



طرح تازه ترافیک در مسیر کاهش ترافیک

از فردا محدودیت طرح ترافیک
از ساعت ۶:۳۰ تا ۱۸ اعمال می شود

صفحه ۳

نگرانی در بازگشت به مدرسه

تمام مدارس از فردا باز می شوند؛ با این حال دو دستگی خانواده ها برای نحوه حضور فرزندان شان سر کلاس درس، چالش های متعددی را برای مدیران و معلمان مدارس رقم زده است

صفحه ۱۰

خرید و فروش اینترنتی خودرو فقط با احراز هویت

با وجود تصویب طرح واردات خودرو در مجلس و برنامه های سستاد تنظیم بازار برای رشد همزمان تولید و اصلاح قیمت کارخانهای خودروها، سیر صعودی قیمت خودرو همچنان ادامه دارد. در تازه ترین اقدامات، قائم مقام وزیر صنعت دستورالعمل ساماندهی آگهی های اینترنتی بازار خودرو را ابلاغ کرده است. محور اصلی این دستورالعمل مربوط به مباحث احراز هویت و اصالت خودرو است که خواسته تازه ای نیست. صفحه ۵ را بخوانید.

چرانفس مترو گرفت؟

کمبود نقدینگی و نبود قطعات، ترمز تعدادی از قطارهای مترو را کشیده و آنها را متوقف کرده است

صفحه ۸

تامین ۲۰۱ رام قطار برای کاهش سرفاصله ها به ۵۲ دقیقه

تامین ۱۵۰۰ دستگاه واگن

تامین ۶۳۰ واگن از طریق فاینانس

اورهال ۶۰۰ واگن در کوتاه مدت

اورهال ۶۸ واگن تا پایان سال

بازسازی ۱۴۶ واگن فرسوده

در شبکه های اجتماعی همراه شماست

telegram @hamshahrinews

instagram hamshahrinewspaper

اطلاعیه

فدراسیون موتورسواری واتومبیلرانی

پیرو آگهی منتشر شده این فدراسیون در روزنامه همشهری به تاریخ ۱۴۰۰/۲/۲۵ بدین وسیله به آگاهی می رساند کلیه افرادی که تا تاریخ ۱۴۰۰/۳/۵ نسبت به تشکیل پرونده خود جهت مجوز واردات اقدام نموده اند در اسرع وقت و نهایتا تا تاریخ ۱۴۰۰/۹/۱۲ نسبت به مراجعه به این فدراسیون و پیگیری پرونده خود و در صورت نقص مدارک، تکمیل مدارک اقدام نمایند. افرادی که تا تاریخ مقرر نسبت به پیگیری و رفع نواقص مدارک پرونده خود اقدام نمایند این فدراسیون هیچگونه مسئولیتی جهت بررسی و رسیدگی پرونده و درخواست ایشان ندارد.

دیدگاه

شیوا قاسمی پور: عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس

بازگشایی تدریجی نجات بخش سیستم آموزشی

براساس دستور صادر شده از جانب سرپرست وزارت آموزش و پرورش مقرر شده است که از اول آذرماه مدارس ابتدایی و متوسطه اول به صورت حضوری بازگشایی و به تدریج زمینه حضور دانش آموزان در مدارس فراهم شود. بدون شک همه مطلع هستند که در صورت بازگشایی، مدارس مانند گذشته مدیریت نخواهند شد. مدارس باید با رعایت پروتکل ها فعالیت خود را آغاز کنند و کلاس ها به گروه هایی با تعداد کمتر دسته بندی شوند. عمده نگرانی ما برای مدارس پرجمعیت است. کلاس هایی که ۳۰ الی ۴۰ دانش آموز دارند باید مورد مراقبت قرار بگیرند و با توجه به تعداد دانش آموزان و ظرفیت فیزیکی مدرسه، کلاس ها با حضور یک سوم یا نیمی از دانش آموزان برگزار شوند. رعایت سلامت دانش آموزان و خانواده اصل است و با توجه به روند واکسیناسیون می توان امید داشت که سد کرونا از مقابل سیستم آموزشی برداشته شود.

ایران تنها کشوری نیست که با حضور کرونا در حوزه آموزش با مشکلات عدیده ای روبه رو شود، به همین دلیل کیفیت آموزش در دوران کرونا در مسیر نزولی قرار گرفت و اگر به مقایسه یادگیری دانش آموزان در دوران قبل و بعد از کرونا بپردازیم، بدون شک متوجه می شویم که آموخته های دانش آموزان

ادامه در صفحه ۲

از نظر کیفی در سطح پایین تری قرار گرفته است، بنابراین بیشتر از این نمی توان دست روی دست گذاشت و سیستم آموزش را با چنین کیفیتی به حال خود رها کرد.

تند و طعنه دار می شود. عده ای بین مردم شعار ساختار شکنانه می دهند. با این حال ناجا میان معترضان حضور دارد و نظاره گر اعتراضات است تا از این تجمع صیانت کند. اما این مسیر چرا ادامه پیدا نکرد؟ رفتار ناجا در آبان ۹۸ دقیقا از چه نقطه ای تغییر کرد؟ پاسخ ساده است. ناجا از نقطه ای وارد شد که اعتراض مردمی را تبدیل به صحنه خونریزی و ترور کردند. نخستین کشته ایان زمانی است که تروریست ها به قصد انفجار به انبار نفت سیرجان نزدیک شدند.

حداقل ۱۵ هزار میلیارد تومان حجم خسارت های مستقیم و غیرمستقیم در آن ایام است که تروریست ها به حق الناس و بیت المال وارد کردند. فقط فروشگاه رفاه اعلام کرد ۷۰۰ میلیارد تومان خسارت دیده است. ناجا در در بند تهران ۴ خمپاره انداز کشف کرد. ۵۹ پمپ بنزین، ۲۵۶ باتک و ۲۳ پایگاه بسیج و بیش از ۷۰۰ خودروی مردمی را آتش زدند.

از این آبان تا آن آبان...

حقیقت اعتراضات آبان ۹۸ را باید با روایت آبان ۱۴۰۰ زنده رود خواند. اعتراض بنزینی آن روز نیز از جنس همین اعتراض امروز آب است؛ با این فرق که جنود مکار و غدار تروریستی، اعتراضات آبان ۹۸ را به یک جنگ خیابانی تبدیل کرد و اجازه نداد صدای اعتراض مردم به تصمیم شوک آلود و نامدبرانه دولت شنیده شود.

جوان ترها شاید یادشان نباشد اما این صحنه ها عجیب نیست. اوایل انقلاب عده ای علیه حجاب در این کشور راهپیمایی کردند و علیه اسلام شعار می دادند. کیهان آن روز نوشت سپاه پاسداران جمهوری اسلامی با مراقبت از این راهپیمایی اجازه نداد تا مخالفان متعرض معترضان شوند.

مردم حق دارند اعتراض کنند و مشروعیت این حق برآمده از هویت جمهوری اسلامی است. فرق اعتراض مردم و اغتشاش اوپاوش روشن است؛ هیچ کشوری سر امنیت مردمش شوخی و قمار نمی کند. اینجا که جنگ خیابانی بود و ده ها شهید امنیت دادیم، اما گاردین و یواس ای تودی و واشنگتن پست و رادیو ملی آمریکا و شخص رئیس ستاد مشترک نیروی مسلح آمریکا اعلام کردند تجمعات سال گذشته آمریکا کاملا مسالمت آمیز است و باز هم در یک هفته ۰ نفر آدم کشته شد.

یادداشت

محسن مهدیان؛ مدیرعامل موسسه همشهری

«آبان» به روایت زنده رود...

آبان ۱۴۰۰:

۱۰ روز است کشاورزان اصفهان در بستر خشک زاینده رود تجمع اعتراضی برپا کرده اند. جمعی نچیانه که هر صبح با سرود ملی و نوای قرآن آغاز می شود. میداندار تجمعات، کشاورزان با سابقه و ریش سفید هستند. مردم نیز همدلانه در کنار معترضان هستند و یکصدا مطالبه آب می کنند. مطالبه ای برحق که انباشت یک دهه بی تدبیری در مدیریت مصرف آب و البته سهم قابل ملاحظه تغییرات جوی است. عده ای از اهالی اصفهان با در دست داشتن پلاکاردهایی، حق شرعی و قانونی کشاورزان را سر دست گرفته و فریاد می کنند. در تعدادی از این پلاکاردها تأکید شده است که صف کشاورزان از اغتشاشگران و ضدانقلاب جداسات. برخی نیز پدران و مادران شهدا هستند که با عکس فرزند بر قاب سینه شان شکار عکاسان می شوند.

ضدانقلاب تا امروز دستش خالی است و از این بلوغ اعتراضی طرفی نیست است. از ابتدای آبان تلاش کردند با تروریست های هکری و بعد هم برگزاری دادگاه نمایشی از آبان ۹۸ یک تاریخ تلخ و سیاه در ذهن مردم بسازند اما زنده رود آب پاکی را بر خدعه ها و نیرنگ ها ریخت. این مردم همان مردم آبان ۹۸ هستند.

آبان ۱۳۹۸:

دولت قیمت بنزین را به روش شوک آلود و ناگهانی افزایش داد. طبیعی بود که مردم از این تصمیم یک شبه، عصبانی شوند. نخستین اعتراض برای وکیل آباد مشهد است. هزاران نفر در خیابان جمع شدند. مردم نگران و عصبانی از این تصمیم بودند. شعارها بعد از مدت کوتاهی

بهترین برنامه های کاربردی رو از مایکت دانلود کن!

مرجع دانلود بازی ها و برنامه های اندروید

myket.ir



6 260641 200359 >



6 260641 200014 >

صداهایی که شنیده شد

**امیر حسین بانکی پورفرد**
نماینده اصفهان در مجلس

مردم نجیب و در عین حال مظلوم اصفهان که دارای رشد فکری و پل‌و‌غ اجتماعی بالایی

هستند، سال‌های زیادی است که از مشکلات موجود در زمینه کم‌آبی و خشکسالی رنج می‌برند و این موضوع مشکلات بسیاری را برای آنان به‌وجود آورده‌است. در این میان کشاورزان اصفهانی به‌ویژه در شرق استان، درگیر چالش‌های اساسی در زمینه کشت و زرع خود هستند و حقایع آنان، آنگونه که باید، ادا نمی‌شود و بروز چنین شرایطی سبب شده آنان در شرایط سخت و بغرنجی قرار گیرند. متأسفانه رفع دغدغه‌های مردم و همچنین کشاورزان اصفهانی در حوزه کم‌آبی در دوره‌های گذشته جواب مناسبی از سوی مسئولان دریافت نکرد و این موضوع سبب شد چالش‌های موجود استمرار یابد و اکنون کشاورزان اصفهانی برای کشت یا پیزه خود که از اهمیت بالایی نیز برای آنان برخوردار است، با مشکلات بسیاری مواجه شده‌اند. در گذشته هر چه از برخی مسئولان مربوط درخواست می‌کردیم که در منطقه حضور یابند و از نزدیک با مشکلات مردم استان در زمینه کم‌آبی آشنا شوند، پاسخ مناسبی دریافت نمی‌کردیم، اما اینگونه که از شرایط کنونی پیداست، دولت سیزدهم به‌شکل مناسبی پای کار آمده و شخص رئیس‌جمهوری نیز اقدام‌های مناسبی در این زمینه انجام داده و به‌موقع به موضوع ورود کرده که این موضوع امیدوارکننده است. در تجمع اخیر نیز شاهد پیام ویژه معاون اول رئیس‌جمهور برای مردم اصفهان بودیم که زمینه‌ساز بدید آمدن چشم‌انداز روشنی برای حل مشکلات موجود در این عرصه شد. با وجود این باید در نظر داشت که اکنون در شرایط سختی در زمینه کم‌آبی در استان اصفهان قرار داریم و می‌توان گفت خشکسالی به‌وجود آمده نیز در سال‌های اخیر بی‌نظیر بوده است. ازسوی دیگر باید به این نکته هم توجه کرد که تاب‌آوری مردم هم‌تا حدودی کاهش یافته و مشکلات، آنان را خسته کرده‌است. در چنین شرایطی تجمع روز جمعه در بستر زاینده‌رود سبب شد دغدغه‌های موجود در استان دیده شود و با برنامه‌های دولت، این امید وجود دارد که شاهد رفع مشکلات موجود باشیم. با توجه به اینکه کشت یا پیزه برای کشاورزان اصفهانی بسیار حیاتی است، مسئولان مربوطه باید تمهیداتی ببندیشند تا به بهترین شکل از این چالش عبور کنیم. پیگیری‌های انجام شده در این زمینه در استان نیز امیدوارکننده است و جلسه‌هایی با کشاورزان استان برگزار شد و توافق‌هایی دربارۀ اختصاص حقایع موردنیاز آنان به‌دست آمد که امیدها به رفع مشکلات موجود در این عرصه را دوچندان می‌کند. در این میان باید توجه داشت که مردمی که روز جمعه گذشته در بستر خشک زاینده‌رود تجمع کردند، کشاورزان زحمتکش، خانواده‌ها، فرهیختگان، خانواده‌ها شهدا و در مجموع مردم دغدغه‌مندی بودند که احساس می‌کردند حرف‌شان شنیده نمی‌شود و در حق آنان جفا می‌شود و صدایشان به جایی نمی‌رسد؛ کم توجهی‌های گذشته نیز سبب شده بود مردم از تحقق مطالبات بحق خویش ناامید شوند، اما اکنون دولت به‌خوبی به میدان آمده و امیدها به رفع مشکلات زیاد شده‌است؛ بنابراین این امیدواریم اکنون که مردم نسبت به چاره‌اندیشی مؤثر برای برطرف کردن مشکلات نسان امیدوار شده‌اند، مسئولان مربوطه نیز با تدوین طرح‌ها و برنامه‌های مدون و راهبردی، گام‌های مؤثری برای پاسخ به مطالبات مردم استان اصفهان بردارند.

ایران

نمایندگان استان اصفهان درمجلس در گفت‌وگو با همشهری مطرح کردند:

اصفهان؛ سربلند در مطالبه‌گری



مطالبات بحق مردم اصفهان به شیوه صحیح و قانونمدرانه در کنار قول‌ها و وعده‌های مسئولان برای پیگیری مؤثر و قاطع مسئله، امیدها به رفع اساسی این چالش ملی را دوچندان کرده است؛ موضوعی که رحمت‌الله فیروزی پورپادی، نماینده استان اصفهان در مجلس شورای اسلامی نیز آن را تأیید می‌کند و معتقد است که مسئولان ارشد کشور باید راهکارهای اساسی برای چالش مهم کم‌آبی در این استان بی‌نیششند. در این زمینه با نماینده مردم نطنز و قمصر در مجلس شورای اسلامی گفت‌وگو کرده‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

از نظر شما بارزترین ویژگی تجمع روز جمعه مردم اصفهان چیست؟

معتقد «مطالبه‌گری صحیح» را می‌توان به‌عنوان مهم‌ترین ویژگی تجمع اخیر بر بستر زاینده‌رود قلمداد کرد. اصفهانی‌ها وقتی احساس کردند که برای مشکلات و دغدغه‌های اساسی آنان که سال‌هاست در حال بیان آن هستند، چاره‌اندیشی مناسب و مؤثری انجام نشده است، تصمیم گرفتند به این شیوه مطالبات خود را مطرح کنند. شاید تا پیش از این تجمع، برخی چنین گمان می‌کردند رفع بی‌بی تنها مطالبه مردم شرق اصفهان است، اما تجمع روز جمعه نشان داد همه مردم اصفهان در زمینه کم‌آبی دغدغه‌های اساسی دارند.

مجمع نمایندگان استان اصفهان در این زمینه چه اقدام‌هایی انجام داده است؟

مجمع نمایندگان استان اصفهان در مجلس شورای اسلامی مدت‌هاست که در این زمینه پیگیری‌های زیادی را از مسئولان کشور انجام داده است. پیش‌از این در دیدار با رئیس‌جمهوری نسبت به تبیین دغدغه‌ها و مطالبات مردم استان اقدام کرده‌ایم و احیای زاینده‌رود، کمبود آب و همچنین فرونشست را به‌عنوان مهم‌ترین مشکلات استان، با سیدابراهیم رئیسی درمیان گذاشته‌ایم. همچنین از رئیس‌جمهوری درخواست کرده‌ایم که شخصا در این زمینه ورود کند و پیگیر حل مشکلات موجود و به‌ویژه احیای زاینده‌رود باشد. ازسوی دیگر در قالب مجمع نمایندگان استان، دیداری نیز با وزیر نیرو داشته‌ایم و مشکلات موجود و مطالبات مردم را مطرح کرده‌ایم.

البته امیدوارند پاسخ مناسبی به آنان داده شود و دولت‌مردان با تدوین برنامه‌های مناسب برای این مشکل اساسی چاره‌اندیشی کنند.

شیوه طرح مطالبات ازسوی مردم اصفهان در جمعه‌ای که گذشت را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

مردم اصفهان در جریان تجمع اخیر نشان دادند که در کمال آرامش و صبر و حوصله مثال‌زدنی، می‌توان خواسته‌ها و مشکلات را به‌گوش مسئولان رساند و در واقع مطالبه‌گری کرد. معتقدم آنچه در اصفهان گذشت، نمودی از مطالبه‌گری صحیح و قانونمدرانه بود که البته با واکنش مناسب مسئولان نیز مواجه شد و معاون اول رئیس‌جمهوری هم در پی این تجمع دستور‌هایی صادر کرد و جلسه‌هایی نیز در این زمینه تشکیل شده است تا برای این مشکل در چارچوب قوانین چاره‌اندیشی شود.

چقدر برای به نتیجه رسیدن این دستور‌ها امیدوارید؟

مسئله اینجاست که مسئولان ارشد کشور در این زمینه باید برای جلوگیری از تنش‌های اجتماعی و مشکلات احتمالی این حوزه، چاره‌اندیشی برای معضل کم‌آبی را با نگاهی ملی مدنظر داشته باشند. نه‌تنها برای اصفهان بلکه باید برای همه استان‌های درگیر با چالش کم‌آبی و بی‌آبی به‌دنبال راه‌حل‌های مناسب و قانونی بود تا مشکلات همه استان‌ها در این حوزه حل‌وفصل شود. موافق نگاه منطقه‌ای به این چالش نیستیم و معتقدم مسئولان ارشد کشور باید دید ملی به این مشکل داشته باشند و راه‌حل‌های جامعی نیز طراحی کنند.

مطالبه در اصفهان؛ تصمیم‌گیری در تهران



شد. در مورد نتایج این جلسات و جزئیات وعده‌های مخیر با محمد تقی نقدعلی، نماینده مردم خمینی شهر در مجلس شورای اسلامی به گفت‌وگو نشستیم که در ادامه می‌خوانید.

آقای نقدعلی، تحلیل شما از تجمع روز جمعه مردم اصفهان چیست؟

روز جمعه در اصفهان یک رکورد تاریخی در بیان مطالبات آرام اجتماعی رقم‌خورد. غالباً در سال‌های مدیریت آقای روحانی مطالبات اجتماعی به‌بحران اجتماعی تبدیل می‌شد که نشان از سوءمدیریت و شاید در بعضی مواقع قصد سوء در مدیریت بود. چنان‌که در اعتراضات بنزین و نمونه‌های مشابه کار به فتنه‌های اجتماعی و تخریب و حتی کشته‌شدن مردم کشید. اجتماع اصفهان یکی از اجتماعات بزرگ مردم بود و چندههزار نفر در بستر و حاشیه رودخانه و روی پل خواجه‌جمع شدند در پی این تجمع حتی شاید برخی نگران بودند که دشمنان سوءاستفاده کنند. شبکه‌های معاند خارجی هم می‌خواستند از این اجتماع به نفع خودشان بهره‌برداری کنند. اما دیدیم که مردم انقلابی، ولایت‌مدار و فهیم استان اصفهان با متانت، عقلانیت و البته با جدیت و شفافیت مطالبات خود را در زمینه ظلم‌هایی که به زاینده‌رود رفته است، بیان کردند و به گوش مسئولان رساندند. این یکی از نقطه‌های عطف تاریخ ایران و استان اصفهان بود که می‌شود مطالبات اجتماعی را بدون تنش و حاشیه منتقل کرد؛ چنان‌که مسئولان هم بفهمند و متوجه شوند که مطالبات مردم چیست و هیچ‌گونه تخریبی هم صورت نگیرد و خون از بینی کسی هم نیاید.

با توجه به پیگیری‌های معاون اول رئیس‌جمهوری، این موضوع آیا تأثیری بر تجمع مردم و کشاورزان داشته است؟
در دولت آقای رئیسی، پیشرفتی که ما نسبت به دولت گذشته داشتیم، این است که دولت قبل، توجهی نمی‌کرد و کار را بین مردم می‌کشاند و موجب درگیری می‌شد. گاه هم کار را به صحن علنی مجلس و بگومگو نمایندگان استان‌ها می‌کشاند! اما الحمدلله الان اینگونه نیست و آقای مخبر در تهران جلساتی را با استانداران چند

استان ازجمله استاندار اصفهان برگزار کردند. آقای مخبر یکی از پیگیری‌کننده‌های این ماجرا بوده است و آن ارتباطی که معاون اول با مردم برقرار و اعلام کرد که مطالبات را می‌داند و در جریان هست و پیگیر موضوع است، گام مثبت و نقطه روشنی است که ناشی از مدیریت آقای رئیسی و قابل تقدیر است. هرچند که ما مردم اصفهان منتظر حضور و قدم آقای رئیس‌جمهور به اصفهان هستیم. آمدن آقای رئیسی به اصفهان می‌تواند دل مردم را گرم کند که رأس مقام اجرایی مطالبات مردم را می‌داند، می‌شود و دغدغه‌مند است.

شما به‌عنوان نماینده مردم از دولت چه انتظاراتی دارید و آقای مخبر مشخصاً چه وعده‌هایی برای رفع مشکل دادند؟

لغو بعضی بارگذاری‌های غلط و قطع برخی از انتقال آب‌ها حوضه آبریز زاینده‌رود می‌تواند مشکل گشایا باشد. ببینید! کشاورزان با طومار ۰۰ه‌ساله شیخ‌بهای حقایع دارند، اما حقایع کشاورزان برای توسعه کشاورزی بالادست، برای صنعت، برای انتقال به حوضه‌های دیگر مثل یزد و بروجن و ... به سرقت رفته و اینها ستم‌هایی است که به این حوضه وارد شده. از سوی دیگر توسعه جمعیتی و مهاجرت از استان‌های مهاجر که ۲ میلیون نفر از چهار محال و بختیاری و خوزستان به اصفهان مهاجرت کرده‌اند و آب مصرفی آنها هم به حقایع کشاورزان تحمیل شده است. حال وزیر نیرو قول داده است که در آینده تمام تصمیم‌ها با محوریت حقایع کشاورزان باشد. ما امیدواریم که این نشست‌ها منتهی به تصمیم‌های کاربردی شود. از آقای مخبر و آقای رئیس‌جمهور هم انتظار داریم که بعضی بارگذاری‌های غلط را لغو کنند. بعضی جریان‌ها مثل تونل بهشت‌آباد و سد و تونل سوم کوهرنگ را سریعاً اجرایی کنند.

تصمیمی که موجب وقایع استان‌ها شود، دارید؟
الحمدلله آب خلیج فارس به یزد رسیده است. بخشی از آب اصفهان که به یزد می‌رود، در بخش صنعت این استان مصرف می‌شود. در این بخش می‌توانند از آب خلیج فارس استفاده کنند و با کمی توسعه از همان آب می‌توانند همه نیاز یزد را جبران کنند و بارگذاری بر حوضه زاینده‌رود را لغو کنند.

همشهری

گزارش

برنامه دولت برای شفافیت

یکی از برنامه‌های اصلی ضدفساد دولت با پیگیری شفاف‌سازی پرداخت‌های بخش عمومی و نهادهای حاکمیتی دنبال می‌شود. ۴سال تأخیر دوره اجرایی گذشته برای اجرای این قانون به دولت سیزدهم ارث رسید و با استقبال دولت سیدابراهیم رئیسی قرار است احیا شود. اجرای این قانون به شفاف‌سازی بخش قابل توجهی از هزینه‌های اجرایی کشور در پرداخت حقوق و دستمزد به ۲میلیون و ۴۰۰هزار مدیر و کارمند بخش دولتی منجر می‌شود. از وزرا به‌طور شفاهی تعهد گرفته شده و از معاونان آنها نیز تعهد کتبی برای اعلام حقوق‌ها گرفته می‌شود.

سال ۱۳۹۱انتشار فیش‌های حقوقی نجومی چند صدمیلیونی و چنده میلیونی در بیمه مرگزی، بانک‌های دولتی، صندوق توسعه ملی و برخی نهادهای دیگر دولتی، انتقادهای زیادی را در افکار عمومی برانگیخت و با اصلاح مقررات، آیین‌نامه‌ها، شیوه‌نامه‌ها و مقررات دولتی در شوراها و هیات‌های تصمیم‌گیری دولت این پرداخت‌های تبعیض آمیز قطع می‌شود. گام مهم‌تر، مصوبه مجلس وقت برای اعلام عمومی و شفاف‌سازی پرداخت‌های بخش دولتی و نهادهای عمومی غیردولتی در قالب یکی از مفاد برنامه ششم توسعه بود که در طول ۵سال اجرای این برنامه هیچ‌گاه به مرحله اجرا درنیامد.

محمدباقر نوبخت، سخنگوی دولت روحانی در توجیه اجرا نشدن این قانون به مصوبات محدودسازی سقف حقوق‌ها در شورای حقوق و دستمزد استناد کرد اما بعد. با این حال تکرار ماجرای حقوق‌های نجومی روایت‌کننده پرونده باز پرداخت‌های کلان زیر سایه مصوبات مختلف حقوق و دستمزد سازمان‌ها و ارگان‌ها در جلسات هیأت مدیره آنها بود. اخیراً انتشار یک فیش حقوقی ۳۲میلیون تومانی در وزارت نفت و شکایت علیه خبرنگاران منتشرکننده خبر ساز شد که قوه قضاییه رأی به تیرنه خبرنگاران مستند به قوانین موجود شفاف‌ساز داد. تکرار چنین اتفاقاتی علاج اصلی حقوق‌های نجومی را در انتشار عمومی فیش‌ها برای مردم قرار داده است.

در سال پایانی برنامه ششم توسعه دولت رئیسی نهادها و ارگان‌های مشمول این قانون را موظف کرده فیش‌های حقوقی خود را در این سامانه اینترنتی ثبت و ضبط و آماده انتشار عمومی کنند. براساس ماده ۲۹قانون برنامه ششم توسعه دولت مکلف بود طی سال اول اجرای قانون برنامه برای راه‌اندازی سامانه ثبت حقوق و مزایا اقدام کند اماکن جمیع تمامی پرداخت‌ها به مقامات، رؤسا، مدیران تمامی دستگاه‌های اجرایی را فراهم کند؛ به‌نحوی که میزان ناخالص پرداختی به هر یک از افراد مشخص شود و اسال اول دسترسی برای نهادهای نظارتی و عموم مردم فراهم شود. سال اول اجرای قانون ۱۳۹۶بود و تا پایان ۱۴۰۰می‌بایست اجرایی شد. دولت سیزدهم با تشکیل کابینه جدید و انتصاب مقامات و مدیران ارشد دولت رئیسی، آنها را مکلف به اجرای قانون شفاف‌سازی پرداخت‌ها کرده است و حداقل ۱۰دستور در این ارتباط صادر شده است. هیأت وزیران دولت سیزدهم در جلسه یکشنبه نهم آبان‌ماه امسال همه دستگاه‌های اجرایی را که تاکنون نسبت به ثبت کامل اطلاعات مربوط به حقوق و مزایای کارکنان خود در سامانه ثبت حقوق و مزایا اقدام نکرده‌اند، موظف کرد با فوریت و در هماهنگی با سازمان اداری و استخدامی کشور اقدام کنند و سازمان اداری و استخدامی کشور را هم مأمور به پیگیری و نظارت بر مسئله کرد. حسین سیمسای صراف، دبیر هیأت دولت در نامه‌ای به اعضای کابینه بر اجرای این قانون تأکید کرد. میثم لطیفی، معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان امور اداری و استخدامی آخر هفته گذشته در یک برنامه تلویزیونی اعلام کرد: «با رئیس سازمان برنامه و بودجه به یک جمع‌بندی رسیدیم که دستگاه‌های اجرایی از شنبه ۹آبان بالاترین مقام مجاز مربوط به حقوق و مزایا که عموماً معاونان اداری مالی دستگاه‌های اجرایی هستند تعهد کتبی بدهند که تا ۱۵روز دیگر اطلاعات را تکمیل می‌کنند و ما مجوز پرداخت حقوق را می‌دهیم. طی این ۵سال، کوتاهی صورت گرفته است، ولی سعی می‌کنیم این اطلاعات را تکمیل کنیم.» به‌گفته لطیفی ۱۵۱دستگاه اصلی در سامانه احصاء شده است که ۱۷دستگاه هیچ اطلاعاتی وارد نکرد و ۴۰دستگاه هم بالای ۸۰درصد وارد کردند.



بازگشایی تدریجی نجات بخش سیستم آموزشی

در واقع باید گفت که کیفیت آموزش در دوران کرونا زیر سؤال رفته است و مدرسه‌ها باید با توجه به ظرفیت خود و حفظ پروتکل‌های بهداشتی، فعالیت خود را آغاز کنند. براساس گفته سرپرست وزارت آموزش و پرورش الگوی حضور و اینکه دانش‌آموزان یک روز، دو روز یا سه روز در مدرسه باشند در اختیار منطقه و مدرسه است و این گفته تا حدودی شرایط را برای مدارس مشخص می‌کند. در این میان نباید فراموش کرد که نگرانی از شیوع موج جدید کرونا، موجب هراس دانش‌آموزان و خانواده‌هایشان شده است، به همین دلیل در تمام مراحل بازگشایی باید اصل را بر حفظ کامل پروتکل‌ها گذاشت و مدیران مدارس بر این موضوع نظارت کامل داشته باشند. در واقع این بازگشایی قدمی است که با احتیاط برای بهبود شرایط آموزشی بر داشته شده است و هر یک از مسئولان مرتبط با مدارس باید خود را در حفظ سلامت دانش‌آموزان مسئول بدانند، در کنار مسئولان مدرسه و سیستم آموزشی، والدین نیز می‌توانند بر شرایط نظارت داشته باشند. والدین می‌توانند شرایط حفظ پروتکل‌های بهداشتی را رصد کنند. ما از ماه آبان نیز شاهد بودیم که برخی از مدارس ابتدایی با توجه به ظرفیتشان، یک روز در هفته را به شکل حضوری برگزار کردند و چنین اقدامی نه‌تنها کمک‌کننده به دانش‌آموزان بود، بلکه فعالیت آموزشی معلم‌ها را با اثرگذاری بیشتری همراه کرد. با توجه به ماندگاری کرونا، نمی‌توان بیش از این منتظر حذف کامل این بیماری ماند، در واقع باید بپذیریم که نباید شرایط زندگی خود را با کرونا نگره بزنیم، بلکه باید در کنار حفظ پروتکل‌ها برای حل معضلات سیستم آموزشی به فکر چاره بود.



شهردار تهران در خصوص روند گزینش منابع انسانی اعلام کرد

تخصص و تعهد

دروازه ورود به مدیریت شهری

شهردار تهران در مراسم تکريم و معارفه دبیر هیأت مرکزی گزینش شهرداری گفت: گزینش از ارزش، ویژگی‌های خاص و جایگاه رفیعی در ساختار نظام مقدس جمهوری اسلامی برخوردار است و مسئولیت بزرگ و تاریخی بر عهده همکاران در گزینش قرار دارد.

به گزارش پایگاه خبری شهر، علیرضا زاکانی افزود: مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) فرموده‌اند که گزینش باید هوشمندانه، عالمانه و دقیق باشد. ما باید اعتدال در اعلام نظرهای خود و رعایت حق الناس و حق‌الله را داشته باشیم که آینده شهرداری تهران وابسته به عملکرد گزینش است.

او با بیان اینکه زمانی شهرداری تنها به‌عنوان یک نهاد خدماتی نقش داشت، اظهار کرد: امروز نقش خدماتی، نقش حداقلی شهرداری است و قاتل به نقش آفرینی در قامت یک نهاد خدمتگزار و مدیریت واحد شهری هستیم و معتقدیم می‌توانیم همه مسئولان را برای تحول روح و جسم شهر و خدمت مؤثر به مردم همراه و همدل کنیم؛ لذا وقتی چنین نگاه تحول‌گرا و افق بلندی را دنبال می‌کنیم باید ویژگی‌های دیگری مانند تخصص و تعهد را در سرمایه‌های انسانی شهرداری تهران درنظر بگیریم و این امر نیز از وظایف گزینش است.

