال‌ها، پروژه‌هایی هستند که خبر تولیدشان در زمان ریاست قبلی سازمان شنیده می‌شد و حالا سر نوشت‌شان مشخص نیست. «سرزمین پریزاد» به کارگردانی محمدرضا ورزی یکی از این سریال‌هاست. «ملک سلیمان» شهریار بحرانی هم هنوز تکلیفش مشخص نیست. علاوه بر این، سریال‌هایی چون فصل پنجم «بچه مهندس» به کارگردانی علی غفاری و «مهایر عیار» به تهیه‌کنندگی بهروز مفید هم در این فهرست دیده می‌شوند. البته سریال‌هایی چون «جشن سربرون» که کارگردانی مجتبی راعی که گفتند: تمام‌شده در نوبت آنتن است که گفته می‌شود شهرپورماه به نمایش درمی‌آید. «طلاق» هم از جمله سریال‌هایی است که در جدول پخش قرار گرفته، اما خبری از پخش سریال «۷۷متر» کیانوش عیاری نیست. مشخص نیست عیاری می‌تواند با رایتزی، این سریال را که نزدیک به ۳سال برای ساختش وقت گذاشته به آنتن برساند یا نه.

توسعه صندوق هنر



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: باید خروجی های بیشتری از صندوق اعتباری ببینیم.

محمد مهدی اسماعیلی در مجمع عمومی صندوق اعتباری هنر با قدر دانی از زحمات و تلاش‌های دوره کمتر از یک‌سال صندوق اعتباری هنر در دولت سیزدهم گفت: همه‌جانبه قدر دانسم‌و از همه‌اعضا تشکر می‌کنم، اما معتقدم باید خیلی خروجی‌های بیشتری را از تلاش‌های این صندوق در این دوره شاهد باشیم. رئیس شورای هنر کشور تاکید کرد: صندوق آمده بسیاری را از دوره شاهد هنرمندان بردارد؛ بنابراین توسعه داریم تلاش‌ها و زحمات انجام گرفته باعث حل و رفع مشکلات بیمه تأمین اجتماعی و تکمیلی و بسیاری موارد دیگر اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه شود. عضو کابینه دولت سیزدهم با اشاره به ارائه خدمات صندوق هنر به اهالی رسانه به‌عنوان بخشی از اعضای این صندوق،گفت:با تصویب لایحه جامع روزنامه‌نگاری و خبرنگاری در کمیسیون فرهنگی دولت و تصویب نهایی آن در مجلس شورای اسلامی، بـسـدون تردید بسیاری از مسائل ومشکلات صنفی و کاری اصحاب رسانه حل‌وفصل خواهد‌شد.

■ ■ ■

«پسر دلفینی» می‌آید



تهیه‌کننده انیمیشن سینمایی «پسر دلفینی» با بیان اینکه این فیلم از ۹ شهرپور به سینماهای می‌آید، عنوان کرد که علیرضا طلیسچی، خواننده باب قطعه برای «پسر دلفینی» خوانده است. محمد امین همدانی به مهر گفت: از آنجایی که ما قصد داشتیم سرگروهی ایران‌مال را برای اکران عمومی داشته باشیم و اکران فیلم قبلی به‌نمایش درآمد در این سئروگروه، به دلیل همزمانی با ایام محرم یک هفته تمدید شد، به همین دلیل بعد از اعلام شورای صنفی نمایش برای اکران «پسر دلفینی»از دوم شهریور، ما یک هفته برنامۀ خود را به تأخیر انداختیم و فیلم را از ۹ شهریور روانه پرده سینماهای کنیم.

■ ■ ■

درگذشت پیشکسوت هنر نگارگری



مهیمن افشانبور از هنرمندان تـسـرار اول و پیشکسوت نگارگری که یونسکو به او لقب گنجینه زنده بشری را داده بود، صبح دیرروز ۳۱مردادماه ۸۱سالگی بسـن از چندسال مبارزه با بیماری در منزل خود درگذشت. مهین افشانبور، متولد شهرپور ۱۳۲۰در تهران، از دوران نوجوانی و جوانی به نقاشی و صورت‌گری علاقه داشت و در سال ۱۳۴۸ به هنرستان کمال‌الملک وارد شد. این هنرمند نزد استادانی مانندحسین شیخ (طبیعت)، مشیری (سیاه قلعه)، یوسفی (تذهیب) و الطافسی (گل و مرغ)، به تحصیل هنر پرداخت، اما علاقه‌ش یاداد به نگارگری (مینیاتور) و او را به مکتب زنده‌یاد استاد جلالی‌سوسن آبادی کشاند که‌گردان‌هایی‌بازی و کارگردان‌های‌تئاتر که در رده زمینه به خلق بیش از ۱۰۰ اثر منحصر به‌فرد پرداخت. افشان‌بور نشان درجه یک هنری داشت و از طرف یونسکوگنجینه‌زنده‌بشری لقب گرفته‌بود.اوسبک‌های مختلفی را ازجمله بغداد، مغول، تیموری با هرات و سرانجاممکتب اصفهان را در نگارگری تجربه کرده‌است.

سیدمهدی سیدی روزنامه‌نگار

یادداشت

در دنیای رسانه‌ای شده تماشاچی نباشیم

در میدانگاه روستا، تئزیه برقرار است؛ همان تئزیه همیشگی که هر سال لب‌به‌لب محرم خودش را می‌تکاند و از بین کهنه‌انبارهای ده، وسایل قدیمی را با یک دنیا خاطره بیرون می‌کشد؛ سپرها و خودها و شمشیرها با لباس‌های سبز و قرمز و سوغارهای آبا و اجدادی که سینه‌به‌سینه در شعرهای بر سوز و گداز تئزیه جابخش کرده است. نمایش به عصر عاشق‌سورا رسیده، تئزیه‌خوان امام‌حسین(ع) در حالی‌که صورتش خونی است و دور تا دورش پر از یاران شهید است دارد سخنرانی می‌کند. ندای استغاثه به آسمان بلند کرده و «هل من ناصر» می‌خواند. شمر، خولی و سنان دور و برش مثل کفتارهای گرسنه بیابان می‌چرخند و برق شمشیر را به سمت خیمه‌ها نشانه می‌روند. درست تائیه‌هایی قبل‌تر از آنکه صدای حسین(ع) به پایان برسد و عمرمسعد دستور حمله نهایی را صادر کند؛ یعنی درست قبل‌تر از آنی‌که بخواهند به‌صورت نمادین خیمه‌ها را به آتش بکشند، خون مردم روستا – یعنی همان تماشاگران تئزیه – به جوش می‌آید؛ ناگهان جوانی برافروخته از لابه‌لای مردم پا به میدان خاکی تئزیه می‌گدازد و به شمر نمایش حمله‌ور می‌شود. همین کافی است تا ده‌ها تن از تماشاچیان، غیرتی شده خود، اقاطی ماجرا کرده و به سپاه شام کنند. خیلی نمی‌گذرد که زد و خورد با سپاه کوفه بالا می‌گیرد. همین‌که اوضاع آرام می‌شود و گرد و خاک فرومی‌نشیند صحنه‌ای جدید نمایان می‌شود. هر کس گوشه‌ای نشسته و دارد گریه می‌کند، حتی شمر شمشیرش را زمین انداخته و کلاه‌خودش را روی زانو‌ها گذاشته و دارد مثل بار بهار اشک می‌ریزد.

ظلم، در ذاک است؛ حتی اگر نمایش آن باشد، اما در دنیای جدید که همه‌چیزش نمایشی و فرمایشی است، حتی مشاهده ظلم به‌منابیه یک نمایش جذاب، به حوزه علاقه‌مندی‌ها و کلیک‌خورهای زندگی وارد شده است؛ به همین معنا «تاریخ» برای انسان جدید نیز به یک صفحه‌نمایش لذت‌جویانه تبدیل شده است. انگار انسان جدید آموخته است که در صحنه اجتماع، تماشاچی باشد و به اسم اینکه این هم یک نمایش زودگذر است، به هیچ چیز اعتراض نکند. صرفاً روایت‌ها را بشنود و فقط تصمیم بگیرد که لایک کند یا نه؛ حداکثر آنکه کامنتی بدهد و قضاوتش را با دیگران به اشتراک بگذارد، اما مداخله هرگز!

بی‌انصافی است اگر بر این ظلمی که بر انسان هزاره وارد آمده است، نوحه نکنیم و به حالش زار نزنیم؛ انسانی‌که آموخته است ببیند و لذت ببرد، بشنود و نقل کند، اما هرگز یک قدم پا‌قلم یا حتی به اندازه یک حضور محدود در دنیای واقعیت‌ها، از خود خرج نکند که تماشاچشی بودن همیشه لذتیخاست و چه بهتر که زبان سرخ، سر سبز را بر باد ندهد، باشد که عمر عمران دراز باد و یادم‌ها بی‌طرفی ماندگار!

رضا کیانیان:

من اهل گفت‌وگو بامسئولان هستم

گروه اجرایی نمایش «پدر» در آستانه اجرای عمومی این نمایش در نشست خبری حاضر شدند.

رضا کیانیان، یکی از بازیگران نمایش پدر در این نشست، گفت: من اهل گفت‌وگو هستم. تندترین انتقادها را از مسئولان کرده‌ام که بعد مرا خواسته‌اند، توضیح داده‌ام و مسئله حل شده است. بااینکه تندترین انتقادها را داشته‌ام، هرگز فکر نمی‌کنم مسئولان دشمن ما هستند؛ ضمن اینکه هیچ‌یک از منتقدان نمی‌توانند مطمئن باشند اگر جای مسئولان بودند، بهتر عمل می‌کردند. او با ابراز تأسف از اینکه گفت‌وگو در کشور ما مغفول مانده، هشدار داد: اگر کشورمان وضعی شود و همدیگر را به‌عنوان آدم‌های سیاه و سفید ببینیم، تنها به دشمن‌سازی کمک کرده‌ایم؛ در حالی‌که همه ما طیفی از خاکستری هستیم. مسئولان هم می‌خواهند کشور را طبق دیدگاه‌های خود درست کنند؛ بنابراین هرگز فکر نمی‌کنم در برابر مسئولان ایستادام و آنها هم چنین فکری درباره من ندارد. من واین مشکل طلیسف بزرگی از اپوزیسیون داخل و خارج از کشور با من است. کیانیان تأکید کرد: از زمانی‌که تصمیم گرفتم ایران بتمام مسئولیتی برای خود قائل شدم که تئاتر و سینما را به مسئولان بشناسم و خوشحالم امروز پرفردترین نسل کارگردان‌های تئاتر که در رده سنی ۴۰ تا ۵۰هستند، مشغول به‌کار هستند. نسل پرفردتری مانند محمد مساوات که با وجود آنان با خیال راحت از این دنیا می‌روم. کیانیان در بخش دیگری از این نشست، در پاسخ به این پرسش‌که چگونه نقشی را بازی می‌کند که پیش از آن آنتونی هاپکینز باباری در آن جایزه اسکار را گرفته، توضیح داد: اهل کل هستم؛ ضمن اینکه هاپکینز یکی از مهم‌ترین بازیگرانی است که دوستش می‌دارم. یکی از دلایل بازی من در این نمایش ویژگی بدیهه‌پرداز ی کارگردان آن است. بعد از سال‌ها کار کردن با دکتر رفیعی نمی‌توانم در زندان کارگردان‌هایی بازی و کار کنم که دوستش می‌دارم.