زاکانی در ادامه، هیأت مرکزی گزینش را دروازه ورودی مجموعه مدیریت شهری عنوان کرد و گفت: تحقق ایجاد بسترهای خدمت صادقانه و به کارگیری منابع انسانی خدم و پاسخگو در مجموعه شهرداری تهران منوط به یقایی نقش پررنگ، دقیق و قانونمدار گزینش در این نهاد خدمتگزار است.

در شهر

لطف‌الله فروزنده

معاون برنامه‌ریزی توسعه سرمایه انسانی و امور شورای شهرداری تهران: پیش از بازدید از هر منطقه، نشستنی با حضور شهردار تهران، شهردار منطقه و معاونان برگزار و بررسی می‌شود که شرایط بودجه ۱۴۰۰ در منطقه مورد بازدید چگونه است و چه پروژه‌هایی انجام نشده و یا نیمه کاره مانده است. ممکن است در برخی مناطق هم پروژه‌های جدیدی تعریف شود، اما اعتبار آن در بودجه دیده نشده باشد؛ بنابراین این‌که در بودجه سال ۱۴۰۱ لحاظ شود، برنامه‌ریزی می‌شود. «پایگاه خبری شهر»

اصغر عطایی

مدیرکل امور خدمات شهری شهرداری تهران: تمام پیمانکارانی که در سطح شهر مشغول فعالیت هستند باید محل اسکان کارگران خود را تأمین و تجهیز کنند. اگر به طرح‌های عمرانی در شهر نگاه کنید تأمین، تجهیز و پیش‌بینی محل‌های اسکان بر عهده پیمانکاران است و شهرداری وظیفه‌ای در این مورد ندارد.

بارها مشاهده شده است در اینگونه موارد که محل‌های اسکان کارگری که فاقد ایمنی لازم هستند مردم شهرداری تهران را مقصر می‌دانند، اما در این حوزه باید با پیمانکاران برخورد شود زیرا محل اسکان کارگری در اختیار پیمانکار و او مسئول هرگونه حادثه‌ای است. «پایگاه خبری شهر»

سیدمالک حسینی

مدیرعامل سازمان خدمات اجتماعی و مشارکت‌های مردمی شهرداری تهران: همه افرادی که در گرمخانه‌ها هستند واکسینه شده‌اند؛ همچنین سعی کرده‌ایم افرادی را که تنها یگ شب مهمان گرمخانه‌ها بودند از طریق مددکاری جذب و رصد کنیم تا دوز دوم واکسن را هم دریافت کنند. گروه‌های هدفی که به آنها خدمت دادیم، متنوع بوده‌اند؛ از افراد آسیب دیده از اعتیاد که در مراکز بازپروری بودند، گرفته تا خانواده‌های کودکان کار و کودکان کار بالای ۱۳سال و ساکنان مناطق حاشیه‌ای. «همشهری»

محمدرئوف قادری

مدیرعامل نمایشگاه بین‌المللی شهر آفتاب: براساس قوانین، برگزاری هر نوع نمایشگاه در شهر تهران ممنوع است و همه نمایشگاه‌ها باید به نمایشگاه شهر آفتاب منتقل شوند. چرا که ترافیک و آلودگی‌های زیست‌محیطی شهر تهران تبدیل به یگ فاجعه ملی شده و سالی ۶۰هزار میلیارد تومان هزینه سوخت و استهلاک خودروها، معالجه و درمان را بر مردم، شهرداری و دولت تحمیل می‌کند. دولت طبق قانون در این زمینه مکلف به سیاستگذاری است

و نه تصدی گری، درحالی که هم اکنون وزارت صمت و نمایشگاه بین‌المللی در حوزه تصدی گری در حال فعالیت هستند و سیاستگذاری را به فراموشی سپرده‌اند.

«پایگاه خبری شهر»

شهر

طرح تازه ترافیک در مسیر کاهش ترافیک

از فردا اول آذر محدودیت‌های طرح ترافیک از ساعت ۶ و نیمه صبح تا ۶عصر اعمال می‌شود

زهراکریمی

خبرنگار

گزارش

مدارس و مراکز آموزشی از ابتدای آذرماه به‌صورت صددرصدی فعال خواهند شد. با این اوصاف، بی‌تردید خیابان‌های شهر به تلاطم افتاده و ترافیک تهران، حادثه خواهد شد. البته شهرداری تهران پیش‌تر و از نیمه آبان‌ماه در هماهنگی با پلیس راهور، ساعات محدودیت‌های ترافیکی را تغییر داد که آثار آن اکنون هویدا شده است؛ به‌گونه‌ای که آمار پایش مرکز کنترل ترافیک از کاهش ۲۰درصدی ترافیک معابر اصلی پایتخت نسبت به قبل از ۱۵آبان حکایت دارد. شهرداری همچنین ۲۰۰کنیروی کمکی برای کنترل ترافیک و پیشگیری از ایجاد مشکلات در این زمینه، به پلیس راهور واگذار کرده و از سوی دیگر دستگاه‌های اجرایی نیز طرح‌های مختلفی را به‌منظور کنترل و پیشگیری از ترافیک در تهران در دستور کار قرار داده‌اند.

سال‌ها کنترل نسبی ترافیک مناطق پرتردد تهران با اجرای طرح ترافیک انجام می‌شد که ترددسوایل نقلیه شخصی از شنبه تا چهارشنبه، بین ساعت ۶:۳۰ تا ۱۹:۰۰ با محدودیت مواجه می‌شد، اما با شیوع ویروس کرونا ساعت طرح ورود و خروج طرح ترافیک به ساعت ۸:۳۰ تا ۱۶ تغییر کرد، با این

تغییر ساعت طرح ترافیک ماهیت سفر را تغییر می‌دهد

سیدجعفر تشکری‌هاشمی، رئیس کمیسیون عمران و حمل‌ونقل شورای شهر تهران:

طبیعتا ترافیک محدوده مرکزی پایتخت، به سبب وجود وزارتخانه‌ها، دانشگاه‌ها و بازار تهران حجم زیادی از سفرها را در زمان صبحگاه به سمت خودش جذب می‌کند و عصرها به سمت مبادی اولیه برمی‌گرداند. کنترل آن محدوده به این مفهوم است که بر کل شهر تهران اثر گذار خواهد بود. بنابراین باید اجازه بدیم آمار و اطلاعات لازم گرفته شود و بررسی کنیم میزان تردددار ساعات اوج و همینطور احجام ترافیک به چه شکلی تغییر کرده و آیا توانسته آثار مثبتی در شهر بگذارد یا خیر. پس نمی‌توان فعلا بدون آمار و اطلاعات برای آن یک اصل ثابت در نظر گرفت. به نظر می‌رسد با تغییر ساعت، شاهد تغییر در برخی سفرها باشیم و شهروندان استفاده از حمل‌ونقل عمومی را به استفاده از خودروی شخصی تغییر دهند و این تغییر ماهیت می‌تواند آثار خوبی برای ترافیک به همراه داشته باشد. با همه این تفاسیر تا روزهای ابتدایی آذر، نیاز به تجزیه و تحلیل آماری است تا بتوانیم قضاوتی درست‌تر برای اجرای‌شدن طرح ترافیک جدید داشته باشیم. چنانچه طرح با موفقیت آمیز باشد، از شهرداری خواهیم خواست برای اجرای‌شدن آن در سال ۱۴۰۱ لایحه‌ای جدید برای تصویب شورای شهر بیاورند.

محمود مولایی

خبرنگار

شاید شما هم جزو آن دسته از شهروندانی باشید که مدتی می‌شود همسایه و هم‌محله‌ای پروژه عمرانی نیمه‌تمام‌هستید؛ پروژه‌ای که با دیدنش آرزو می‌کنید کاش زودتر همتی به خرج داده و هر چه سریع‌تر تکمیل می‌شدد. فضای کارگاهی، گرد و خاک و مشکلات ترددی اغلب جاشنی چنین پروژه‌های نیمه‌تمامی هستند؛ مثل پروژه بزرگراه شهیدپر و جردی یا خانه شهر میدان امام خمینی (ره) که بیشتر کارشان انجام شده‌است. طی دهه‌های قبل پروژه‌های عمرانی بزرگ بسیاری در شهر تهران به سرانجام رسیده‌است؛ از بزرگراه طبقاتی صدر گرفته تا برج میلاد به‌عنوان نماد شهر تهران. ابرپروژه‌ها به‌قدری در دوره‌های قبلی مدیریت شهری به اجرا در آمده‌اند که برخی کارشناسان معتقدند دیگر تهران از وجود پروژه‌های بزرگ اشباع شده و اکنون زمان تکمیل پروژه‌های محله‌ای نیمه‌تمامی است که بر ایاهای

در دسر آفرین شده‌اند؛ در صورتی که به نظر من، خود نیاز شهر مهم است؛ یعنی تکمیل آنها، منافع خوبی نصیب شهروندان می‌شود. البته اجرای پروژه‌های عمرانی در شهر تهران نیازمند هزینه‌های بالایی است و در شرایط فعلی با کمبود اعتبارات و محدودیت‌ها به‌نظر می‌رسد اجرای ابرپروژه‌ها به آسانی صورت نگیرد. در کنار اینها، هم‌اکنون پروژه‌های نیمه‌کاره‌ای هم وجود دارد که باید به سرانجام برسند. معاون فنی و عمرانی شهرداری تهران نیز برای اجرای پروژه‌های عمرانی در خواستنی از شهروندان دارد و می‌گوید: «موضوع فنی و عمرانی از موضوعاتی است که نیاز به صبر، حوصله، پشتکار و حرکت مداوم دارد. با یک سخنرانی، با یک مقاله و یک‌دفعه‌ای نمی‌شود کار عمرانی انجام داد. شهروندان هم باید اجازه دهند که این اتفاق در شهر بیفتد. حالا منظور این است که وقتی می‌خواهید یک بزرگراهی در شهر ایجاد کنید، حتماً در آنجا جراحی اتفاق می‌افتد، خاک و خل می‌شود، آلودگی صدا خواهیم داشت و ممکن است تردد خودرو در آن محدوده با مشکل مواجه شود. ما از شهروندان خواهیمدیم که همراهی کنند و البته همین جاز شهروندان عذر خواهی می‌کنیم. البته چاره‌ای نداریم و برای اینکه شهر را به‌سامانی برسانیم، نیاز به یکسری فعالیت داریم.» عباس شعبانی در گفت‌وگو با همشهری درباره مناسب‌سازی معابر، باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا(س)، وضعیت پل سبز زندگی و... نیز صحبت کرده‌است.

شاید بهتر است سؤال نخست را اینگونه تکمیل کنیم که پروژه‌های بزرگ عمرانی نیاز به منابع مالی فراوانی دارد و آیا در شرایط فعلی اقتصادی تأمین اعتبار برای این پروژه‌ها امکان‌پذیر است؟

اگر منظور از پروژه‌های بزرگ عمرانی همان کلان‌پروژه‌هاست، باید تأکید کنیم که هر اتفاقی در شهر تهران رخ می‌دهد، یک اثر و وزن ملی دارد؛ یعنی یک اقدام در شهرد تهران می‌تواند الگوی همه شهرها شود؛ بنابراین پروژه‌ها در سطح پایتخت اثر ملی دارند. تا‌وجه به جمعیتی که شهر تهران در روز دارد، تقریباً ۵۰درصد جمعیت کشور را تشکیل می‌دهد. پس هر اقدام عمرانی صورت بگیرد، یک اثر ملی و یک وزن ملی هم دارد؛ به همین دلیل، برای کلان پروژه‌ها باید مطالعات بسیار دقیقی صورت بگیرد؛ چرا که نمی‌توانیم پروژه‌ای را اجرا کنیم و بعد بگوییم که کار ندارد و اصلاً چرا این کار را انجام داده‌ایم. مطالعات زیست‌محیطی، مطالعات آبرخشی، مطالعات عدالت‌محوری و... باید صورت بگیرد تا اگر کاری انجام شد، شهروندان تهرانی و کل کشور نفع بیشتری ببرند. اگر این مطالعات به‌صورت کامل انجام



عکس شهرداری شهرداری تهران

شده و تأمین اعتبار صورت بگیرد، حتماً پروژه کلان هم انجام می‌دهیم؛ درواقع با تحقق این دو شرط.

هم‌اکنون پروژه‌های نیمه‌کاره‌ای در شهر تهران وجود دارد که برخی از آنها به‌عنوان پروژه‌های اولویت‌دار مطرح هستند. آیا پروژه‌های اولویت‌دار در دستور کار معاون فنی و عمرانی قرار دارد؟ اگر پروژه‌های نیمه‌کاره از اولویت‌های تأمین‌است و مسأله‌یشتن از ۱۶پروژه نیمه‌کاره داریم. اگر پروژه‌های کوچک هم به این فهرست اضافه کنیم، بیش از ۳۰پروژه می‌شود. اتمام این پروژه‌ها هم در یک بازه زمانی عمّا‌هه یعنی تا پایان سال ۱۴۰۰ و یک‌ساله از ابتدا تا پایان سال ۱۴۰۱ را در برمی‌گیرد. این روند تا پایان سال ۱۴۰۲ ادامه پیدا می‌کند. درواقع پروژه‌های نیمه‌کاره عمده‌یشتن است و مسأله‌یشتن از ۱۶پروژه بزرگراه شهیدپر و جردی ۱۲سال است که شهردا درگیر خود کرده‌است. برای چنین پروژه‌هایی باید تعیین تکلیف کنیم و البته از پروژه‌هایی مانند شهیدپر و جردی زیاد داریم؛ مانند انتهای بزرگراه یادگار امام که به یک بن‌بست می‌رسد؛ در حالی که باید به مسیر درستی اتصال پیدا کند و شاخه غربی آن را به پروژه شهیدپر و جردی داده و اتصال به آزادراه تهران -ساوه دهیم؛ یعنی شما از شمالی‌ترین نقطه تهران به سمت جنوبی‌ترین نقطه حرکت کنید و این مسیر به‌فروگاه امام

وصل شود. پس از آن بتوانیم با یک آزادراه بزرگراه فرودگاه مهرآباد را به فرودگاه امام وصل کنیم. همچنین پروژه شهید شوشتری که از ۱۶کیلومتر آن تنها یک‌کیلومتر اجراشده و ۱۱کیلومتر دیگر باید اجرا شود؛ چرا که رینگ شرقی ناهض است و بار تردد کامیون‌ها و به‌ویژه کلی فشار ترافیکی روی بزرگراه بسیج است.

در تهران رونمایی کنیم و در این مسیر با تمام توان وارد شدیم.»

ترافیک شهر را با کمک شهرداری بهبود بخشیم با توجه به وضعیت ترافیک تهران و به‌خصوص بعدازظهرها همه ارگان‌های ذریط در تلاش برای حل این مشکل هستند تا بتوانند مشکل تردد در شهر را سامان دهند. در این باره فرمانده انتظامی پایتخت روز گذشته اعلام کرد که برای حل این مشکل به سهم توان و قدرت اجرایی که دارند قصد همکاری با سایر بخش‌ها را دارند. سردار حسین رحیمی گفت: «از امروز نیروهای جدیدی برای تسهیل در ترافیک صبحگاهی به جمع نیروهای کنونی اضافه و از ساعت ۵:۳۰ به‌طور ویژه در خیابان‌های پر ترافیک مستقر شده‌اند. در این طرح ستاد راهنمایی و رانندگی تعطیل می‌شود و تا ۹صبح نیروهای این ستاد به عناصر اجرایی در شهر می‌پیوندند.»

به گفته فرمانده انتظامی پایتخت، از امروز برای تسهیل در عبور و مرور در سطح شهر تهران طرح‌های ویژه‌ای به مرحله اجرا در خواهد آمد و با تزریق نیروهای کمکی از سایر بخش‌های اجرایی برای زمان بعدازظهر به مجموعه راهنمایی و رانندگی کمک خواهد شد. این نیروها می‌توانند در زمینه پارک‌های حاشیه‌ای، رسیدگی به تصادفات، سفر به شهرهای اقماری و برطرف کردن گره‌های ترافیکی همکاری داشته باشند. به گفته سردار رحیمی، در کنار این اقدامات مقطعی، کارهای علمی توسط دفتر کاربردی و پژوهشگاه‌ها در حال انجام است تا راه‌های علمی برون‌رفت از این وضعیت شناسایی شود. او همچنین از تدوین مواردی خبر داده که از سوی سایر دستگاه‌ها برای کمک به حل مشکل ترافیک کلانشهر تهران باید به مرحله اجرا درآید. به گفته رحیمی، نامه‌ای در جلسه اضطراری برای دستگاه‌های مختلف ارسال و در خواست به شهرداری ترافیکی تهران ابلاغ شده تا با حضور شهردار و بهره‌گیری از ظرفیت شهرداری و سایر دستگاه‌ها، بخشی از مشکلات مربوط به ترافیک شهر ساماندهی شود.

معاون فنی و عمرانی شهرداری تهران در گفت‌وگو با همشهری از انجام تکالیف بر زمین مانده خبر داد

شمارش معکوس برای تکمیل پروژه‌های نیمه تمام

باغ‌راه حضرت فاطمه زهرا(س) به طول ۹کیلومتر و عرض ۳۰متر فضایی است که شهرداری تهران در اختیار دارد و تقریباً در یکی از جنوبی‌ترین مناطق شهر تهران قرار گرفته و در منطقه‌ای واقع شده که دارای سرنه پایین است. حالا شهرداری با طراحی و برنامه‌ریزی باید از این فضا استفاده بهینه کند؛ مانند فضای عمومی، بوستان‌ها، تالارهای گفت‌وگو و درمانگاه‌های محلی کوچک تا خدمت‌رسانی بیشتری صورت بگیرد. حالا به لحاظ شکل و شمایل اجرایی ما هم انتقاد داشتیم؛ به همین دلیل، سازمان مشاور فنی و مهندسی شهر تهران در حال بازبینی این طرح است و نظر اعضای محترم شورای شهر هم بر این بود که بازبینی درستی انجام دهیم؛ درواقع این بازبینی تکمیل طرح فعلی است و قرار نیست فعالیت‌هایی که تاکنون انجام شده، تخریب شود.



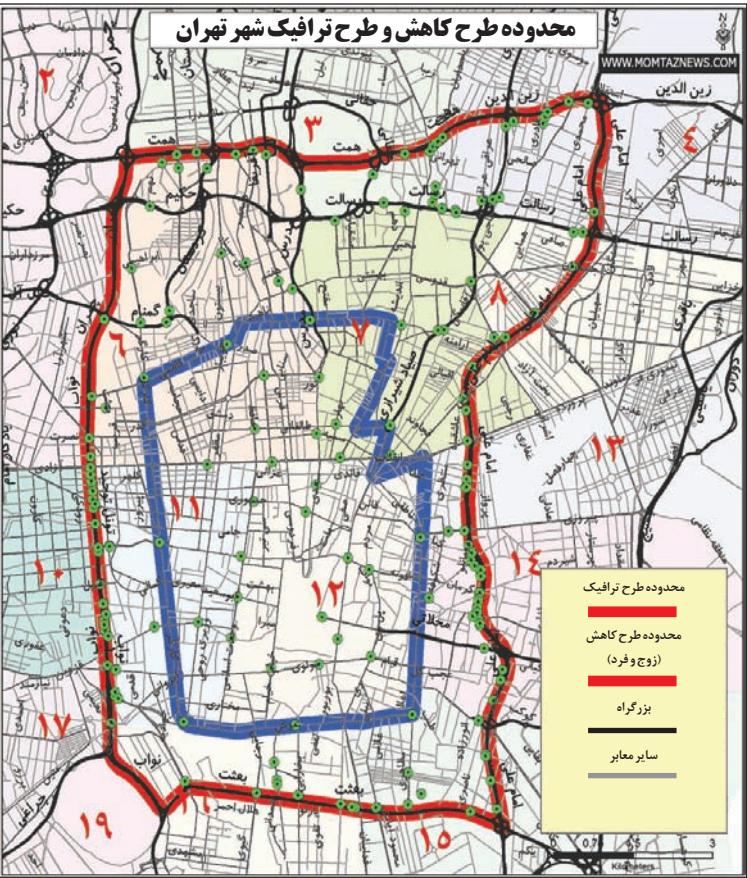
عباس شعبانی:

پروژه‌های نیمه‌کاره از اولویت‌های مدیریت شهری به حساب می‌آید که بیشتر از ۱۶پروژه نیمه‌کاره است. اگر پروژه‌های کوچک هم به این فهرست اضافه کنیم، بیش از ۳۰پروژه می‌شود

در دوره قبلی مدیریت شهری مسئولیت مناسب‌سازی معابر به معاونت فنی و عمرانی سپرده شد. فکر می‌کنید این اقدام درست است یا نه؟

مناسب‌سازی معابر با ۲ویکر درانجام می‌شود؛ یکی اینکه مناسب‌سازی برای سهولت در تردد معلولان صورت می‌گیرد و نکته دوم اینکه خود شهر باید یک نظم و ترتیبی داشته باشد. نمودی که ۱۰متر از یک پیاده‌راه یک شکل باشد و ۱۰متر به شکل دیگری یا مثلاً در

یکشنبه ۱۴۰۰ آبان
شماره ۸۳۶۷



اصلاح ساعت محدودیت‌های طرح ترافیک در دو گام	
گام اول از ۱۰ آبان ماه:	
تغییر ساعت محدودیت‌های طرح ترافیک به ۷:۳۰ تا ۱۷:۳۰	
گام دوم از اول آذر با بازگشایی مدارس و مراکز آموزشی:	
تغییر ساعت محدودیت‌های طرح ترافیک به ۶:۳۰ تا ۱۸:۰۰	
اجرای طرح‌های ویژه روان‌سازی و مدیریت ترافیک از ۱۵ تا ۲۱ آذر	
مز تر محدود طرح ترافیک کجاست؟	
خیابان‌های مطهری، کارگر، شریعتی، ۱۷ شهریور و شوش	
مرز محدوده طرح کاهش (زوج و فرد سابق) کجاست؟	
از سمت شمال بزرگراه همت، از شرق بزرگراه امام‌علی، از جنوب بزرگراه بعثت و از غرب بزرگراه تواب و چمران	
دلیل لزوم تغییر ساعات و شیوه اجرایی طرح ترافیک	
رعایت پروتکل‌های بهداشتی	
بازگشایی مراکز آموزشی	
حذف دوکاری	
آغاز واکسیناسیون سراسری	
باز شدن مراکز مختلف	
کاهش آلودگی هوا	
ارتقای انضباط ترافیکی مؤثر	

پیاده‌راهی حرفه ایجاد شده، در پیاده‌راه دیگر موزاییک تعبیه شده و...؛ یعنی باید اقداماتی صورت بگیرد که به‌هم‌ریختگی شهر از بین برود. در مورد مناسب‌سازی ممکن است ما ایرادهایی به برخی محورها داشته باشیم؛ چراکه از بالاترین نقطه تهران تا جنوبی‌ترین نقطه آن ۹۰۰متر اختلاف ارتفاع داریم و محرومی‌ها با احتما باید سفری-غربی باشد؛ البته آن هم در مسیرهای خاص. با آلودگی هوای تهران خطراتی هم برای دوجرخسواران به‌خصوص در مرکز شهر به‌وجودمی‌آید؛ به‌نظر من، اجرای طرح مناسب‌سازی هم باید مورد بازبینی و اصلاح قرار بگیرد.

بعد از احداث پروژه زیرگذر کوی نصر، قرار شد پل گیشا تغییر کاربری داده و با نام پل سبز زندگی بار دیگر در آن محل نصب شود. این اتفاق تاکنون نیفتاده و آیا شما قصد دارید این پروژه را اجرا کنید؟ پل گیشا چه نوسازی‌ای دارد؟ این پل چه فرقی با پل حافظ دارد؟ برج ایفل نیست که به‌عنوان یک المان شاخص شناخته شود. پل گیشا دسترسی شرقی و غربی در محور بزرگراه شهید چمران را امکان‌پذیر کرده و بزرگراه جلال آل احمد را به این بزرگراه وصل می‌کند. این اتصال با احداث زیرگذر کوی نصر انجام شده‌است. حالا یک دسترسی به محله گیشا در طرح بوده که به دلیل اجرا نشده و ما پیگیری اجرای آن هستیم؛ درحقیقت ما در محور شرق به غرب حرکت می‌کنید، دسترسی به محله گیشا ندارد. حالا اینکه هزینه دوباره‌ای را به شهروندان تحمیل کرده‌و آن پل را به جای اول خود در می‌زنیم؛ مناسب به‌نظر نمی‌رسد. به‌خصوص که تقاضای زیادی هم نخواهد داشت؛ زیرا از ۴ضلع تقاطع تنها ضلع شمال آن مسکونی است. در مطالعات انجام شده، تقاضای زیادی در آنجا دیده نمی‌شود و شهرداری هم اولویت‌های بسیاری دارد که باید به آنها برسد.

شما به‌عنوان معاون فنی و عمرانی، سازه‌های شهر تهران را برای تحمل زلزله چگونه ارزیابی می‌کنید؟ اگر منظور ابنیه‌ای است که مسئولیت آن را معاونت فنی و عمرانی بر عهده دارد، مانند پل‌ها و تونل‌ها که طراحی و اجرای آن به‌گونه‌ای است که چهار سالی است که اتفاق جدی در این نباید مشکل چندانی در برابر زلزله داشته باشند، ولی نیاز به نگهداری دارند. به مرور زمان سازه‌ای که بالای ۴۰سال عمر کرده، حتماً نیاز به نگهداری و مقاوم‌سازی دارد؛ مثلاً ممکن است آسیب‌هایی خواسته و ناخواسته به ستون‌ها یا عرشه پل‌ها و سقف تونل‌ها وارد شده باشد. به این باید رسیدگی کرد و تقریباً سه چهار سالی است که اتفاق جدی در این حوزه رخ نداده‌است. ما مطالعات خود را دوباره با کمک مهندسان مشاور به‌روز می‌کنیم تا براساس آن یک طرح جامع مقاوم‌سازی و مرمت ابنیه تهیه کنیم. ثبت این است که در این ۴۰سال کل ابنیه فنی یک‌بار مرمت و بازسازی شود.

وزیر اقتصاد در نامه‌ای به رئیس جمهوری افشا کرد

بازی با املاک دولتی



هم وزیران و مدیران ارشد دولتی و هم نمایندگان و

استانداران در برابر اجرای

قانون مصوب مجلس مقاومت می کنند. این روایت احسان خاندوزی، وزیر اقتصاد از ۴ماه تلاش برای شناسایی و فروش اموال و املاک اضافی دولتی است. او می گوید، وقتی اموال شناسایی می شود، همه زیر میز می زنند، مخالفت می کنند و حتی حاضر نمی شوند صورجلسه‌ها را امضا کنند و پس از ترک جلسات به مدیران دستور می دهند که نگذارید املاک اضافی را بغروشند. این یک روایت دست اول و جدید از تاریخخانه اقتصاد دولتی است. حال باید دید آیا سیدابراهیم رئیسی حاضر به شکستن بت مقاومت‌ها در برابر شناسایی و فروش اموال دولتی می‌شود؟

چرا وزیر اقتصاد دست به قلم شد

احسان خاندوزی که پیش از صدارت بر وزارت اقتصاد، نماینده مردم تهران و ازجمله مدافعان فروش اموال مازاد دولت بود، حالا در نامه‌ای ۳صفحه‌ای به سیدابراهیم رئیسی، ۵امانع بزرگ بر سر فروش این اموال را معرفی و اعلام می کند؛ این در نیمه نخست امسال تنها یک‌درصد از درآمدهای پیش‌بینی شده دولت از محل فروش اموال و املاک اضافه محقق شده است. پیش تر استاندار وزارت اقتصاد در برنامه جدید خود یکی از راهکارهای درآمذایی دولت و خروج اقتصاد از چالش تورم را تلاش برای فروش اموال و املاک دولت اعلام کرده بود. آنچه خاندوزی بر آن تأکید می کند بیانگر شکست

سیاست مولدسازی اموال دستگاه‌های اجرایی در سال‌های اخیر است، باید دید آیا با دستور رئیس جمهوری، سد مقاومت دستگاه‌های اجرایی می‌کند یا نه. به گزارش همشهری، خاندوزی هفته گذشته گفته بود پیشنهاد جدی وزارت اقتصاد برای جبران کسری بودجه دولت، تمرکز بر روش فروش اموال مازاد دولت است تا از این محل اموال و املاک بلااستفاده و اضافی دستگاه‌های دولتی تبدیل به دارایی

بارزش و مولد شود که به گفته او کمترین اثر

تورمی را به همراه خواهد داشت.

قانون بودجه چه می گوید

قانون بودجه امسال به وزارت اقتصاد اجازه مولدسازی دارایی‌های دولت، تا سقف ۲هزار میلیارد تومان، با استفاده از ابزار انتشاروراق مالی اسلامی با اجاره بلندمدت ۱۰ساله را داده است. از سوی دیگر وزارت اقتصاد مجوز دارد تا سقف ۱۷٫۶هزار میلیارد تومان از اموال و دارایی‌های منقول و غیرمنقول و حقوق مالی مازاد دولت را بدون رعایت تشریفات و با رعایت قوانین و مقررات از طریق حراج عمومی در بورس یا از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. افزون بر این براساس جدول‌های پیوست قانون باید ۲۰هزار میلیارد تومان از مصارف دولت، از طریق شناسایی و فروش اموال اضافه دولت تأمین شود.

خاندوزی در برابر یک سد بزرگ

حالا خاندوزی به رئیس جمهوری گزارش داده که دلیل شکست سیاست فروش اموال اضافه دولت، وجود قوانین متعدد و معارض و همچنین وجود احکام مختلف و موازی در تبصره‌های قانون بودجه و جداول پیوست آن است. او می‌نویسد: در قانون بودجه برای فروش اموال و دارایی‌های دولت و محل مصارف، ردیف‌های در آمدی متعدد در نظر گرفته شده که همین مسئله، ابهامانی ایجاد کرده است.

وزیر اقتصاد در تلاش است تا با نامه‌نگاری به رئیس جمهور، دولت را مجاب کند به کمک وزارت اقتصاد بنشاند، بلکه سدها شکسته شود. روایت خاندوزی اما تصویری جالب از پشت صحنه مقاومت‌ها در برابر فروش اموال دولتی ارائه می دهد؛ از جمله اینکه او فاش کرده اغلب دستگاه‌ها اموال و دارایی‌های کم‌ارزش و اراضی و املاک فاقد کاربری واقع در نقاط روستایی و کم‌برخوردار برای فروش روی میز وزارت اقتصاد قرار داده‌اند.

افشاگری وزیر اقتصاد

وزیر اقتصاد بدون پرده و صریح فاش

می کند که حتی پس از شناسایی املاک

مازاد در ادارات کل امور اقتصادی و دارایی

استان‌ها، دستگاه‌های اجرایی در جلسات

کار گروه استانی زیر میزنند و مخالفت

می کنند و تصمیم گیری در کار گروه

استانی را با چالش مواجه می سازند و حتی

با درخواست انصراف کار گروه‌های استان بعضی

با تصمیمات کار گروه‌های استان بعضی

از صورجلسات کار گروه ملی و استانی را

یادآوری می کند که پس از تصویب فروش

اموال مازاد دولت در کار گروه‌های استانی

و ابلاغ رسمی مجوز فروش، دستگاه‌های

مسئول زیر بار برگزاری مزایده و

عملیات فروش نمی‌روند و حتی برخی

از دستگاه‌های اجرایی از طریق انعکاس

موضوع در رسانه‌ها با واسطه قرار دادن

نمایندگان مجلس شورای اسلامی، انمه

جمعه و... از استانداران می خواهند که

تصمیم‌های کار گروه‌ها را لغو کنند.

در نامه وزیر اقتصاد به رئیس جمهوری

فاش شده که وزرای دولت یسا بالاترین

مقام‌های دستگاه‌های ملی، یسا فروش

اموال معرفی شده از استانداران و ادارات

محلی با تشخیص استاندارد مخالفت کرده

و دلیل آن را قانون محاسبات عمومی

اعلام می کنند. افزون بر این، مقام‌های

عالی رتبه دستگاه‌های اجرایی در مکاتبات

و بخشنامه‌های خود به واحدهای استانی

اعلام می کنند که از معرفی اموال اضافه

خاندوزی می‌نویسد: دولت املاک مازاد

فاقد سند رسمی هم دارد که دستگاه‌های

اجرایی برای اینکه این اموال از دستشان

خارج نشود، به گرفتن سند به نام دولت

اقدام نمی‌کنند؛ در نتیجه، ثبت‌نشدن

اطلاعات اموال غیرمنقول دولت شامل

زمین و مستغلات در سامانه سادا باعث

کم‌ان اطلاعات و مخفی نگه‌داشتن آنها

شده؛ تا جایی که امکان شناسایی این املاک

برای دولت هم مقدور نیست.

اقتصاد



احسان خاندوزی در نامه‌ای شفاف خطاب به سیدابراهیم رئیسی، از مقاومت گسترده برخی وزیران، مدیران ارشد دولتی، نمایندگان و استانداران در برابر اجرای قانون مصوب مجلس برای فروش املاک مازاد دولت خبر داد.

همه چوپندگان اموال دولتی

وزیر اقتصاد تأکید دارد دستگاه‌های دولت

در خصوص بازگشت پول اموال فروخته‌شده

هم تگران هستند. افزون بر این به دلیل

طولانی‌شدن فرایند تغییر کاربری و

هزینه‌هایی که کمیسیون ماده۵قانون

تأسیس شورای عالی معماری و شهرسازی

تعیین می کند، باعث شده به تغییر کاربری

این املاک تمایلی وجود نداشته باشد؛ تا

جایی که برای تغییر کاربری یک‌فقره ملک،

۸۰میلیارد تومان هزینه مطالبه شده است.

از سوی دیگر در مواردی با اینکه دبیرخانه

کمیسیون یادشده در ادارات راه و

شهرداری استان‌ها مستقر است، اعضای

این کمیسیون بدون در نظر گرفتن وضعیت

این املاک و تصمیم دولت برای فروش

آنها، به‌جای اینکه با دولت همراهی کنند،

املاک دولت را در طرح مکان یابی مسکن

به‌عنوان مال مازاد برای ساخت مسکن

در نظر می‌گیرند؛ در حالی که این املاک،

اساسا زمین بکر نبوده و اغلب ساختمان و

تأسیسات مازاد هستند.

خاندوزی می‌نویسد: یکی از دلایل به فروش

نزفتن املاک اضافی دولت، تأکید بر فروش

یکجا و نقدی و نبود امکان تقسیط آنهاست

صادرات ایران

عراق

\$۵,۴۸۲,۶۲۰,۳۹۳

ترکیه

\$۳,۳۹۷,۲۷۸,۲۵۰

امارات

\$۲,۵۸۹,۵۶۰,۰۴۸

افغانستان

\$۱,۱۲۵,۵۰۱,۹۵۵

پاکستان

\$۶۵۵,۱۵۴,۹۳۰

عمان

\$۳۷۰,۰۴۴,۴۸۴

روسیه

\$۳۷۲,۳۵۸,۵۳۹

آذربایجان

\$۷۷۲,۹۵۸,۳۷۲

ارمنستان

\$۱۸۰,۴۲۵,۷۶۵

ترکمنستان

\$۱۷۴,۱۶۳,۰۸۹

واردات ایران

امارات

\$۸,۵۹۵,۵۲۰,۹۲۷

ترکیه

\$۲,۸۶۱,۳۵۲,۶۷۱

روسیه

\$۸۵۲,۸۱۵,۹۰۴

عراق

\$۶۳۰,۳۲۸,۲۷۲

عمان

\$۳۰۳,۹۱۹,۳۱۰

پاکستان

\$۱۶۹,۶۰۲,۸۵۰

قزاقستان

\$۳۴,۵۳۳,۹۴۶

آذربایجان

\$۷,۰۴۲,۹۸۱

ترکمنستان

\$۲۲,۰۸۳,۹۴۷

ارمنستان

\$۱۵,۲۱۸,۲۹۲



۱۵ کشور همسایه، ۵۵ درصد کالاهای صادراتی ایران را خریدند

نقشه تجارت کالایی ایران و همسایگان

آمارهای رسمی از تجارت خارجی ایران در ۷ماه امسال، حاکی است در مجموع ۵۵درصد صادرات کالایی ایران به مقصد ۱۵کشور همسایه انجام شده و در مقابل ۴۹درصد از کل واردات کالایی ایران نیز از مبدا این کشورانجام شده است.

به گزارش همشهری، تغییر نگاه تجارت خارجی به سمت بازار کشورهای همسایه، که بعد از اعمال تحریم‌های ترامپ در سال ۹۷، به‌عنوان استراتژی اصلی دولت برگزیده شد، حالا به شرایطی رسیده که بیش از ۵۰درصد کالاهای صادراتی ایران به ۱۵ کشور همسایه فروخته می‌شود؛ اما ضعف واردات ایران از این کشورها باعث شده شتاب تجارت با همسایگان با آنچه در اندیشه دولت‌هاست، تفاوت چشمگیر داشته باشد.

تجارت ۲۸/۳میلیارد دلاری با همسایگان

آمارهای همکر ایران بیانگر آن است که در ۷ماه گذشته از مجموع تجارت ۹۸میلیون و ۶۸۷هزار و ۵۸۱تن کشور به ارزش ۵۴میلیارد و ۱۱۲میلیون و ۴۵۰هزار و ۴۹۹دلار، ۶۱میلیون و ۴۶۶هزار تن کالا به ارزش ۲۸میلیارد و ۳۱۹میلیون دلار به صادرات اختصاص داشته که از این میزان، ۴۰درصد وزن ۵۵درصد ارزش مربوط به کالاهای صادراتی به ۱۵کشور همسایه بوده است. از نکات قابل توجه اینکه عربستان سعودی نیز بعد از چندین سال، برای نخستین بار وارد فهرست صادراتی ایران شده است. نکته دیگر اینکه از میان ۱۵کشور همسایه، امارات به واسطه تبدیل شدن به پایگاه ایران در صادرات و واردات دوباره

تجارت کالایی ایران با ۱۵کشور همسایه در ۷ماهه ۱۴۰۰				
رندیف	کشور خریدار	مبلغ واردات از ایران-دلار	کشور فروشنده	مبلغ صادرات به ایران-دلار
۱	عراق	۵۴۸۲,۶۲۰,۳۹۳	امارات	۸۵۹۵,۵۲۰,۹۲۷
۲	ترکیه	۳۳۹۷,۲۷۸,۲۵۰	ترکیه	۲۸۶۱,۳۵۲,۶۷۱
۳	امارات	۲۵۸۹,۵۶۰,۰۴۸	روسیه	۸۵۲,۸۱۵,۹۰۴
۴	افغانستان	۱,۱۲۵,۵۰۱,۹۵۵	عراق	۶۳۰,۳۲۸,۲۷۲
۵	پاکستان	۶۵۵,۱۵۴,۹۳۰	عمان	۳۰۳,۹۱۹,۳۱۰
۶	عمان	۳۷۰,۰۴۴,۴۸۴	پاکستان	۱۶۹,۶۰۲,۸۵۰
۷	روسیه	۳۷۲,۳۵۸,۵۳۹	قزاقستان	۳۴,۵۳۳,۹۴۶
۸	آذربایجان	۷۷۲,۹۵۸,۳۷۲	آذربایجان	۷,۰۴۲,۹۸۱
۹	ارمنستان	۱۸۰,۴۲۵,۷۶۵	ترکمنستان	۲۲,۰۸۳,۹۴۷
۱۰	ترکمنستان	۱۷۴,۱۶۳,۰۸۹	ارمنستان	۱۵۲,۱۸۳,۹۲
۱۱	قزاقستان	۹۵,۲۰۹,۷۶۵	افغانستان	۹,۳۵۴,۵۰۰
۱۲	قطر	۸۵,۰۳۷,۰۳۲	کویت	۷,۳۴۶,۸۵۳
۱۳	کویت	۷۶,۲۴۶,۶۶۲	قطر	۶,۰۸۷,۱۴۱
۱۴	بحرین	۴۱,۳۸,۲۴۷	بحرین	۱,۲۹۷,۴۲۲
۱۵	عربستان سعودی	۴۱۰۱۸	عربستان سعودی	۰
جمع کل		۱۴۷,۸۲۷,۷۳۶,۴۵۴	۱۳۳,۶۵۷,۴۴۵,۱	

نقد خبر

تنبیه بانک‌های ضعیف

■ خبر: یک مقام آگاه در بانک مرکزی از افزایش نرخ سپرده قانونی بانک به ۱۳درصد، به‌دلیل رعایت نکردن ضوابط ناظر بر کنترل مقدار دارایی‌های شبکه بانکی، خبر داد. بانک مرکزی در اسفندماه سال گذشته ضوابط ناظر بر کنترل مقداری از دارایی‌های شبکه بانکی را ابلاغ کرد که براساس آن سقف رشد ماهانه دارایی‌های بانک‌های تجاری و تخصصی دولتی به‌ترتیب ۲۰٫۵درصد تعیین شده است.

■ نقد: به‌تازگی وزیر اقتصاد هم با انتشار کلیاتی از نقشه راه وزارتخانه‌اش قول داده که از طریق کنترل ترازنامه بانک‌ها، یکی از راه‌های ایجاد تورم را خواهد بست. اینکه افزایش نرخ سپرده قانونی بانک‌های ضعیف و حتی جریمه آنها تا چه اندازه کارگشا خواهد بود، هنوز نمی‌توان نظر قطعی داد اما مهم‌تر از دستور وزیر اقتصاد با رئیس کل بانک مرکزی، این است که برنامه بانک‌های مورد تأیید بانک مرکزی برای تقویت ترازنامه بانک‌ها چیست؟ آیا این برنامه‌ها به شکلی شفاف اعلام خواهد شد؟

اثر بخشی تصمیم سیاستگذار پولی برای سخت‌گرفتن بر دخل و خرج بانک‌ها وقتی قابل سنجش خواهد بود که همه بانک‌ها ملزم شوند گزارش عملکرد خود، ازجمله حساب سود و زیان و وضعیت مالی‌شان را، شفاف و در مقطع زمانی ۳ماهه، ۶ماهه، ۹ماهه و یکساله منتشر کنند و تبعیضی هم در کار نباشد. در این صورت می‌توان دریافت که کدام بانک بر افزایش ضریب فراینده نقدینگی می‌افزاید. البته بانک مرکزی اگر بخواهد و مهم‌تر از آن اگر دولت و وزیر اقتصاد هم همراه شوند، راه برای حل بحران ناترازی بانک‌ها هموار خواهد شد و راه مطمئن اجرایی استانداردها ومقررات بین‌المللی به جای تکیه بر نامه‌ها و دستور‌هاست. این راهی است که بانک‌های دنیا پیموده‌اند و به نظم درآورده شده‌اند و راه جدید ایجاد کردن و تکیه بر وعده‌ها بدون برنامه شفاف، تنها باعث لا‌پوشانی خواهد شد و گرنه اگر خبر افزایش نرخ سپرده قانونی، بانک درست باشد، بهتر است بانک مرکزی شفاف آن را اعلام کند تا به نقل خبر از یک مقام آگاه نیازی نباشد. از سوی دیگر نباید فراموش کرد تبدیل بخشی از دارایی‌های مشهود بانک‌ها ازجمله اموال و املاک آنها برای بهبود وضع ترازنامه و سرمایه‌شان، وقتی راهگشا خواهد بود که حرف بانکداران هم شنیده شود و سیاستگذار به ابلاغ بخشنامه اکتفا نکند. در مان یک بیماری بدون اعتماد بیمار به مهارت پزشک، اگر هم ممکن باشد، بره‌زنی خواهد بود. افزون بر این ریشه‌یابی علت واقعی ناترازی بانک‌ها و تأثیر سیاست‌های پولی و مالی بر وضع مالی آنها هم ضرورت دارد.

نقل قول خبر

رستم قاسمی

وزیر راه و شهرسازی: صنعتی سازی ساختمان، کاهش هزینه‌های ساخت و به‌دنبال آن کاهش هزینه خرید مسکن را در پی خواهد داشت. استفاده از فناوری‌ها باید هر چه سریع‌تر در بخش‌های مختلف پیاده‌سازی و اجرا شود و توسعه پیدا کند.

علی‌اصغر خانی

عضو کمیسیون عمران مجلس: برخی افراد که بیش از ۱۰۰واحد خالی در اختیار دارند با ترندهای مختلف اعم از انجام معاملات صوری و... تلاش می‌کنند خانه‌های خالی خود را مخفی نگه داشته‌اند و از پرداخت مالیات فرار کنند از این‌رو دولت باید با جدیت قانون مالیات بر خانه‌های خالی را اجرایی کند.

سعید مومنی

رئیس اتحادیه فروشنندگان خودرو: از هفته گذشته تا دیروز (۲۹ آبان ۱۴۰۰)، قیمت خودروهای داخلی، روند کاهشی داشته اما به‌دلیل نبود خریدار برای خودروهای وارداتی بازار خودروهای خارجی با رکود مواجه شده و میانگین خرید و فروش‌ها از ۴۰۰ تا ۷۰۰میلیون تومان است.

حجت براتعلی

مدیرکل هماهنگی توزیع و فروش شرکت بازرگانی دولتی ایران: واردات برنج ۲۴درصد در مقایسه با پارسال افزایش یافته است. طی ۸ماه امسال، ۶۶۵هزار تن برنج خارجی وارد شده که سهم شرکت بازرگانی دولتی ایران ۲۲۰هزار تن بوده است.

محمد رضا پورابراهیمی

رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس: تا لایحه تأمین مطمئن کالای اساسی تبدیل به قانون و ابلاغ شود، شاید خیلی به درد دولت نخورد که بخواهد برای سال ۱۴۰۰اتصمیمی بگیرد. لذا پیش‌بینی من این است که این لایحه اجرایی نمی‌شود وروند سابق در مورد ارز ترجیحی تا پایان سال ادامه پیدا خواهد کرد.

تک خط خبر

شرکت‌های تولیدکننده داخلی لاستیک با مجوز سازمان حمایت از افزایش قیمت لاستیک‌های باری شامل ۲۵درصد برای لاستیک‌های بایاس (نخی) و ۱۵درصد برای لاستیک‌های رادیال(سیمی) خبر داده‌اند. این در حالی است که هفده گذشته احمد کریمی، دبیر کانون سراسری کامیون‌داران از روی آوردن رانندگان به خرید لاستیک‌های تاریخ مصرف گذشته و لاستیک کارکرده به‌دلیل گرانی لاستیک نو خبر داده بود.



عکس:اسلام

بیمارستان‌های جدید در مناطق محروم

با ساخت ۵بیمارستان در استان‌های مختلف دسترسی به خدمات درمانی آسان‌تر می‌شود

حمیده یازوکی

خبرنگار

سلامت

فراگیری ویروس کرونا در کشور نشان داد سیستم درمان کشور به چه میزان امکانات نیاز دارد و کمبودها در کجا بیشتر است. در این بین بعضی از استان‌ها با فشار بیشتری مواجه بودند و گاه مجبور شدند برای تأمین نیازهای درمانی خود، بخش‌های تخصصی بیمارستان‌ها را به بیماران کرونایی اختصاص دهند یا بیمارانشان را به شهرهای همجوار بفرستند. در این شرایط آغاز مراحل ساخت ۵بیمارستان جدید در مشهد، بندرعباس، گنبد کاووس، شهرکرد و راز و چرگلان خراسان شمالی قدمتی برای دستیابی به امکانات بیشتر، بهتر و سریع‌تر درمانی در مناطق کمتربرخوردار است.

ساخت بیمارستان در حاشیه مشهد

شاید به‌نظر برسد که خراسان رضوی با وسعت و اهمیتی

عکس خبر



بزرگ‌ترین سردیس حکیم فردوسی در مشهد

بزرگ‌ترین سردیس شاعر بزرگ خراسان، حکیم فردوسی به ارتفاع بیش از ۸متر در میدان علوم دانشگاه فردوسی مشهد نصب شد. نصب این مجسمه بخشی از برنامه بازطراحی میدان علوم دانشگاه فردوسی مشهد است که به‌مناسبت هفتادمین سال تأسیس این دانشگاه انجام شد. این اثر برداشتی انتزاعی از اثر استاد ابوالحسن‌خان صدیقی است. منبع: ایرنا

تسلیت

خانواده محترم عاصمی

با کمال تأسف درگذشت دختر گرامیتان، سرکار خانم **فرشته عاصمی** را به خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال ششادی روح جهت آن عزیز سفر کرده و سلامتی و صبر برای شما مسئلت داریم.

سازمان آگهی های روزنامه

هم‌مشهری

برای درج آگهی‌های ترحیم، تسلیت و یادبود با شماره تلفن زیر تماس بگیرید.

۰۰۷۰۱۲۳۴۸

ایرانشر

البته در استان به جز بیمارستان کودکان، بیمارستان‌های دیگری مثل ۵۳۱تختخوابی و بیمارستان دوم شهرستان میناب به‌طور هم‌زمان در حال ساخت است. همچنین در کنار بیمارستان قدیمی شهیدمحمدی هم یک بیمارستان مشابه توسط شرکت نفت ستاره خلیج‌فارس احداث می‌شود. فاطمه نوروزیان با بیان اینکه استان نسبت به استاندارد، ۲هزار تخت بیمارستانی کم دارد، ادامه می‌دهد: بخش‌های فوق‌تخصصی و حتی بیمارستان‌های خصوصی هم باید در استان بیشتر شوند. شاید در حالت معمول این کمبودها کمتر به چشم آید، اما در شرایط بحرانی مانند شیوع بیماری کرونا، کمبود تخت می‌تواند بسیار مشکل‌آفرین باشد. وی ادامه می‌دهد: ساخت و تکمیل این بیمارستان‌ها کمک مهمی به مردم استان است، اما بخش خصوصی هم باید به سیستم درمان کمک و مراکز تخصصی و فوق‌تخصصی ایجاد کند. حتی بیمارستان تأمین اجتماعی استان نیز توان ارائه خدمات تخصصی را ندارد و اگر این بخش‌ها توان خدماتی خودراافزایش دهند، سیستم درمان استان می‌تواند خدمات درمانی را بهتر و سریع‌تر ارائه کند.

ساخت بیمارستان صحرایی راز و چرگلان

با وجود محرومیت در خراسان شمالی اما این استان ۱۶درصدبیشتر از سرانه کشوری تخت بیمارستانی دارد و افزایش فضاهای بیمارستانی آن می‌تواند بازی از دوش کل سیستم درمان کشور بردارد و کمی‌ای استان‌های همجوار باشد. اما در همین استان برخی شهرهای مرزی فضای درمانی ندارند و باید برای ارائه خدمات به مردم آنها کاری انجام شود.

ساخت بیمارستان تخصصی برای کودکان بندرعباس هر مژگان با بیش از یک‌میلیون و ۷۰۰هزار نفر جمعیت ۲۶بیمارستان دولتی و ۲بیمارستان خصوصی دارد که فقط یکی از آنها به درمان کودکان اختصاص داده شده است. نیاز این استان به افزایش تعداد تخت‌های بیمارستانی به‌ویژه در بخش کودکان موجب شده است که شرکت پالایش نفت بندرعباس به‌عنوان مسئولیت اجتماعی خود ساخت بیمارستان ۹۰تختخوابی تخصصی کودکان را در بندرعباس آغاز کند. به گفته هاشم نامور، مدیرعامل شرکت پالایش نفت بندرعباس، این بیمارستان در زمینی به وسعت ۹هزار مترمربع و در طبقه‌با اعتبار اولیه ۱۶۵۰میلیارد ریال در مجاورت بیمارستان کودکان فعلی بندرعباس ساخته می‌شود. اجرای این طرح ۲۴ماه طول می‌کشد و از شهریور امسال ساخت‌فونداسیون، ستون‌ها و... آن آغاز شده است. سخنگوی دانشگاه علوم‌پزشکی بندرعباس درباره نیاز این استان به فضاهای درمانی بیشتر به‌همشهری می‌گوید: در هر مژگان کمبود تخت و خدمات تشخیصی درمانی برای کسانی که به تخت بیمارستانی نیاز پیدا می‌کنند به شکلی جدی وجود دارد.

لبخند پسته به اقتصاد دامغان

۸۵درصد درآمد مردم شهرستان دامغان از محصول پسته تأمین می‌شود

برنیان سلطانی

خبرنگار

«پسته» مهم‌ترین محصول

استان سمنان و شهر دامغان به‌حساب می‌آید. تا جایی که ۱۵هزار هکتار از مجموع ۱۸هزار هکتار باغ‌های شهرستان دامغان به پسته اختصاص یافته و ۸۵درصد در آمد مردم شهرستان هم از این محصول تأمین می‌شود. این در حالی است که براساس آمار و ارقام موجود، دامغان با تولید حدود ۵۴۵ تا ۵۷۰هزار تن پسته در سال، گردش مالی بیش از ۳هزار میلیارد تومان را در این زمینه به‌خود اختصاص داده که اگر بگوییم این ظرفیت، یکی از مهم‌ترین ارکان صادرات غیر نفتی به‌حساب می‌آید و در واقع حکم طلای سبز ایران را دارد، بخواه ننگنه‌ایم، پنبه‌شنبیه و جمعه‌ای که گذشت، هشتمین جشنواره ملی پسته ایران در دامغان، قطب تولید پسته کشور، برگزار شد و همین موضوع بهانه‌ای شد تا دوباره همه نگاه‌ها به این شهر باستانی زیبا و محصول خندانش جلب شود.

بهانه‌ای برای شکرگزاری جشنواره ملی پسته ایران کار خود را از سال ۱۳۹۲ آغاز کرده است؛ یعنی دقیقاً ۸سال پیش. تقویت ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری دامغان، معرفی پسته، ایجاد کارگاه‌های آموزشی برای باغداران و کشاورزان، ترویج آبیاری نوین و اصلاح الگوی کشت، از جمله اهدافی است که مسئولان استانی سمنان و شهر دامغان، برای دستیابی به آنها هر سال این جشنواره را دایر می‌کنند. هشتمین جشنواره ملی پسته ایران امسال در حالی در دامغان برگزار شد که در همین مدت زمان کوتاه برپای‌اش، اطلاعات و خبرهای بسیار خوبی از این محصول ارزشمند در اختیار

مردم و به‌خصوص باغداران پسته قرار گرفت؛ به‌عنوان مثال در حاشیه‌برپایی این جشنواره، «مهدی بندرآبادی» فرماندار دامغان، برپایی این جشنواره را بهانه‌ای برای شکرگزاری این محصول ارزشمند و ارزآور دانست و گفت: «هم‌اکنون ۱۵هزار هکتار از مجموع ۱۸هزار هکتار

مشهد بیمارستان ۵۴۰تختخوابی وسعت ۵هکتار

گنبد کاووس

بیمارستان ۴۰۰تختخوابی

بندرعباس

بیمارستان ۹۰تختخوابی تخصصی کودکان؛ وسعت ۹هزار مترمربع

شهر و شهرهای همسایه آن محسوب می‌شود. به گفته امان‌قلیخ شادمهر، نماینده مردم گنبدکاوس ساخت این بیمارستان پیش از پایان سال جاری آغاز می‌شود و برای آن ۸۰میلیارد ریال اعتبار در نظر گرفته شده است.

بیمارستان ارتش در شهر کرد آغاز ساخت دوازدهمین بیمارستان ارتش جمهوری اسلامی ایران در محوطه بیرونی بیمارستان آیت‌الله کاشانی‌شهر کرد، نکته قابل توجهی برای این استان است که به افزایش تخت‌های بیمارستانی و فضاهای درمانی جدید در چهارمحل و بختیاری منجر می‌شود. به گفته ولی رحمانی، فرمانده دانشکده هواپرواز ارتش جمهوری اسلامی ایران، این بیمارستان با ۲۰میلیارد تومان اعتبار و در زمینی به مساحت هزار مترمربع ساخته خواهد شد. بیمارستان شهدای ارتش ثابت و دائمی خواهد بود و پس از تکمیل و تجهیز در اختیار مدیریت بهداشت و درمان دانشگاه علوم‌پزشکی چهارمحال و بختیاری قرار می‌گیرد.

نیاز باقی استان‌ها به تخت بیمارستانی یزد، تهران و سمنان ۳ساتنی هستند که بیشترین سرانه تخت بیمارستانی کشور را در اختیار دارند. در عوض بوشهر، البرز و سیستان و بلوچستان هم

به‌ترتیب استان‌هایی هستند که میزان تخت بیمارستانی در آنها بسیار کم است. بین این دو گروه هم به جز چند استان که وضعیت خوبی دارند، استان‌هایی همچون اردبیل، قزوین، قم، کردستان، گیلان، گلستان، کرمان، خراسان رضوی، لرستان، کهگیلویه‌وی بویراحمد، ایلام، هرمزگان، فارس، آذربایجان غربی و خراسان شمالی قرار دارند. در شرایطی که بنا بر اعلام وزارت بهداشت سرانه تخت بیمارستانی در کشور به ازای هر هزار نفر ۱۰٫۷تخت است، ساخت بیمارستان‌های جدید می‌تواند وضعیت شهروندان این استان برای دسترسی به خدمات درمانی را بهبود بخشد، از سفرهای درمانی بکاهد و روند درمان شهروندان را افزایش دهد.

ساخت بیمارستان ۴۰۰تختخوابی گنبد

گلستان هم یکی دیگر از استان‌هایی است که به گفته مسئولان به هزار تخت بیمارستانی برای ارائه خدمات درمانی به شهروندان نیاز دارد. ساخت یک بیمارستان ۴۰۰تختخوابی در گنبد خبر خوبی برای مردم این

پسته تولید می‌کند که با این تولید، گردش مالی ۳هزار میلیارد تومانی را برای خود رقم زده است، اما به تازگی نماینده مردم دامغان در مجلس شورای اسلامی از برداشت ۸۵هزار تن پسته تازه در این شهر خبر داده که نشان می‌دهد اقدامات انجام گرفته برای تولید حداکثری پسته در این شهر، تا حد زیادی موفق بوده است. «علی‌اکبر علیزاده برمی» در آیین اختتامیه هشتمین جشنواره ملی پسته ایران گفته است: «امسال باغداران دامغانی ۸۵هزار تن پسته تازه به ارزش تقریبی ۴هزار و ۵۰۰میلیارد تومان از باغ‌های پسته این شهرستان برداشت کرده‌اند.

اینطور که نماینده مردم دامغان می‌گوید، هم‌اکنون میانگین برداشت پسته در باغ‌های دامغان ۳/۵تن در هکتار است، اما باغ‌های بسیاری هم وجود دارند که با استفاده از فناوری‌ها و علم روز، میانگین برداشت خود را به ۱۰تن پسته در هکتار رسانده‌اند. در این میان اگرکورد برداشت پسته در دستان یک باغدار دامغانی است که به رقم قابل توجه تولید ۴۸تن پسته در هکتار رسیده است!

منبع در آمد دامغانی‌ها علاوه بر این، آمار و ارقام که نشان می‌دهد به‌طور قطع نام دامغان با پسته گره خورده است، عضو کمیسیون کشاورزی مجلس شورای اسلامی و نماینده مردم دامغان نیز خبر داده که هم‌اکنون قریب به ۸۵درصد درآمد مردم شهرستان دامغان از محصول پسته به‌دست می‌آید.

به همین دلیل یکی از اهداف برگزاری جشنواره پسته، آشناکردن پسته‌کاران با فناوری‌های روز است تا به این ترتیب بتوانند میانگین برداشت پسته باغ‌های خود را به ۱۰تن در هکتار برسانند. بیشتر بخش‌ها در آمد پسته‌کاران بیشتر خواهد شد، بلکه می‌توان در آمد سرانه شهرستان را تا دو برابر افزایش داد. در این راه دانشکده کشاورزی شهرستان دامغان، شرکت‌های فعال دانش‌بنیان و تعاونی‌های بخش کشاورزی شهرستان نیز می‌توانند به کمک پسته‌کاران دامغانی بایند تا در نهایت زمینه لازم برای تولید هر چه بیشتر پسته، فراوری و عرضه بهتر این محصول فراهم شود.



می‌گوید، تجاری‌سازی و فراوری پسته، زمینه‌سازی برای صادرات ۲۰درصد پسته خشک دامغان و راه‌اندازی مرکز نوآوری پسته با حمایت معاونت علمی ریاست جمهوری در دانشگاه دامغان، مهم‌ترین دستاوردهای این جلسه بود. بر این اساس مقرر شد که تجاری‌سازی ایده‌های جدید در زمینه کاشت، داشت، برداشت و مکانیزاسیون با همکاری پارک علم و فناوری و کمیته علمی جشنواره انجام شود. همچنین ورود پسته دامغان به بازار بورس و دایر شدن دفتر دائمی گمرک در شهرستان دامغان که باعث افزایش صادرات این محصول خواهد شد، خبرهای خوش دیگری است که از جشنواره پسته امسال به گوش پسته‌کاران دامغانی رسیده است.

خبر خوش برای پسته‌کاران دامغانی این جشنواره اگر چه در مدت زمان کوتاهی برگزار شد و فقط ۲روز ادامه داشت، اما منجر به دستاوردهای بسیار خوبی شد. اینطور که «رضا زارزاده» دبیر هشتمین جشنواره ملی پسته ایران به‌خود اختصاص داده است.

خبر خوش

برداشت ۸۵هزار تن پسته

بی‌دلیل نیست که دامغان را قطب تولید پسته کشور دانسته‌اند؛ این شهر به‌طور میانگین سالانه حدود ۴۵۰ تا ۵۰۰هزار تن

هم‌مشهری

پیگیری

شهره کیانوش راد

همت جمعی

برای بازگشت آب به زاینده رود

از کابینه دولت و نمایندگان تا مردم و کشاورزان برای حل مشکل آب اصفهان یکصدا شده‌اند



ریشه‌های خشکیده درختان و زمین‌های کشاورزی تشنه اصفهان همچنان منتظر رسیدن آب هستند. کشاورزانی که سرمایه زندگی شان را در معرض خطر می‌بینند، سرمای پاییزی را به جان خریده و در زاینده‌رود خشک تجمع کرده‌اند تا شاید بتوانند قول مسئولان را به عمل تبدیل کنند و آب را به زمین‌ها بازگردانند. نمایندگان کشاورزان، پایان تجمع را تحقق وعده‌ها و رسیدن آب به زمین‌ها اعلام می‌کنند و مردم اصفهان هم با آنها همراه شده‌اند. دست نوشته‌ها و شعارهایی که هم صدا می‌گفتند، نکته قابل تأمل اعتراضات روز جمعه بود.

پس از تمام پاد میانی‌ها از قول دولت و سفر وزیر نیرو تا حمایت امام جمعه اصفهان، مردم نیز با کشاورزان همراه و خواستار کاظم محمدی نماینده کشاورزان اصفهان در این تجمعات گفت که ما خواستار مطالبات قانونی خود هستیم و از قانون تخطی نمی‌کنیم. در پایان تجمع روز جمعه، محسنی نماینده کشاورزان با خواندن بیانیه‌ای، جاری شدن آب برای کشاورزان را خواستار شد. اجرای قانون برای تفکیک مصرف آب شرب و غیر شرب از مفاد پایانی بیانیه بود.

بالاخره روز گذشته (شنبه ۲۹آبان) جلسه بررسی مسائل مربوط به مشکلات آب چهارمحال و بختیاری، اصفهان، یزد و خوزستان به ریاست معاون اول رئیس‌جمهوری برگزار شد. در این جلسه وزرای جهاد کشاورزی، نیرو، کشور، صنعت، معدن و تجارت، رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست، رئیس شورای اطلاع‌رسانی دولت، رئیس مرکز بررسی‌های استراتژیک ریاست جمهوری و استانداران چهارمحال و بختیاری، اصفهان، یزد و خوزستان حضور داشتند.

محمد مخبر پیش از این جلسه در یک دستور ویژه به وزیران نیرو و جهاد کشاورزی رسیدگی فوری به حل مشکل آبریز زاینده‌رود در هر ۱۳استان چهارمحال و بختیاری، اصفهان و یزد شده بود.

همراهی مردم با کشاورزان

بعد از گذشت روزها از اعتراض کشاورزان اصفهانی و به تکیاو افتادن مسئولان دولتی، همچنان حدود ۴هزار نفر از کشاورزان و خانواده‌هایشان در بستر رودخانه حضور دارند و با سردادن شعار «کشاورز حمایت می‌کنیم» خواستار به جریان افتادن آب در زاینده‌رود هستند. تجمع مردم اصفهان در حالی ادامه پیدا کرده است که در روزهای گذشته آنها اعلام کرده بودند قصد آشوب و برهم زدن شهر را ندارند. این را می‌شود از شعارهایی که سر می‌دهند و دست نوشته‌هایی که همراه دارند به خوبی مشاهده کرد: کشاورز تنها نیست/کشاورزی را رونق دهید، ما مملکت را آباد می‌کنیم. کشاورز هیچ‌گاه در صف ضدانقلاب قرار نخواهد گرفت.

ادامه اعتراضات آرام

شنبه جلسه اعضای هیئت مدیره نظام صنفی کشاورزان شهرستان اصفهان با معاون استاندار برگزار شد. حسین وحیدا درباره جزئیات این جلسه به خبرنگار همشهری گفت: قول‌ها و وعده‌هایی داده شده اما تا حصول نتیجه به مطالبه گری آرام خود ادامه می‌دهیم.