از قبل مشخص است. از طرف دیگر هم‌زمان با کار در تئاتر در هیچ پروژه دیگری کار نمی‌کنم؛ چون آن را کم‌فروشی می‌دانم. او که در این نمایش نقش پدر لیلی را بازی می‌رشد، این بازی می‌کند. گفت: برای لیلی نگران بودم؛ چون در از زندگی واقعی خودش با مسئله‌ای که این نمایش مطرح می‌کند، مواجه شده‌است؛ به‌همین دلیل گاهی در تمرین‌ها حالش بد می‌شد، اما توانست میان نقش و واقعیت فاصله بیندازد که کار سختی بود.

چهره خبر


محمدباقر قالیباف
رئیس مجلس شورای اسلامی

این مردم بودند که جنگ را، که جزو پیچیده‌ترین علوم دنیاست، چه در حوزه نظری و چه آموزش‌ها و چه حوزه میدانی اداره کردند. دفاع‌مقدس نشان داد که ما می‌توانیم بسیاری از کارها را به سرعت و خارج از روال‌های عادی انجام دهیم. رزمندگانی که از شهرشان با شغل‌های مختلف از کاسب، بازاری تا دانشجویی که از پشت میز دانشگاه به جبهه‌های جنگ می‌آمدند، طی مدت ۴۵روز با آموزش‌های مختلف در توپخانه فعالیت می‌کردند و در کوتاه‌ترین مدت دیدبانی را هم آموزش می‌دیدند درحالی‌که چنین اتفاقاتی برای خیلی‌ها غیرقابل باور بود. ایستا

سرتیپ پاسدار محمد مهدی نژاد نوری
معاون علوم، تحقیقات و فناوری
ستادکل نیروهای مسلح

شورای علوم و فناوری دفاعی در چارچوب نقشه جامع علمی و فناوری و دفاعی تشکیل شده است که متشکل از ۵وزیر، ۱۲نماینده از شورای عالی انقلاب فرهنگی و فرماندهان لشکری و کشوری است و با هدف گسترش تحقیقات علمی، فناوری و دفاعی فعالیت می‌کند. نکته‌حائز اهمیت دیگر موضوعات غیرصنعتی در استحکام درونی نیروهای مسلح است که نقش بسیار مؤثری در این نهاد دارد. دفاع پرس

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

روزنامه‌نگار

«حمله به ناو آمریکایی»

کتابی به قلم رضا کشمیری

است که در ۱۰۴ صفحه

نوشته و توسط انتشارات ملک

اعظم منتشر شده‌است. این

کتاب مجموعه‌ای از خاطرات

حسین قلنبر، نماینده سابق

رفسنجان و انصار در مجلس

شورای اسلامی‌است؛خاطراتی

از نقش راهبردی سردار شهید

حسن قلنبر در کنترل و مدیریت طوایف مختلف اشرار و راهزن‌ان.

در واقع این کتاب گوشه‌ای از حوادث ابتدای جنگ ۸ساله در

بندر چابهار را روایت می‌کند؛ روایتی گاه طنزآمیز، گاه جدی

و شگفت‌انگیز!این کتاب دارای ۶فصل با عناوین «درخت

عجیب»، «حلی‌های طلایی»، «اولین ناکامی»، «حمله به ناو

کتبی هاس»، «طعم خر مرده» و «نبارت و عراج‌اشک» است.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «صبح روز عاشورا بعد از خوردن

صبحانه، ناگهان یک هلی کوپتر فرماندهی ژاندارمری از بالای

سرام عبور کرد. صدای آن باعث ترس و نگرانی اشرار شده بود.

فهمیدم قصد کشتن مرا دارن، بلافاصله گفتم: یه کم صبر کنین.

هنوز که اتفاقی نیفتاده، به هلی کوپتر گشتی ژاندارمری است داره

رد می‌شه... کاری به ما نداره. رئیس اشرار گفت: «نه! این همون

هلی کوپتریه که تو می‌گفتی... دوست‌تر رفته و اونو آورده.» هر

چه گفتم، قبول نکرد. متوسل در حضرت زهر(س) شدم و تو

حال خودم بودم که ناگهان به او خبر دادنند که آنفر را با دوربین

دیده‌اند که به طر فشان می‌آیند. موقتاً از کشتن من صرف‌نظر

کرد و به تفنگچی‌هایش گفت: «هر چی می‌خواد بهش بدین... از

گوشش آمو گرفته تا هر کوفت و زهرمار دیگه... تا چند ساعت دیگه

تیربارونش می‌کنیم!»

ایتارومقاومت



عکس مجتبی‌نوری

پایمردی پزشکان در جنگ حماسه بود

روایت جانباز شیمیایی، دکتر عوض حیدرپور، از نقش جامعه پزشکی در سال‌های دفاع‌مقدس

متولد سال ۱۳۳۳از بخشی یک شهر ضا و فارغ التحصیل دوره پزشکی عمومی از دانشکده پزشکی دانشگاه تهران است. تخصص بییهوشی و مراقبت‌های ویژه پزشکی را در

دانشگاه علوم پزشکی اصفهان و دوره فلوشیپیی بییهوشی قلب را در مرکز قلب شهید رجایی گذرانده است. دکتر عوض حیدرپور از همان روزهای نخست آغاز جنگ تحمیلی به‌عنوان پزشک عمومی و بعد به‌عنوان پزشک متخصص بییهوشی در جبهه حضور داشت. تجارب‌او در سال‌های جنگ و مشارکت در برپایی سمینارهای مرتبط و تدوین دستورالعمل‌های پزشکی برای درمان و پیشگیری بیماری‌ها در جبهه، توانمندی‌های او را بالا برده تا جایی که در سال‌های پایانی جنگ مسئول «کمیته علمی بهداری جنوب» شد. ناگفته‌نماند او ۳دوره نماینده شهرضا در مجلس شورای اسلامی بوده و اینکه استاد تمام بییهوشی قلب و مراقبت‌های ویژه در مرکز قلب شهید رجایی تهران است. به مناسبت روز پزشک از او درباره خاطرات و تجربیاتش در بهداری رزمی و جبهه پرسیدیم.

درمان‌های ابتدایی ماخیس کردن مجروحان با آب و در معرض باد قرار دادن آنها بود. باختم شدن هوا در پاییز معضل گرم‌زدگی فروکش کرد، موضوع بعدی مسوومیت غذایی رزمندگان بود. هم آب‌های آشامیدنی گاهی مشکل پیدا می کردند و هم غذاها گاهی مسموم می شدند. با آنچه در کتاب‌ها آموخته

بودیم و آنچه استادان دانشکده بهداشت در مورد همسر و اقرباندم را به خدا سپردم و عازم‌هوازا و آبادان شدم. تا اواخر آبان همین سال در بیمارستان آبادان استقرار داشتم. گاهی برای امداد و درمان همراه دکتر عسکری به بیمارستان طالقانی که در خط مقدم بود می‌رفتم و سرکشی می‌کردیم. در این مدت هنمیشنی و مصاحبت با دکتر و مشاهده استقامت و صلابت این مرد ۵۵ساله، دهن و شخصیت مرا برای فعالیت‌های سخت‌تر آماده کرد. گاهی تنهایی به سپاه پاسداران خرمشهر و آبادان می‌رفتم و نقش به نیروهای عملیاتی سر می‌زد. این رفت‌وآمدها به خط مقدم مرا به سمت رزمنده شدن و کارهای رزمی سوق داداما جلوتر که رفتم در عملیات بین‌المقدس وقتی فرمانده شهید حسین خرازی متوجه شد که من پزشک هستم تکلیف کرد که به‌عنوان پزشک در بهداری جبهه فعالیت کنم و دیگر به خط مقدم به‌عنوان نیروی گردان نروم.

به‌عنوان پزشک اعزام شده بودید با نیروی گردان؟
در نیمه بهار ۱۳۶۰ قبل از فرارسیدن فصل گرما، آموزش‌های گرم‌زدگی به رزمندگان و نیروهای امدادگر شروع شد. نهایتاً سیمیناری در خر دادماه ۱۳۶۰ در اهواز تشکیل و دستورالعمل نحوه مبارزه و درمان با گرم‌زدگی تهیه و ابلاغ شد.

در این دستورالعمل چه توصیه‌هایی شده بود. کمی بیشتر توضیح می‌دهید؟
در حقیقت در عملیات رمضان خودمان یاد گرفته بودیم که با این مشکل چگونه برخورد کنیم. در این عملیات در کوله‌پشتی‌های و کتسه‌های امدادی عراقی‌ها باقرص‌هایی مثل نمک، یتاسیم و کلسیم مواجه شدیم. همه قرص‌ها را جمع‌آوری و به نیروهای خودمان دادیم. بعد هم در خواست کردیم تا در تهران قرص نمک ساخت و برای جبهه ارسال کنند. البته قرص نمکی که برای ما می ساختند و می‌آوردند به حدی شور بود که گاهی تلخ می‌شد و خوردنش از زهر مار بدتر بود، منتها چاره‌ای نداشتیم. در این عملیات ما خیلی آسیب دیدیم، از بی‌حالی‌ها و اینکه بچه‌های ما دیگر را نمی‌توانستند برونه. با آنکه قرص نمک هم شناسایی کرده بودیم و به آنها گفتم بخورید باز به بعضی از رزمنده‌ها نمی‌خورند.

بعد به فکرمان رسید که به نیروهای پشتیبانی اصفهان اعلام کنیم که ماست تهیه کنند و داخل کیسه بریزند تا به‌عنوان ماست چکیده به همراه نمک زیاد به نیروها بدهیم تا گچ‌آر گرم‌زدگی نشوند. سپرده بودیم تا جایی که کنار بحث مجروح و حجت رزمنده‌ها، کادر پزشکی با چه مشکلات درمانی دیگری مواجه بودند؟
همان روزهای اول جنگ در جبهه آبادان و خرمشهر با پیونده گرم‌زدگی روبه‌رو شدیم. قبل از پیروزی انقلاب اسلامی متخصص معالجات گرم‌زدگی در کشور نداشتیم. تنها وزارت نفت ۵دایا نفر پزشک عمومی و متخصص را برای طی دور فلوشیپیی گرم‌زدگی به آمریکا اعزام کرده بود. این افراد هم به پیروزی انقلاب خوزستان را ترک کرده بودند. جنگ که شروع شد ما مانده بودیم و گرم‌زدگان آخر شهریور و مهر سال ۱۳۵۹. معالجه و درمان را خودمان شروع کردیم.

در خشش دسته پیر مرد‌ها در جبهه

حضور پدر دکتر در جنگ

مردان خانواده حیدرپور در سال‌های جنگ همگی در جبهه حضور داشتند، حتی پدرش که سن و سالی از او گذشته بود. دکتر از حضور پدرش در جبهه خاطره جالبی دارد و می‌گوید: «مرحوم پدرم در سال ۱۳۶۱(او‌اواخر عملیات رمضان بود که به جبهه آمد. هوا، یادگان

انرژی اتمی که لشکر امام حسین(ع) در آن مستقر بود خیلی گرم بود. روزها واقعا هلاک‌کننده بودولی شب‌ها قابل تحمل‌تر بود. البته غیزار گرمی هوا، پشه گزیدگی و عقرب گزیدگی هم فراوان بود. این مشکلات برای پدرم آزار دهنده بود اما چند روز که گذشت عادت کرد و کار را شروع کرد. بعد از عملیات رمضان خودش پیشنهاد داد که کار با کساز محوطه یادگان را به او بسپارند. می‌گفت مقدار زیادی وسایل مثل قمقمه، لباس، دارو، فشنگ و... در محوطه یادگان ریخته شده که باید اینها را جمع و دوباره استفاده کرد. فرمانده ما، شهید حسین خرازی، از پیشنهاد پدر استقبال کرد و به او چند پیر مرد دیگر برای کمک معرفی کرد. در عرض چند ماهی که در آن سفر در جبهه بودند مقدار بسیار زیادی از اموالی که در شرف نابودی بود نجات دادند. البته شست‌وشو لباس‌های رزمنده‌ها هم از دیگر اقدامات این گروه بود.»