او افزود: به نمایندگی از کشاورزان درخواست ۹ ماده‌ای را تنظیم کرده‌ایم که یکی از آنها اختصاص آب برای کشت پاییزه است. موضوع دیگری که بر آن تأکید داریم استفاده و مدیریت از حقایقه‌ای است که قانونا به کشاورزان تعلق دارد. خواسته خود را بارها گفته‌ایم که ما کشاورزان نمی‌خواهیم مدیریت آب منطقه‌ای یا وزارت نیرو برای حقایبه کشاورزان تصمیم بگیرند. عضو هیئت مدیره نظام صنفی کشاورزان شهرستان اصفهان ادامه داد: پرداخت خسارت به کشاورزان خواسته دیگر ماست. در اثر انتقال آب کشاورزی به بخش‌های دیگر صنعت، کشاورزان متحمل ضرر شده‌اند و ما خواستار پرداخت خسارت به کشاورزان هستیم. تجمعات ما همچنان بر پا می‌شود و امیدواریم جلسات بعدی با مسئولان با خبرهای خوشی همراه باشد.

خشکسالی در زاینده‌رود

زاینده‌رود با طول بیش از ۴۰۰کیلومتر بزرگترین رودخانه منطقه مرکزی ایران رودخانه‌ای اخیر به یک رودخانه با جریان دوره‌ای تبدیل و در پایین‌دست با خشکی مواجه شده است. در حال حاضر ۷۹درصد از مساحت اصفهان درگیر خشک‌سالی و فقط ۲۱درصد از آن واجد شرایط ترمال تا ترسالی است.

گاوخونی در شرق اصفهان و در پایان مسیر زاینده‌رود به وسعت ۴۷۶کیلومترمربع در ۱۶۷کیلومتری جنوب شرق اصفهان در کنار شهر ورزنه و در مجاورت تپه‌های شنی قرار دارد و یک دهه گذشته در مدت کوتاهی آب در آن جریان داشت، اما حالا با خشکی زاینده‌رود علاوه بر ضرر کشاورزان تالاب هم درگیر جانش خشکسالی شده است.





محمد یزدی، معاون سابق سازمان حفاظت محیط زیست؛ دوسوم آلودگی کلانشهرها با اجرای طرح اسقاط خودروهای فرسوده و انتقال جرایم محیط‌زیستی صنایع به سازمان حفاظت محیط‌زیست حل می‌شود.

گزارش روز

تداوم آلودگی هوا در ۶کلانشهر

سیدمحمد فخر
خبرنگار
این روزها همه هشداری می‌دهند!کیفیت هوای کلانشهرهای کشور به حدی رسیده که سازمان هواشناسی،وزارت بهداشت وسازمان محیط‌زیست، طی اطلاعیه‌های جداگانه از شهروندان خواستند تا رسیدن زمان بهبود هوا،از هر گونه تردد در فضای عمومی برهیز کنند. سازمان هواشناسی نسبت به تداوم آلودگی هوای ۶کلانشهر هشدار داد و برهیز را ترده‌های غیر ضروری را توصیه کرد. به گزارش همشهری، بااعلام هشدار زرد رنگ سازمان هواشناسی کشور، ادامه پایداری در هوا تا فردا دوشنبه اول آذر پیش‌بینی می‌شود. بر اثر این پدیده، مخاطراتی همچون افزایش غلظت آلاینده‌ها و کاهش کیفیت هوا به‌ویژه در ساعات صبحگاهی قابل انتظار است. این پدیده براساس نقشه‌های هواشناسی در کلانشهرهای تهران،اراک،اصفهان، تبریز، کرچ ومشهدپیش‌بینی می‌شود.از سویی حاکمیت این شرایط جوی می‌تواند باعث افزایش شاخص کیفیت هوا در حد ناسالم، برای گروه‌های حساس همچون سالمندان،بیماران تنفسی و قلبی،زنان باردار و کودکان باشد.در صورت عدم کنترل منابع آلاینده ثابت و متحرک شود. براساس توصیه سازمان هواشناسی، برهیز را ترددهای غیر ضروری به‌ویژه سالمندان، کودکان و افراد با سابقه بیماری را تاحد امکان، عدم فعالیت فیزیکی و ورزشی در فضای باز،برهیز کنند و افرادی که در محل کار حاضر می‌شوند، کمتر در حومه کلانشهرها در دستور کار قرار گیرد.

درخواست اقدام عاجل

رئیس گروه سلامت هوا و تغییر اقلیم بر مرکز سلامت محیط و کار وزارت بهداشت با اعلام وضعیت هشدار، اعلام کرد؛ آلودگی هوا به معضل جدی شهرهای بزرگ تبدیل شده و در همین راستا کار گروه شرایط اضطرار باید نسبت به تصمیم عاجل اقدام کند. به گفته عباس شاهسونی، گروه‌های حساس همچون سالمندان، بیماران تنفسی و قلبی، زنان باردار و کودکان تا حد امکان نباید در سطح شهر تردد کنند. همچنین ورزشکاران از ورزش در فضایی باز برهیز کنند و افرادی که در محل کار حاضر می‌شوند، کمتر در فضای باز حضور داشته باشند.

وضعیت اصفهان

رئند افزایشی روزهای ناسالم در کلانشهر اصفهان و شهرهای صنعتی اطراف،این شهر را درگور دود آلوده‌ترین کلانشهر کشور طی سال‌های اخیر کرده‌است. اطلاعات شبکه پایش کیفی هوای اصفهان انگونه که سازمان حفاظت محیط‌زیست اعلام کرده، نشان می‌دهد که در شهر اصفهان طی ۷ماهه نخست سال جاری، تعداد روزهای ناسالم نسبت بهمدت مشابه سال قبل حدود ۷۴ درصدافزایش یافته که عدد نگران کندهای است. دیروز شاخص کیفیت هوای این شهر روی عدد۱۷۹ و هوای ناسالم برای همه بود که همان شرایط اضطرار است. طبق مصوبه هیأت وزیران در صورت پایداری چنین شرایطی باید تمهیدات کنترلی برای تعطیلی ادارات، کاهش شدید تردها و برخورد با آلایندها شدت گیرد.

افزایش غلظت آلایندها در تبریز

در شرایطی که دیروز اعلام شد، شاخص کیفیت هوای تبریز روی عدد ۱۳۰ و ناسالم برای گروه‌های حساس است، این خبر رسید که غلظت آلایندهای جوی طی هفته جاری در تبریزافزایش می‌یابد. بدین ترتیب با بررسی آخرین اطلاعات و نقشه‌های هواشناسی، جوی نسبتا پایدار تا اواخر هفته جاری در این شهر پیش‌بینی شده و از نظر دمایی نیز تغییرات قابل توجهی صورت نمی‌گیرد تا پایداری جوی به آلودگی بیشتر بینجامد. همچنین خبرگزاری مجلس از امضای نامه‌ای بر سرطوال آلودگی نیز وزیر نفت بابت مازوت سوزی در نیروگاه تبریز خبر داد.

شرایط هشدار آمیز تهران

تهران بدترین کیفیت هوای پاییز ۴ سال اخیر خود را داشته است. البته از سال جاری بر اساس دستورالعمل سسازمان محیط‌زیست در اعلام برخی شاخص‌ها سختگیری ایجاد نشده، اما این سختگیری بر اساس الگوهای حفظ سلامت بوده‌است. به گزارش همشهری، از ابتدای پاییز تاکنون تهران ۳۹ روز هوای سالم و ۲۱ روز هوای آلوده داشته است و در همه این روزها آلاینده معیار ذرات معلق کمتر از ۵.۵ میکرون بوده‌است. شاید برخی برخی این تصور پیش آید که مازوت‌سوزی از سوی نیروگاه‌های اطراف تهران آغاز شده‌اما وسایل نقلیه انقدر در تهران تردد دارند که نیازی به مازوت نباشد. در واقع با پایداری هوا، آلایندگی بالای این وسایل نمود ظاهری پیدا می‌کند و بخشی از آن نیز زیر لایه اختلاط جو شهر باز تولید می‌شود تا مایلان دید، کم و کمتر شود و در هر گوشه از شهر بتوان آلودگی را به چشم دید.

مقایسه کیفیت هوای مهر و آبان ۴ سال اخیر تهران

سال / شاخص	پاک	سالم	ناسالم برای گروه‌های حساس
۱۳۹۷	۶	۵۰	۴
۱۳۹۸	—	۴۶	۱۴
۱۳۹۹	—	۴۱	۱۹
۱۴۰۰	—	۳۹	۲۱

زهرارفعی

خبرنگار

محیط زیست

مشکلات زیادی گریبان محیط‌زیست ایران را گرفته است. این مشکلات قرار بود با سیاست‌ها، قوانین و برنامه‌های بالادستی در گذر زمان برطرف شده و توسعه با رویکردی پایدار ادامه داشته باشد. جمع‌ای که گذشت رئیس‌جمهور در نشست تخصصی با فعالان حوزه محیط‌زیست به مناسبت سالروز ابلاغ سیاست‌های کلی محیط‌زیست توسط مقام معظم رهبری در ۲۶ آبان ۱۳۹۴به بخشی از مشکلات زیست‌محیطی کشور پرداخت و اعلام کرد که تاکنون و پس از گذشت ۶ سال فقط ۴۷ درصد این سیاست‌ها اجرایی شده‌است که به هیچ عنوان قانع‌کننده نیست. او تأکید کرد که لازم‌است دستگاه‌های اجرایی در عملکرد خود بازنگری داشته باشند و در یک اقدام جمعی این عدد به رقمی قابل توجه افزایش یابد. روزنامه همشهری این‌گونه نگاهی تحلیلی به کلیدواژه مشکلات محیط‌زیستی مطرح شده در این نشست و واقعیات فعلی کشور دارد.

توسعه نامتوازن

با وجود صراحت قوانین بالادستی بر وجود مطالعات ارزیابی زیست‌محیطی در طرح‌های عمرانی و توسعه‌ای، این طرح‌ها بعضا بدون کوچک‌ترین توجه به مسائل زیست‌محیطی و نظر سازمان حفاظت محیط‌زیست اجرا شده و سالانه از ردیف‌های بودجه نیز بر خوردار می‌شوند. حدود ۳ سال است که سازمان حفاظت محیط‌زیست، فهرستی از پروژه‌هایی را که درخواست مجوز از سازمان کرده‌اند، منتشر می‌کند. با برخی از آنها موافقت و با بخشی از آنها مخالفت شده است. بی‌توجهی به مسئله آمایش سرزمین به‌خصوص در حوزه آب، باعث مناقشات اجتماعی شده که نمونه آن را این روزها در اصفهان می‌بینیم. خام‌فروشی محصولات معادن و مزایده هزارمعدن راکد در کشور به اعتقاد برخی از کارشناسان، از آخرین میخ‌های تابوت محیط‌زیست ایران است. توسعه به هر قیمتی با مقررات‌زایی بی‌ضابطه، به توسعه ناپایدار و ویرانی محیط‌زیست ختم خواهد شد.

صید ترال

با اینکه صید ترال چند ماهی است که ممنوع شده، آنچنان که یکی از نمایندگان چهارهای گوید، زمزمه‌هایی برای شروع مجدد آن شنیده می‌شود. صید ترال به‌دلیل تخریبی که در بستر دریا و تعداد آبیان ایجاد می‌کند جزو روش‌هایی است که کارشناسان آن را تأیید نمی‌کنند. اساسا مجوز صید به روش ترال برای صید قانونس‌ماهی‌هایی داده شده است که در عمق تا ۲۰۰ متر می‌توان آن را یافت. اما صید ترال به‌دلیل عدم نظارت بر کشتی‌ها به‌خصوص کشتی‌هایی که در اجاره شرکت‌های چینی بوده، نه‌تنها به قوانین و مقررات صید در این عمق توجهی نشان نمی‌دادند که صید را به‌صورت کثرترب با تخریب حداکثری بستر دریا و افزایش صید ضمنی انجام می‌دادند. بافت مرجانی بستر دریا که محل زادآوری جمعیت زیادی از آبیان است، با صید ترال از بین می‌رود. در نتیجه علاوه بر تخریب محیط‌زیست، معیشت پایدار جامعه ماهیگیر محلی نیز تهدید می‌شود. با پیگیری‌های فراکسیون محیط‌زیست مجلس برخی از قراردادهای صید ترال ممنوع شد ولی همچنان این روش در بین جوامع ماهیگیر محلی برقرار است. روسای دادگستری استان‌های جنوبی مانند هر مگان دستور داده‌اند که شناورهای صید ترال به نفع دولت ضبط شود. در عماهه اول امسال ۱۲۵ طاقه تور ترال در خوزستان کشف شده است. در مواردی از این دست نشان می‌دهد صید ترال همچنان ادامه دارد. رئیس‌جمهوری در نشست اخیر خود از رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست خواسته است که با جدیت این موضوع را پیگیری کند و گفته که «حتما باید جلوی صید ترال گرفته شود».

پسماند

میانگین سرانه تولید زباله در ایران به ازای هر ایرانی ۷۰۰ تا هزار گرم است. این میزان زباله در سناریوی تکراری، در حاشیه شهرها و روستاها و بعضا در بکرترین مناطق طبیعی کشور دپو می‌شود. کوهی که از زباله تهران ساخته شده در منطقه آردکوه و زباله شهرهای شمال از مهم‌ترین بخش‌های این داستان پر درد است. مافیای زباله در این داستان جایی برای شرکت‌های دانش‌بنیان و جبهه پی‌ساز و برگ فرهنگسازی برای کاهش تولید زباله و یا تفکیک زباله از مبدأ نگذاشته است. فعلا تنها پروژه‌ای که دولت‌ها برای مقابله با مسئله پسماندهای شهری و بیمارستانی دارند، سوزاندن در زباله‌سوز و تولید برق است. این برق آنچنان گران است که وزارت نیرو رغبتی برای خریدش ندارد. پسماندهای صنعتی حکایت دیگری است که در نقاطی مانند شهر زنجان به جمعیت بیمارارن سرطانی روز بروز اضافه می‌کند.

شلیک به قلب طبیعت

زیست‌بوم



کلیدواژه‌های محیط‌زیستی با رئیس‌جمهوری

گزارش همشهری از مشکلات محیط‌زیستی که دولت رئیسی با آنها مواجه است

جنگل‌ها

هیچ‌کدام از پهنه‌های جنگلی در ایران وضعیت مطلوبی ندارد. تصور می‌شد که با اجرای طرح تنفس جنگل در ایران از سال ۹۶، برداشت از جنگل‌های شمال به صفر برسد و کمکی به احیای جنگل‌های باقیمانده از دوره باستان شود. اگر چه برداشت چوب از این جنگل‌ها به کمترین میزان طی یک‌دهه‌آخر رسیده، اما همچنان قاچاق چوب، آتش‌سوزی، جنگل‌خواری و تغییر کاربری اصلی‌ترین عوامل از بین رفتن جنگل‌های شمال است. سهم عمده نابودی جنگل در ایران البته هنوز به‌واسطه حریق رخ می‌دهد. فقط در سال گذشته، ۲۱ هزار هکتار از جنگل‌های ایران بر اثر حریق، خاکستر شدند. پس از اجرای طرح تنفس جنگل‌های شمال فشار بر اراضی جنگلی زاگرس بیشتر از قبل شد. جنگل‌های زاگرسی خرید ۱۲۰۰ دستگاه موتورسیکلت ۲۴۹۹سی‌سی از تولیدات داخلی و تجهیزات انفرادی شد. بخشی از این پول برای خرید برندهای هوشمند برای استفاده در برخی از پارک‌های ملی شده است. البته اولویت یگان حفاظت در تجهیز محیط‌بانان تهیه بیسیم سراسری است که امکانات ویژه مورد نیاز آنها مثل جی‌پی‌اس و تصویربرداری را داشته باشد. این بیسیم در سال۹۶ به‌صورت پایلوت استفاده شده و قرار است در سال ۱۴۰۱ خریداری شود. مشکل دیگر کمبود نیرو و یرگان حفاظت محیط‌زیست است. تعدادی از آنها به‌صورت طرحی توسط مدیران استانی به کار گرفته شده‌اند، اما هیچ قرارداد مستقیمی با یگان حفاظت ندارند و بیمه و حقوقشان با یگان نیست. اگر یک نفر از این افراد یک تیر شلیک کند، بدون تردید در محاکم قضایی محکوم می‌شود. تبدیل وضعیت این افراد از خواسته‌های محیط‌بانان است ولی برای آن بودجه‌ای وجود ندارد.

۳۶۵۰	هکتار جنگل طبیعی
۱,۳۴۴	هکتار جنگل دست‌کاشت
۱۶/۵۸۹	هکتار اراضی جنگلی



امکانات حفاظت

الگوی حفاظت از منابع طبیعی در مناطق چهار گانه قدیمی و براساس توان بدنی تعداد اندکی محیط‌بان برای ۱۸ درصد از خاک کشور است. تجهیزاتی که همراه محیط‌بانان برای حفاظت استفاده می‌شود در مقابل تجهیزاتی که شکار چیان استفاده می‌کنند بسیار ناچیز است. فرمانده یگان حفاظت محیط‌زیست بارها کمبود امکانات را کسه بعضا منجر به تعارض شکارچی و محیط‌بان می‌شود گوشزد کرده است ولی با این حال شرایط محیط‌بانی در کشور مناسب وسعتی که آنها باید حفاظت کنند نیست. مجلس امسال بودجه مجزایی برای تجهیز یگان حفاظت اختصاص داد که صرف خرید ۱۲۰۰ دستگاه موتورسیکلت ۲۴۹۹سی‌سی از تولیدات داخلی و تجهیزات انفرادی شد. بخشی از این پول برای خرید برندهای هوشمند برای استفاده در برخی از پارک‌های ملی شده است. البته اولویت یگان حفاظت در تجهیز محیط‌بانان تهیه بیسیم سراسری است که امکانات ویژه مورد نیاز آنها مثل جی‌پی‌اس و تصویربرداری را داشته باشد. این بیسیم در سال۹۶ به‌صورت پایلوت استفاده شده و قرار است در سال ۱۴۰۱ خریداری شود. مشکل دیگر کمبود نیرو و یرگان حفاظت محیط‌زیست است. تعدادی از آنها به‌صورت طرحی توسط مدیران استانی به کار گرفته شده‌اند، اما هیچ قرارداد مستقیمی با یگان حفاظت ندارند و بیمه و حقوقشان با یگان نیست. اگر یک نفر از این افراد یک تیر شلیک کند، بدون تردید در محاکم قضایی محکوم می‌شود. تبدیل وضعیت این افراد از خواسته‌های محیط‌بانان است ولی برای آن بودجه‌ای وجود ندارد.

۲۵۰	نفر به‌مدت ۸ سال متوالی باید سالانه توسط یگان حفاظت جذب شوند
۱۹۰	نیروی (محیط‌بان طرحی) در استان‌ها به کارگرفته شده‌اند
۶۰۰	پاسگاه قرار است مجهز به انرژی خورشیدی شوند که نیمی از این پروژه اجرایی شده‌است

سال گذشته که لایحه حمایت قضایی و بیمه‌ای از این اقشار پس از چندین بار رفت و برگشت بین مجلس و شورای نگهبان به نتیجه رسید و در نهایت برای اجرا ابلاغ شد، انتظار می‌رفت که این گروه‌ها در حفاظت از طبیعت ایران دست بالا را داشته باشند اما گذر زمان نشان داد که این قانون در اجرا با مشکلاتی مواجه است و عملا محیط‌بانان نیستند. اگر یک نفر از این افراد یک تیر شلیک کند، بدون تردید در محاکم قضایی محکوم می‌شود. تبدیل وضعیت این افراد از خواسته‌های محیط‌بانان است ولی برای آن بودجه‌ای وجود ندارد.

شهریور ۱۳۹۹؛ هر مزگان
شهادت محیط‌بان و خودکشی شکارچی
شامگاه ۱۱ شهریور ماه، شکارچی غیر مجاز پس از اینکه متوجه شد محیط‌بانی که به صُرب گلوله او به کام مرگ رفته یاد خودش بوده با شلیک گلوله به زندگی اش پایان داد. شب حادثه محمدحسن نژاد در حال گشت‌زنی در منطقه ارمک هرزگان بود که با ۲ شکارچی غیرمجاز مواجه شد. این محیط‌بان با شلیک گلوله یکی از شکارچیان از ناحیه سینه مجروح شد و بعد از انتقال به بیمارستان به علت شدت جراحات جانش را از دست داد. ضارب در تاریکی شب متوجه نبود کسی را که هدف گلوله قرار داد، دایی اش بود. او از اطلاع از ماجرا با شلیک گلوله به زندگی خود نیز پایان داد.

مرد ۵۵ ساله؛ گوتوند
قطع عضو با یک شلیک
یکی از آخرین شب‌های فروردین ماه ۹۹ بود که متخلفان مسلح در حمله به یک ایستگاه محیط‌بانی در گوتوند، به ضرب و شتم محیط‌بان شیفت پسندت نکرند و مستقیما به پای او تیراندازی کردند. سیدامین هادی پور، محیط‌بان ۳۷ ساله پاسگاه محیط‌بانی اداره حفاظت محیط‌زیست گوتوند در نزدیکی روستای دو پیران در بخش مرکزی این شهرستان بود که پس از طی دوره درمان یک ماهه در اهواز و تهران، برانجام پزشکان هفته گذشته تصمیم به قطع پای مجروح وی گرفتند.

دی ۱۳۹۹؛ ۵۱ مردان
کشته شدن یک محیط‌بان بر اثر تیراندازی افراد ناشناس
۲۳ دی‌ماه ۹۹ بمحیطبان عباس میرزا کرمی با تیراندازی عمده‌ای ناشناس در دماوند متوجه نور چراغ یک موتورسیکلت می‌شوند و به‌سمت آن حرکت می‌کنند. آن شکارچی باسابقه در منطقه در حال شکار بود. متخلف هنگام مواجهه با محیط‌بانان، اخطار آنها را نادیده گرفته و متواری می‌شود. تعقیب و گریز تا میدان خالوحسین در شهر بردخون از توابع شهرستان دیر شکل ادامه می‌یابد و در آن نقطه شکارچی محاصره می‌شود. در نهایت شکارچی در حضور مردم با شلیک تفنگ ساچمه‌زن از فاصله یک متری به سمت ۲ محیط‌بان از صحنه درگیری متواری می‌شود.

شهریور ۱۳۹۹؛ شمیرانات
۲ گلوله؛ یک محیط‌بان
۵ اامداد نوزدهم شهریور ماه؛ آنفر از یگان اداره محیط‌زیست شمیرانات برای بررسی و پایش وارد منطقه ورچین شمیرانات شدند که حوالی ساعت ۷ صبح با ۲ شکارچی غیرمجاز برخورد کردند که به قصد شکار قوچ وحشی وارد منطقه شده بودند. ماموران به متخلفان، اخطار ایست دادند. ۲ شکارچی غیرمجاز به محض اینکه از دگیری مأموران مطلع شدند اقدام به شلیک کردند. در این حادثه یکی از مأموران از ناحیه شکم و پای راست هدف گلوله مستقیم شکارچیان قرار گرفت.

آبان ۱۴۰۰؛ یوشهر
تیراندازی شکارچی از فاصله یک متری به ۲ محیط‌بان
صبح بیستم آبان‌ماه امسال، ۲ محیط‌بان در منطقه مند و پایش وضعیت زیستی آوه‌های منطقه، متوجه نور چراغ یک موتورسیکلت می‌شوند و به‌سمت آن حرکت می‌کنند. آن شکارچی باسابقه در منطقه در حال شکار بود. متخلف هنگام مواجهه با محیط‌بانان، اخطار آنها را نادیده گرفته و متواری می‌شود. تعقیب و گریز تا میدان خالوحسین در شهر بردخون از توابع شهرستان دیر شکل ادامه می‌یابد و در آن نقطه شکارچی محاصره می‌شود. در نهایت شکارچی در حضور مردم با شلیک تفنگ ساچمه‌زن از فاصله یک متری به سمت ۲ محیط‌بان از صحنه درگیری متواری می‌شود.

شهریور ۱۴۰۰؛ شهرکرد
شلیک به ۲ محیط‌بان
۲۷ شهر یو ماه، ۲ نفر از مأموران یگان حفاظت پارک ملی تنگ صیاد هنگام گشت‌زنی با ۲ متخلف که صورت خود را پوشانده بودند مواجه شدند. در جریان این رویارویی متخلفان بدون هیچ‌گونه معطلی دستس به ماشه شدند و به‌سمت محیط‌بانان شهر کردی شلیک کردند. پس از مجروح ساختن محیط‌بانان هر ۴ فرد متواری شدند. متخلفان این پرونده هنوز شناسایی نشدند و تلاش‌های مقامات قضایی و پلیس برای شناسایی و دستگیری آنها همچنان ادامه دارد.

کمبود نقدینگی و نبود قطعات ترمز تعدادی از قطارهای مترو را کشیده و آنها را متوقف کرده است

چرانفس مترو گرفت؟

ناوگان حمل و نقل ریلی شهری تهران نیاز به نوسازی اضطراری دارد



حامد فوقانی
دبیر گروه شهر

حمل و نقل صبح شنبه برای آغاز یک هفته پرانرژی از خانه بیرون برنید و همان اول با آسمان دودگرفته مواجه شوید؛ بدون شک حس ناخوشایندی خواهد بود. ناخوشایندی وقتی بیشتر می شود که با در یکی از ایستگاه‌های مترو بگذارید اما آنجا هم ازدحام مسافران، آنقدر زیاد باشد که مجبور شوید، چند قطاری منتظر بمانید تا بتوانید دست آخر با فشار سوار واگن شوید. این وضعیتی بود که دیروز، تعداد زیادی از پایتخت‌نشینان با آن روبه‌رو شدند. آنچنان که شاخص کیفیت هوای شهر روی عدد ۱۳۹ یعنی ناسالم برای گروه‌های حساس قرار گرفت. از آن‌سو، به دلیل مشکل فنی در خط ۴ مترو، خدمات رسانی در چند خط دیگر هم برای ساعاتی با مشکل اساسی روبه‌رو شد؛ تا جایی که ازدحام مسافر بیشتر از هر روز در ایستگاه‌های دروازه شمیران، تئاتر شهر، میدان ولیعصر (عج) و شهید بهشتی رخ داد. کار به جایی رسید که هنگام توقف اجباری یک قطار پیش از ایستگاه تئاتر شهر و خاموش شدن تهویه، شهروندی به ناچار با چکش اضطراری، شیشه واگنی را شکست تا مسافران بتوانند بهتر نفس بکشند. حال نکته اینجاست که آیا چنین مشکلاتی ادامه خواهد داشت؟ واقعیت آن است که نمی‌توان پاسخ روشنی داد. همه چیز بستگی به عوامل مختلفی دارد. مثلاً شاید چند روز دیگر باد و باران به داد هوای شهر برسد تا شهروندان بتوانند برای مدت کوتاهی هم که شده نفسی چاق کنند. اگرچه نقشه‌های پیش‌بینی هواشناسی

نشان می‌دهد که دست کم تا چهارشنبه هفته جاری، خبری از وزش باد با سرعت بالای ۷ متر بر ثانیه نخواهد بود و آلودگی هوا همچنان مهمان تهران است. در مورد مترو نیز، بخش زیادی از موضوع به همراهی دولت بستگی دارد. جای خوشحالی اینجاست که رئیس‌جمهور اعلام کرده مطالبات شهر داری کلانشهرها برای نوسازی ناوگان حمل و نقل عمومی پرداخت می‌شود؛ موضوعی که کلید اصلی رفع مشکل مترو به حساب می‌آید؛ چرا که هم‌اکنون تامین قطعات و واگن برای متروی پایتخت از توسعه خطوط و ساخت ایستگاه‌های جدید مهم‌تر است. البته که نباید از توسعه خطوط غافل شد اما وضعیت فعلی نشان می‌دهد که تزریق ناوگان ضرر و قیراق از نان شب هم برای مترو واجب‌تر است. در غیر این صورت، بروز مشکل فنی هر روزه در قطارها طی ۲، ۳ سال آینده، دور

از انتظار نخواهد بود.

مشکل عدم نقدینگی و نبود قطعات

متروی تهران منابع زیادی برای نوسازی نیاز دارد؛ آن هم در شرایط سخت اقتصادی فعلی که دولت در تنگناهای شدید مالی قرار گرفته است. ناصر امانی، عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورای شهر تهران در همین خصوص به ایلنا گفت: «با این وضع مالی که اکنون دولت دارد، خیلی به تامین منابع مورد نیاز برای نوسازی ناوگان حمل و نقل عمومی خوشبین نیستم. مگر

شهر

[تصویر بزرگ برای نمایش]

وضعیت کنونی مترو



می شود که اختلالی در سیستم ترمز وجود دارد و حدود ۱۷ الی ۱۸ دقیقه زمان می‌برد که ترمزها را بررسی کند و نهایتا به این نتیجه می‌رسد که نمی‌تواند به مسیر ادامه دهد. ما باید در هر ماه ۲ الی ۳ قطار را برای اورهال از خط خارج کنیم، اما در ۴ سال گذشته نهایتا یک قطار خارج شده و اورهالی روی قطارها به میزان کیلومتر از نداشتیم. او با بیان اینکه این سیاست که همه قطارها را برای رعایت فاصله گذاری اجتماعی وارد خط شوند دست ما را خالی گذاشته تا قطار کاملاً آماده نداشته باشیم، افزود: «۴ سال است که حتی یک قطعه برای مترو خریداری نشده و شدیداً دچار کمبود قطعه در بحث قطعات خارجی هستیم. در تامین قطعات داخلی مشکل نداریم اما فروشنده‌گان خارجی نیز تمایلی به فروش قطعه به ما ندارند. بیمه حساب‌های مترو را به‌دلیل بدهی بسته است و صندوق کارآفرینی امید وثیقه‌های مترو برای گرفتن وام را قبول نمی‌کند»

عبدالله پورافزود: «کمبود نقدینگی با توجه به عدم ثبات قیمت ارز، هزینه‌های بالای اورهال ناوگان مترو که نیازمند تامین برخی از قطعاتش از خارج کشور است. این ناوگان انبوه‌تر را بسا وضعیت اضطراری روبه‌رو کرده است. خراب‌شدن یک قطار همانند دیگر وسایل حمل و نقل نیست و اگر یک واگن یا یک قطار نتواند خوب کار کند کل سرویس‌دهی خط را حومه با اشاره به مشکلات فنی رخ داده دیروز و نیازهای این شبکه انبوه‌تر زیرزمینی گفت: «در ساعت ۷:۳۰ صبح شنبه راهبر قطار متوجه

اینکه گشایشی براساس روابط و بحث‌هایی که در مسئله سیاست خارجی کشور مطرح است، رخ دهد. از جمله آزاد شدن پول‌های بلوکه‌شده کشور که شاید در این صورت دست دولت باز باشد و بتواند کمک کند.»

درعین حال، همان‌طور که گفته شد نمی‌توان دست روی دست گذاشت؛ چرا که خیلی دور از ذهن نیست زمانی برسد که اتفاقی مشابه مشکل فنی دیروز خط ۴، به‌خاطر فرسودگی ناوگان، ۳ سال بعد، هر روز رقم بخورد. بر این اساس، در اولویت نخست نیاز است تا با تامین ۷ هزار میلیارد تومان، بروزرسانی تجهیزات و اورهال قطارهای فرسوده صورت گیرد. علی عبدالله‌پور، مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران و حومه با اشاره به مشکلات فنی رخ داده دیروز و نیازهای این شبکه انبوه‌تر زیرزمینی گفت: «در ساعت ۷:۳۰ صبح شنبه راهبر قطار متوجه

هم‌شهری

آنچه که مترو نیاز دارد



ضرورت ایجاد تنوع در حمل و نقل عمومی

شهاب‌الدین کرمانشاهی
استاد دانشگاه و برنامه‌ریز حمل و نقل

است و باید این را بپذیریم و در چنین شرایطی نباید تنها روی یک گزینه و شیوه حمل و نقل عمومی از جمله مترو تمرکز کرد. خرید واگن و راه‌اندازی خطوط جدید قطعاً لازم و ضروری است. اما در برنامه‌های طولانی مدت محقق می‌شود و از این‌رو، برای کاهش برخی از معضلات که اکنون جامعه با آن دست‌به‌گریبان است باید از راهکارهای دیگری چون روش هم پیمایی استفاده کرد. در واقع با چنین اقداماتی در حوزه حمل و نقل عمومی علاوه بر مترو، اتوبوس و تاکسی، گزینه‌های دیگری چون تاکسی‌های اینترنتی و... چنین سیاستی می‌توان از وابستگی به یک ناوگان حمل و نقل عمومی رها شد و علاوه بر استفاده از ظرفیت‌های متنوع در صورت بروز هرگونه مشکلی در یکی از حوزه‌های حمل و نقل عمومی، شاهد ایجاد اختلال یا مشکل حاد نخواهیم بود. نقص فنی که روز گذشته در یکی از خطوط مترو ایجاد شد، نشان داد که برای خدمت‌رسانی مطلوب در حوزه ناوگان حمل و نقل عمومی، قطعاً نیاز است به همه مقوله‌های این حوزه توجه یکسانی شود و مسائلی از جمله نوسازی و بازسازی و توسعه در تمام بخش‌ها از جمله اتوبوس، مترو و تاکسی به‌طور موازی پیگیری شوند. نکته حائز اهمیتنی که شاید طی سال‌های اخیر کمتر مورد توجه متولیان حوزه حمل و نقل قرار گرفته این است که آمار جابه‌جایی مسافران از طریق ناوگان اینترنتی برابر با مسافران مترو است. ظرفیتی که این روزها به‌صورت تک مسافر خدمت‌رسانی می‌کنند، اما می‌توان از طریق اجرای طرح سفرهای اشتراکی، هم به افزایش مسافران با این ناوگان کمک کرد و هم در کاهش تعداد خودروهای تک‌سرنشین، قدم‌های مؤثرتری برداشت. البته در بحث کاهش ترافیک و هزینه مسافران هم تأثیرگذار خواهد بود. به‌طور کلی توجه هم‌راستا به شیوه‌های سنتی حمل و نقل و شیوه‌های مدرن، قطعاً می‌تواند مشکلات حوزه حمل و نقل عمومی را تا حدود زیادی برطرف کند.