نقش جامعه پزشکی در دفاع مقدس

از ویژگی‌های بارز دفاع مقدس که پیروزی‌های ماندگاری را به ارمغان آورد، حضور همگانی و حرکت‌های مردمی در جبهه‌هاست. رژیم بعثی عراق، باهدف جداکردن خوزستان و کردستان و بخش‌هایی از غرب به ایران حمله کرد اما با حضور همگانی مردم آن نه‌تاجم ناکام ماند. جامعه پزشکی،

شور کنند که قابل خوردن بوده و تلخ نشود. این امر در قالب یک دستورالعمل در آمده بود، درواقع ماست‌هایی که به‌دست‌مان می‌رسید، خیلی شور بودولی به حفظ سلامت نیروها کمک بسیاری می‌کرد. این روش تا پایان جنگ برای درمان و پیشگیری از گرم‌زدگی استفاده می‌شد.

به‌عنوان پزشکی که سال‌ها در جبهه و بیمارستان‌های صحرایی به رزمندگان خدمت کرده‌است، دستاوردهای پزشکی جنگ تحمیلی را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

جنگ تحمیلی، اگر چه منجر به تخریب و نابیه‌سامانی‌هایی در همه ابعاد سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، روان‌شناسخی و پذیرش حدی از تلفات انسانی و مادی شد، اما در عرصه اضطرار، مجالی برای بروز و شکوفایی بسیاری از خلاقیت‌هاو توانمندی‌های پزشکان و پیراپزشکان شدو گستره وسیعی از تجربه‌ها و فرصت‌ها را در این حوزه منجلی ساخت و از بروز تلفات گسترده جلوگیری کرد.

با آغاز جنگ تحمیلی و آغاز درگیری‌های کردستان، جامعه پزشکی همچون سایر اقشار جامعه اسلامی بر حسب عشق به ایران و ادای وظیفه دینی و ملی برای یاری رزمندگان به جبهه‌ها آمدند. در ابتدا، همت فردی سبب حضور داوطلبانه در جبهه‌ها بود، ولی در سال‌های بعد با برنامه‌ریزی و هماهنگی‌های لازم واحدهای بهداری نیروهای مسلح به‌خصوص سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با ستاد مصدومان پزشکان و مجروحان جنگ و وزارت بهداشت و ستادهای پشتیبانی امداد و در مان جنگ، حماسه بزرگ مشارکت و پایمردی جامعه پزشکی کشور رقم خورد. جامعه پزشکی، اعم از پزشکان و پیراپزشکان، پرستاران، بهپاران، امدادگران، نیروهای امداد و انتقال و رانندگان آمبولانس در ۳جبهه جنوب، غرب و شمال‌غرب، به‌طور متوسط همواره ۲۰هزار نفری را شامل می‌شدند که میانگین هفده‌وَنیم ساعت در شبانه‌روزی کار می‌کردند که نشان از حجم گسترده کار در بهداری رزمی دارد.

با توجه به اینکه شما سال‌ها در جنگ مسئول کمیته علمی بهداری جنوب بودید حضور در کادام گروه‌ا کادر درمان در جبهه بیشتر بود؟
بیشترین فراوانی حضور و اعزام به جبهه‌ها را متخصصان علوم آزمایشگاهی داشته‌اند. همچنین گروه‌های پرستاری و پیراپزشکی و نیروهای خدمات بهداری به‌مراتب چشمگیرتر از پزشکان، پس از آموزش‌های موردنیاز، به جبهه‌ها اعزام‌شده دوشادوش دیگران انجام‌وظیفه کرده‌اند.

بایان اوصاف شما معتقدید که جنگ تحولی در علوم پزشکی ایران داشته؟

قبل از پیروزی انقلاب اسلامی و آغاز جنگ، مسائل مربوط به رسیدگی مصدومان و مجروحان جنگ

پزشکی که در سال‌های دفاع مقدس در کشور بوده‌اند به‌طور متوسط ۱۰هزار نفر از آنها به‌کرات به جبهه‌ها اعزام‌شده‌اند. دلایل اصلی حضور پزشکان، بنا به‌ضرورت و نیاز جبهه‌ها، وجوب دینی و شرعی و کرامت‌های اخلاقی و فراوانی اعزام آنان در همه رشته‌های تخصصی چشمگیر و مشابه بوده‌است.



پزشکی که در سال‌های دفاع مقدس در کشور بوده‌اند به‌طور متوسط ۱۰هزار نفر از آنها به‌کرات به جبهه‌ها اعزام‌شده‌اند. دلایل اصلی حضور پزشکان، بنا به‌ضرورت و نیاز جبهه‌ها، وجوب دینی و شرعی و کرامت‌های اخلاقی و فراوانی اعزام آنان در همه رشته‌های تخصصی چشمگیر و مشابه بوده‌است.

مژگان مهربایی؛ روزنامه‌نگار
پاد

شهید احمد هجرتی؛ پزشکی که هنگام بمباران شیمیایی هم اتاق عمل را ترک نکرد

زخم گاز خرددل بر جان دکتر



اگر از بزرگراه شهید چمران و از کنار بیمارستان ارتش عبور کرده باشید احتمالاً تصویر شهید دکتر احمد هجرتی را بر دیوار حاشیه بزرگراه دیده‌اید. کسی که مصداق یکسی از بهترین و فداکارترین پزشکان این

سرزمین است. احمد وقتی در دانشکده پزشکی ارتش قبول شد خیلی خوشحال شد. از اینکه می‌توانست برای کشورش فرد مفیدی باشد حس خوبی داشت. با شروع جنگ هم و غم خود را برای مداوای رزمندگان گذاشت اما نه در بیمارستان‌های شهرهای بزرگ یا دور از مناطق جنگی. به بیمارستان صحرایی سومار رفت تا دوشادوش رزمنده‌ها باشد و برای مداوای‌شان از جان مایه بگذارد. او تحت هیچ شرایطی حاضر نبود محل خدمت خود را ترک کند؛ حتی وقتی که دشمن منطقه را شیمیایی کرد، در اتاق عمل و بالای سر بیمارش ماند تا کار جراحی را به پایان برساند. سرانجام خودش هم توسط گاز خردل به شدت شیمیایی شد. با همه تلاشی که کادر درمان برای نجات او کردند، دی‌ماه سال ۱۳۶۵ به شهادت رسید. به مناسبت روز پزشک خاطرات زندگی او را مرور می‌کنیم.

در روستا بزرگ شد و روحیه خودساخته‌ای داشت. با اینکه امکانات تحصیلی آنجانبی برای‌ش فراهم نبود اما خیلی به درس خواندن اهمیت می‌داد. سال ۱۳۵۲که دیپلم گرفت وارد دانشکده افسری شد. بعد از مدتی تصمیم گرفت شانس خود را در دانشگاه امتحان کند و با جدیت تمام خود را آماده آزمون سراسری کرد. رشته پزشکی قبول شد. احمد هنوز دوره پزشکی را تمام نکرده بود که از دواج کرد. سال ۱۳۵۸. زندگی سختی داشت. مستأجر بود و کمک هزینه درسی کفاف خرج او را نمی‌داد. به‌خصوص که صاحب ۴فرزند هم شده بود. برای همین چند جا کار می‌کرد. با شروع جنگ، او که دوره پزشکی عمومی را پشت سر گذاشته بود تصمیم گرفت تحصیلاتش را برای تخصص جراحی ادامه دهد. معتقد بود حالا که شرایط جنگی است باید تخصصش را به روز کند تا بتواند مجروحان بیشتری را نجات دهد.

بمباران شیمیایی بیمارستان صحرایی

سال ۱۳۶۵ احمد که تخصص جراحی خود را گرفته بود عزمش را جزم کرد که به مناطق جنگی برود. از این‌رو راهی کرمانشاه شد. در لشکر ذوالفقار خدمت می‌کرد و بعد از آنجا تصمیم گرفت به خط مقدم برود. چون می‌دانست آنجا بیشتر به‌وجودش نیاز دارند. اوایل همراه همین سال به بیمارستان صحرایی ۵۸۲۸تشت در منطقه سومار رفت. او هم وقت و انرژی‌اش را برای درمان مجروحان گذاشته بود. خیلی کم اختیاری داشت. بارها می‌شد ضعف و خستگی او غالب می‌شد اما او بی‌توجه به بی‌خوابی‌های شبانه همچنان با انرژی کار می‌کرد. اما این همه ماجرا نبود. کادر درمان بیمارستان صحرایی با سختی کار می‌کردند به‌خصوص وقتی هوا سرد می‌شد و بارندگی بود. آن وقت زحمت پزشکان و پرستاران چند برابر می‌شد. در یکی از روزها مجروحی را به سوراخ کرده بود. باید هر چه زودتر عمل جراحی می‌شد. بیمار شرایط خوبی نداشت. احمد با دقت ترکش‌ها را یکی یکی از بدن مجروح بیرون می‌آورد. همه سعی‌اش این بود که او را نجات دهد. تا اینکه هواپیماهای دشمن بالای سر منطقه آمدند. این بار با بمب شیمیایی بیمارستان را مورد حمله قرار دادند. رزمنده‌ها و اغلب پرسنل بیمارستان صحرایی خود را به درای که پایین دست بیمارستان بود رساندند تا دکتر احمد و باقی پرستارها آنجا را ترک نکنند. ماندند تا جان یک نفر را نجات دهند. اما بمبی در نزدیکی‌شان منفجر شد. دکتر به‌شدت آسیب دید. او را به پشت جبهه منتقل کردند. شدت شیمیایی شدش با گاز خردل زیاد بود و به‌رغم تلاش کادر پزشکی این پزشک جوان در سن ۳۲سالگی به شهادت رسید.

ارمغان پروازهای سیاه

خودن زندگی این پزشک شهید خالی از لطف نیست. مجتبی حبیبی روایت‌هایی از زندگی احمد هجرتی را در کتاب «ارمغان پروازهای سیاه» نوشته و در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «دکتر احمد هجرتی رشید و خوش‌هیکل و ورزیده بود. می‌گفت از دوره دبیرستان هر زمان که فرستادشته، کاراته و جودو تمرین می‌کرد و یکی از رازهای موفقیت‌هایش شاید در مجموعه پزشکی، کسی به ورزش‌دگی او نداشتیم. هر وقت فرصتی دست می‌داد، با هم تمرین می‌کردیم. من بهپار بودم و او پزشک. اما او هرگز خودش را بقیه جدا نمی‌دانست. می‌گفت هر کس هر وظیفه‌ای را به‌عهده می‌گیرد، باید درست انجام دهد؛ خواه خلیان باشد، خواه راننده تراکتور، پزشک باشد یا اینباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش اصولی داشت که باید از لحظه‌لحظه زندگی استفاده کرد. گاهی به شوخی می‌گفت: «آقای دکتر، شما هنوز شش ماهی هم از آب‌انباردار. با اینکه خوش‌مشرب و گشاده‌رو بود، اما هرگز اجازه نمی‌داد شوخی و بگویندخد مرز وظیفه و مسئولیت و احترام را خدشه‌دار کند. خوش‌لباس و مرتب بود، اما اینها مانع از آن نبود که با همه با احترام روبه‌رو نشود. پیش خودش

نگاه معصومه رضایی: تاریخ پژوه

پول پاشی غرب، از کودتای ۱۲۹۹تا کودتای ۱۳۳۲

سازمان سیا برای «قیام ملی»، فقط ۶۰هزار دلار هزینه کرد!