آگهی مزایده شماره ۱/۱۴۰۰

شرکت مرتب خودروی تهران در نظر دارد اقلام مشروحه ذیل را از طریق مزایده به فروش برساند لذا متقاضیان جهت بازدید از اقلام و دریافت فرم شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۳۰ لغایت ۱۴۰۰/۰۹/۱۴ از ساعت ۸ الی ۱۵ به آدرس: هشتگرد، شهرک صنعتی، فاز ۱، خیابان دوم جنب شرکت نان آوران ، شرکت رانش موتور مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۲۱-۴۴۹۸۱۱۳۱ تماس حاصل فرمایید.

ردیف	شرح کالا	تعداد
۱	اقلام مازاد نیم ساخته آهن و آلومینیوم (بدنه خودروهای پازن و هرور)	طبق لیست
۲	اقلام مازاد پدکی خودروهای هرور و پازن	طبق لیست
۳	اقلام مازاد خودروهای G5 و موسو	طبق لیست



آگهی مناقصه عمومی

شهرداری منطقه ۱۳ تهران در نظر دارد موضوعات ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید؛ بدینوسیله از متقاضیان واجد شرایط ذیل دعوت بعمل می آید جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد و مدارک به واحد امور قراردادهای منطقه ۱۳ مراجعه نمایند:

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه (ریال)	مدت انجام کار (ماه)	نوبت چاپ آگهی
۱	بهسازی و ایجاد خیابان کامل سی متری امامت	۲۹,۶۷۷,۹۷۸,۸۸۶	۱,۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲	چهارم
۲	عملیات بازسازی سرویس‌های بهداشتی بوستان جنگلی سرخه حصار	۲۱,۶۳۹,۳۹۸,۱۹۸	۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲	سوم
۳	عملیات بهسازی محیطی خیابان‌ها، میادین و احداث و مناسب سازی انهار جداول و پادیه‌روهای نواحی ۱ و ۴ (توسعه محله ای)	۳,۰۵۹۶۴,۳۸۸,۴۵۰	۱,۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲	سوم

الف) شرایط ردیف ۱-۱: دارا بودن رتبه معتبر در رشته راه و ترابری از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور. ۲- پیمانکاری می بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت حمل و نقل و ترافیک شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رشته مرتبط نیز باشد. **ب) شرایط ردیف ۲-۱:** دارا بودن رتبه معتبر در رشته اینیه از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور. ۲- پیمانکاری می بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رشته مرتبط نیز باشد. **پ) شرایط ردیف ۳-۱:** دارا بودن رتبه معتبر در رشته راه و ترابری یا اینیه از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور. ۲- پیمانکاری می بایست در سامانه پیمانکاران شهرداری تهران ثبت نام و مورد تأیید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران بوده و دارای ظرفیت آزاد در رشته مرتبط نیز باشد. **ن) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات:** میدان امام حسین(ع)، خیابان دماوند، جنب بزرگراه امام علی (ع)، ضلع شرقی بیمارستان بولی، ساختمان ستادی شهرداری منطقه ۱۳، طبقه اول، واحد قراردادهای منطقه ۱۳- تلفن تماس: ۹۶۰۳۹۲۵

و) میزان سپرده شرکت در مناقصه و شماره حساب: مبلغ سپرده شرکت در مناقصه باید بصورت نقدی به حساب شماره ۱۳۰۱۰۰۰۰۰۰۰ نزد بانک شهر بصورت **ضروری** در شعبه میدان امام حسین(ع) به نام شهرداری منطقه ۱۳ اواریزگردد.(ضمناً علاوه بر **واریز نقدی ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر فقط از شهر تهران با اعتبار حداقل ۳ ماهه هم** بلامانع می باشد).

ی) مهلت دریافت و تحویل اسناد مناقصه: از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز (ن روز، تاریخ، ساعت قرارت **پیشنهادهای مناقصه** : متعاقباً و به نحو مقتضی

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۳

آگهی مناقصه عمومی

شرکت بیمه سامان در نظر دارد خرید و دستگاه سروHPبه همراه متعلقات مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی به شرکت واجد صلاحیت واگذار نماید. لذا از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۱ لغایت پنجشنبه ۱۴۰۰/۰۹/۰۴ جهت اخذ اسناد مناقصه در دست داشتن معرفی‌نامه معتبر مهوور به مهر شرکت از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۲:۰۰ به آدرس: تهران، خیابان سیدجمال‌الدین اسدآبادی(پوسه‌آباد)، بعداز خیابان چهل‌وهم، شماره ۴۳۳ دفتر مرکزی شرکت بیمه سامان، دبیرخانه کمیسیون معاملات مراجعه نمایند.

آگهی مناقصه عمومی در مرحله‌ای شماره ۱/۱۴۰۰/۱۴۰۰ بانک رفاه کارگران

بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به خرید، نصب و راه‌اندازی دو دستگاه چیلر جذبی آب داغ با ظرفیت واقعی ۱۸۰ تن تبرید (تولید داخل) از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام نماید. داوطلبان شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۴ با در دست داشتن معرفی نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) و یا کد ملی (اشخاص حقیقی) و یک فقره فیش بانکی به مبلغ ۲۰۰۰۰۰۰ ریال واریزی به حساب شماره ۵۰۰۰۰۱۴ به نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران در ساعات اداری به اداره تدارکات بانک، به آدرس: تهران، بلوار کشاورز، روبروی بیمارستان پارس، پلاک ۱۵۲، طبقه پنجم، اداره تدارکات، گروه کارشناسی مناقضات مراجعه و اوراق مناقصه را دریافت نمایند. شایان ذکر است سپرده شرکت در مناقصه به میزان ۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (چهار میلیارد ریال) می‌باشد که می‌بایستی بصورت وجه نقد واریزی به حساب فوق یا ضمانتنامه بانکی معتبر ارائه گردد. ضمناً پاکات «الف» و «ب» مناقصه در ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۲ توسط اعضای کمیسیون معاملات در دفتر مدیر محترم امور پشتیبانی بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر (عج)، پایین تر از میدان ونک، پلاک ۲۵۸۴، طبقه دوم مفتوح خواهد گردید.

بانک رفاه کارگران – اداره تدارکات

آگهی مناقصه مشارکت در ساخت - نوبت دوم

معتبر مطابق شرایط ذکر شده در اسناد مناقصه.

ارائه اسناد: از تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۶

دریافت پیشنهادات: تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۰

آدرس پروژه – پردیس – فاز۲ – محله ۲

آدرس دریافت اسناد: تهران، میدان نوینباد، خیابان شهید

لنگری، درب شرقی شهرک شهید چمران، ساختمان شماره ۳

امام حسن مجتبی (ع)، طبقه اول، معاونت امور پیمان و رسیدگی

تلفن تماس جهت بازدید از سایت: ۰۹۱۲۳۵۸۴۶۰۲

تلفن تماس جهت ارائه و دریافت اسناد: ۴۲۱۳۷۲۳۱-۲۳۲

همشهری از فشارهای وارده به مراکز درمانی خصوصی و دولتی در ۲ سال گذشته، گزارش می‌دهد

نسخه نجات بیمارستان‌ها



یکتا فراهانی
خبرنگار

بیمارستان‌های دولتی و خصوصی در ۲۱ ماه گذشته، آسیب جدی دیدند؛ آسیب‌هایی که در نهایت منجر به کاهش کیفیت خدمات درمانی به بیماران شده است. روسای این مراکز از افزایش ۲۱۸ درصدی قیمت تجهیزات بیمارستانی و پایین رفتن درآمدهایشان به دلیل محدود شدن مراجعه‌ها به کرونا برای یک مدت طولانی خبر می‌دهند و می‌گویند وضعیت پیش آمده، ۳۰ درصد مراکز درمانی را در مرز ورشکستگی قرار داده است. با این همه اما کمیسیون بهداشت و درمان مجلس، بر حمایت‌های دولت و مجلس از مراکز درمانی تأکید می‌کند، اعضای این کمیسیون می‌گویند بودجه وزارت بهداشت در سال ۱۴۰۰ نسبت به سایر وزارتخانه‌ها بیشتر بود اما کرونا فشار اقتصادی خود را به تمام حوزه‌ها از جمله این بخش وارد کرد. با این حال برای سال ۱۴۰۱ اگر دولت پیشنهاد بودجه خوبی برای وزارت بهداشت دهد، نماینده‌های مجلس هم حمایت خواهند کرد. آرش انیسیان، مدیرعامل بیمارستان ابن سینا و مدیرکل اقتصاد سلامت سازمان پزشکی است. او تأکید می‌کند وقتی مراکز درمانی از نظر مالی دچار مشکل می‌شوند، در نهایت این مردم هستند که از گرفتن خدمات درمانی باز می‌مانند. انیسیان بخشی از مشکلات را به تعرفه‌های درمانی مرتبط می‌داند و به همشهری می‌گوید: «تعرفه‌های درمان، مشمول قیمت‌گذاری در شورای عالی بیمه هستند؛ یعنی در سال‌های اخیر، هیچ ویت‌بهای تمام‌شده خدمات، ملاک تعرفه‌گذاری نبوده است.» براساس اعلام او، بنا بر قانون تعرفه خدمات سلامت، هزینه‌های درمان بخش سلامت باید براساس ۳ شاخص یعنی بهای تمام‌شده خدمات، سود سرمایه و میزان استهلاك زیرساخت‌ها تعیین شود، اما در سال‌های گذشته هیچ‌وقت این اتفاق نیفتاده است. به گفته انیسیان، این موضوع باعث شده هیچ شرکت سرمایه‌گذار غیرپزشکی، انگیزه‌ای برای تأسیس بیمارستان نداشته باشد. از طرف دیگر، منابع بخش دولتی هم برای توسعه زیرساخت‌های نظام سلامت بسیار محدوداند: «در طول سال‌های ۸۹ تا ۹۸ میزان افزایش تعرفه خدمات سلامت بسیار پایین بوده و میزان

مهم‌ترین خطری که می‌تواند در بحث ورشکستگی مراکز درمانی به ویژه بخش‌های دولتی مورد توجه قرار بگیرد، کاهش کیفیت و خدمات درمانی و افزایش مراجعات به بیمارستان‌های خصوصی است، آن هم در حالی که تنها بخشی کوچکی از جامعه توانایی اقتصادی برای دریافت خدمات از بخش‌های خصوصی را دارند. همایون سامه‌بیج، عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی هم با تأیید کاهش دسترسی افشار باعث شده خدمات مناسب کشور، بسیاری از بخش‌های غیرکرونا بی بیمارستان‌های دولتی به دلیل ترس مردم از آلودگی بیمارستان‌ها خلوت شده بود و همین مسئله هم مشکلات زیادی در محبت در آمیزی این مراکز درمانی رقم زد.» او می‌گوید: «بهدف حمایت از وزارت بهداشت و درمان، بودجه یکمیلیارد یورویی مقام معظم رهبری برای مواجهه با کرونا اختصاص پیدا کرد که کمک خوبی به بیمارستان‌ها بود اما این بودجه در کل کشور بخش و بیشتر به حقوق پرسنل اختصاص یافت. به همین دلیل وضعیت چندان متفاوتی در خود بیمارستان که دچار وضعیت ضرره‌زده بودند، به‌وجود نیامد. از سوی دیگر بودجه وزارت بهداشت هم در سال ۱۴۰۰ نسبت به سایر وزارتخانه‌ها بیشتر بود اما کرونا فشار اقتصادی خود را به تمام بودجه حوزه‌های این بخش وارد کرد.» سامه‌بیج با اشاره به افزایش میزان درآمدهای کشور در دولت جدید نسبت به سال گذشته اظهار امیدواری می‌کند که برای رفع مشکلات بیمارستان‌ها در بودجه ۱۴۰۱ هم افزایش رخ دهد و کمی از مشکلات بیمارستان‌های دولتی کاهش دهد. «قطعا دولت تا پایان سال حمایت خود را در حوزه بهداشت و درمان ادامه می‌دهد. علاوه بر این که با وضعیت نامناسب گذشته هم در مقابله با کرونا مواجه نیستم و واکسیناسیون باعث شده میزان مراجعات و بستری در بیمارستان‌ها کاهش پیدا کند. بسیاری از شهرها از وضعیت فریز خارج شده‌اند و این امیدواری وجود دارد که در ماه‌های آینده مشکلات یک‌هکای قبلی کرونا در کشور تکرار نشود. این وضعیت باعث کاهش خطر انتقال کرونا در مراکز درمانی به سایر بیماران خواهد بود و راه‌اندازی بار بخش‌ها قطعاً با افزایش مراجعات همراه می‌شود.» این عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس، با اشاره به فرسودگی تجهیزات پزشکی هم در دوران شیوع کرونا، می‌گوید: «امیدواریم در بودجه ۱۴۰۱، دولت پیشنهاد بودجه خوبی برای وزارت بهداشت بدهد و ما نماندند‌ها هم سعی می‌کنیم حمایت کنیم.» به گفته سامه‌بیج، به جز افزایش بودجه و احکام دیگری برای حمایت از مراکز درمانی وجود دارد، می‌گوید: «تنها راه‌برون رفت از این مشکل افزایش مراجعات مردم به بیمارستان‌های دولتی است البته نه به معنای افزایش بیمار، بلکه اطمینان مردم از افزایش خدمات در بیمارستان‌ها و مراجعه کمتر به بیمارستان‌های خصوصی. هزینه‌های درمان در مراکز خصوصی سرسام‌آور است به جز فشار خاصی از نظر اقتصادی، دیگر طبقات جامعه تحمل پرداخت این هزینه‌ها را ندارند. از سوی دیگر امیدواریم با دستورهای مثبت تیم مذاکره‌کننده و وزارت امور خارجه درباره تحریم‌ها، توافقی‌هایی به دست آید تا دسترسی به تجهیزات پزشکی هم راحت‌تر از گذشته شود.»

با مشاهده مواردی از یک بیماری مسری در کشور

یک میلیون کودک علیه سرخک واکسینه شدند



مریم سرخوش
خبرنگار

بیماری سرخک در کشورهای همسایه از جمله افغانستان و پاکستان روند صعودی به خود گرفته و مسئولان در وزارت بهداشت ایران هم از افزایش این بیماری در کودکان خبر می‌دهند. همه اینها در حالی است که ایران در سال ۹۸ جزو ۱۰ کشور

پیشرو در منطقه خاورمیانه در زمینه کنترل بیماری از شناختن شد و توانست از سازمان بهداشت جهانی، تأییدیه حذف ویروس سرخک و سرخه را دریافت کند. با این همه، هفته گذشته محسن زهرایی، رئیس اداره بیماری‌های قابل پیشگیری با واکسن وزارت بهداشت از شناسایی حدود ۸۵ مورد سرخک در کشور خبر داد و گفت: «به علت ضعف زیرساخت‌های بهداشتی و درمانی در کشورهای همسایه این بیماری‌ها در حال اوج گرفتن است و بر این اساس در استان‌های

رئیس دانشگاه علوم پزشکی درفول یکی از دلایل شناسایی مواردی از بیماری سرخک شیوع کروناست چراکه خانواده‌ها از مراجعه به مراکز بهداشتی و واکسیناسیون کودکان‌شان علیه این بیماری خودداری می‌کنند

سرخک در کشور خبر داد و گفت: «به علت ضعف زیرساخت‌های بهداشتی و درمانی در کشورهای همسایه این بیماری‌ها در حال اوج گرفتن است و بر این اساس در استان‌های

معرض خطر یعنی خراسان جنوبی، سیستان و بلوچستان، هرمزگان و کرمان، تزریق واکسن دوز اضافه برای ایجاد ایمنی بیشتر در کودکان از اوایل آبان آغاز شده است. اما با وجود پوشش واکسیناسیون در این استان‌ها

خود بودند و واکسیناسیون در این استان‌ها احتمال ابتلا به بیماری سرخک در یک کودک درفولی خبر دادند. البته محمدعلی شفیعی‌نیا، رئیس مرکز بهداشت درفول از اقدامات فوری برای بیمار یابی در این شهرستان خبر می‌دهد و می‌گوید: «طبق دستورالعمل طغیان بیماری سرخک باید تا شاع هزار متری ساکنان منطقه از نظر وجود علائم بیماری سرخک بررسی و در صورت وجود بیماری، اقدامات لازم طبق پروتکل‌های وزارت بهداشت انجام شود.» اما علی قمیشی، رئیس

دانشگاه علوم پزشکی درفول ابتلا به سرخک در این کودک را مسئله مهم و عجیبی نمی‌داند و به همشهری می‌گوید: «یکی از دلایل شناسایی مواردی از بیماری سرخک شیوع کروناست چراکه خانواده‌ها از

ایران در منطقه خطر شیوع سرخک

در این میان محسن زهرایی، رئیس اداره بیماری‌های قابل پیشگیری با واکسن وزارت بهداشت هم با اشاره به پایان طرح تزریق دوز اضافه واکسن برای کودکان ۹ ماهه تا ۱۳ سال در استان‌های خراسان جنوبی،

مراجعه به مراکز بهداشتی و واکسیناسیون کودکان‌شان علیه این بیماری را خودداری می‌کنند آن هم در حالی که سرخک با واکسیناسیون قابل مدیریت است. از سوی دیگر تردد از مرزها و از کشورهایی که با این بیماری هم هستند هم منجر به شیوع این بیماری خواهد شد. با توجه به آغاز ماه‌های سرد سال هم احتمال ابتلا به این بیماری وجود دارد.» به گفته ایمن مسئول، آبله مرغان و سرخک جزو بیماری‌هایی هستند که در گذشته بسیار شایع بوده اما مراقبت‌های بهداشتی مناسب در کشور باعث کاهش ابتلا و حتی صفر شدن آنها شده و اکنون گزارش مواردی از این دست باعث تعجب می‌شود. بیماری‌های ویروسی هیچ‌وقت حذف نمی‌شوند و با توجه به در دسترس بودن واکسن سه‌گانه (سرخک، سرخجه و اوریون) تعداد ابتلا در کشور ما بسیار کم است. این بیماری در فهرست بیماری‌های تبار داوروبر خطر برای کودکان، برای بزرگسالان هم تهدیدآمیز است، اما سخت و کشنده نیست»

ایران در منطقه خطر شیوع سرخک در این میان محسن زهرایی، رئیس اداره بیماری‌های قابل پیشگیری با واکسن وزارت بهداشت هم با اشاره به پایان طرح تزریق دوز اضافه واکسن برای کودکان ۹ ماهه تا ۱۳ سال در استان‌های خراسان جنوبی،

سلامت

آمار مبتلایان دیروز
۳۵۳۹

حوزه سلامت، توری که گرم‌ترین مراکز درمانی را گرفت، عملاً نتوانست فشاری از آنها بردارد.

فاصله زیاد مراکز درمانی با استانداردها چالش‌های بودجه و تجهیزات پزشکی و ارائه خدمات درمانی به بیماران، تنها به مراکز خصوصی درمان محدود نمی‌شود. تقی ریاحی، رئیس بیمارستان رسول اکرم (ص) هم به همشهری می‌گوید: «در مورد مشکلات بیمارستان‌ها باید به دو موضوع توجه کرد: یکی کادر درمان است که در ۲۱ ماه گذشته، تلاش زیادی کردند و بهای سنگینی هم پرداخت کردند. این گروه، حتی در بخش‌های غیر کرونا که بسیاری از آنها در پیک کرونا، تعطیل شده بود، معیشت‌شان تحت تأثیر قرار گرفت و شرایط نامنی برایشان رقم خورد.» به گفته او، ساختار و امکانات بیمارستان‌های کشور، فاصله زیادی با استانداردهای مراقبت‌های بیماری‌های تنفسی دارد؛ در حالی که در پاندمی کرونا، شرایط قرنطینه و جداسازی بیماران تنفسی و ویروسی کرونا از سایر بیماران، کار را به اندازه‌ای سخت کرده بود که نمی‌شد بیمارستان‌ها، ناچار به کم کردن ظرفیت پذیرش دیگر بیماران شدند. از طرف دیگر در پیک‌های بعدی، مراکز درمانی دیگر پاسخگوی تعداد بالای مراجعه‌ها نبود و این موضوع سبب صرف هزینه‌های زیاد برای بخش آی سی یو شد. او می‌گوید: «هیچ وقت، دیگر نمی‌توان به شرایط قبل از شیوع کرونا بازگشت؛ بنابراین استانداردهای مراقبت‌های شخصی تنفسی برای پرسنل و استانداردهای رعایت پروتکل‌های بهداشتی برای مراجعه‌کنندگان با وجود کاهش موارد بستری در دوران کرونا همچنان باید ادامه داشته باشد؛ در کنار اینها، بخشی از خدمات نیز به تغییرات ساختاری دارد. به همین دلیل، باید در تمام بیمارستان‌های کشور تغییراتی ایجاد شود.» رئیس بیمارستان رسول اکرم (ص)، ضرب اشغال تخت را یکی دیگر از مشکلات مراکز درمانی در دوران کرونا می‌داند و می‌گوید: «ضرب اشغال تخت در بیمارستان رسول اکرم (ص)، بیش از ۸۵ درصد و گاهی ۹۰ تا ۱۰۰ درصد بود، اما در سال ۹۹ به کمتر از ۶۵ درصد رسید. همین موضوع سبب شد تا در آمد بیمارستان‌ها با کاهش قابل ملاحظه‌ای مواجه شود. همه اینها در شرایطی بود که به غیر از کمک‌های مالی که برای تهیه تجهیزات شد، اقدامی برای جبران خسارت‌های ناشی از کرونا صورت نگرفت.»

ضرر ۵۰ درصدی به مراکز درمانی سپیده‌هراتی، متخصص طب اورژانس و رئیس بیمارستان دولتی لولاکر به بخش دیگری از مشکلات پیش آمده برای این مراکز درمانی اشاره می‌کند و به همشهری می‌گوید که در دوران کرونا، هزینه‌های سنگینی برای تأمین اکسیژن یا سایر اقلام مربوط به درمان کرونا، در نظر گرفته شد که فشار زیادی به بیمارستان‌ها وارد کرد؛ همه اینها در حالی بود که جز پذیرش بیمار، اتفاق دیگری برای بیمارستان‌ها نمی‌افتاد: «بضی از بخش‌های بیمارستان مثل درمانگاه و اتاق عمل حداقل تا ۵۰ درصد بستری کودکان تا ۹۰ درصد ضرر شد. در مجموع می‌توان گفت که به‌طور میانگین، بیمارستان‌ها از نظر اجاف به بخش خصوصی است.» او به نکته دیگری اشاره می‌کند: «بسیاری از شرکت‌های بیمه گر به دلیل ترس از انتقال کرونا در اوایل سال گذشته، حتی از پذیرفتن اسناد مربوط به بیمه خودداری می‌کردند؛ همین موضوع سبب شد تا پرداخت‌ها تا چندین ماه به تعویق بیفتد؛ یعنی نقدینگی دچار چالش شد. این مشکلات تا تیر ۹۹ هم ادامه داشت.» به گفته او، بسیاری از مراکز درمانی در آستانه ورشکستگی قرار دارند و می‌توان گفت که حدود ۲۰ درصد از آنها با چنین مشکلی مواجهند: نگاه دولت نسبت به نظام سلامت، هزینه‌ای و سرمایه‌گذاری است، در حالی که زیرساخت‌های نظام سلامت باید تغییر کند.»

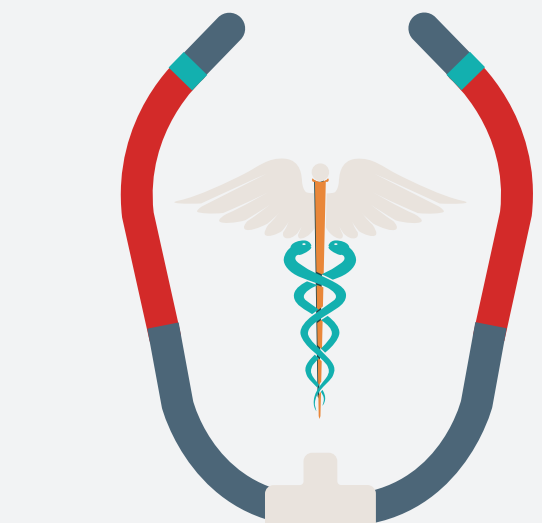
تاخیر در مراجعه به مراکز درمانی شیوع کرونا منجر شد تا بسیاری از بیماران، برای پیگیری درمان‌شان به مراکز درمانی مراجعه نکنند و در کنار اینها انجام جراحی‌های الکتیو یا غیراورژانسی هم، تا مدت‌ها ممنوع بود، همین وضعیت بر درآمد مراکز درمانی تأثیر گذاشت: «بسیاری از شرکت‌های بیمه گر به دلیل ترس از انتقال کرونا در اوایل سال گذشته، حتی از پذیرفتن اسناد مربوط به بیمه خودداری می‌کردند؛ همین موضوع سبب شد تا پرداخت‌ها تا چندین ماه به تعویق بیفتد؛ یعنی نقدینگی دچار چالش شد. این مشکلات تا تیر ۹۹ هم ادامه داشت.» به گفته او، بسیاری از مراکز درمانی در آستانه ورشکستگی قرار دارند و می‌توان گفت که حدود ۲۰ درصد از آنها با چنین مشکلی مواجهند: نگاه دولت نسبت به نظام سلامت، هزینه‌ای و سرمایه‌گذاری است، در حالی که زیرساخت‌های نظام سلامت باید تغییر کند.»



سیستان و بلوچستان، هرمزگان و کرمان از جمع‌بندی میزان تزریق واکسیناسیون آن تا پایان هفته جاری خبر می‌دهد و به همشهری می‌گوید که یک میلیون و ۲۰۰ هزار کودک تحت پوشش واکسیناسیون قرار گرفتند: «سرخک مسری‌ترین عامل بیماری‌زاست و از طریق تنفس منتقل می‌شود. سرایت‌پذیری آن از همه میکروارگانیسم‌های دیگر بیشتر است؛ در نتیجه با سفرهای بین‌المللی از کشورهای دیگر منتقل می‌شود. با توجه به مرزهای مشترک ایران با افغانستان و پاکستان این بیماری در حال ورود به کشور است، آن هم در حالی که ایران هم در منطقه‌ای قرار دارد که کشورهای همسایه از نظر برنامه‌های ایمن‌سازی واکسیناسیون کودکان، ضعف هستند و نتوانستند پوشش واکسیناسیون کافی را ایجاد کنند؛ به همین

آمار جان‌باختگان دیروز
۱۱۸
۱۰۱۴۹۲۵۳۵
واکسن‌های تزریق شده (دوز)
۱۰۱۴۹۲۵۳۵

بیماری‌های کلیوی را بشناسیم



عفونت کلیه
■ علت: ورود باکتری‌ها از طریق مجرای ادرار به دستگاه ادراری و گلوکز، پرکاری غده پاراتیروئید، جراحی‌های پس معده، بیماری‌های التهاب معده، مصرف برخی داروها
■ نشانه‌ها: خون در ادرار، استفراغ، تهوع، بی رنگ یا پدبوشدن ادرار، لرز، تب، تکرر ادرار، کم بودن مقدار ادرار

نارسایی کلیوی مزمن
■ علت: بیماری دیابت، فشار خون، بیماری‌های مادرزادی ارثی، بیماری‌های بافت بینابینی، مصرف طولانی مدت مسکن‌ها
■ نشانه‌ها: استفراغ، از دست دادن اشتها، خستگی و ضعف، مشکلات خواب، تغییر رنگ یا پدبوشدن ادرار، لرز، تب، تکرر ادرار، کم بودن مقدار ادرار

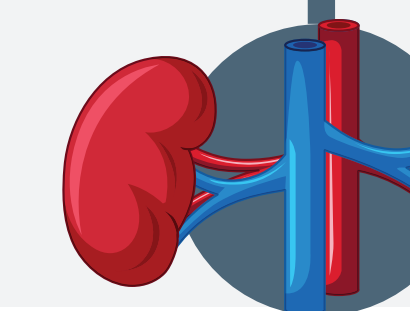
درمان
■ رعایت رژیم غذایی و مصرف کنترل شده نمک، مصرف برخی مکمل‌ها، قطع مصرف سیگار، پیوند کلیه و دیالیز
■ بیماران کلیوی در هر هفته سه بار و هر بار چهار ساعت دیالیز می‌شوند
■ پیوند کلیه به عنوان یکی از رایج‌ترین راه‌های درمان این بیماری مطرح است اما با توجه به افزایش قیمت‌های خرید کلیه تعداد پیوند کلیه در کشور طی یکسال اخیر نسبت به سال‌های گذشته کاهش پیدا کرده است. (در برخی استان‌ها پیوند کلیه از ۴۰ پیوند در سال به ۱۲ تا ۱۵ پیوند رسیده است.)

تعداد بیماران کلیوی در ایران
■ ۱۰۰ هزار بیمار کلیوی تحت پوشش انجمن بیماران کلیوی
■ ۳۷ هزار بیمار منجر به دیالیز در کشور
■ نارسایی کلیه به دلیل دیابت و پرفشاری خون
■ ۶۵-۶۰٪

تعداد پیوند کلیه در ایران
■ انجام اولین پیوند کلیه در ایران سال ۶۷ در مشهد
■ ۵۲ هزار پیوند کلیه تاکنون
■ ۶۰۰ عمل پیوند کلیه در سال ۹۹

توصیه‌های پیشگیرانه
■ مصرف مایعات و آب به میزان کافی
■ ادرار کردن به موقع و تخلیه کامل مثانه
■ رعایت بهداشت به خصوص در ناحیه ادراری و تناسلی
■ محافظت از کلیه‌ها در برابر سرما و ضربه
■ تنظیم میزان قند خون و فشارخون

میزان مرگ
■ سالانه بیش از یک میلیون نفر در جهان



همشهری آشنا

روابط با تصمیم قبلی احیا نمی شوند

پیشنهادهای احمد طالبی نژاد، منتقد سینما، درباره شهر دوستداشتنی



نگار حسینیانی
خبرنگار



احمد طالبی نژاد، منتقد سینما و از چهره های سرشناسی است که در حوزه رسانه نیز فعالیت‌های تأثیرگذاری داشته است. او که ساکن غرب تهران است، مدتی در دوره شیوع کرونا به شهر کوچکی در شمال

کشور کوچ کردودامن خودرا از زندگی پرخطر شهری بیرون کشید. حال گهگاه به تهران بازمی‌گردد تسانفس خودرا در این آلودگی حبس و از تازه‌ترین آکران‌ها و رویدادها دیدن کند. این ستون نیز در همین فرصت کوتاه حضورش در تهران و تماشای چندفیلم سینمایی تازه آکران شده، تهیه شده‌ است. از او خواستیم به ما بگوید حالا با کنار گذاشته شدن محدودیت‌های ناشی از شیوع کرونا و پایان انزوای اجتماعی، چه پیشنهادهایی برای بازگشت به شهر، زندگی اجتماعی و پراکندن امید و زندگی در شهر دارد.

کتاب پیشنهاد کنید.

کلاسیک‌های روس؛ از آناکارینا تا برادران کارامازوف. برادران کارامازوف را یک‌بار در جوانی خوانده بودم و چیزی نفهمیده بودم. این اواخر برای بار دوم خواندم. فکر می‌کنم هر کسی که دسترسی بر قلم داشته یا اندیشه‌ای در سر دارد و در جرگه فرهنگ‌دوستان و روشنفکران است، باید این کتاب را بخواند. به لحاظ شخصیت‌پردازی و ترسیم فضای روسیه دوران تزار، از هر جهت سر گرم‌کننده است؛ به‌عبارتی رمان‌های سفری نیست؛ یعنی تا مقصد آن را به اتمام برساند. این رمان شاید ماه‌ها وقت ببرد، اما می‌ارزد. چون بعد از خواندن این کتاب‌ها آدم احساس می‌کند متحول شده‌ اما رمان از شمدن‌زان کریستف نیز باید خوانده شود. «مغاره خودکنشی» نیز باطن‌زی که دارد، خوانسن آن را توصیه می‌کنم.