با مرور تاریخ و بررسی دو کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ توسط انگلیس و ۲۸مرداد ۱۳۳۲ به پشتیبانی آمریکا، می‌توان دریافت که چگونه پول پاشی‌های ایسن دو قدرت استعماری، با تثبیت استبداد به جنگ مردم ایران آمد و دو دولت سلطه‌جو با هزینه کدرهای خود، موجبات تثبیت دیکتاتوری را در ایران فراهم کردند.

حوادث مشروطه با خط انحرافی که انگلیسی‌ها طی ۱۴سال (از ۱۲۸۵تا ۱۲۹۹) در آن ایجاد کردند، منجر به کودتای سیاه سوم اسفند ۱۲۹۹ و ظهور به‌روزترین نسخه از دیکتاتوری و استبداد شد. هرچند انگلیسی‌ها در فضای آشفته آن روز قاجار، متحمل چنان هزینه‌ای برای انجام کودتا نشدند، اما پول‌های انگلیسی نیز در ترغیب کودتاجپان برای حرکت در جهت منافع بریتانیا، بی‌تأثیر نبود و این امکان در اختیار قزاق‌های رضاخانی قرار گرفت و منجر به آغاز سلطنت دیکتاتوری پهلوی‌ها شد.

۳۲سال بعد در کودتای ۲۸مرداد ۱۳۳۲ نیز، این دلارهای آمریکایی بود که ملی شدن صنعت نفت را به شکست کشاند و سبب تثبیت و مستحکم‌تر شدن استبداد محمدرضا پهلوی شد. بررسی‌های تاریخی نشان از طرح‌ریزی‌ها و مصوبه‌های مالی اتاق فکرهای سیا و MI6 دارد. چنانچه کمپت‌رولزولت در خاطراتش می‌نویسد: «ما یک صندوق آهنی عظیم‌الجثه در دفتر معاونم داریم...این صندوق غرق در پول ایرانی است... ما معادل یک‌میلیون دلار در گاو صندوق داریم، متحدین و قدرت مالی ما معین شدند». این پولی است که روزولت برای هزینه کودتا آماده کرده بود. پهلوی دوم در یک اعتراف سبک‌سرا نه که طی آن سعی می‌کند هزینه کودتا را کم جلوه بدهد، می‌گوید: «بعضی گفته‌اند انگلستان و به‌خصوص ایالات متحده آمریکا، از نظر مالی به سرنگونی مصدق کمک کرده‌اند. در این مورد مدارک دقیقی وجود دارد که ثابت می‌کند سازمان سیا در آن زمان، بیش از ۶۰هزار دلار خرج نکرده بود».

گرچه اعتراف شاه بر هزینه سازمان سیا، با ادعای قیام ملی او در ۲۸مرداد معارض است، اما دست داشتن قدرت‌ها در این توطئه شوم چنان روشن بوده است که شاه و خواهرش در اصل موضوع بحث ندارند، فقط در مبلغ هزینه آن به چانه‌زنی می‌پردازند!شرف نیز مانند برادرش معتقد است «هزینه‌های در این عملیات ضدکودتا، بیش از شصت هزار دلار نشد».



۲۸مرداد۱۳۳۲، شبان جعفری و اطرافیانش در حال جولان دادن در خیابان‌های تهران

اما اسناد نشان می‌دهد که مبلغ یک میلیون دلار برای عملیات سرنگونی مصدق، تخصیص داده شده است: «وزارت خارجه و سیا، مشترکاً سیاست جدید و اعطای اختیار عملیاتی را به هندرسن سفیر آمریکا در ایران و راجر گویران، رئیس ایستگاه اطلاع دادند. در ۴آوریل ۱۹۳۵(۵فروردین ۱۳۳۲)، مدیر بودجه‌ای یک میلیون دلاری را به تصویب رسانید که می‌توانست توسط ایستگاه تهران در هر راهی که سرنگونی مصدق را به‌دنبال آورد، استفاده شود. به سفیر هندرسن و رئیس ایستگاه اختیار کامل داده شد که بخشی یا همه یک میلیون دلار را بدون اجازه بعدی، مادامی که سفیر و رئیس ایستگاه با یکدیگر هم‌رای هستند، مورد استفاده قرار دهند...».

بعد از اینکه انگلیس و آمریکا بر سر سرنگونی مشترک مصدق به توافق رسیدند، در طرح مشترکی که در لندن به تصویب رسید، پیش‌بینی کردند: «هزینه تخمینی کلی لازم برای اجرای این طرح برابر با ۸۵۰٬۰۰۰ دلار خواهد بود که ۴۷٬۵۰۰ دلار آن توسط سرویس آمریکایی و ۱۳۷٬۵۰۰ دلار آن، توسط سرویس انگلیس تهیه خواهد شد...».

اما اینکه چقدر از این بودجه و هزینه‌های پیش‌بینی شده مصرف شده باشد، معلوم نیست. فقط در یک قسمت پیش‌نویس لندن آمده است: «همدت چند ماه، هم ایستگاه آمریکا در تهران و هم گروه انگلیسی (برادران رشیدیان) با زاهدی تمایز نزدیک داشته‌اند. گروه انگلیسی معادل ۵۰/۰۰۰(چهار تا پنج میلیون ریال)، برای این حمایت تدارک دیده است»، که با توجه به اینکه برادران رشیدیان به قول روزولت از خود نیز هزینه می‌کردند، معلوم نیست این هزینه از بودجه چند مصرف شده یا نه؟ طبق اسناد منتشر شده بعد از تصویب بودجه یک میلیون دلاری در آوریل‌فروردین، سیا به ایستگاه خود در تهران اجازه داد «هر هفته مبلغ یک میلیون ریال (نزدیک به ده هزار دلار) برای خرید ممبرای اعضای مجلس ایران، خرج کند».

آنچه مسلم است، تخصیص مبلغ یک میلیون دلار برای هزینه کودتا است اما از این مبلغ چقدر هزینه شده است؟ آیا اصولاً ایستگاه سیا موفق به خریداری نمایندگان شد یا نه، یا در مجموع چقدر به زاهدی پرداخت نمود؟ و چقدر هزینه مطبوعات و روزنامه‌نگاران کرد؟ سؤالاتی است که جواب مشخصی ندارد. گرچه پول‌های انگلیسی و آمریکایی در کودتاهای سوم اسفند و ۲۸مرداد مثر ثمر واقع شد اما غارت منابع مردم ایران توسط استعمارگران، در بهمن‌ماه ۱۳۵۷به پایان رسید و از طرح کودتای هائیز گرفته تاکنون، دلارهای آمریکایی توانایی سلطه بر منابع مردم ایران را نداشته و میلیاردها دلاری که آمریکا علیه نظام جمهوری اسلامی و مردم ایران صرف کرده، راه به جایی نبرده است.

گزارش روزنامهنگار الهام دانایی سرشت

زمانی که از یک رویداد سیاسی صحبت می‌شود، بدون شک پای عوامل تأثیر گذار زیادی پیرامون آن رویداد به میان می‌آید.از این‌رو می‌توان شاهد مجموعه‌ای از تحلیل‌ها و دیدگاه‌های متفاوت بود، به خصوص آنکه آن رویداد از نظر تاریخی، بااهیامانی مواجه یا آنکه دیدگاه‌های ارائه‌شده، متأثر از رویکردهای جناحی بوده باشد. کودتای ۲۸مرداد ۱۳۳۲، یکی از اسرار آمیز ترین فرازهای تاریخ معاصر ایران است که هنوز بعد از گذشت سال‌ها، محل مناقشه است واهیامات زیادی درباره آن وجود دارد. پرواضح است که آنچه این واقعه را به معنا تبدیل کرده، سیاست‌های مکارانه آمریکا و انگلیس است اما مهم‌ترین مصداق این معنا را باید درون کشور و رفتارهای عجیب جبهه ملی و رهبری آن یعنی دکتر مصدق جست‌وجو کرد. متأسفانه به علت اینکه در سال‌های پس از ۱۳۳۲، تاریخ معاصر ایران عمدتاً به قلم به‌اصطلاح روشنفکران نگاشته شده است، آنان از دکتر مصدق به‌عنوان اسسطوره تاریخ ایران یاد کردند و به گونه‌ای جلوه دادند که وی کمترین نقشی در شکست دولت خود نداشته است!اروایتی که اسناد و روند تاریخی، خلاف آن را ثابت می‌کند و گویای آن است که آنچه باعث شد اتفاقات ۲۸مرداد رقم بخورد، اشتباهات و کمینه‌هایی بود که جبهه ملی و دکتر مصدق در حد فاصل ۳۰تیر سال ۳۱تا ۲۸مرداد ۲۲مرتکب شده بودند. در واقع می‌توان گفت که ۲۸مرداد محصول مشترک اراده آمریکا و انگلیس و آلت فعل بودن پهلوی پسرای زمین زدن نهضت ملی ایران و اشتباهات تسهیل‌گر و غیر قابل‌جبران دکتر مصدق بود. در نوشتار پی آمده، با بررسی رفتار سیاسی جبهه ملی و رهبر آن جریان طی روزهای منتهی به ۲۸مرداد ۱۳۳۲، می‌گوییم تصویری کلی از نقش و عملکرد آنان در این روزهای سرنوشت‌ساز ارائه دهیم.

سازشکاری و مخالفت با الغای سلطنت
ساعت ۴امداد ۲۵مرداد۱۳۳۲بود که مردم ایران، از یک کودتای ناموفق علیه دولت دکتر مصدق اطلاع یافتند. با شکست این کودتا، شاه به همراه همسرش، به سر عت خود را از کارداشت به بغداد رساند و از آنجا به رم گریخت. طبیعتاً شکست این کودتا باید به سود مصدق تمام می‌شد اما هرگز اینگونه نشد. در روز ۲۵مرداد و بعد از افزایش اختلا نظر وجودداشت و عده‌ای از اعضا ازجمله مهندس احمد رضوی (عضو هیأت مؤسس جبهه ملی ایران) تشکیل جلسه دادند و اعلام کردند که ساعت پنج‌ونیم عصر، در میدان بهارستان میتینگی برگزار خواهد شد. در این مراسم نمایندگان مختلف جبهه ملی، نظر خود را درباره اوضاع کشور اعلام کردند. با وجود اینکه در میتینگ بهارستان، مردم به‌طور علنی خواستار محاکمه شاه و اضمحلال سلطنت بودند اما روشن بود که مصدق و دیگر اعضای جبهه ملی، برنامه مشخصی درباره وضع آینده مملکت ندارند!طبق شواهد موجود، درباره آینده نظام سیاسی کشور، میان رهبران جبهه ملی اختلاف نظر وجودداشت و عده‌ای از اعضا ازجمله حسین فاطمی، مخالف دیدگاه‌های سازشکارانه مصدق بودند. او در سرمقاله باختر امروز، به‌شدت به سازشکاری مصدق واکنش نشان داد و نوشت: «قای دکتر مصدق!چقدر باید صبر و تحمل کرد و تا کی باید شاهد این فجایع و رسوایی‌های پنهان و آشکار دربار بود؟»

درحقیقت، درون جبهه ملی، عده‌ای و ازجمله شخص دکتر مصدق، مخالف برچیده شدن سلطنت بودند و تمایلی نداشتند تا اقدامی علیه آن انجام دهند. حتی گوش‌هایشان را بر شعارهاو خواسته‌های

مردم مبنی بر پایان دادن به عمر سلطنت، بسته بودند. به تعبیر حسین شاه‌حسینی، از اعضای جبهه ملی، هر چند در میان مردم شعار «ما دیگر شاه نمی‌خواهیم» شنیده می‌شد، اما این شعار، شعار دولت نبود. او ادامه می‌دهد: «حتی پایین کشیدن مجسمه‌های شاه و رضاخان هم کار مردم بود نه دولت. دولت به این کارها مایل نبود و مقاومت‌هایی هم کرد...».

منزوی کردن نیروهای مذهبی

حمایت گسترده مردمی از جنبش ملی شدن صنعت نفت، به دلیل حمایت نیروهای مذهبی و حضور آیت‌الله کاشانی و فدائیان اسلام پدید آمد. نقش و وزن سیاسی آیت‌الله کاشانی تا بدان حد بود که در خرداد ۱۳۲۹دکتر مصدق شخصاً پیام‌او را در مجلس قرائت کرد. این میان اقدامات مصدق مانند تمديد اختيارات فوق‌العاده برخی از عزل و نصب‌ها و... از موارد مورداعتراض روحانیت و نیروهای مذهبی بود. سپهر ذبیح، در این مورد می‌گوید: «مصدق معتقد بود که روحانیت باید به‌طور کامل در بسبج مردم برای حمایت از حکومت جبهه ملی شرکت کند اما طالب کسب قدرت خصوصاً در قدرت اجرایی نباشد».

دکتر مصدق بنا منزوی کردن نیروهای مذهبی که نقشی بی‌بدیل در مردمی کردن نهضت ملی و پیروزی آن داشتند، باعث شکست آن و موفقیت کودتا شد. به تعبیر مرحوم حاجت‌الاسلام روح‌الله حسینیان: «با همه حسن نیتی که آیت‌الله کاشانی از خود نشان داد، باند فریکار مصدق به تخریب چهره این مجاهد نستوه پرداختند و همانطور که مصدق گفته بود، شروع به لجن‌مال کردن آیت‌الله نمودند. مردی را که می‌توانست در مواقع بحرانی، کشتی طوفان زده نهضت را به سر منزل نجات هدایت کند، چنان‌ا کارایی انداختند که دیگر هواداران او حتی جرأت دفاع کردن از خود را نیز نداشتند». و این چنین بود که دکتر مصدق با جدایی از آیت‌الله کاشانی و انزواي نیروهای مذهبی، مهم‌ترین تکیه‌گاه خود در بحران‌ها را از دست داد و نهضت نفت را به سمت سقوط هدایت کرد.

جدایی دکتر مصدق از پایگاه اجتماعی و مردمی
یکی از تاکتیک‌های اشتباه دکتر مصدق، جدایی او از پایگاه اجتماعی و مردمی خود و اختلاف با نیروهای مذهبی بود. دکتر مصدق تصور می‌کرد که خود به تنهایی، دارای پایگاه اجتماعی است و فراמוש کرده بود مردمی که از او حمایت می‌کردند، به واسطه فتاوی علمای دین بوده است. در حقیقت این سخن گزافی نیست که جنبش‌های اجتماعی در ایران، تنها زمانی حمایت مردمی و شکل و دوام پیدا خواهند کرد که روحانیت شیعی در رهبری آن قرار داشته باشد. نهضت ملی شدن صنعت نفت نیز از این قاعده مستثنی نبود و شاهد مدعا آنکه بعد از اختلاف بین آیت‌الله کاشانی و دکتر مصدق، نهضت ملی نیز دچار فرسایش شد. هر چند آیت‌الله کاشانی این فرجام را برای جنبش و دکتر مصدق پیش‌بینی می‌کرد و به همین علت درست یک روز قبل از کودتای ۲۸مرداد و در نامه تاریخی خود، به وی هشدار داد. در واقع مصدق در این توهین بود که از پشتیبانی ملت برخوردار است. او دیگر علاقه‌ای به حفظ مشروعیّت‌های دینی و سنتی نشان نمی‌داد، نتیجه این امر چیزی جز افتادن از چشم همان مردمی نشد که تصور می‌کرد «مستظهر به آنهاست». دکتر مصدق به‌دلیل وابستگی به طبقه اشراف، هرگز قدرت واقعی روحانیت و مسرد را درک نکرد. طبیعی است که برای کشورهایی چون آمریکا و انگلیس، سرنگونی شخصی که نه پشتوانه‌ای مردمی دارد و نه از پشتوانه یاران قدیمی خود سود می‌برد، با صرف تنها چند هزار دلار امکان‌پذیر بود.

تاریخ



دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

شاه جرأت عزل مرا ندارد!

باز خوانی کار کرد دکتر محمد مصدق و جبهه ملی، در بستر سازی کودتای ۲۸مرداد

اعتماد به دولت آمریکا

دکتر مصدق یک حقوقدان بود و بر بسیاری از قوانین داخلی و بین‌المللی احاطه داشت، اما او با ماهیت واقعی سیاست بین‌الملل و غرب آشنا نبود و به همین دلیل، یکی از عناصر اصلی و اساسی اشتباه آقای نخست‌وزیر، اعتماد به دولت‌های خارجی بود. دکتر مصدق بر آن بود که برای مقابله با آذرت سسنی انگلیس و روسیه، به قدرت سوم یعنی آمریکا گرایش پیدا کند. حتی آنقدر خوش خیال و خوش‌بین بود که به «یز نهاور» نامه نوشته‌ و از او درخواست کمک و مساعدت کرد. وی در نامه خود چنین می‌نویسد: «ملت ایران امیدوار است که با کمک و مساعدت دولت آمریکا، موانع به‌وجود آمده در کار فروش نفت ایران بر طرف گردیده و چنانچه دولت آمریکا قادر نیست چنین موانعی را مرتفع سازد، می‌تواند کمک‌های اقتصادی را در اختیار ایران قرار دهد... توجه مساعد و مثبت آن جناب را به وضعیت خطرناک کنونی ایران جلب نموده و اطمینان دارم که جنابعالی نسبت به کلیه نکات این پیام، توجه لازم را مبذول خواهید داشت».

اعتماد مصدق به آمریکا تا جایی بود که حتی در یکی از نطق‌های خود، به ترومن لقب «حضرت» داد و عنوان کرد: «حضرت ترومن، رئیس‌جمهور آمریکا، پیامی به من دادند و مرقوم فرمودند که جناب آقای هرمن را برای ارتباط بین ایران و انگلیس روانه کنند. من به این پیام حضرت ترومن جواب مثبت دادم و می‌دانستم که هر منم، یک شخصی است که هرگز نمی‌خواهد که شخصیت خود را از بین ببرد...».

دکتر مصدق گویا تا آخرین لحظات برقراری دولتش، همچنان به آمریکا امیدوار بود. ۲۷ تیر جبهه ملی به جای یک اقدام به‌موقع، در روز ۲۸مرداد با سفیر آمریکا ترومن، رئیس‌جمهور آمریکا، پیامی به من دادند و مرقوم فرمودند که جناب آقای هرمن را برای ارتباط بین ایران و انگلیس روانه کنند. من به این پیام حضرت ترومن جواب مثبت دادم و می‌دانستم که هر منم، یک شخصی است که هرگز نمی‌خواهد که شخصیت خود را از بین ببرد...».



آیت‌الله سید ابوالقاسم کاشانی

یکی از تاکتیک‌های اشتباه دکتر مصدق، جدایی او از پایگاه اجتماعی و مردمی خود و اختلاف با نیروهای مذهبی بود. مصدق تصور می‌کرد که خود به تنهایی، دارای پایگاه اجتماعی است و فراמוש کرده بود مردمی که از او حمایت می‌کردند، به واسطه فتاوی علمای دین بوده است. در حقیقت این سخن گزافی نیست که جنبش‌های اجتماعی در ایران، تنها زمانی حمایت مردمی و شکل و دوام پیدا خواهند کرد که روحانیت شیعی در رهبری آن قرار داشته باشد. نهضت ملی شدن صنعت نفت نیز از این قاعده مستثنی نبود و شاهد مدعا آنکه بعد از اختلاف بین آیت‌الله کاشانی و دکتر مصدق، نهضت ملی نیز دچار فرسایش شد. هر چند آیت‌الله کاشانی این فرجام را برای جنبش و دکتر مصدق پیش‌بینی می‌کرد و به همین علت درست یک روز قبل از کودتای ۲۸مرداد و در نامه تاریخی خود، به وی هشدار داد. در واقع مصدق در این توهین بود که از پشتیبانی ملت برخوردار است. او دیگر علاقه‌ای به حفظ مشروعیّت‌های دینی و سنتی نشان نمی‌داد، نتیجه این امر چیزی جز افتادن از چشم همان مردمی نشد که تصور می‌کرد «مستظهر به آنهاست». دکتر مصدق به‌دلیل وابستگی به طبقه اشراف، هرگز قدرت واقعی روحانیت و مسرد را درک نکرد. طبیعی است که برای کشورهایی چون آمریکا و انگلیس، سرنگونی شخصی که نه پشتوانه‌ای مردمی دارد و نه از پشتوانه یاران قدیمی خود سود می‌برد، با صرف تنها چند هزار دلار امکان‌پذیر بود.

وقت آمریکا در ایران دیدار کرد و تصمیم گرفت تا در برابر تهدیدهای سفیر، منویات کاخ سفید را اجرا کند. لویی هندرسن در این ملاقات، از رفتار مردم ایران با آمریکایی‌ها گله کرد و دکتر مصدق را تهدید کرد چنانچه این وضع ادامه یابد: «من از دولت خود خواهم خواست تا به‌خاطر منافع ملی کشورم، تمام کسانی را که کار می‌کنند و همچنین کسانی که به‌وجودشان احتیاجی نیست، به کشور بازخوانند. در این هنگام دکتر مصدق «حالت عذرخواهی» به‌خود می‌گیرد و به سفیر آمریکا می‌گوید: «جناب آقای سفیر! من از شما می‌خواهم این کار را نکنید، اجازه بدهید رئیس پلیس را بخواهم، من ترتیبی نخواهم داد که هم‌میهنان شما را کاملاً محافظت کنند.» دکتر مصدق همسان موقع رئیس پلیس را می‌خواهد و دستورات لازم را برای حفاظت از او می‌دهد. در این میان امیدوار است که با کمک و مساعدت دولت آمریکا، موانع به‌وجود آمده در کار فروش نفت ایران بر طرف گردیده و چنانچه دولت آمریکا قادر نیست چنین موانعی را مرتفع سازد، می‌تواند کمک‌های اقتصادی را در اختیار ایران قرار دهد... توجه مساعد و مثبت آن جناب را به وضعیت خطرناک کنونی ایران جلب نموده و اطمینان دارم که جنابعالی نسبت به کلیه نکات این پیام، توجه لازم را مبذول خواهید داشت».

اعتماد مصدق به آمریکا تا جایی بود که حتی در یکی از نطق‌های خود، به ترومن لقب «حضرت» داد و عنوان کرد: «حضرت ترومن، رئیس‌جمهور آمریکا، پیامی به من دادند و مرقوم فرمودند که جناب آقای هرمن را برای ارتباط بین ایران و انگلیس روانه کنند. من به این پیام حضرت ترومن جواب مثبت دادم و می‌دانستم که هر منم، یک شخصی است که هرگز نمی‌خواهد که شخصیت خود را از بین ببرد...».