فیلم پیشنهاد کنید.

بستگی دارد که کجا فیلم ببینید. در سینما فیلم‌ها انتخاب شده‌اند و چند گزینه بیشتر ندارد. از سویی بستگی به این دارد که سطح آگاهی و شناخت از فیلم و سینما چگونه باشد. اگر در خانه و به وسیله تلویزیون فیلم ببینیم، انتخاب با ما نیست و ما در اصل مصرف‌کننده‌ایم. توصیه‌ام به شهروندان و پایتخت‌نشین‌ها این است که به گذر عمر توجه کنند و عمر خود را با سریال‌های بی‌خاصیت تریکپه... تلف نکنند. انتخاب کنید که چه ببینید. اگر فیلم‌هایی با معیارهای اخلاقی دوست دارید یا فیلم‌هایی در فرم هنری یا تجربه‌گرا و داستانگو، به سراغ آن رفته و وقت خود را برای تماشای همه نوع فیلم هدر ندهید. پیشنهادم فیلم «قهرمان» اصغر فرهادی است که با همه کم‌وکاستی‌ها، یک سر و گردن از مجموعه تولیدات سال‌های اخیر سینمای ایران بالاتر است. فیلم «پوست» را ندیده‌ام اما تحسین‌های بسیاری درباره آن شنیده‌ام و فیلم «آتابای» نیکی کریمی که اثر قابل‌بحثی است.

کجا برویم؟

در هوای آلوده تهران، با این وضعیت کرونا و ترافیک سنگین خیابان‌ها شاید نتوان پیشنهاد مناسبی کرد. من که ساکن غرب تهران هستم، تفرجگاهم پارک چیچنگر است که تعطیل است. چرا فضای وسیعی چون چیچنگر را تعطیل کرده‌اند؟ به‌منظرم خطر حضور در آنجا حتی از سالن‌های سینما کمتر است. امیدوارم که مسئولان رسیدگی کنند.

شهری که دوست دارید در آن زندگی کنید چه ویژگی‌هایی دارد؟

خلوت باشد. آلودگی نداشته باشد؛ آلودگی صوتی، هوا، ترافیک، تصویری و... ساختمان‌های وحشت‌آور نداشته باشد. از پنجره خانه ما حاشیه دریاچه چیچنگر بیداست. دودی که از کرج حرکت می‌کند، لابه‌لای ساختمان‌های کنار دریاچه گیر می‌افتد و این برج‌ها آلودگی را در تهران حبس می‌کند. به امید روزی که جای این ساختمان‌ها، پارک و فضای سبز ساخته شود. شهر ایده‌آل من شهری است که در آن بتوان راحت نفس کشید و در آن امنیت وجود داشته باشد.

چه معضلی در تهران آزارتان می‌دهد؟

از ترافیک تا شلوغی و رفت‌وآمد در خیابان‌های تنگ که روزگاری برای تردد درشکه ساخته شده بود و حالا از دو سو اتومبیل در آن رفت‌وآمد می‌کند.

یک کار خوب و خیر پیشنهاد کنید.

مردم آنقدر گرفتار هستند که دیگر نمی‌توانند بذل و بخشش کنند اما در خانواده آدم می‌تواند کارهایی کند؛ مثلاً به بزرگ‌ترها سر بزند و به آنها رسیدگی کند؛ اگر خرید دارند به آنها کمک کند و در واقع ساعتی را با آنها بگذراند.

روابط اجتماعی را بعد از یک دوره دوری گزینی چطور احیا کنیم؟

با تصمیم قبلی نمی‌توان روابط را احیا کرد. دنیا به‌علت شیوع کرونا در انزوای ناخواسته فرو رفته و این بسیار بد است؛ یعنی در واقع آدم‌ها در خود زندانی شده‌اند. گاهی آدم‌ها با اتفاق‌هایی مثل آکران فیلم یا برگزاری برنامه‌ای برای لحظه‌هایی از زندان تنهایی خود خارج می‌شوند، امیدوارم که پس از این نیز با درمان مناسب برای کرونا، مردم دوباره به سمت یکدیگر رفته و همدیگر را جذب کنند. این باعث می‌شود دوباره آدم‌ها دنیای خود را بسازند. چنین وضعیتی باخشنامه و دستور ممکن نیست.

خلأ روابط جماعتی در میان ما چیست؟ و کدام عادت‌مان تحمل‌ناپذیرتر است؟

خیلی از عادت‌های ما تحمل‌ناپذیر بود و این عادات بیشتر هم شده است. در این دوران و با عصیت ناشی از کرونا، رفتارهای ما از جمله راندگی، تحت‌تأثیر قرار گرفته است. متأسفانه بسیاری از مردم حتی علامت راندگی را نمی‌شناسند. رعایت نکردن قانون را به نوعی عادت بدل کرده‌ایم. ما با مدنیت به مبارزه برخاسته‌ایم، درحالی‌که واقعیت این است که قوانین اجتماعی، مدنی و... نشانه‌هایی از بلوغ انسان امروز است.

بازگشت از دو قدمی مرگ

گزارشی از فعالیت سفیر صلح و زندگی

که سراغ جلب‌رضایت از اولیای دم می‌رود

مرضیه موسوی

روزنامه‌نگار

«ما درد مشترکیم» نام تنها یکی از گروه‌های داوطلبی است که در ایران برای نجات جان محکومان به قصاص تلاش می‌کنند؛ به سراغ پرونده‌های قضایی می‌روند تا قبل از اینکه چراغ زندگی برای یک محکوم، برای همیشه خاموش شود، رضایت اولیای دم را به‌دست بیاورند. به چشم دیده‌اند که سسال‌ها زندان و انتظار برای اجرای قصاص، از محکومان مرده متحرکی ساخته‌ اما دیدن تنها نوری از امید برای بازگشت به زندگی، آنها را از این‌رو به آن رو کرده است. تنها نسیمی از آزادی و زندگی که روی صورتشان می‌نشیند، دوباره جان می‌گیرند و حتی ۵۲ه زندگی در زندان و در انتظار مرگ بودن را پشت سر می‌گذارند و وای از روزی که بفهمند این تلاش‌ها به نتیجه نر سیده.

سراغ یکی از کارکنسته‌ترین سفیران زندگی در بین محکومان رفته‌ایم تا از تجربه‌هایش در ۲دهه گذشته برای بازگرداندن زندگی به آنها بگویید.

۱۸ سال است جاده‌ها را زیر پا می‌گذارد و شهر به شهر، می‌رود تا دل اولیای دم را به‌دست بیاورد. «فرخنده جبارزادگان» سال‌های خستگی که پا در این راه گذاشته بود با پرس‌وجو سراغ پرونده‌ها را می‌گرفت و بعدها یگر تلفنش ساعتی از زنگ‌خوردن باز ناپستاد. همان ۱۳۸۲ با شروع این کار، گروهی به نام «من درد مشترکم» تشکیل داد تا خیران و داوطلبانی را که با او هم‌مقصد بودند دور هم جمع کند. او می‌گوید: «اوایل فعالیتمان، تلاش برای لغو حکم قصاص کودکان زیر ۱۸ سال را شروع کردیم. نتیجه این فعالیت‌ها در سال ۹۲ به ثمر نشست که با تصویب ماده ۹۱ قانون، افراد زیر ۱۸ سال حکم اعدام نمی‌گیرند اما دیدیم به هر حال در میان بقیه افرادی که مجرم شناخته می‌شوند، همچنان محکومین به اعدام وجود دارند. برای همین به سراغ جلب رضایت اولیای دم رفتیم.» سال‌هاست که خانواده‌های افراد محکوم به اعدام خودشان به سراغ او و دیگر همراهانش می‌روند. فرقی نمی‌کند کدام شهر

جامعه



روستا باشند؛ خودشان را می‌رسانند و تا لحظه آخر دست از تلاش برنمی‌دارند. جبارزادگان می‌گوید: «اوایل فقط در تهران فعالیت می‌کردیم اما خیلی زود خبر این موضوع به شهرستان‌ها هم رسید و پرونده‌هایی از نقاط مختلف کشور به سراغمان آمد. ما هم در چهارچوب اولویت‌های گروه، به سراغ این پرونده‌ها رفتیم. هم‌اکنون بیش از ۸۰درصد پرونده‌های ما از شهرستان‌ها هستند.» از چهارچوب‌هایی می‌گوید که برای پذیرفتن پیگیری یک پرونده در گروه درد مشترک تعریف شده است؛ «ما به سراغ پرونده‌هایی می‌رویم که در آن قتل با برنامه‌ریزی رخ نداده باشد. همچنین مبلغ تعیین شده برای وجه‌المصالحه، رقم بسیار بالایی نباشد چون از توان ما برای پرداخت خارج است.»

نجات ۲۰۰ زندگی

تاکنون بیش از ۲۰۰ پرونده محکوم به اعدام با کمک و همراهی

از ابتدای سال جاری ۵۳۴۸ نفر زندان‌های استان تهران آزاد شدند. به‌طور میانگین در سال حدود ۵۰درصد طلبکاران گذشت می‌کنند. حدود ۷۰درصد طلبکاران در سال جاری گذشت کرده‌اند.

دادیار دیوان عالی کشور و مدیرکل عفو‌وبخشودگی قوه‌قضاییه در آبان‌از عفو ۱۰۰نفر محکومیت‌اعدامی و عفو ۷۶نفر محکوم‌امنیتی خبر داد.

۲۹۰ نفر محکوم زن بدهکار در موضوعات غیرعمد با کمک خیرین آزاد شدند. ۹۱۰۸ نفر محکوم مرد بدهکار در موضوعات غیرعمد با کمک خیرین آزاد شدند. به واسطه کمک نیکوکاران در ماه رمضان سال ۹۹ جمع‌آوری شد.

سال گذشته نمایندگی ستاد دیه در استان اصفهان با آزادی ۶۷۷ زندانی جرائم غیرعمد در صدر فهرست آزادی‌ها قرار داشته و سیستان‌وبلوچستان با آزادی ۷۷ محکوم مالی در انتهای این جدول جای گرفت.

سال گذشته ۵۹۰ نفر

به زندگی بازگشته‌اند

آمارهای اعلام شده توسط قوه‌قضاییه، خبر از افزایش پرونده‌های منجر به بخشش می‌دهد؛ آماری که از ۳۵ درصد در سال ۹۹ به ۳۸درصد در ۶ماهه نخست امسال خبر می‌دهد. «حجت‌الاسلام‌والمسلمین صادقی»، رئیس مرکز توسعه حل اختلاف قوه‌قضاییه می‌گوید: «در سال ۹۹سوم پرونده‌ها به سازش ختم شد. با توجه به هدف گذاری انجام‌شده تلاش می‌کنیم این رقم در پایان سال جاری به نزدیک ۴۵درصد برسد.»

زنجان و همدان در این میان بیشترین آمار مصالحه را به‌خود اختصاص داده‌اند. به‌گفته صادقی تنها در استان اصفهان در نیمه‌نخست امسال ۲۲۴۵ زندانی با رضایت و مصالحه آزاد شده‌اند. صادقی می‌گوید: «در سال گذشته ۹۰ه‌نفر به واسطه اقدامات خالصانه ریش‌سفیدان و بزرگان از چوبه دار نجات پیدا کردند. این افراد که سفیران صلح نام دارند عضو شوراهای حل اختلاف نیستند و به‌صورت افتخاری و آزادانه در ایجاد صلح و سازش بین طرفین دعوأ، اخذ رضایت از شاکیان، آزادسازی زندانیان و همچنین نجات محکومان به اعدام فعالیت می‌کنند.»

اولیای دم؛ «یک بار مادر یکی از قربانیان با دیدن ما، به سراغ شلنگ آب که در حیاط خانه بود رفت. تهدید کرد که اگر آن‌جا را ترک نکنیم ما را خیس می‌کند. فکرش را نمی‌کردیم این کار را بکند اما در کمال تعجب دیدیم تا اواسط کوچه دنبلمان دوید و روی ما آب می‌ریخت.»

براضطراب‌ترین روزها را وقتی از سر گذرانده که برای گرفتن رضایت از خانواده اولیای دم، محکوم تا پای چوبه دار هم رفته است و وقت‌هایی بوده که تلاش‌شان راه به جایی نبرده است. جبارزادگان می‌گوید: «فشارهای اجتماعی روی خانواده اولیای دم خیلی زیاد است، به‌خصوص در شهرستان‌ها. اغلب این افراد برای اینکه به بی‌غیرتی محکوم نشوند و از طرف مردم موردقضاوت واقع نشوند درخواست قصاص دارند. بارها پیش آمده همه آنچه ما در دیدارهایمان با اولیای دم داشتیم، به‌دست اطرافیان‌شان پنبه شده.»

به سراغ اولیای دم می‌روند تا از آرامشی بگویند که با بخشش نصیبشان می‌شود؛ «بارها شنیده‌ایم که اولیای دم از قصاص پشیمان شده است. قانون، تصمیم بسیار سختی را بر گردن خانواده‌های رنج‌دیده گذاشته است. آن هم درحالی‌که فشار اطرافیان، از قبل تکلیف را روشن کرده‌است. یکی از این موارد، پدری بود که برخلاف میلش و با فشار دیگر اعضای خانواده درخواست قصاص برای قاتل فرزندش داشت. عذاب اینکه حق زندگی را از جوان دیگری گرفته رهایش نمی‌کرد.»

آنها همچنان با جلب رضایت اولیای دم برای نجات جان‌هایی که قرار است از دست برود، تلاش می‌کنند. مثل دیگر گروه‌های داوطلبی که با جلب‌رضایت و پرداخت دیه، افراد محکوم به اعدام را از آق‌دمی مرگ نجات می‌دهند.





فریادکشان تا مازندران

هزاران پرنده مهاجر از قو تا مرغابی و فلامینگو هر سال به تالاب‌های مازندران می آیند اما شکار، تهدید همیشگی آنهاست

شهره کیانوش راد

خبرنگار

این منطقه برای طبیعت‌دوستان و پرنده‌نگران است. اگر چه در بخش‌هایی از زیستگاه این پرندگان، شکارچیان برای به دام انداختن آنها کمین کرده‌اند اما کارشناسان گردشگری و دوستداران محیط‌زیست معتقدند تقویت گردشگری در این منطقه با حمایت جوامع محلی و بخش خصوصی می‌تواند به عنوان جایگزینی برای گذران معیشت از راه شکار محسوب شود. در این گزارش به چالش‌های پیش‌رو در توسعه گردشگری در این منطقه پرداخته‌یم.

حدود ۱۰۰ گونه پرنده مهاجر از مرغابی‌های وحشی، قو، غاز، حواصیل، فلامینگو، پلیکان، باکلان، کاکایی، پرستوهای دریایی، آپچلیک، اگرت، چنگر، مرغابی، اردک، غازهای وحشی، اردک سرسفید، غاز پیشانی سفید، پلیکان خاکستری، درنا سیبری یا امید، انواع قوهای گنگ، فریادکش و کوچک، خوتکا و درنا، مهاجران هرساله مازندران هستند. تالاب سرخرود در منطقه «وزرا محله» حدفاصل فریدونکنار و محمودآباد مازندران، یکی از مکان‌هایی است که سالانه میزبان پرندگان مهاجر است. پرندگان در شالیزارها در حالی زمستان‌گذرانی می‌کنند که جمعی از دوستداران محیط‌زیست و محیط‌بانان با برنامه‌های حفاظتی و تغذیه‌ای این مسکان را به زیستگاهی امن برای قوهای مهاجر تبدیل کرده‌اند. قوهای فریادکش با جثه بزرگ و صدای همه‌پهای که در کنار هم ایجاد می‌کنند از ویژگی‌های منحصربه‌فرد میان پرندگان مهاجرسرخرود است. کوروس ربیعی، رئیس اداره نظارت بر امور حیات‌وحش محیط‌زیست مازندران درباره این پرندگان مهاجر می‌گوید: زندگی پرندگان مهاجر رابطه مستقیم با دمای هوا در فصل پاییز دارد و اگر شرایط آب و هوایی

۱۰

حدود ۱۰۰ گونه پرنده مهاجر از مرغابی‌های وحشی، قو، غاز، حواصیل، فلامینگو، پلیکان، باکلان، کاکایی، پرستوهای دریایی، آپچلیک، اگرت، چنگر، مرغابی، اردک، غازهای وحشی، اردک سرسفید، غاز پیشانی سفید، پلیکان خاکستری، درنا سیبری یا امید، انواع قوهای گنگ، فریادکش و کوچک، خوتکا و درنا، مهاجران هرساله مازندران هستند

«گون» در برابر معادن زنجان

بیش از ۹۰درصد درخواست‌های سرمایه‌گذاری معدن زنجان به دلایل زیست‌محیطی رد می‌شود

نیاز به سرمایه‌گذاری

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت زنجان با بیان اینکه این استان رتبه بیست‌وششم ذخایر معدنی در کشور را دارد به‌همشهری می‌گوید: زنجان جایگاه بالایی در ذخیره سرب و روی دارد و از طرفی رتبه ششم ذخیره طلا را به‌خود اختصاص داده است. ناصر ففغوری می‌افزاید: زنجان یک‌و‌نیم‌درصد از سهم معدن کشور را دارد و رتبه دوم سیلیس و رتبه ششم ذخیره گرانیت ظرفیت قابل توجهی برای توسعه معدنی این استان است. به گفته وی، زنجان دومین استان تولیدکننده سنگ‌های معدنی در کشور است و ۲۱درصد معادن زنجان را معادن فلزی، ۶۰درصد معادن غیرفلزی و ۱۹درصد را سنگ‌های نما تشکیل می‌دهند. وی با بیان اینکه ۷۰درصد صادرات استان صنایع فلزات رنگین است، اعلام می‌کند: هم‌اکنون ۳۳۱ معدن دارای پروانه بهره‌برداری در این استان فعال است و ذخیره قطعی این معادن بیش از ۶۳۰میلیون تن و استخراج سالانه آن ۱۱میلیون و ۶۰۰هزار تن است. ففغوری درباره وضعیت سرمایه‌گذاری در معدن‌های استان عنوان می‌کند: سال گذشته ۲۰پروانه بهره‌برداری معدن در

ایرانشرهر

چگونه برویم؟

اگر قصد دارید از این قوهای مهاجر دیدن کنید بعد از رسیدن به محمودآباد به سمت سرخرود بروید. پس از طی مسیری حدود ۲۰کیلومتر از شهر محمودآباد به سمت سرخرود سپس به جاده مریخ محله تغییر مسیر دهید. فاصله تالاب سرخرود از شهر ساری ۶۸کیلومتر است.

پرندگان مشارکت می‌کنند. از مردم و گروه‌های حامی پرندگان درخواست کرده‌ایم برای کنترل و نظارت بر غذای پرندگان، کمک‌ها در اختیار محیط‌زیست قرار داده شود.

ساختاری برای گردشگری در نظر گرفته‌نشده شکار پرندگان در فریدونکنار یکی از موضوعات بحث‌برانگیز است. باوجود قوانین سختگیرانه و جرثمی که برای شکار پرندگان وجود دارد اما برخی معتقدند شکار، راهی برای گذران معیشت شکارچیان است. مهران حسینی، معاون گردشگری مازندران مدیریت بر کاهش شکار پرندگان را از راه‌های حفاظت پرندگان مهاجر می‌داند و در این باره می‌گوید: در چند سال اخیر جلسات متعددی برگزار شده که چه باید کرد که شکار پرندگان کاهش یابد. از گذشته شکارهایی به شیوه سنتی وجود داشته اما تغییر در روش‌های شکار با هدف افزایش صید این پرندگان به‌طور قطع مورد تأیید نیست. جلسات متعددی در استان، چه در سطح استانداری و چه در سطح شهرستان‌ها برگزار شده است. پیشنهادهایی به مطرح شده که بتوانیم معیشت جایگزینی را به جای شکار به‌وجود بیاوریم. چون بخشی از درآمد و معیشت گروهی از مردم از این راه تأمین می‌شود. یکی از این پیشنهادها توجه به بحث گردشگری است. تالاب فریدونکنار محل استقرار پرندگان در واقع محل شالیزار است. اگر بخواهیم گردشگری را تحت عنوان پرندهنگری تقویت کنیم، لازم است در قدم اول تور و دام‌های شکار جمع‌شود. شکار پرندگان نقطه‌مقل گردشگری با موضوع پرندهنگری است. موضوع بعدی ایجاد مکان‌هایی برای استقرار گردشگران و پرنده‌نگران است و این کار با مشارکت مردم منطقه برای ایجاد خانه مسافر یا خانه‌های بوم گردی تحقق می‌یابد. وقتی این دو کار انجام شد باید از طریق دفاتر خدماتی، سیاحتی و جهانگردی و همچنین انجمن دوستداران پرندگان با رانندازی تورهای پرندهنگری زمینه سفر علاقه‌مندان به

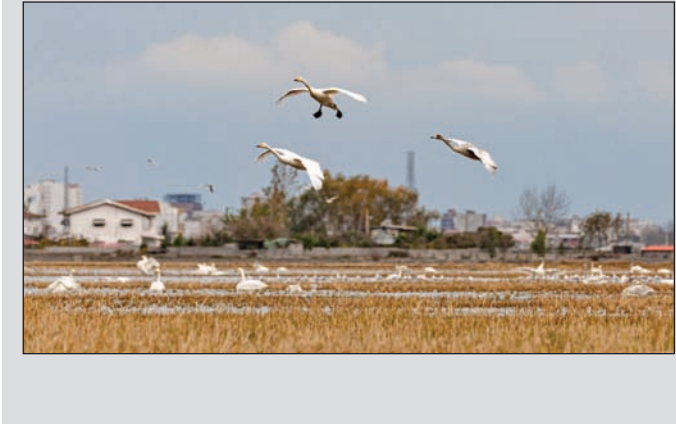
بهترین زمان بازدید؟

حرکت پرندگان مهاجر به سمت مازندران چند روزی است آغاز شده است. بهتر است زمانی بیشتر از ۳ساعت را به این بازدید اختصاص دهید تا بتوانید از مناظر زیبایی طبیعی زیستگاه پرندگان مهاجر دیدن کنید.

این منطقه را ایجاد کرد. اگر این اتفاق بیفتد و تورهای گردشگری به این منطقه سفر کنند، برای جوامع محلی سودآوری خواهد داشت و می‌تواند در آمد حاصل از آن جایگزین در آمد حاصل از خرید و فروش شکار شود. توسعه گردشگری نیاز به عزم جدی دارد با وجود تبلیغات در زمینه بازدید از زیستگاه زمستانه پرندگان مهاجر و پیشنهادهایی برای در آمدزایی ساکنان و جوامع محلی، تاکنون اقدام عملی مناسبی انجام نشده است. هر چند برخی در روزهای تعطیل به فروش محصولات باغی و کشاورزی در حاشیه تالاب‌ها روی آورده‌اند اما اجرای برنامه‌هایی برای برپایی بازارچه‌های محلی و الاچیق‌هایی با هدف توسعه گردشگری و در آمدزایی می‌تواند به کسب درآمد برای ساکنان آن محدوده منجر شود. معاون گردشگری مازندران درباره اقدامات عملی برای حمایت از گردشگری می‌گوید: نشست‌های اختصاصی با نمایندگان و شکارچیان محلی برگزار کرده‌ایم اما واقعیت این است که تاکنون نتوانسته‌ایم به نتیجه قابل اجرا برسیم. لازم‌ه توسعه گردشگری این است که خود جوامع محلی هم پذیرای این موضوع باشند. اگر جوامع محلی عزم جدی برای توسعه گردشگری و پرندهنگری داشته باشند از طریق دفاتر خدماتی، سیاحتی و جهانگردی به‌خصوص گروه‌های فعال در برپایی تورهای طبیعت گردی فعال، می‌توانیم از سراسر کشور به‌ویژه استان‌های همسایه تورهای پرندهنگری را در فریدونکنار و میانکاله فعال کنیم. زمینه تبلیغات و فعالیت این گروه‌ها نیز باید قبل از شروع مهاجرت پرندگان فراهم شود. اداره کل گردشگری استان و وزارت گردشگری هم از این موضوع حمایت خواهد کرد. در مجموع یک همت و اراده جمعی می‌طلبد و این اندیشه که گردشگری می‌تواند با بحث پرندهنگری جایگزین معیشتی برای مردم منطقه باشد.

فرهنگسازی باهدف کاهش شکار

آگاه‌سازی و آموزش در هر امری حرف اول و پایه را می‌زند. مهران حسنی با بیان اینکه عمده شکار در فریدونکنار انجام می‌شود و میانکاله منطقه حفاظت شده است، می‌گوید: فرهنگسازی و آگاه‌سازی بهترین راه برای همراه کردن جوامع محلی است. اگر در این زمینه فرهنگسازی انجام‌شود و مردم به اثرات اقتصادی گردشگری آگاه شوند می‌توان طرح‌های گردشگری را با سرعت بیشتری اجرا کرد. طبیعی است که مردم در چنین شرایطی هراس داشته باشند و برای‌شان سؤال باشد که آیا از راه گردشگری می‌توانند درآمدی به‌دست آورند یا خیر. لازم‌ه این کار همت جمعی است که موضوعات مختلف را بر اساس فرایند تعریف‌شده‌ای قبل از شروع مهاجرت پرندگان بررسی کنند.



شده جدید در طارم، سلطانیه و انگوران قوانین زیست‌محیطی و منابع طبیعی دست ما را برای جذب سرمایه‌گذار بسته است.

مانع اصلی سرمایه‌گذاری معدنی

نماینده زنجان و طارم در مجلس شورای اسلامی هم به قوانین دست‌و‌پاگیر در حوزه سرمایه‌گذاری معدنی اشاره می‌کند و می‌گوید: به‌دلیل قانون حفاظت از گیاه گون بیش از ۹۰درصد درخواست‌های سرمایه‌گذاری رد می‌شوند. مصطفی طاهری با تأکید بر اهمیت محیط‌زیست می‌افزاید: گون‌ها گونه ذخایر بیولوژیک محسوب می‌شوند و بر اساس دستورالعمل سازمان جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری کشور امکان صدور مجوز فعالیت معدنی در اراضی ملی وجود ندارد اما در کنار حفظ این گونه گیاهی می‌توان راهکارهایی برای باز شدن زمینه فعالیت سرمایه‌گذاران معدنی ارائه کرد تا شاهد توسعه اقتصادی در زمینه معدن استان باشیم. وی تأکید می‌کند: اگر استانی با ظرفیت توسعه معدنی هستیم باید به‌دنبال حل مشکل سرمایه‌گذاری با راه حل علمی و عملی باشیم. نماینده زنجان و طارم در مجلس



جاذبه‌های ایران

سفر به

مثلت برمودای ایران!

یکی از اسرار آمیزترین و ترسناک‌ترین مناطق ایران، کویر «ریگ جن» استان سمنان است؛ کویری که پر از باتلاق‌های شنی است و تا سال‌های سال به راحتی هر موجودی را به کام مرگ می‌کشاند! به همین دلیل به آن لقب مثلث برمودای ایران را داده‌اند. شاید برایتان جالب باشد بدانید تا سال‌ها پیش کسی جرأت سفر به این منطقه را نداشت و حتی نام این کویر در بیشتر نقشه‌های قدیم هم ذکر نشده است! اما این کویر اسرارآمیز که با ۳هزار و ۸۰۰کیلومتر مربع وسعت، سومین ریگزار بزرگ ایران است، کویری سرشار از مناظر بکر و شگفت‌انگیز به حساب می‌آید که این روزها مورد توجه گردشگران بسیاری قرار گرفته و مقصد تورهای مختلف گردشگری است. مراجعه به این کویر مرموز این روزها با راهنمایی افراد بومی و کویرنردان حرفه‌ای امکان‌پذیر و بی‌خطر است و تجربه منحصر به‌فردی برای گردشگران مثلث برمودای ایران رقم می‌زند. راستی این نکته را هم اضافه کنیم که این ریگزار برخلاف نامش، هیچ اثر باتطی به جن‌ها ندارد در زبان محلی «ریگ» به شن‌های روان گفته می‌شود و کلمه «جن» که در ابتدای کلماتی چون جنت و جنین هم وجود دارد، به معنی پوشیده و پنهان است.



بازار سنتی رشت

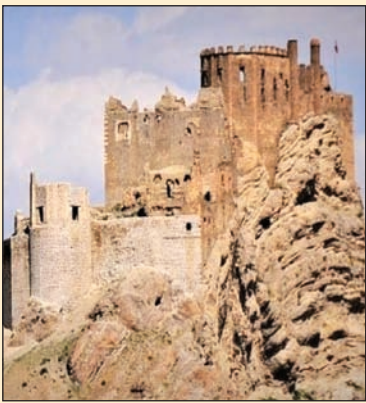
بازار سنتی رشت که از آن با نام بازار بزرگ رشت هم یاد می‌شود، یکی از زیباترین بازارهای سنتی ایران است. این بازار قدیمی ۲۴هکتاری که دارای ۱۴کاروانسراست، برای اینکه امروز به‌دست ما برسد، از هزار توی تاریخ عبور کرده و اتفاقات بسیاری را از سر گذرانده است. در گذشته کاروانسراهای بازار رشت، محل استراحت شترهایی با طاقه‌های ابریشم بود که می‌خواستند این طاقه‌ها را به آن سوی دریای خزر صادر کنند. بعدها یکبار این بازار توسط لشکریان کریم‌خان زند به آتش کشیده شد و یکبار هم سربازان آغا محمد خان قاجار آن را غارت کردند. علاوه بر اینها بلایای طبیعی هم چندین بار آتش به جان بازار رشت انداخت و برخی دکان‌هایش را با خاک یکسان کرد؛ اما بازار سنتی رشت از پس همه این مشکلات جان سالم به در برد و خودش را به امروز رساند تا تبدیل به یکی از جاذبه‌های توریستی و جذاب استان گیلان شود.

این بازار که همه‌روزه از ساعت ۸صبح باز است، جایی برای عرضه انواع و اقسام مواد خوراکی خاص گیلان از جمله کلوجه فومن، رشته خشکار، ماهی، زیتون ...و همچنین صنایع‌دستی است.



قلعه الموت؛ شناسنامه قزوین

شکی نیست که «قلعه الموت» شناسنامه استان قزوین به حساب می‌آید؛ قلعه یا دژی که یکی از قلعه‌های تاریخی ایران به حساب می‌آید و مقر «حسن صباح»، بنیانگذار دولت اسماعیلیان در قرن پنجم هجری قمری بوده. گفته می‌شود حسن صباح که از مخالفان حکومت سلجوقیان بود، قریب به ۲۵سال در این قلعه زندگی کرده و از همان‌جا به امور مربوط به اسماعیلیان رسیدگی می‌کرد. این قلعه منحصر به‌فرد و قدیمی که به‌معنای «آشیانه عقاب» است، بر فراز صخره‌ای بلند واقع شده که حتی امروز هم دسترسی به آن کمی سخت است؛ چه برسد به قرن پنجم هجری! گفته می‌شود همین شرایط سخت جغرافیایی باعث شده بود این دژ از دسترس خلفای بغداد و سپاهیانش دور باشد و کمتر موردتعرض قرار بگیرد. هر چند که یکبار در سال ۶۵۴هجری قمری به دستور هلاکوخان مغول به آتش کشیده شد اما هنوز هم این دژ کهن، استوار و پابرجا مقصد گردشگران بسیاری است. الموت که محلی‌های قزوین به‌دلیل مقر حسن صباح، به آن «قلعه حسن» می‌گویند، در تاریخ ۱۲بهمن ماه سال ۱۳۸۱با شماره ۷۲۵۲به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.