دکتر مصدق گویا تا آخرین لحظات برقراری دولتش، همچنان به آمریکا امیدوار بود. ۲۷ تیر جبهه ملی به جای یک اقدام به‌موقع، در روز ۲۸مرداد با سفیر آمریکا ترومن، رئیس‌جمهور آمریکا، پیامی به من دادند و مرقوم فرمودند که جناب آقای هرمن را برای ارتباط بین ایران و انگلیس روانه کنند. من به این پیام حضرت ترومن جواب مثبت دادم و می‌دانستم که هر منم، یک شخصی است که هرگز نمی‌خواهد که شخصیت خود را از بین ببرد...».

دکتر مصدق گویا تا آخرین لحظات برقراری دولتش، همچنان به آمریکا امیدوار بود. ۲۷ تیر جبهه ملی به جای یک اقدام به‌موقع، در روز ۲۸مرداد با سفیر آمریکا ترومن، رئیس‌جمهور آمریکا، پیامی به من دادند و مرقوم فرمودند که جناب آقای هرمن را برای ارتباط بین ایران و انگلیس روانه کنند. من به این پیام حضرت ترومن جواب مثبت دادم و می‌دانستم که هر منم، یک شخصی است که هرگز نمی‌خواهد که شخصیت خود را از بین ببرد...».

سخن پایانی
واقعیت این است که اشتباهات تسهیل‌گر دکتر مصدق و دیگر اعضای جبهه ملی در آن بزنگاه تاریخی، شکستی سهمگین را برای ملت ایران به ارمان آورد و این شکست، برای همیشه در حافظه تاریخی ایرانیان حک شد. چنانچه یک‌ماه بعد از کودتا، حسین فاطمی در یادداشت‌های دوران اختفای خود، جبهه ملی را مقصر اصلی این «خرابی و سقوط» دانست و نوشت: «خودخواهی و غرض‌ورزی و کوته‌بینی چندتن از همکاران اولیه جبهه ملی بود. این جبهه نفری با آن پشتیبانی عجیب سقوط بود... این جبهه اگر از دسایس خودی و بیگانه توانسته بود خوشترن را بر کنار نگه دارد و همان صفا و صمیمیت روزهای اول تا آخر ادامه پیدا می‌کرد، یک جاعت ده بیست نفری با آن پشتیبانی عجیب و بی سابقه مردم، می‌توانست یک حکومت نمونه در دسترس ملت ایران باشد. در صورتی که این امر در شرق، ششربدبخت و محکومی که صدونجاهسال اسیر اقوای اروپایی بوده و چون غلام سرنگونی شخصی که نه پشتوانه‌ای مردمی دارد، به‌وجود بیآورد. افسوس که این‌روزا تعمیر نشد...».

« منابع در گروه تاریخ همشهری موجود است.

تاریخ تشییع

شرح اسم ماه



کتاب «شرح اسم ماه» نوشته حسین سروقامت، جلد اول از روایت شهدای واقعه کربلاست که توسط انتشارات معارف منتشر شده است. در معرفی این کتاب آمده است، نویسنده برای سفری زیارتی به سوریه عزیمت کرده بود و به‌خاطر تزارن آن سفر با ایام محرم حسینی، هر شب در مجلس سوگواری سفارت جمهوری اسلامی ایران در دمشق حضور می‌یافت. در آن مجلس بی‌ریا، خلیط بر جسته‌ای هر شب به زبان بلیغ عربی، شرح حال یکی از شهدای والای کربلا را بازگو می‌کرد. همانجا آن ایده بر جان نویسنده می‌نشیند که زندگی شهدای واقعه کربلا را مدون و بازگو کند. در جلد اول این کتاب به شرح حال ۱۶ نفر از شهدای بنی‌هاشم و ازغفر از شهدای نماز ظهر عاشورا پرداخته شده است. اسامی شهدا براساس حروف الفبا چیده شده، سرگذشت آنان یک‌به‌یک مورد بررسی قرار گرفته است. هر چند برای برخی شهدا به جهت برجستگی بیشتر یا نقش تأثیر گذارتر، شرح حال مسبوط‌تری نگاشته شده است؛ نظیر حضرت عباس(ع) که زندگی او مشتمل بر ۴بخش یا حضرت علی‌اکبر(ع) که حیات او دربردارنده ۳بخش از کتاب حاضر است. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «من از آنچه در روز عاشورا میان آن دو دلداه دشت کربلا گذشت، صریح و بی‌محای می‌فهمم که اوج عشق و دلدادگی، اتحاد و یگانگی است. باید در آن میدان کارزار حضور داشته و آن صحنه‌های بی‌پدیل را دیده باشید تا بفهمید وقتی حسین(ع)، برادر کوچک‌تر خوش، عباس‌بن علی را خطاب قرار داده، می‌گوید: «بنفسی أنت یا أخي»، یعنی چه!».

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

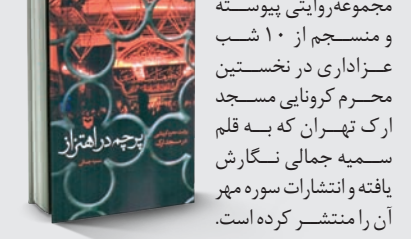
دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

پرچم در اهتزاز



کتاب «پرچم در اهتزاز» مجموعه روایتی پیوسته و منسجم از ۱۰ شب عزاداری در نخستین محرم کربلای مسجد ارک تهران که به قلم سیمیه جمالی نگارش یافته و انتشارات سوره مهر آن را منتشر کرده است.

نویسنده در این کتاب مراسم عزاداری مردم در هیئت «حسین‌جان» مسجد ارک را روایت کرده؛ مردمی که با وجود همه محدودیت‌ها، پرچم سیدالشهدا (علیه‌السلام) را برافراشته نگه‌داشته‌ند و به شیوه‌های بهداشتی هم پایبند بوده‌اند.

این کتاب شامل ۱۱ فصل است. فصل اول، روایت نسبت نویسنده با محرم و هیئت «حسین‌جان» است. هر یک از فصل‌های بعدی هم به یکی از شب‌های دهه اول محرم ۱۳۹۹ اختصاص دارد. در بخشی از فصل آغازین این کتاب می‌خوانیم: «روزی که کوید -۱۹ جهان را فراگرفت و نسل ما تازه با مفهوم همه‌گیری از نزدیک و خارج از کتاب‌های تاریخ مواجه شد، نخستین دغدغه بچه هیئت‌ها شد: محرم. در صفت‌های مجازی خودشان نوشتند، در هیئت‌های شخصی‌شان ناله و شکوه کردند، شعر گفتند و متوسل شدند. نه حرف‌هایشان این بود که فرض‌ماه رمضان و شب‌های قدر را پای تلویزیون گذرانیم، به محرم چه کنیم؟ من خیال جمع می‌گفتم: بابا! اینها چقدر بدبین‌اند. تا محرم هوا گرم می‌شود...».

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

دینار لویی هندرسن، سفیر وقت آمریکا در تهران با دکتر محمد مصدق، نخست‌وزیر وقت ایران، ۱۳۳۲

داستان رویان»



کتاب «داستان رویان» شامل تاریخ شفاهی زنده‌پاد سعید کاظمی آشتیانی در پژوهشگاه رویان توسط محمدعلی زمانیان نگارش یافته و از سوی انتشارات راه یار منتشر شده است. این کتاب روایتی است از فعالیت‌های مرحوم سعید کاظمی آشتیانی در راه تأسیس، تثبیت و پیشرفت پژوهشگاه رویان و خاطرات ناب و منتشر نشده‌ای از روند شکل‌گیری پژوهشگاهی را روایت می‌کند که برای نخستین بار در ایران، موفق به درمان ناباروری، سلول‌درمانی و شبیه‌سازی شد. زنده‌یاد سعید کاظمی آشتیانی در سال ۱۳۶۱ با همکاری دو تن از همکارانش جهاد گروه پزشکی را در دانشگاه علوم پزشکی ایران تأسیس کرد. این گروه هسته اولیه جهاد دانشگاهی علوم پزشکی ایران بود که در سال ۱۳۶۵ شکل گرفت و سعید کاظمی تا سال ۱۳۷۰ عهدهدار مسئولیت بخش طرح‌ها و تحقیقات آن بود. از سال ۱۳۷۱ با تغییرات ساختار مدیریتی جهاد دانشگاهی به سمت ریاست جهاد دانشگاهی واحد علوم پزشکی ایران منصوب شد که در این مسئولیت تا پایان دوره حیاتش به‌رعهده‌وی بود. این سال‌ها مراکز درمانی متعددی تأسیس و گروه‌های مختلف پژوهشی را راه‌اندازی کرد که در آن میان پژوهشکده رویان جهاد دانشگاهی یکی از مهم‌ترین این مراکز بود. پژوهشکده رویان جهاد دانشگاهی کرد و تاکنون هزاران زوج نابارور با بهرهمندی از خدمات این مرکز پیشرفته در مان ناباروری صاحب فرزند شده‌اند. وی در اعتلای نام جمهوری اسلامی ایران را عرصه‌های بین‌المللی نیز با ثبت این پیشرفت‌ها حضور، در کنگره‌های متعدد بین‌المللی و ابتکار برگزاری جشنواره بین‌المللی رویان سهمی از یاد رفتنی دارد.

زمان خارجی

پیشانی‌های ترلس جوان



کتاب «بنفش مایل به لیمویی» نوشته یاسمن لیمویی فرد را به‌تازگی انتشاراتی ققنوس منتشر کرده است. داستان این رمان در شهر پاریس می‌گذرد، نامر، همسر پویا آیدآ و پسرش پویسا مهمانان شیانۀ فرازمند هستند؛ بازیگر تئاتری که سال‌هاست در پاریس زندگی و کار می‌کند، روابط شخصیت‌های داستان زمانی جذاب می‌شود که پی به مناسبات‌شان می‌بریم؛ نادر و شیانۀ به‌دنیال درنا می‌گردند اما پیدایش نمی‌کنند؛ درنا دختر آنهاست، دختر آنها از ازدواج نافر چاش‌مان…

داستان بنفش مایل به لیمویی به روابط انسان‌ها در جامعه مدرن امروزی می‌پردازد، ۳٫۴۰۷ دارد و پازل روایی داستان را هر ۱۳ این‌روایان به موازات هم تکمیل می‌کنند. کتاب داستانی رئالیستی دارد و همچون دیگر آثار داستانی یاسمن خلیلی فرد مایه‌هایی روانشناخته‌شده دارد، به‌گفته‌ی نادر، پسرش پویسا رمان ادای دینی است به هنرمندان عرصه نمایش و سینما؛ تئاتر، از یاسمن خلیلی فرد، پیش‌تر کتاب‌های «انگار خود نیستیم» و مجموعه داستان «فکرهای خصوصی» از انتشارات ققنوس به چاپ رسیده است، انتشارات ققنوس این کتاب ۳۵۱ صفحه‌ای را با شمارگان هزار و ۰۰ نسخه به‌بهای ۱۲۰ هزار تومان منتشر کرده است.

نقد و بررسی

اتوپیا در رمانتیسیم سیاه

کتاب «اتوپیا در رمانتیسیم سیاه» بازیرعنوان «جستاری در ادبیات رمانتیک آمریکا»نوشته میلاردروشنی پایان به‌تازگی از سوسی انتشارات ققنوس منتشر شده‌است. اتوپیا در رمانتیسیم سیاه به فصل باشکوهی از ادبیات آمریکادر نیمه‌نخست قرن نوزدهم می‌پردازد. اما هدفش بیش از آنکه بازگویی تاریخ ادبیات آمریکا در دوران رمانتیسیم باشد؛ بازسازی جغرافیایی است که باالنگاره مفهوم «توپیا» در این دوران شکل گرفته، بدیهی است که ابزار مورد نیاز برای این بازسازی، ادبیات و آثار نویسندگان بزرگ است؛ نویسندگان بزرگی چون امرسون و ادگار آلن پو که از سرآمدان رمانتیک‌های زمان خود هستند، بدین ترتیب کتاب تلاش می‌کند با رویکردی فلسفی به بازخوانی دگرگونی‌های مفهوم اتوپیا در ادبیات این برهه تاریخی و به‌خصوص آثار این نویسندگان بپردازد. کتاب پیش رو به فصل باشکوهی از ادبیات آمریکا در نیمه نخست قرن نوزدهم می‌نگرد و همانطور که از نام کتاب برمی‌آید، تلاشی در بازخوانی بازتاب‌ها و دگرگونی‌های مفهوم اتوپیا در ادبیات این برهه تاریخی است، باآنکه در بهار نخستن این تلاش پرداختن به زمینه تاریخی اجتناب‌ناپذیر است، جستار حاضر دلمشغول «تاریخ ادبیات» نیست، هدف این جستار بیش از آنکه بازگویی تاریخ ادبیات آمریکا در دوران رمانتیسیم باشد، بازسازی جغرافیایی است که باالنگاره هفتصد ساله، به‌عنوان مفهومی، در این دوران شکل می‌گیرد. بنابراین هدف این کتاب توپوگرافی اتوپیا در رمانتیسیم آمریکایی و رسیدن به نقشه‌ای مفهومی است که خطوط سازه‌ند آن از متن ادیب می‌گذرد. انتشارات ققنوس این اثر را سه بهای ۷۵ هزار تومان منتشر کرده است.

گپ: رضا آشفته روزنامه‌نگار

سال‌هاست که آرش دادگر در مقام کارگردان بر صحنه تئاتر فعالیت می‌کند و در این راه سخت کوشیده است و با همین سخت بودن بر دوام و بقای حقیقی‌اش تأکید ورزیده است. او این روزها نمایش «پیش از کشتن» را در تالار شماره ۲ پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه دارد؛ نمایشی برآمده از متون یونان باستان اما به لحن و بیان امروزی دربارۀ جنگ، خیانت و کشتن در یک بستر خانوادگی… اینها دلایلی است برای یک گفت‌وگوی چندجانبه با این کارگردان خوشفکر که در ادامه می‌خوانید:

شما علاقه خاصی به یونان باستان دارید و چندین بار بنا بر ادبیات کلاسیک یونان متونی را بازنویسی و کار کرده‌اید، درباره این علاقه بگویید.

من علاقه مستقیم به آثار کلاسیک دارم. از سال‌ها پیش و ابتدای دهه ۸۰، در گروه تصمیم براین شد که پروژه‌های نمایشی ما، کار بر متون کلاسیک، رمان و داستان‌ها باشد؛ برای به اجرا درآوردن آنها به آثار مدرن و فضای امروزی تابتوانیم راهکارهای جدیدی را در شیوه اجرایی و بیان شرایط اجتماعی روز کار خودمان به‌دست آوریم. به همین خاطر این پروژه را از ابتدای دهه ۸۰ آغاز کردیم و تا امروز نیز ادامه دادیم. شاید این پروژه، آخرین پروژه در این زمینه باشد و شاید هم با مکتب به اتمام برسد. اما علاقه مستقیم به آثار یونان باستان، نه به این جدیت و قطعیت؛ بیشتر توجه من به شکسپیر بوده و این سومین کاری است که من روی آثار یونان باستان انجام داده‌ام؛ «آژاکس» در سال ۸۲، «ادیسه» در سال۹۵ و حالا هم که «ترپلوزی اورستیا» در ۱۴۰۱. علاقه من به متون کلاسیک به این خاطر است که در آنها یک فشرده‌گی بسیار زیادی وجود دارد و در متن، مناسبات و روابط، کلاسیک یونان باستان این است که همه چیز را برلامی‌کنند؛ آشکارسازی می‌کنند و همان ابتدای کار، همه چیز عنوان می‌شود و شرایط اجتماعی برای من بسیار جذاب‌تر است؛ صدایی که نهفته است یا خاموش شده. در آثار شکسپیر اما این زیرمتن‌ها بسیار گسترده‌تر هستند و تمام کاراکترها آنچه می‌گویند با آنچه عمل می‌کنند متفاوت است. این علاقه و به‌عبارتی این کشف یعنی که من دوست دارم زیرمتن‌ها را کشف کنم آنها را متریال کار قرار دهم.

آیا پیش از کشتن بنا بر متون خاصی بازنویسی شده؟

نمایشنامه پیش از کشتن، برداشتی آزاد است از ترپلوزی اورستیا، نوشته ایسخولوس و همینطور نمایشنامه الکتر، نوشته سوفوکلس.

این معاصرسانی متون دلیل خاصی دارد؟
بله. دلیل خاصی که وجود دارد همان فشرده‌گی‌ای است که در متن انفساق می‌افتد. جهان‌های پنهان و ناپیدی بسیار زیادی وجود دارد و صداها و کاراکترهای نهفته‌ای است که در نمایشنامه‌های کلاسیک وجود دارد و ما در نمایشنامه‌های کلاسیک می‌رقیم تا تئاتر را بشنویم؛ نه اینکه تئاتر را ببینیم. به همین خاطر تماشاگر، تحیل می‌کرده، ولی امروزه می‌رویم تـا تئاتر ببینیم نه اینکه بشنویم. پس برای من جذابیت بیشتری دارد که بتوانم متن را کالبدشکافی کنم و از درون این کالبدشکافی به آن انگیزه‌های درونی دست پیدا کنم و آنها را ابزارها و متریا‌ل‌هایی در نظر بگیرم تا برای ساخت‌وساز کار، متریا‌ل بیشتری در اختیار داشته‌باشم تا بتوانم جهان گسترده‌تری را ارائه دهم. چون امروز تئاتر می‌بینیم؛ نه اینکه بشنویم. معاصر سازی با دلییل خاصی صورت می‌گیرد. ۲ دهه است که

داریم این کار را می‌کنیم و در همه نمایشنامه‌های قبلی‌مان چه در دهه ۸۰ در «مکتب»، «شاهلیر» در رمان‌هایی که کار کرده‌ایم؛ از کارور، از آلن رب‌گریه یا در دهه ۹۰ در ادیسه، «هملت»، «اسب»، «او» و همه اینها تلاش بر این شده که این معاصر سازی اتفاق بیفتد و دلایلش هم به این خاطر بوده که گذشته چیزی است که جواب خودش را داده. تلاش بر این است که به یاد بیاوریم. این معاصر سازی برای به یاد آوردن و دوباره کشف کردن و دوباره لمس کردن است. تا اینکه مستقیما به یک موضوع امروز خودمان بپردازیم.

رابطه شما به عنوان کار گر دان و نویسنده در خلق آثار چگونه اتفاق می‌افتد؟
تکنیک همیشگی گروه تئاتر کوانتوم بر این اساس بوده که کار گردان و نویسنده از شروع نوشتن با هم در گفت‌وگو باشند و به‌هیچ‌وجه ما این قضیه را نداشتیم که نویسنده متنی را کامل بنویسد و در اختیار کار گردان قرار دهد. ما به‌صورت یک پروژه، پروژه‌ای که از تحقیقات و گفت‌وگوها و جمع‌آوری داده‌ها و اطلاعات شروع می‌شود تا بتوانیم به متنی دست پیدا کنیم که این خاصیت را داشته‌باشد که هنگام تمرین باز هم گسترده شود و توانایی رشد داشته‌باشد.

گروه بازیگران در فرایند نوشتن متن و اچرا چه حضور خلاقه‌ای دارند؟
ابتدا یک استراکچری از متن را با نویسنده به‌دست می‌آوریم. بعد نویسنده شروع به نوشتن پازل‌های نمایشنامه می‌کند. پیشتر متن‌های ما قطعات بودند؛ قطعاتی که نویسنده روی آنها کار می‌کند و دوباره و دوباره اصلاح می‌شود تا ما به یک ترکیبی دست پیدا کنیم و شروع و انتهای داشته‌باشیم. این رشد و این تغییر باز هم هنگام تمرین ادامه پیدا می‌کند و گروه بازیگران هم باعث تغییر و جایگزینی و تحول متی می‌شوند. این بده‌بستان مبراداد تمرین‌ها ادامه داشته و آنها را فشرده‌اند و متوقف نمی‌کند و تغییرات حتی تا پایان اجرا هم صورت می‌گیرد.

اجرای‌تان نسبت به اجرای جشنواره تئاتر فجر چه تغییراتی داشته‌است؟
اجرای جشنواره اجرایی بود که ما باید خودمان را می‌رساندیم تا اجرایی را در جشنواره داشته‌باشیم. قطعاً برای اجرای عموم باید تغییرات را انجام می‌دادیم و کار را قوی‌تر و حرفه‌ای‌تر ارائه می‌دادیم. به همین خاطر در طول پنج‌ماه‌ونیم بعد از جشنواره از اول اسفند تا شروع اجرا در مرداد تمرین‌ها ادامه داشته و آنها را فشرده‌اند و متوقف می‌دادیم و گروه و متن تغییراتی داشته و ما مسیر دیگری را در متن پی گرفتیم و ترکیب پازل‌های خودمان را تغییر دادیم.

این کشتن خانوادگی در نمایش تان، آیا دلالتی بر کشتن‌های روزگار ما نیز خواهد کرد؟ یا آن داستان دیگری دارد؟

اگر بخواهم پاسخ‌خورشنی را به این سؤال شما بدهم که آیا کشتن خانوادگی در نمایشنامه، دلالتی بر کشتن روزگار ما دارد؛ خب، بله. مرگ در امروز ما کاملاً بی‌معنا و یک امر عادی شده. به پیرامون کشور خودمان که نگاه کنیم جنگ‌های بسیاری را می‌بینیم. خبرهای بسیار زیادی را هر روز می‌شنویم؛ از کشتار، از قتل، از اتفاق‌های بسیار ناگوار! احساس من این است که جهان نسبت به مرگ کاملاً بی‌معنا و بی تفاوت شده. بنابراین این مسئله از بیرون ما به داخل ما نفوذ کرده و این الان درون خانوادگی شده؛ این بی‌حی‌مان، این بی تفاوتی‌مان و این بی‌معنا شدنمان…

باز یگران شما فکر می‌کنم تعدادی در کارهای تان ثابت شده‌اند و برخی برای نخستین بار حضور دارند، چگونه اینها هم‌تزار می‌شوند؟
گروه تئاتر کوانتوم ۲ دهه است که کار می‌کند

فرهنگ



نمایش از نمایش «پیش از کشتن»

مکتب: زمان خارجی

صدایی که نهفته یا خاموش است

گفت‌وگو با آرش دادگر، طراح و کارگردان نمایش «پیش از کشتن»

و بازیگران ثابتی برای خودش دارد و قطعاً در هر کاری نیازمند ترکیبی هستیم از جوان‌ها و باتجربه‌ها و تراز کردن این قضیه با تمرین است که در این شرایط را برای ما مهیا کردند تا ما بتوانیم این اجرا را انجام دهیم. در حالی که دوستان دیگر و همکاران سال‌های دور تا به امروز و همینطور مرکز هنرهای نمایشی فراموش کرده که به‌عنوان یک نهاد دولتی باید از تئاتر بدنه حمایت کند و اگر تئاتر بدنه، تئاتر تجربی و تئاتر کارگاهی نبود ششود، تئاتر دیگر کاملاً رو به قهقرا رفته و خوراک و تغذیه‌ای ندارد تا بتواند رشد کند. این حمایت باید صورت بگیرد. من چیزی نزدیک به ۷ تا ۸ماه دنبال یک سالن بودم و همه دوستان من را سر کار گذاشتند. الان هم که دیگر هیچ حمایتی وجود ندارد. پس من دیگر نمی‌توانم چنین مدل کارهایی را انجام دهم، نمی‌توانم زمان زیادی را برای تمرین بگذارم، نمی‌توانم سعی کنم که با گروه به کشف و دریافتی برسیم چون دیگر حمایتی وجود ندارد. وقتی حمایتی وجود نداره، وقتی فقط کلیددار هستیم و تلاش می‌کنیم که هر روز این خانواده و این فضا و این محیط را تنگ‌تر و تنگ‌تر و کوچک‌تر کنیم؛ دیگر چیزی باقی نمی‌ماند که حتی شما پشت آن میز بشینید و ادعای ریاستش را بکنید.