همشهری فشارهای تحریمی حداکثری آمریکا پس از توافق هسته‌ای را بررسی می‌کند

۱۵۰۰ تحریم در دوران پسا برجام

در آستانه‌ی سرگیری دور جدید مذاکرات هسته‌ای ایران و ۴+۱ از هشتم آذرماه (۲۹ نوامبر)، گمانه‌زنی‌ها پیرامون احتمال به نتیجه رسیدن این مذاکرات، پیش از گذشته در محافل سیاسی و دیپلماتیک داخلی و خارجی داغ شده‌است. در این میان نکته مهم برای جمهوری اسلامی ایران تحقق پیش شرط‌هایی است که در دستور کار مذاکره‌کنندگان کشورمان قرار دارد؛ پیش شرط‌هایی که لغو کامل تحریم‌ها، از جمله هر گونه تحریم با عنوان «حقوق بشر»، «تروریزم» یا مرتبط با «مسائل نظامی» پس از امضای توافق هسته‌ای، از مهم‌ترین آنها به حساب می‌آید

که محور اصلی نقض برجام از سوی ایالات متحده آمریکا نیز به‌شمار می‌رود. بررسی‌ها نشان می‌دهد آمریکا پس از توافق هسته‌ای، با اعمال ۵۰۰ مورد تحریم، حدود ۷۰۰ نهاد ایرانی را در فهرست بلندبالای تحریم‌های خود قرار داده‌است؛ روندی که از نخستین روزهای اعلام توافق برجام و در دوران ریاست جمهوری اوباما آغاز شد و با خروج ایالات متحده از برجام از سوی دونالد ترامپ، شتاب فزاینده‌ای یافت و «تحریم‌های فلج‌کننده» نام گرفت. در چنین شرایطی نه تنها همه تحریم‌های پیش از توافق برجام باقی‌نماند، بلکه برداشتن همه تحریم‌های وضع

شده پس از توافق هسته‌ای مانند «شروط دادن ویزا» در سال ۲۰۱۵ یا تحریم‌های دوران ریاست جمهوری دونالد ترامپ نیز مدنظر دیپلمات‌های ایرانی قرار دارد؛ تحریم‌هایی که قرار است لغو شدن آنها مورد «راستی‌آزمایی» جمهوری اسلامی نیز قرار گیرد. با توجه به این موضوع در ادامه به بررسی مهم‌ترین تحریم‌های اعمال شده از سوی ایالات متحده پس از توافق هسته‌ای یا «برنامه جامع اقدام مشترک» (برجام) می‌پردازیم؛ تحریم‌هایی که نقض فاحش توافق هسته‌ای به‌شمار می‌روند.

توافق برجام

۲۳ تیر ۱۳۹۴ (۱۴ ژوئیه ۲۰۱۵) توافق برجام میان ایران و گروه ۵+۱ (چین، روسیه، آلمان، فرانسه، انگلستان و آمریکا) در وین اثریش اجرایی شد.

سال ۱۳۹۴

● **۱ بهمن‌ماه ۱۳۹۴**
قانون تحریم دربرابر صدور ویزا در کشور تصویب شد و از سوی رئیس‌جمهوری آمریکا نیز مورد تصویب قرار گرفت. براساس این پیرامون محدودیت ویزای آمریکا شهروندان ۳۸ کشور جهان که قبل برای سفر به آمریکا به ویزا نیاز نداشتند، اگر در ۵ سال گذشته به ایران، عراق، سودان و سوریه سفر کرده باشند، باید برای سفر به آمریکا ویزا بگیرند.

سال ۱۳۹۵

● **۱۱ دی‌ماه ۱۳۹۵**
تمدید قانون ایسا (Iran Sanction Act): این قانون طرح پیشنهادی سناتور «آلفونسو داماتو» در سنای آمریکا بود و به «قانون داماتو» شهرت یافت. بر اساس سند پیوست برجام، دولت ایالات متحده موظف به حذف قانون داماتو بود اما نمایندگان کنگره و سنای آمریکا با اکثریت قاطع در دی‌ماه ۱۳۹۵ به تمدید ۱۰ ساله این قانون رأی دادند؛ موضوعی که نقض توافق برجام به حساب می‌آید و مسئولان ارشد جمهوری اسلامی درباره این موضوع هشدار داده بودند؛ تا جایی که رهبر معظم انقلاب در سوم آذرماه ۱۳۹۵ در جمع هزاران نفر از بسیجیان اعلام کردند که «اگر این تمدید، اجرایی و عملیاتی نشود، قطعاً نقض برجام است و بدانند جمهوری اسلامی ایران حتما در مقابل آن واکنش نشان خواهد داد».

سال ۱۳۹۷

● **۱۸ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۷**
دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری ایالات متحده با امضای فرمانی، به‌صورت رسمی خروج این کشور از توافق هسته‌ای ایران و ۵+۱ را اعلام کرد؛ اقدامی که بازتاب‌های فراوانی به‌همراه داشت و انتقاد طرف‌های اروپایی و آغاز گام‌های ایران برای کاهش تعهدات هسته‌ای را به‌دنبال داشت و جمهوری اسلامی در ۵ گام متنوع، تعهدات هسته‌ای خود را که براساس برجام موظف به رعایت آنها بود، کاهش داد.

آغاز دور جدید تحریم‌ها؛ اختلال در بازار ارز

● **۲۴ مهر‌ماه:** تحریم‌های هواپیمایی؛ وزارت خزانه‌داری آمریکا تعدادی شرکت و ۳۱ هواپیمای متعلق به شرکت‌های هواپیمایی ایران را تحریم کرد. نکته جالب این بود که بر اساس این دستور، هواپیمای اختصاصی رئیس‌جمهوری ایران نیز که متعلق به شرکت «دنا اویرو» بود در فهرست تحریم‌ها قرار گرفت.

● **۹ خرداد‌ماه:** وزارت خزانه‌داری ایالات متحده در دستوری تعدادی از شخصیت‌های حقیقی و حقوقی کشورمان را با ادعاهایی مانند نقض حقوق بشر، تحریم کرد. نام (عبدالعلی علی عسگری؛ رئیس سازمان صداوسیما نیز در این فهرست به چشم می‌خورد.

● **۲۰ اردیبهشت‌ماه:** دولت آمریکا در نخستین اقدام تحریمی پس از خروج از برجام، یک شبکه مبادلات ارزی در ایران و امارات متحده عربی را تحریم کرد و براساس آن ۶ شخص حقیقی و ۳ شرکت ایرانی در فهرست نخستین تحریم‌های دور جدید قرار گرفتند.

● **۲۵ اردیبهشت‌ماه:** تحریم «ولی‌الله سیف»، رئیس بانک مرکزی و چند مدیر ارشد این بانک و همچنین یک بانک عراقی به‌دلیل انتقال میلیون‌ها دلار به ایران

● **۱ خرداد‌ماه:** ۵ ایرانی به اتهام کمک به جنبش انصارالله، از سوی وزارت خزانه‌داری ایالات متحده در فهرست تحریم‌ها قرار گرفتند.

سال ۱۳۹۸

● **۲ فروردین‌ماه:** نخستین روزهای سال ۱۳۹۸ در حالی آغاز شد که ایالات متحده دور جدیدی از فشار تحریمی حداکثری علیه جمهوری اسلامی ایران را از مدتی قبل آغاز کرد و در نخستین اقدام تحریمی در سال جدید، ۱۴ شخص و ۱۷ نهاد را که ادعا شده بود با سازمان «پژوهش و نوآوری‌های دفاعی» ایران هستند، در فهرست تحریم‌ها قرار داد.

● **۶ فروردین‌ماه:** دفتر کنترل دارایی‌های خارجی وزارت خزانه‌داری ایالات متحده که نقشی محوری در فشار حداکثری علیه ایران دارد، علاوه بر اعلام اسامی ۲۵ فرد و شرکت مرتبط با ایران، وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح و همچنین بانک انصار را نیز به فهرست تحریم‌ها اضافه کرد.

● **۱۹ فروردین‌ماه:** ایالات متحده در یکی از جنجالی‌ترین اقدام‌های تحریمی خود، سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را در فهرست «سازمان‌های تروریستی خارجی» ادعایی خود قرار داد؛ اقدامی که چندان هم دور از انتظار نبود و مقدمه‌چینی آن از مدت‌ها قبل از سوی مسئولان آمریکایی انجام شده بود.

● **۱۸ اردیبهشت‌ماه:** فرمان اجرایی شماره ۱۳۸۷۱ از سوی رئیس‌جمهوری ایالات متحده صادر شد. براساس این فرمان که در نخستین سالگرد خروج آمریکا از برجام امضاء شد، صنایع فولاد، آهن، آلومینیوم و مس کشورمان تحریم شدند.

● **۱۷ خرداد‌ماه:** وزارت خزانه‌داری آمریکا شرکت پتروشیمی ایران و ۳ شرکت تابعه آن را با ادعای حمایت مالی از قرارگاه خاتم‌الانبیاء (ص) به فهرست بلندبالای تحریم‌ها اضافه کرد.

● **۳ تیر‌ماه:** رئیس‌جمهوری ایالات متحده فرمان اجرایی عجیب شماره ۱۳۸۷۶ را صادر و بر اساس آن مقام‌عظم‌هبری و دفتر ایشان را تحریم کرد.

● **۲۸ تیر‌ماه:** وزارت خزانه‌داری ایالات متحده تعدادی از افراد و شرکت‌هایی که ادعا شده بود با برنامه هسته‌ای ایران مرتبط هستند را در فهرست تحریم‌ها قرار داد.

● **۱۰ مرداد‌ماه:** دولت آمریکا در اقدام عجیب دیگری، محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه کشورمان را در فهرست تحریم‌ها قرار داد.

تحریم‌های دولت اوباما

رویکرد مذاکره‌کنندگان جمهوری اسلامی ایران در مذاکرات پیش‌رو در وین براین مینا قرار گرفته‌است که همه تحریم‌هایی که نقض توافق هسته‌ای به‌شمار می‌رود به‌صورت قطعی باید برداشته شود. بخش نخست این بخش، شامل تحریم‌ها و اقدام‌های محدودکننده‌ای می‌شود که دولت باراک اوباما، رئیس‌جمهوری سابق ایالات متحده، بعد از برجام علیه ایران اعمال کرد؛ تحریم‌هایی که به‌وضوح نقض‌کننده برجام و همچنین روح آن بود.

تمدید ۱۰ ساله قانون ایسا بعد از توافق هسته‌ای، یکی از این موارد به‌شمار می‌رود؛ قانونی که از سوی «آلفونسو داماتو»، سناتور جمهورنیخواه ایالت نیویورک پایه‌گذاری شد و جلوگیری از تقویت حوزه انرژی ایران و لیبی را هدف گرفته بود. این طرح که شرکت‌های غیر آمریکایی واردکننده تکنولوژی مربوط به صنعت نفت به ایران را مورد تحریم قرار می‌دهد، در ۲۹ آذرماه ۱۳۷۴ (۲۰ دسامبر ۱۹۹۵) به تصویب مجلس سنای ایالات متحده رسید و در ۱۴ مردادماه ۱۳۷۵ (۱۴ اوت ۱۹۹۶) از سوی «بیل کلینتون» رئیس‌جمهوری وقت آمریکا مورد تأیید قرار گرفت.

سال ۱۴۰۰

● **۷ آبان‌ماه:** وزارت خزانه‌داری ایالات متحده آمریکا ۲ شخص حقیقی و ۲ شرکت ایرانی را به‌دلیل کمک به توسعه پیچادهای سپاه پاسداران تحریم کرد.

● **۲۷ آبان‌ماه:** وزارت خزانه‌داری ایالات متحده آمریکا ۶ شخص حقیقی و ۱ نهاد ایرانی را به اتهام آنچه دخالت در انتخابات آمریکانامید تحریم کرد.

● **۲۸ آبان‌ماه:** آمریکا تحریم‌های ماهان ابرو و ۱۲ شرکت دیگر را برای شش‌ماه تمدید کرد.

سال ۱۳۹۹

● **۷ فروردین‌ماه:** نخستین روزهای سال ۱۳۹۹ در حالی آغاز شد که دولت آمریکا تعدادی از شرکت‌های ایرانی و عراقی را به اتهام همکاری با سپاه قدس تحریم کرد.

● **۱۳۰ اردیبهشت‌ماه:** وزارت خزانه‌داری آمریکا علاوه بر تحریم یک شرکت چینی به‌دلیل نقض تحریم‌های ایران و همکاری با شرکت هواپیمایی ماهان، «عبدالضار رحمانی‌فلسی» و وزیر کشور و «حسن اشتری»، فرمانده نیروی انتظامی و تعداد دیگری از فرماندهان این نیرو را به فهرست تحریم‌ها اضافه کرد. همچنین تعدادی از زندان‌های کشور نیز تحریم شدند.

● **۸ خرداد‌ماه:** دولت آمریکا معافیت همکاری‌های صلح آمیز هسته‌ای با ایران را لغو کرد.

● **۴ تیر‌ماه:** ۵ ناخدای نفتکش‌های ایرانی و همچنین ۸ شرکت مرتبط با صنایع فلزی از سوی وزارت خزانه‌داری ایالات متحده تحریم شدند. چند روز بعد نیز وزارت امور خارجه آمریکا در بیانیه‌ای اعلام کرد که دولت این کشور تحریم‌های علیه فلزات ایران را گسترش داده‌است. در این بیانیه به فهرست جدیدی از فلزات تحریمی ایران اشاره شده بود.

● **۱۳ شهریور‌ماه:** تعدادی از افراد و شرکت‌های ایرانی و خارجی به اتهام ارتباط با صنایع حوزه پتروشیمی ایران تحریم شدند. چند روز بعد نیز، یعنی در ۲۷ شهریورماه، ۴۵ فرد و ۲ نهاد به اتهام «عملیات سایبری» به فهرست تحریم‌ها اضافه شدند.

● **۱ شهریور‌ماه:** در آخرین روز تابستان ۱۳۹۹، ترامپ با امضای فرمان اجرایی، مدعی بازگشت محدودیت‌های مبادلات تسلیحاتی علیه ایران شد. علاوه بر این ۲۷ فرد نهاد مرتبط با فعالیت‌های هسته‌ای و نظامی ایران مورد تحریم قرار گرفتند.

● **۹ مهر‌ماه:** تعداد دیگری از زندان‌های کشور تحریم شدند.

● **۱۷ مهر‌ماه:** وزارت خزانه‌داری آمریکا در اقدامی با هدف گسترش هرچه بیشتر تحریم‌های بانکی علیه کشورمان، ۱۸ بانک ایرانی دیگر را به فهرست تحریم‌ها اضافه کرد.

● **۲ آبان‌ماه:** «یرج مسجودی»، سفیر ایران در بغداد، تحریم شد. علاوه بر این ۳ سازمان رسانه‌ای ایران نیز مورد تحریم قرار گرفتند. چند روز بعد نیز دولت آمریکا اعلام کرد «بیژن

نامدارزنگنه»، وزیر نفت ایران را تحریم کرده‌است.

● **۸ آبان‌ماه:** وزارت خزانه‌داری آمریکا تعدادی از افراد و شرکت‌های فعال در حوزه صنایع پتروشیمی کشورمان را به فهرست تحریم‌ها اضافه کرد.

● **۲۰ آبان‌ماه:** دولت آمریکا علاوه بر تحریم تعدادی فرد و شرکت مرتبط با حوزه مخابرات ایران، در ۲۸ آبان‌ماه نام تعداد دیگری از مسئولان جمهوری اسلامی ایران، از جمله «محمود علوی»، وزیر اطلاعات را به فهرست بلندبالای تحریم‌ها اضافه کرد.

● **۱۳ آذر‌ماه:** وزارت خزانه‌داری آمریکا یک شرکت ایرانی در حوزه صنعت شیمی را با اتهام‌های واهی در فهرست تحریم‌ها قرار داد. چند روز بعد، یعنی در ۱۸ آذرماه، «حسن ابرلو»، سفیر ایران در یمن و همچنین دانشگاه بین‌المللی جامعه‌المصطفی (ص) تحریم شدند.

● **۱۶ دی‌ماه:** اضافه شدن تعدادی شرکت مرتبط با صنایع فولاد ایران را تحریم کرد تا تحریم‌های صنایع فلزی ایران بیش از پیش گسترش یابد.

● **۲۴ دی‌ماه:** دفتر کنترل دارایی‌های خارجی وزارت خزانه‌داری آمریکا تعداد دیگری فرد و نهاد ایرانی را به فهرست تحریم‌ها اضافه کرد که نام شرکت سازنده نخستین واکسن ایرانی نیز در میان آنها دیده می‌شد.

● **۲۵ دی‌ماه:** اضافه شدن نام چند فرد و شرکت فعال در حوزه کشتیرانی و فلزات به فهرست تحریم، از آخرین اقدام‌های تحریمی دولت ترامپ بود.

● باروی کار آمدن دولت بایدسن در بهمن‌ماه ۱۳۹۹، اگرچه روند روبه‌افزایش وضع تحریم‌های جدید علیه جمهوری اسلامی متوقف شد و دولت ایالات متحده خود را برای بازگشت به توافق هسته‌ای متعهد نشان می‌داد اما همچنان دولت این کشور به تحریم برخی شرکت‌ها و افراد ایرانی ادامه داد.

● **۱۹ اسفند ۱۳۹۹:** وزارت امور خارجه ایالات متحده از تحریم ۲ فردی که ادعا شده بود با سپاه پاسداران انقلاب اسلامی همکاری می‌کنند، خبر داد.

این قانون در سال ۲۰۰۱ برای ۵ سال دیگر تمدید شد و سقف سرما به‌گذاری در بخش نفت و گاز ایران و لیبی از ۴۰ میلیون دلار رسید. ایسا برای سومین بار در ۹ مردادماه ۱۳۸۵ (۲۱ جولای ۲۰۰۶) برای چندماه تمدید شد. در ۸ مهرماه همان سال برای ۵ سال دیگر یعنی تا ۱۰ دی‌ماه ۱۳۹۰ (۲۱ دسامبر ۲۰۱۱) مورد تمدید قرار گرفت. این در حالی بود که در ۳۹ تیرماه ۱۳۹۰ (۲۴ ژوئن ۲۰۱۰) قانون جامع تحریم‌های ایران و کاهش سرما به‌گذاری (CISADA) به تصویب رسید که تحریم‌های ISA را نیز درون خود داشت. اوباما نیز این قانون را در اول جولای همان سال مورد تأیید قرار داد.

اعتبار قانون ایسا اگر در ۱۰ دی‌ماه ۱۳۹۵ از سوی دولت آمریکا تمدید نمی‌شد، به پایان می‌رسید اما آمریکایی‌ها در ۱۱ آذرماه ۱۳۹۵ و مدتی پس از اجرای توافق برجام، این قانون را این بار برای یک دوره ۱۰ ساله تمدید کردند که از سوی مسئولان وقت وزارت امور خارجه کشورمان نقض فاحش روح برجام قلمداد شد.

مین‌گذاری
در مسیر لغو تحریم‌ها
بخش دیگری از تحریم‌هایی که برای احیای توافق هسته‌ای، باید برداشته شود، مربوط به تحریم‌هایی است که در دوره ریاست جمهوری دونالد ترامپ از سوی دولت وی و با هدف وارد آوردن فشار حداکثری بر جمهوری اسلامی اعمال شد؛ تحریم‌هایی که بخش مهمی از آنها باز تعریف تحریم‌های گذشته آمریکا بود که «بازاعمال» می‌شد.

در ۱۸ اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۷، ترامپ تحریم‌هایی را که از سوی اوباما و پس از اجرایی شدن برجام بر داشته شده بودند دوباره اعمال کرد؛ تحریم‌هایی که حوزه‌های گسترده‌ای در بخش نفت و انرژی و همچنین بانکی و مالی را در بر می‌گیرد. بر اساس فرمان اجرایی ترامپ که در آن مقطع صادر شد، تحریم‌هایی از جمله خرید و فروش فلزات، تجارت با طلا یا فلزات گرانبها، خرید اسکناس دلار، معامله با دلار و همچنین تحریم‌های حوزه خودروسازی ایران دوباره اعمال شد.

از سوی دیگر دولت ایالات متحده مجوزهای برجامی برای رفع تحریم‌های اولیه را نیز لغو کرد که از جمله می‌توان به «لغو مجوزهای صادر شده برای صادرات و بازصادرات هواپیماهای تجاری مسافربری و قطعات و خدمات مربوط به ایران» و «لغو مجوز واردات فرش و مواد غذایی از مبدأ ایران به آمریکا و برخی مبادلات مالی مرتبط با آنها» اشاره کرد. در این میان یکی از راهکارهای دولت ایالات متحده برای بازاعمال تحریم‌ها برداشته شده علیه ایران، تغییر برچسب تحریمی آنها بود؛ بر این اساس شرکت‌ها و افرادی که در حوزه مختلف و متکثر مانند شرکت‌های خطوط کشتیرانی، برخی شرکت‌های خارجی مرتبط، کشتنی‌های باری و نفتکش، مالی و بانکی و... فعالیت می‌کردند، با برچسب‌های دیگری مانند «قشران» تسلیحات کشتار جمعی، «قرارات تحریم مالی ایران» و «مبارزه با تروریسم»، مجدداً در فهرست تحریم‌ها قرار داد. به‌عنوان مثال شرکت خطوط کشتیرانی ایران پیش از این و تحت یک عنوان کلی، در فهرست تحریم‌های ایالات متحده آمریکا قرار داشت اما دوباره و با چنین برچسب‌های جدیدی در فهرست تحریم‌ها قرار گرفت. نکته اینجااست که هدف دولت وقت آمریکا برای بازاعمال تحریم‌ها علیه ایران، مین‌گذاری مسیر بازگشت ایالات متحده به توافق هسته‌ای در دولت بعدی این کشور قلمداد شده‌است. بر این اساس دولت ترامپ کوشید با تغییر برچسب‌های تحریمی بسیاری از حوزه‌ها که بر اساس برجام تحریم‌های آنها لغو شده بود، برداشته شدن تحریم‌های باز تعریف شده در صورت حصول بازگشت آمریکا به توافق هسته‌ای در دولت بعدی را پیچیده‌تر کند. برچسب‌گذاری جدید بر تحریم‌های گذشته، مسیر لغو آنها در آینده را دشوارتر می‌کند؛ اقدامی که کارشناسان معتقدند مین‌گذاری ترامپ در مسیر بازگشت آمریکا به توافق هسته‌ای بوده‌است.

پلان

فرحناز دیلشکی
خبرنگار

رفاقت اردک و موش

روایتی از حضور دونالد داک در کنار یک موش



باب توماس در سال ۱۹۳۱ در کتاب «والت دیزنی: یک آمریکایی اصیل» درباره میکی ماوس نوشته بود: این موش (میکی ماوس) از هر ستاره‌ای که تاکنون سینما به خود دیده، شناخته‌شده‌تر، محبوب‌تر و بزرگ‌تر است. یونایتد آر تیست، استودیویی که توسط ستارگان سینمای دهه ۱۹۲۰ از جمله داگلاس فایربنکس و چارلی چاپلین تأسیس شده بود، قراردادی را با دیزنی به‌منظور پخش ۱۸ فیلم کارتونی کوتاه میکی ماوس و ۱۲ فیلم کارتونی از مجموعه‌ای تحت عنوان «سمفونی احمقانه» در فصل نمایش فیلم‌ها در سال ۱۹۳۳–۱۹۳۲ به امضا رساند. جوزف شنگ، رئیس استودیوی یونایتد آر تیستس در آن زمان اعلام کرد که به‌رغم اینکه این استودیو سازمانی است که منحصر برای بزرگ‌ترین ستارگان سینما تأسیس شده، اما از نظر ما میکی ماوس شخصیتی بسیار متفاوت است. دیزنی شخصیتی را خلق کرده که نظیر وی تاکنون در تاریخ سینما وجود نداشته‌است.

به‌منظور رسمیت دادن به جایگاه منحصر به فرد میکی ماوس در عرصه جهانی، آکادمی اسکار به‌دلیل خلق شخصیت میکی ماوس به والت دیزنی یک جایزه اسکار ویژه نیز اهدا کرده‌است.

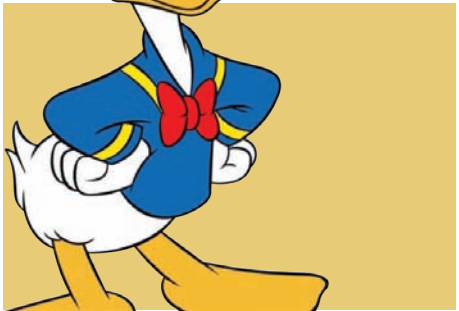
در سال ۱۹۳۴ در حالی که میکی ماوس دنیا را به تسخیر درآورده بود، در یکی از مجموعه کارتون‌های سمفونی احمقانه با نام «مرغ باهوش کوچک» شخصیتی جدید ظهور کرد که پس از افول این سری کارتون‌ها با نام دونالد داک به تیم شخصیت‌های کارتون میکی ماوس از جمله مینی ماوس، پلوتو و گوئی پیوست. در حالی که میکی ماوس به جز شلوارک لباس دیگری نداشت، دونالد داک ملبس به لباس ملوانان نیروی دریایی بود و به‌صورت شخصیتی پرسروصدا با اعمال دیوانه‌کننده شناخته می‌شد.

یک سال پس از پیوستن دونالد داک به تیم میکی ماوس، نخستین کارتون رنگی دیزنی با عنوان «گروه موزیک» نیز انتشار یافت که به محبوبیت این شخصیت کارتونی افزود، اما اوضاع بدین منوال ادامه نیافت و دونالد با شخصیت پرسروصدا و حرکات دیوانه‌وار خود، در سال ۱۹۳۸ شخصیتی محبوب‌تر از میکی ماوس منغل‌تر و آرام جلوه کرد و برای نخستین‌بار توانست این موش مشهور هالیوود را از نظر محبوبیت پشت سر بگذارد. این مسئله والت دیزنی و مدیران دیزنی را به فکر فرو برد، در نهایت تصمیم به بازطراحی شخصیت میکی در سال‌های ۱۹۴۰ تا ۱۹۴۱ گرفته شد. نتیجه این بازطراحی بازگشت میکی ماوس به اوج قله محبوبیت جهانی بود. وظیفه بازطراحی میکی به فرد مور سپرده شد و نخستین میکی بازطراحی‌شده در کارتون «اسگ شکاری» (The Pointer) حضور یافت. در بازطراحی چهره میکی، او به جای چشمان ثابت سیاه از چشمان سفید دارای مردمک، پوستی رنگی و بدنی به شکل گلابی بر خوردار گردید. کارتون «گر بردار سیاه کوچک» که در سال ۱۹۴۰ نمایش داده شده، چهره و ظاهر فیزیکی میکی دچار تغییرات بیشتری شده بود، او در این فیلم برای آخرین‌بار از شلوارک‌های همیشگی‌اش استفاده کرد و دمش را از دست داد و دارای گوش‌های واقعی‌تری شد. این تغییرات آناتومی بدن وی را نیز به‌طور کامل دچار تغییر کرده بودند، اما این تغییرات دور کوتاهی دوام آورد و دوباره میکی به همان ظاهر کارتون «سگ شکاری» بازگشت. در کارتون‌های آخر سینمایی که از میکی در دهه ۱۹۵۰ نشان داده شده، برای اینکه وی را موشی با احساس‌تر نشان دهند برایش ابرو طراحی کرده بودند که در کارتون‌های اخیر از این ابروها دیگر خبری نبود.

میکی ماوس، دونالد داک و گوئی اما تیم موفق‌تری را تشکیل دادند و در سال‌های بعد نیز یک‌سری داستان‌های پر ماجرا در فیلم‌های کارتونی رنگی از جمله «دسته آتش‌نشانان میکی» (۱۹۳۵)، «شکارچیان گوزن» (۱۹۳۷)، «ظرافت‌چی‌های ساعت» (۱۹۳۷)، «ارواح غمگین» (۱۹۳۷)، «سازندگان قایق» (۱۹۳۸)، «تریلر میکی» را پشت سر گذاشتند. در این دوره همچنین میکی ماوس در کارتون «خیاط شجاع کوچک» (۱۹۳۸) که با اقتباس از داستانی آلمانی به همین نام ساخته شده بود، حضور یافت. این کارتون نامزد دریافت یک جایزه اسکار شد.

در سال ۱۹۴۰ میکی در نخستین فیلم طولانی کارتونی خود حضور می‌یابد. میکی در این فیلم که با اقتباس از شعری از گوته شاعر آلمانی با عنوان «شایگرد جادوگر» ساخته شده، در نقش یک موشی حضور یافته که جادوگری وی را به شایگردی خود انتخاب و تلاش می‌کند فوت و فن‌های مربوط به جادوگری را به او آموزش دهد. روزی در غیاب جادوگر میکی می‌خواهد که با انجام ترفندهای جادوگری کارهایش را به پیش ببرد، اما میکی که هنوز چیز زیادی یاد نگرفته در ادامه تلاش‌های مذبوحانه‌ای در جهت انجام ترفندهای جادوگری می‌کند که منجر به خلق صحنه‌های خنده‌دار زیادی می‌شود.

از اواخر دهه ۱۹۴۰ محبوبیت میکی ماوس برای چند سالی تنزل پیدا می‌کند، اما دوباره از سال ۱۹۵۵ که به‌عنوان شخصیت کارتون‌های روزانه تلویزیونی کودکان ظاهر می‌شود، محبوبیت از دست رفته خود را بازی می‌یابد.



گروه موزیک؛ نخستین کارتون رنگی میکی ماوس «گروه موزیک» (یا کنسرت) که یک فیلم کارتونی کوتاه ساخته شده در سال ۱۹۳۵ بود، نخستین فیلم کارتونی رنگی میکی ماوس محسوب می‌شود. این فیلم کارتونی نیز مانند فیلم‌های اولیه میکی ماوس بسیار مورد استقبال منتقدان قرار گرفت. منتقد نشریه اسکوایر، آثار هنری تولید شده همزمان با این کارتون را قابل قیاس با کارتون «گروه موزیک» ندانست.



پلوتو میکی ماوس در کارتون «گروه زنجیری» از جنگ یک‌سری سگ که قلاده‌های خود را پاره کرده‌اند در حال فرار است اما او در نهایت به همراه این سگ‌ها و درحالی که به آنها زنجیر شده به زندان می‌افتد. یکی از این سگ‌ها در آینده در اغلب فیلم‌های میکی ماوس، به‌عنوان حیوان خانگی میکی ماوس ظاهر می‌شود. او که در ابتدا با نام «وور» شناخته می‌شود، در کارتون «شکار گوزن» با نام «پلوتو» به‌طور وفادارانه میکی ماوس را همراهی می‌کند، والت دیزنی نام پلوتو را برای وی از نام نهیمین کره منظومه شمسی که تنها یک سال پیش از انتشار کارتون شکار گوزن در ماه می ۱۹۳۱ اکتشف شده بود، انتخاب می‌کند.

گوئی در کارتون «گلچین میکی» (Mikeys Revue) شخصیت سگ جدیدی با نام «گوئی» نیز به داستان‌های میکی ماوس اضافه می‌شود. گوئی برخلاف پلوتو، سگی است که ایستاده را می‌رود و لباس می‌پوشد و در واقع شخصیتی مشابه یک انسان دارد، درحالی که پلوتو مانند یک سگ عادی روی چهار دست و پا راه می‌رود و تنها به نشانه حیوان خانگی یک قلاده بر گردن دارد. اینکه چرا در کارتون‌های میکی ماوس به یک سگ جنبه انسانی داده شده و سگی دیگر همان جنبه حیوانی خود را حفظ کرده، همواره موضوع مورد بحث میان منتقدان و علاقه‌مندان به کارتون‌های میکی ماوس بوده‌است.



چارلی چاپلین و بازیگران دوران سینمای صامت الهام‌بخش میکی دیزنی در زمان خلق شخصیت میکی ماوس، از بسیاری از بازیگران دوران سینمای صامت الهام گرفته بود، به‌ویژه از چارلی چاپلین که در اغلب فیلم‌های خود در نقش شخصیتی ولگرد و دوست‌داشتنی (قهرمان طبقات کم‌برخوردار و محروم) ظاهر می‌شد. دیزنی درنظر داشت که میکی ماوس قدری از حالت تسلیم‌ناپذیری چاپلین در برابر مشکلات را از شخصیت خود بروز بدهد. دیزنی در این باره گفته است می‌خواستم میکی ماوس شخصیتی باشد که بتواند بهترین تلاش خود را برای برون‌رفت از مخصصه‌ها و مشکلاتی که در آن گرفتار آمده انجام دهد.

میکی ماوس در کنار دالی و ونکوگ در تابلوی راهنمایی که در بخش مختص به میکی ماوس، در موزه هنرهای معاصر نیویورک قرار گرفته، نوشته شده است: از منظر منتقدان، شخصیت میکی ماوس ترکیبی بود از شخصیت چاپلین که به نمایندگی از اقشار فرودست اعمال قهرمانانه انجام می‌داد و شخصیت ماجراجوی داگلاس فایربنکس. در موزه هنرهای مدرن، کارتون کشتنی بخار و پلی در کنار نقاشی‌های «ساعت‌های در حال ذوب» سالوادور دالی و «شب پرستاره» ونسان ون‌گوگ به‌عنوان یکی از دستاوردهای بزرگ عمر هنری یک هنرمند، مورد تمجید قرار گرفته است.