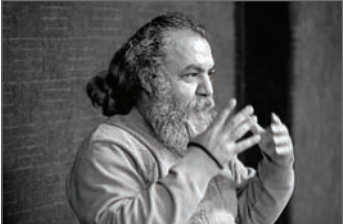
تمرین‌های سخت شما شهره است؛ آیا با همین واژه باید درباره تمرین‌های تان گفت یا اصطلاح دیگری برای نتیجه‌بخش بودن کارهای تان باید در نظر گرفت؟
نظر لطف شماست در مورد گروه من و نوع روش من. بله این خیلی سخت است. خیلی‌ها حاضر نیستند که این کار را انجام بدهند یا آن را نمی‌پذیرند و این شیوه را قبول ندارند و نظرانتشان هم محترم است ولی این شیوه‌ای بوده که ما در این ۲دهه استفاده کرده‌ایم و به گمانم جواب هم داده است و همیشه هم از این قضیه احساس رضایت داشته‌ام. سخت و طاقت‌فرساست و احساس مسئولیت بیشتری را برای کار کردن می‌طلبد.

پیش از کشتن در مسیر کارهای تان از نظر خودتان نسبت به دیگر آثار تان از چه جایگاهی بر خوردار است؟

پیش از کشتن در مسیر کارهای گذشته گروه تئاتر کوانتوم، کاری تجربی بوده که ابتدا برای خود من دست‌انورد خیلی خوبی داشته و متوجه شدم که شرایط اجتماعی خودمان در برخورد با تئاتر، تماشاگر امروزمان، نوع نگاهش و اتفاقی که در تئاتر ما افتاده چگونه‌است و زنگ خطری را برای من به‌صدا درآورده که تئاتر از ایران واقعا دیگر دارد رو به‌قهقرا می‌رود. آنچه مهم نیست تمرین و تعمق و تفکر و به یاد آوردن اندیشه است! چیزی که الان بسیار باب شده توهم است؛ یعنی ما هر قدر توهم تولید کنیم انگار تماشاگر راضی‌تر است. این شرایط اجتماعی امروزمان است و خیلی خطرناک است! دیگر انگار کسی نمی‌خواهد به یاد بیاورد. تلاش ما این بوده بیدار کنیم؛ حتی شده یک نفر را. و الان آن توهم است که بسیار قدرتمندتر شده…

تالارهای خصوصی نسبت به تالارهای دولتی چقدر برای انجام اجراها می‌توانند رضایت‌بخش باشند؟

خب این نخستین تجربه من در یک تالار



آرش دادگر: من به آثار کلاسیک علاقه دارم. از سال‌ها پیش و ابتدای دهه۸۰، در گروه تصمیم بر این شد که پروژه‌های نمایشی ما، کار بر متون کلاسیک، رمان و داستان‌ها باشد؛ برای به اجرا درآوردن آنها به آثار مدرن و فضای امروزی تا بتوانیم راهکارهای جدیدی را در شیوه اجرایی و بیان شرایط اجتماعی روزگار خودمان به‌دست آوریم.

همایش‌های

یادداشت

یادداشتی بر نمایش «پیش از کشتن»

داستانی کهن که

بر صحنه‌ای مدرن جان گرفت

جنگ تراو جنگ ۱۰ساله‌ای است که آگاممنون برای آزادکردن هلن، همسر زیبای برادرش منلائوس از جنگ پاریس آغاز می‌کند. در این اتفاق خدایسان به آگاممنون می‌گویند که برای پایان یافتن توفان‌ها و پیروزی در جنگ باید دختر کوچکش ایفی ژنی را قربانی کند. نمایش «پیش از کشتن» روایت کشتار بعد از این درخواست خدایان است. ایفی ژنی نخستین قربانی زن در جهان است تا دنیای مادر-تبار تضعیف شود. بعد از قربانی شدن او توفان‌ها به پایان می‌رسد آنها به جنگ بازمی‌گردند و در نهایت با درایت و حقه اسب چوبی، پیروز میدان جنگ می‌شوند. وقتی آگاممنون به خانه بازمی‌گردد، همسر او به انتقام خونخواهی دخترش، آگاممنون را می‌کشد، به این صورت جهان مادر-تبار می‌تواند بر جهان پدر-تبار پیروز شود. سپس پسر آنها اوست با خواوش خواهرش الکتر ا برمی‌گردد و مادر را می‌کشد و اینگونه بار دیگر جهان مرد-تبار بر جهان زن-تبار پیروز می‌شود.

«پیش از کشتن» نمایشی که این روزها بر صحنه تئاتر جان گرفته، به‌صورت کارگاهی و طی تعامل نویسنده و کارگردان اثر شکل گرفته است. این نمایش براساس ترپلوزی «اورستیا» اثر «ایسخولوس» است. با اینکه نمایش برگرفته از متون کلاسیک یونان است، مسائل جامعه مدرن هم در آن عنوان شده است. نگاه موجود در این نمایش برآمده از جامعه امروز و درباره انسان در حال تکاپو و مبارزه برای ادامه زندگی است. انسانی که با مشکلات و چالش‌های زندگی دست و پنجه نرم می‌کند. بسیاری از اشارات و نقطه نظرات این مدرن نمایشنامه نمونه‌های بیرونی دارند که در زندگی روزمره با آنها سر و کار داریم.

نویسنده نمایش «پیش از کشتن» در آغاز نگارش نمایشنامه همانند سایر همکاری‌هایش با آرش دادگر، در جلسات نشست‌های بسیاری حضور یافته و آنها به گفت‌وگوی طولانی با هم پرداخته‌اند. در این تعامل آنها در مورد نگرش خود به کلیت داستان و کاراکترها با هم گفت‌وگو کرده‌اند. این میان برخی کاراکترها را حذف یا اضافه کرده و در راستای متن و کاراکترها توده‌هایی را طراحی و نوش‌اند. لازم به ذکر است که از ویژگی‌های آقای دادگر این است که هیچ‌وقت اتود پیشنهادی از جانب نویسنده اثر را دور نمی‌اندازد و در طول تمرینات و نگارش درصورت نیاز آنها را به‌خاطر می‌آورد و پیشنهاد اضافه کردنش در متن را می‌دهد. البته این شکل از تعامل همیشه همراه با آرامش نیست و چالش‌هایی به همراه دارد. اما مسلماً این جدل‌ها بسیار لذتبخش است چون در نهایت به نتیجه مطلوبی در آفرینش متن ختم می‌شود.

آنها از روز نخست فعالیت‌شان شروع به ایده‌پردازی کرده‌اند و در آن میان، یک‌سری هدف‌گذاری‌ها را انجام داده و در این مدرن‌سازی در راستای اهداف و ایده‌های تعیین شده‌ای حرکت کرده‌اند. کارآنها به این موضوع که اگر احساس کنند چیزی را به‌دست نمی‌آورند به سراغش نمی‌روند، به کار خود ادامه داده‌اند. آنها برای رسیدن به برنامه و هدف تعیین‌شده خود بسیار تمرین و تلاش کرده و در این راه اتودهای زیادی را طراحی کرده‌اند. همچنین ساعت‌ها در مورد توده‌ها و دیالوگ‌ها گفت‌وگو کرده و نمایش را از زوایای مختلف ارزیابی کرده‌اند، بنابراین در این نوع مدرن‌سازی به مشکلی برخوردند و تلفیق داستانی کهن با مسائل جامعه مدرن آنها را دچار سرگردانی و حتی نگرانی نکرده است.



در نگارش نمایشنامه به‌صورت انفرادی، گاه نتیجه خوبی حاصل می‌شود و گاه بالعکس، اما با توجه به اینکه نویسنده و کارگردان این نمایش سال‌ها به این شکل با هم همکاری داشته‌اند و حاصل آن تولید ۱۳نمایشی بوده است، در نتیجه این شکل نگارش نمایشنامه برای آنها مفید و پیش برنده بوده است. حتی می‌توان گفت این همکاری باعث ارتقای آثار مشترک آنها شده است و به آنها برای دستیابی به ایده‌های بیشتر و اثرگذارتر کمک کرده است. امروز بعد از ۱۵ سال آنها در جایگاهی ایستاده‌اند که یکدیگر را به‌طور کامل می‌فهمند. قطعاً چالش‌های فراوانی با هم‌مدیگر دارند اما این موضوع هم در شکل‌گیری یک اثر نمایشی قابل توجه است. از طرفی در همکاری آنها به‌صورت کارگاهی نه تنها انسجام متن به هم نمی‌ریزد، بلکه حضور کارگردان و نویسنده اثر در کنار هم و تبادل نظر بین آنها بسیار کارآمد است. مسلماً نقطه‌نظرهای متفاوتی که هر یک ارائه می‌دهند در نگارش متنی پویاتر مؤثر خواهد بود. امیدواریم این شکل از تعامل بیشتر بین هنرمندان مرسوم شود.

تمرینات این نمایش در دوران شیوع کرونا بوده است و این روزها که نمایش روی صحنه است، همچنان کرونا وضعیت یفرنج دوران مدرن‌تسیم است. مسلماً گروه نمایش با مشکلات مربوط به این پدیده مواجه بوده و هستند. اما این موضوع شاید به ظاهر همه را از هم دور کرده و حساری دور آنها کشیده است ولی باعث شده است، خیلی‌ها از طریق فضای مجازی بتوانند با هم ارتباط برقرار کنند و گفت‌ووی بیشتری داشته باشند. نمایش «پیش از کشتن» هم در همین فضا و در این ارتباط نتگاتنگ شکل گرفته است. اما چیزی که بیش از کرونا اعضای گروه نمایش «پیش از کشتن» را از آزاده است عدم حمایت و هم‌دلی مدیران فرهنگی بوده است. امروز که نمایش روی صحنه است، گروه اجرایی آن بسیار خوشحال هستند که با تلاش‌ها و پیگیری‌های کارگردان اثر، آرش دادگر دوران ناامیدی را پشت سر گذاشته‌اند و نتیجه روزها تمرین و معارست را روی صحنه تئاتر به‌عمر نشانده‌اند.