موفقیت کارتون‌های اولیه میکی ماوس به‌ویژه کارتون کشتنی بخار و پلی باعث شد تا دیزنی زودتر از آنکه پیش‌بینی می‌کرد بتواند گام در راه ترقی بگذارد. او هنوز ۲۰ ساله نشده بود که از دفاتر خود در خیابان هیپورین ساخت امپراتوری دیزنی را آغاز کرد. چهره و نام میکی ماوس به‌عنوان موشی که توانسته بود دیزنی را به موفقیت راهبری کند به‌عنوان لوگوی روی نخستین استودیوی والت دیزنی نقش بست. در این تصویر میکی در بالای ساختمان نخستین استودیوی دیزنی در حال خوشامدگویی به عابران و رهگذران در سال ۱۹۲۹ دیده می‌شود. امروز نیز میکی ماوس لوگوی اصلی برند دیزنی است.

حرکات موزون با موسیقی «سیامی» نشان داده می‌شود. این در واقع بیانگر آن است که موشی که زمانی با اقتباس از شخصیت داگلاس فایربنکس تبدیل به شخصیتی کارتونی شده بود، اکنون تبدیل به چهره‌ای جهانی شده که داگلاس فایربنکس با استفاده از تصویر وی خبر از بازگشت به دوران اوج خود می‌دهد.



دوبله والت دیزنی و جاودانگی داگلاس فایربنکس

دیزنی در فیلم کشتنی بخار و پلی دوبله تمام صداها میکی ماوس و حتی در آوردن صدای خنده‌های وی را عهده‌دار بود. تقریباً همزمان با نمایش این فیلم مصادف با پایان شده بود، بر آینده هنری میکی ماوس و داگلاس فایربنکس تأثیری متفاوت گذاشت. فعالیت داگلاس فایربنکس به‌عنوان یکی از ستارگان عصر سینمای صامت و یکی از بازیگران الهام‌بخش خلق شخصیت میکی ماوس، با آغاز دوران سینمای ناطق روند نزولی به خود گرفت، با این حال می‌توان گفت که به‌دلیل اینکه شخصیت او در فیلم‌ها الهام‌بخش میکی ماوس بود، دوران ستاره بودن او با پایان دوران سینمای صامت نیز خاتمه نیافت و از طریق شخصیت میکی ماوس به‌طور غیر مستقیم تا ابد ادامه یافت.

نگاه ویژه مجله لایف به ۹۰ سالگی مشهورترین موش هالیوود

موشی که پیر نشد

آرش نپاوندی
روزنامه‌نگار

«میکی ماوس» با نام کامل «مایکل تئودور» شخصیتی مشهور کارتونی است که توسط کمپانی دیزنی در سال ۱۹۲۸ خلق شد. میکی ماوس امروز نماد برند دیزنی است. میکی نخستین موشی است که با شلوارک قرمز و کفش‌های زرد بزرگ و دستکش‌های سفید حالتی انسانی به وی داده شده‌است. میکی یکی از مشهورترین و شناخته‌شده‌ترین شخصیت‌های خیالی است که تاکنون بر پرده سینما و در ماینیتور تلویزیون‌ها نمایش داده شده‌است. والت دیزنی، میکی ماوس را ابتدا به‌عنوان جایگزین نخستین شخصیت کارتونی خود با نام «اسوالد خرگوش خوش شانس»، خلق کرد. نخستین حضور کارتونی میکی در فیلم کوتاه «هواپیمای دیوانه» بود، او سپس نخستین حضور جدی سینمایی خود را در فیلم «کشتی بخار و پلی» که نخستین بار یکی از نخستین کارتون‌های ناطق محسوب می‌شود، تجربه کرد. پس از آن او در ۱۲۰ فیلم کارتونی دیگر از جمله «گروه موزیک» (۱۹۳۵)، «خیاط شجاع کوچک» (۱۹۳۸) و «فانتازیا» (۱۹۴۰) ظاهر شد. اولین کارتون‌های میکی ماوس کارتون‌های کوتاه بودند البته بعدها میکی ماوس در فیلم‌های کارتونی طولانی هم ظاهر شد. ۱۰ فیلم میکی ماوس در رشته بهترین فیلم کوتاه کارتونی کاندیدای دریافت جایزه اسکار شدند. در نهایت در سال ۱۹۴۱ برای کارتون «پنجاهی قرش بده» والت دیزنی و میکی ماوس توانستند یک جایزه اسکار را از آن خود کنند. میکی ماوس نخستین شخصیت کارتونی است که در جاده مشاهیر هالیوود یک ستاره به وی تعلق گرفته است. مجله «لایف» یک شماره ویژه را به پرونده ۹۰ سالگی میکی ماوس اختصاص داده است. در گزارشی به پیدایش و تحول شخصیت میکی ماوس و شخصیت‌های الهام‌بخش وی و روند جهانی شدنش به نقل از مجله لایف پرداخته‌ایم.

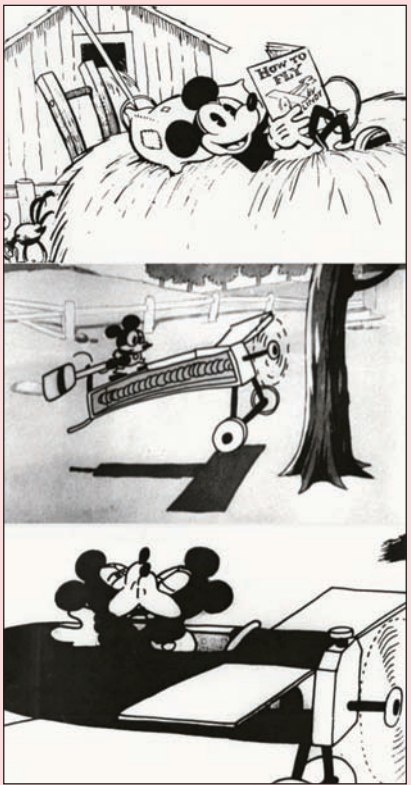


افسانه خلق میکی ماوس

شخصیت کارتونی مشهور و محبوب میکی ماوس، بر اساس روایتی افسانه‌مانند، در ترنی در مسیر شیکاگو به لس‌آنجلس توسط والت دیزنی خلق شد. صرف‌نظر از روایات متعددی که درباره خلق شخصیت میکی ماوس وجود دارد، والت دیزنی در مارس ۱۹۲۸ برای نخستین بار طرحی از میکی ماوس را روی کاغذ آورد. البته کسی که میکی ماوس را به شکل یک شخصیت کارتونی برای والت دیزنی طراحی کرد، «یوب ایرکس» بود.

هواپیمای دیوانه

اولین فیلم کارتونی میکی ماوس با نام «هواپیمای دیوانه» در ۱۵ می ۱۹۲۸ در یک سالن نمایش فیلم در بلوار سان‌ست هالیوود با عنوان «کارتون ناطق میکی ماوس» به‌طور آزمایشی نمایش داده شد. در ابتدای این فیلم، میکی ماوس در حال خواندن کتاب «چگونه پرواز کنم» به تصویر کشیده شده‌است. میکی کتاب را تا لحظه رسیدن به تصویر چارلز لیندبرگ (از خلبانان رکورددار پرواز در دهه‌های اول قرن بیستم) ورق می‌زند، او سپس به جلوی آینه می‌رود و موهای سرش را به شکل موهای لیندبرگ مرتب می‌کند و سپس به آینه نگاه می‌کند و لبخندی می‌زند و دندان‌های سفید و درخشان خود را نمایان می‌کند. این فیلم نخستین فیلم کارتونی میکی ماوس بود اما رسماً به‌عنوان سومین فیلم میکی ماوس انتشار یافت.



گاو چران

از نمایش آزمایشی هواپیمای دیوانه استقبال چندانی نشد و این کارتون بلافاصله انتشار نیافت. «گاوچرانی که چهار نعل می‌تازد» دومین کارتونی بود که دیزنی ساخت آن را در اوت سال ۱۹۲۸ تکمیل کرد. این فیلم تقلیدی طنزآمیز از فیلمی ماجراجویانه به‌نام «گاوچران» با بازی داگلاس فایربنکس بود. البته انتشار این کارتون به تعویق افتاد چرا که دیزنی با الهام از فیلم «خواننده جاز» که نخستین فیلم ناطق سینما بود، قصد داشت در زمینه ساخت یک کارتون کاملاً ناطق تمرکز شود. در نهایت تلاش‌های والت دیزنی ثمره داد و کارتون «کشتی بخار و پلی» به‌عنوان نخستین کارتون ناطق تاریخ سینما متولد شد.

اولین کارتون ناطق

اولین کارتون ناطق تاریخ سینما به‌نام «کشتی بخار و پلی» میکی ماوس را پشت سکان یک کشتی بخار در حال عبور از رودخانه نشان می‌داد. البته مینی در این کارتون ناختادی واقعی این کشتی نبود. این کارتون کوتاه ۸ دقیقه‌ای با استقبال منتقدان و تماشاگران روبه‌رو شد. در این کارتون مینی ماوس نیز در کنار میکی ماوس حضور دارد. این زوج، بزی را که صفحه نت‌های موسیقی مینی را خورده، تبدیل به یک ساز موسیقی می‌کنند و با دم‌وی صدای نت‌های موسیقی را در می‌آورند. این کارتون حاوی صحنه‌های عالی کمدی است؛ صحنه‌هایی که حتی بیننده امروزی را نیز به خنده می‌اندازد.



سال

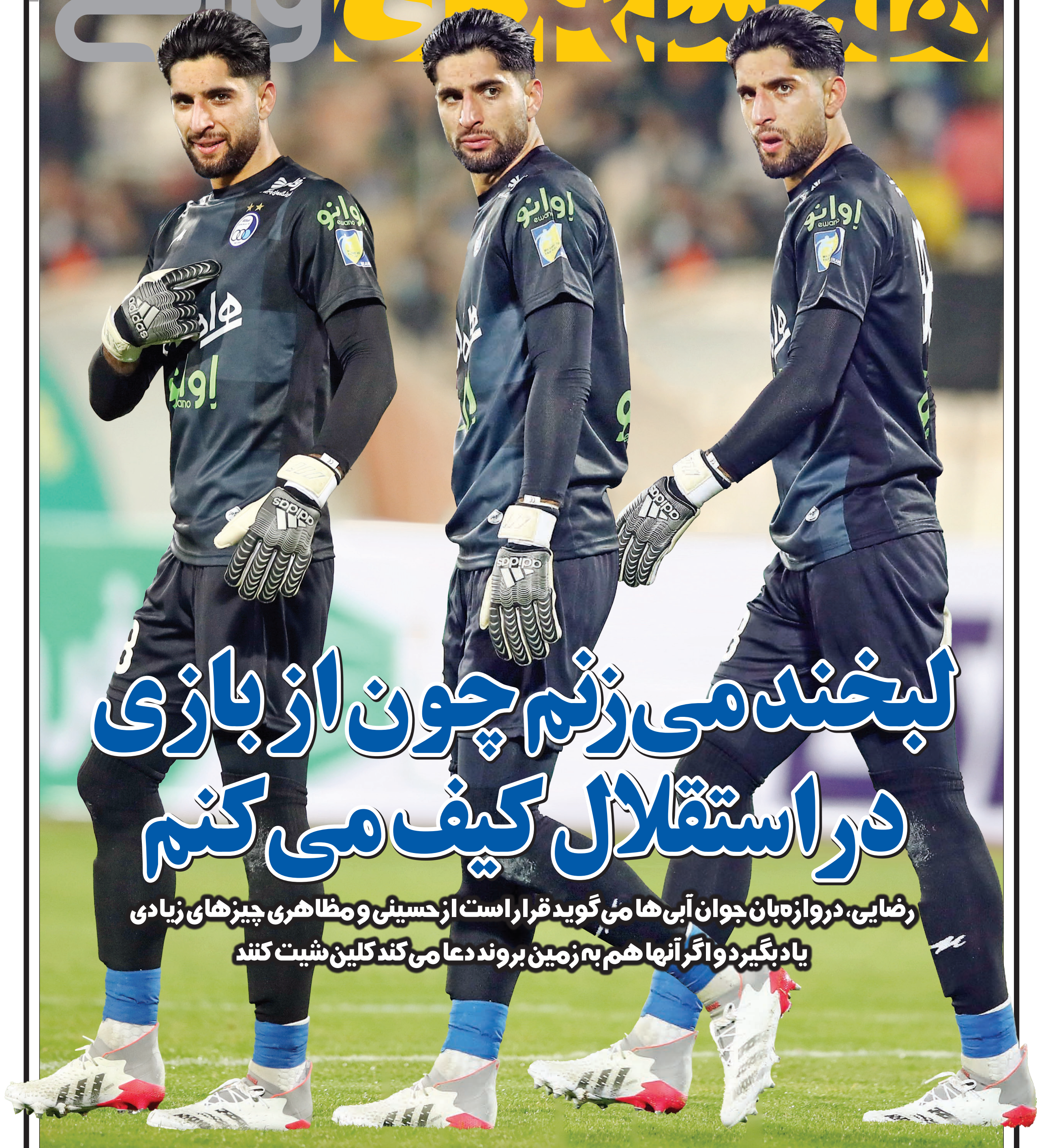
۱۹۳۱

شهرت جهانی میکی ماوس

در سال ۱۹۳۱ باب توماس در کتاب «والت دیزنی: یک آمریکایی اصیل» نوشت: باشگاه میکی ماوس یک میلیون عضو دارد میکی ماوس را در همه کشورهای دنیا می‌شناسند. این باشگاه شعبه‌های زیادی در سراسر آمریکا دارد که هر کدام فیلم‌های میکی ماوس را در روزهای تعطیل شبیه در مناطق مختلف این کشور نمایش می‌دهند. در سال ۱۹۳۱ همچنین مجسمه مومی

میکی ماوس در موزه مادام توسوی لندن ساخته شد و در این موزه به نمایش گذاشته شد. در همین سال داگلاس فایربنکس بزرگ‌ترین ستاره دوران سینمای صامت در فیلم «دور دنیا در ۸۰ دقیقه» بازی کرد. او در این فیلم برای نشان دادن زندگی در آسیا سفری به دور دنیا انجام داد. این فیلم حاوی یک سکانس کارتونی بود که در آن میکی ماوس در حال انجام

هفتشماره فوت



لبخند می زنم چون از بازی در استقلال کیف می کنم

رضایی، دروازه بان جوان آبی ها می گوید قرار است از حسینی و مظاهری چیزهای زیادی یاد بگیرد و اگر آنها هم به زمین بروند دعا می کند کلین شیت کنند

⊕ اخراج باثبات ترین مربی ملی

۱۹۴

⊕ سایه دوباره کرونا بر فوتبال

⊕ چشمی درست می گوید

نه مجیدی

استقلال هنوز شبیه تیم های قهرمان نیست حتی اگر هر هفته برایش پنالتی بگیرند ۱۹۴

⊕ باز صحبت از

وحید بود، اگر...

چیزی نمانده بود امیری ستاره
پرسپولیس در کرمان لقب بگیرد ۱۸۴

⊕ این ادبیات

«قهرمان» نیست

چند گریز به مصاحبه عجیب گل محمدی؛
اسدی را از دیوار خریدید؟ ۱۸۴

نکته بازی

در کوچه باغ خاطرات



گزارش جواد خیابانی در بازی استقلال و نساجی بار دیگر سوزه شبکه‌های اجتماعی شد.او که بعد از جشن تولد ۵۵سالگی‌اش در صداوسیما سعی می کرد خیلی باهیجان این بازی را گزارش کند، جملات قصار دیگری به گنجینه ادبیات فوتبال ایران افزود؛ از تصویر کره‌ماه بر فراز آسمان کره زمین تا تکل گلر با دست و سایر ماجراها. با این حال همچنان ویژگی خاص گزارش‌های خیابانی، تعلق خاطر او به اتفاقات سال‌های گذشته است؛ به زمانی که خودش با حس و حال یک هوادار اتفاقات را دنبال می‌کرد. این بار هم خیابانی بیشتر از گزارش خود بازی، به هر بهانه‌ای یادی کرد از خاطرات عزیزی همچون ناصر حجازی، غلامحسین مظلومی، عزت جامعلی، شاهرخ بیانی و... کاش خیابانی هنوز به اندازه همان روزها فوتبال را دوست داشت.

یک وقت ضرر نکید



باور کردنی نیست که فرهاد مجیدی بعد از بازی استقلال و نساجی از داوری علیرضا فغانی ایراد گرفته و مسئولان را به جان بچه‌های شان قسم داده که هر چه زودتر VAR را وارد فوتبال ایران کنند. اعتراض او به صحنه‌ای است که توپ به‌دست مدافع نساجی خورد، درحالی‌که در این صحنه دست بازیکن مقابل کاملا بسته بود و اگر این تصویر را به یک میلیون کارشناس داوری هم نشان بدهید، محال است حتی یکی از آنها حکم به پنالتی بدهد. برای سرمربیان لیگ برتری و مخصوصا افراد شناخته شده‌ای مثل فرهاد مجیدی خیلی بد است که مثل هواداران تیغوسی روی سکوها یا شبکه‌های اجتماعی حرف بزنند. ما هم موافق سرسخت ورود کمک‌داور ویدئویی به فوتبال ایران هستیم، اما می‌ترسیم این اتفاق به ضرر برخی مدافعان امروز آن تمام شود!

شعر و ادب تا یک جایی جواب می‌دهد



سپاهان در ۳ بازی اخیرش فقط یک گل زده که آن هم یک گل «زورکی» به تیم تازه صعود کرده هوادار بوده است. تیم اصفهانی خوب نتیجه نمی‌گیرد و این هفته هم نتوانست از فرصت توقف پرسپولیس و استقلال استفاده کند. طلایی پوشان سال‌هاست از روی قهرمانی دارند و شاید بختی به خوبی اسمال نصیبشان نشود. در این میان محرم نوید کیا، سرمربی دوست‌داشتنی سپاهان بعد از تساوی بدون گل برابر تراکتور گفته: «حال سپاهان هم مثل زاینده‌رود خوب نیست». حتماً ایشان خواسته به این بهانه به ذغغه اصلی بخشی از مردم اصفهان اشاره کند که کار ششگی است. دستش هم درد نکند، اما شعر و ادبیات و استفاده از جملات زیبا در فوتبال تا یک جایی جواب می‌دهد. بعد از آن مردم فقط نتیجه می‌خواهند، آن هم وقتی تیمی با این همه ستاره دارۍ.

آمار بازی

بهترین تیم هفته پنج لیگ از نگاه سایت متریکا، تیم ذوب‌آهن اصفهان بود. در هفته‌ای که ۴بازی مساوی تمام شد،

تیم‌های مدعی پیروز نشدند، ذوب‌آهن با کسب نمره فنی ۷/۵ از ۱۰بهترین تیم هفته شد. ذوب‌آهن تنها تیم هم‌مان بود که بیشتر از یک گل زد. سبزویشان برای زدن این دو گل، ۱۴ مرتبه با شوت دروازه بدیده را تهدید کردند که از این حیث فقط استقلال و سپاهان بهتر از ذوب‌آهن بودند اما ۱۹تلاش استقلال و ۲۰شوت سپاهان منجر به ثبت گلی نشد. ذوب‌آهن در مشهد به ایجاد امید گل ۱/۳۳در کنار پرسپولیس و استقلال، جزو ۳تیمی بود که بیشترین امید گل را ایجاد کرد.

۸بازی هفته پنجم لیگ بر تر، فقط ۴بازیکن نتوانستند نمره بالاتر از ۸گیرند. مسعود ابراهیم‌زاده (ذوب‌آهن) که آمارهایش درروز در همین ستون بررسی

شد به نمره۸/۴۵بهترین بازیکن هفته بود. محمدرضا اخیری (تراکتور) با نمره ۸/۲۴بهترین بازیکن بازی سپاهان- تراکتور، بهترین دروازه‌بان هفته و دومین بازیکن بر تر هفته پنجم بود. کاپیتان تراکتور با ۵هزار و ۱۰ خروج موفق به تیمش کمک کرد که از گرداب اصفهان با کسب یک امتیاز به تبریز برگردد. این دومین کلین‌شیت اخیری در فصل جاری بود. سومین بازیکنی که این هفته به نمره بالاتر از ۸رسید اسماعیل شرفیات (لومینوم) بود که در بازی با نفت مسجدسلیمان نمره ۸/۰ گرفت و سومین بازیکن بر تر هفته پنجم شد.

۲ تیم پرسپولیس و استقلال هیچ نمایندگی در تیم منتخب این هفته نداشتند. بهترین بازیکن پرسپولیس سید جلال حسینی بود که نمره۷/۴۵گرفت و بهترین بازیکن استقلال هم علیرضا رضایی بود که در نخستین حضورش در دروازه آبی‌ها نمره ۵/۴۷/۱از متریکا دریافت کرد. اما هیچ‌یک از این دو بازیکن در تیم منتخب هفته جایی نداشتند. تیم بر تر هفته یعنی ذوب‌آهن با ۳بازیکن بیشترین سهمیه را در تیم منتخب هفته داشت. از تیم سپاهان هم دانیال اسماعیلی‌فر و عزت پورقاز در خط دفاعی تیم منتخب قرار داشتند و غازیان دیگر این تیم از غنیمت مختلف آمندند. تراکتور، هوادار، آکومینوم، فولاد، فجر سپاسی و نفت مسجدسلیمان ۴تیمی بودند که به همراه ۲ تیم اصفهانی در تیم منتخب هفته نماینده داشتند.

پادداشت فنی

راه رفتن کبک

چرا ترکیب پرسپولیس با دفاع ۳انفره جواب نمی‌دهد؟

۱ محمدرضا نصیری | یحیی گل محمدی وقتی می‌چیند، از وحید امیری و

سیامک نعمتی در پست دفاع چپ و راست بازی می‌گیرد و زمانی که تیم را با دفاع ۳نفره به زمین می‌فرستد، وینگ‌بک‌های چپ و راست او سعید آقایی و مهدی شیری هستند که اصالتاً مدافع کناری محسوب می‌شوند. ترکیب پرسپولیس در این فصل با ۲ مدافع تخصصی به خود دیده، یا ۵ مدافع. در بازی خانگی با گل گهر در ورزشگاه آزادی و بازی خارج مقابل تیم کم‌بضاعت و بی‌ادعای مس رفسنجان ترکیب یحیی مدافع داشت. معمولاً در تیم‌هایی که ۳دفاعه بازی می‌کنند، ۲ وینگ‌بک چپ و راست بازیکنانی هستند با خصوصیات تهاجمی زیاد. به‌طور مثال اینتر فصل پیش را در نظر بگیرید که اشرف حکیمی همیشه در حال حمله را در پست وینگ‌بک راست در اختیار داشت. با نفوذ ۲ وینگ‌بک، جای خالی آنها با ۲ یا هر ۳ مدافع مرکزی و همچنین توسط هافبک‌ها پر می‌شود. با مهدی شیری و آقایی ایستا نمی‌شود ۳ دفاعه بازی کرد. با این دو نیمه جلویی زمین خالی است. نمی‌شود وقتی تیم نتیجه نگرفته ناگهان به این تصمیم برسیم که سیستم را تغییر دهیم. تغییر سیستم نیازمند تمرینات زیاد و توجیه کردن بازیکنان از لحاظ تئوری و تاکتیک است. با تماشای بازی یک‌تیم روی صفحه تلویزیون، نمی‌شود سیستم آن تیم را کپی و استفاده کرد. پلی‌استیشن که نیست.

۲ زیدان با همه زبانی‌اش و آن کارنامه در خشان در مربیگری، فصل گذشته به تعداد معدودی در مسابقات کم‌اهمیت‌تر سعی کرد رئال مادرید را که سال‌هاست به سیستم ۳-۳-۴ عادت کرده، با دفاع ۳نفره به میدان بفرستد. یک‌بار بین ۲ نیمه و بسار دوم در طول نیمه دوم سیستم را به همان سیستم قبلی برگرداند، چون روی دفاع ۳نفره در تمرینات پیش‌فصل کار نشده بود. او حتی ابرارش را هم داشت: مارسلسو و کارواخال (لوکاس و اسکس) میل هجومی زیادی داشتند و ۳مدافع استاندارد شامل راموس، ناچو و واران در دسترس بودند و میلتائو هم ذخیره خوبی برای آنها به حساب می‌آمد. با همه اینها این تغییر سیستم موقتی جواب نداد و زیدان مجبور شد به همان کاری که تیمش و بازیکنانش بلد بودند برگردد.

۳ دفاع ۳نفره را بیشتر ایتالیایی‌ها به نمایش می‌گذارند. وقتی به دفاع و اتوبوس چیدن نیاز داشته باشند، از مهدی شیری‌ها و سعید آقایی‌ها در بست وینگ‌بک استفاده می‌کنند و وقتی قدرت تیم‌ها برابر است، ۲ بازیکن با میل هجومی بیشتر به جای آنها می‌گذارند. بازیکنان کناری مثل سیستم ۲-۵-۳ قدیمی که هم‌اکنون منسوخ مثل شیری و آقایی در تر کبب ممکن است یا تا فان بزئید یا وشر سرسینلندر بسوزانید. وقتی استراماچونی دفاع ۳نفره را در استقلال امتحان کرد، سابقه کافی برای مطالعه و اجرای این سبک را نداشت، چون در ایتالیا که مهد این سیستم است حضور داشت. همین استقلال هم با دفاع ۳نفره گل می‌خورد و موقعیت زیاد می‌داده همین حالا هم استقلال خوب موقعیت گل به حریف می‌دهد؛ همان اندازه که تیم یحیی مقابل مس رفسنجان موقعیت گل به حریف داد.

۴ در روند گل‌هایی که پرسپولیس در این فصل می‌خورد با افزایش مدافعان تیم و تغییر دروازه‌بان خلیلی وارد نشده. پرسپولیس با میلاد سرلک و رضا اسدی هافبک در گیر شونده و مخرب ندارد. اسدی نه نوراللهی است که به قدرت هجومی تر کبب اضافه کند و نه کمال کامیابی‌نیا که کمربند خط میانی را محکم کند. سرلک بیش از آنکه کاتنه باشد، جورچینیو است. او به بازی نبض می‌دهد و حرکت تیم را تنظیم می‌کند اما تخریب‌چی نیست. برای همین توپ‌های زیادی به یک‌سوم دفاعی پرسپولیس می‌رسد. در تر کبب چلسی جدا از کاتنه و جورچینیو، یک هافبیک دیگر با خصوصیات دفاعی و هجومی هم‌زمان وجود دارد به نام کوواچچ. این ۳نفر همدیگر را تکمیل می‌کنند. ۳مدافع مرکزی پست آنها و ۲وینگ‌بک در کنارشان و ۲هافچم دیگر هم در تر کبب وجود دارند. پرسپولیس با دفاع ۳نفره در واقع ۵نفره، ۲ هافبک مرکزی دارد به نام‌های سرلک و اسدی و ۲ وینگر به نام‌های ترابی و عالیشاه و یک مهاجم یعنی عیسی آل‌کثیر. این وسط یک چیزی کم است؛ یک هافبک تخریب‌چمه کارگر (کمال) و یک چیزی اضافی است؛ یکی از ۳ مدافع مر کزی.



این ادبیات «قهرمان» نیست

چند گریز به مصاحبه عجیب گل محمدی؛ اسدی را از دیوار خریدید؟

بهرروز رسانی | پرسپولیس از ۳بازی آخرش تنها ۱۲ امتیاز به‌دست آورده و بدتر اینکه اصلاً شکل بازی این تیم شبیه مدعیان مقتدر قهرمانی نیستست. سرخ‌ها از نظر کیفی نسبت به فصول قبل به وضوح افت کرده‌اند. اما از این آزاردهنده‌تر بهانه‌جویی‌ها و اظهارات دوست‌نداشتنی یحیی گل محمدی است. سرمربی سرخیوشان پس از تساوی یک-یک برابر مس رفسنجان بار دیگر مطالبی را مطرح کرد که جای بحث دارد.

۱ پنجره به‌خاطر شخص شما بسته شد

یحیی یکی از دلایل ضعف تیمش را محرومیت باشگاه از نقل‌وانتقالات دانسته و گفته: «مسیبان بسته‌شدن پنجره پرسپولیس، حالا جواب بدهند». کاش این اتفاق رخ می‌داد و مدیران ناکام این فوتبال که تصمیمات خسارت‌بار می‌گیرند و دردسر و گرفتاری به ارث می‌گذارند، ناچار به پاسخ‌گویی می‌شدند. با این حال، آقای گل محمدی یک نکته ساده را فراموش کرده؛ اینکه پنجره پرسپولیس دقیقاً به‌خاطر شخص ایشان بسته شده است. مسبب معروف این ماجرا محمدحسن نصاری فرد بود که گابریل کالدرون صدرنشین را بیخود و بی‌جهت بیرون کرد، چندین میلیارد به پدیده منعهد شد، برای همان تیم‌فصل چندین میلیارد به‌خود یحیی و کادرش داد و چند صد هزار دلار هم بدهی برای باشگاه تراشید تا امروز دودش توی چشم خود گل محمدی برود.

۲ نهایتش می‌خواهید «اسدی» بخرد

بازبودن پنجره نقل‌وانتقالاتی برای هر باشگاهی مفید است و این مسئله واضح نیازی به تأیید ندارد، اما خداوند خیلی در پنجره‌های قبلی که به روی سرخیوشان باز بوده، یحیی چه گلی به سر این تیم زده است؟ گل پرسپولیس یک ماه تمام معطل مذاکره با رضا اسدی بود؛ بازیکنی که در یک سال گذشته حضور میهم و کم‌رنگی در سن بولتن تریبش داشت و اصلاح‌کسی او را ندیده بود. بدون اطلاع از سطح آمادگی اسدی با هزار منت و هزینه‌گراف او را خریدید تا آلان تبدیل به باک اصلی تیم‌تان شود. مگر اسدی را از دیوار گرفتید؟

باز صحبت از وحید بود، اگر...

چیزی نمانده بود امیری ستاره پرسپولیس در کرمان لقب بگیرد

در هفته‌ای که با برگزاری ۲بازی ملی گذشت، در محافل فوتبالی بیش از هر نام دیگری اسم وحید امیری به گوش می‌رسید. ستاره بی‌ادعای فوتبال ایران در ۲ نبرد برابر لبنان و سوریه عالی عمل کرد و از مجموع ۵ گلی که ما زدیم، روی ۴ گل نقش مستقیم و تعیین‌کننده داشت. او بعد از مسابقات ملی با فاصله کوتاهی به اردوی پرسپولیس پیوست تا

در دیدار با مس کرمان کنار تیم باشگاهی‌اش باشد. طبیعتاً وحید در تر کبب اصلی به میدان نرفت، اما زمانی که در نیم‌ساعت آخر فرصت بازی نصیبش شد، بار دیگر پرتلاش و متعهد نشان داد. شاید نمایش وحید در این نیم‌ساعت خیلی بیشتر به چشم می‌آمد، اگر پاس استثنایی او به عیسی آل‌کثیر منجر به ثبت گل دوم پرسپولیس و تکمیل کام‌بک این

تیم می‌شد. پس از آنکه ۲گل سریع بین ۲ تیم رد و بدل شد، این امیری بود که آل‌کثیر را با گلر مس رفسنجان تک به تک کرد. عیسی اما بعد از دریل دروازه‌بان حریف توپ را بیرون زد تا هم ۱۲امتیاز تیمش بسوزد و هم یک پاس گل زیبا به اسم امیری ثبت نشود. شاید اگر آل‌کثیر در این صحنه بهتر عمل می‌کرد، آلان باز همه جا حرف از وحید امیری بود.

برنامه بازی



لیگ بر تر - هفته ششم

چهارشنبه ۳ آذر ۱۴۰۰

تر اکتور - پدیده

نساجی - پیکان

فجر شهید سپاسی - سپاهان

هوادار - آکومینوم

15:00

گل گهر - استقلال

16:00

ذوب آهن - فولاد

نفت مسجدسلیمان - مس رفسنجان

17:00

پرسپولیس - صنعت نفت

18:00

لیگ بر تر - هفته هفتم

دوشنبه ۸ آذر ۱۴۰۰

پیکان- گل گهر سیرجان

15:00

صنعت نفت آبادان - استقلال

سپاهان- نساجی مازندران

مس رفسنجان- هوادار

16:00

پرسپولیس- نفت مسجدسلیمان

18:00

دوشنبه ۹ آذر ۱۴۰۰

پدیده مشهد- فجر سپاسی

آکومینوم اراک- ذوب آهن

15:00

فولاد- تراکتور

16:00



مقاماتی جام جهانی- مرحله نهایی

پنجشنبه ۷ بهمن ۱۴۰۰

ایران - عراق

سه‌شنبه ۱۲ بهمن ۱۴۰۰

ایران - امارات

پنجشنبه ۴ فروردین ۱۴۰۱

کره جنوبی- ایران

سه‌شنبه ۹ فروردین ۱۴۰۱

ایران - لبنان

رتبه	تیم	بازی‌ها	برد	مساوی	باخت	کل زده	کل خورده	تفاضل کل امتیاز
۱	آومینوم اراک	۳	۲	-	۶	۱	۵	۱۱
۲	استقلال	۵	۳	-	۵	۱	۴	۱۱
۳	سپاهان	۳	۱	۱	۶	۱	۵	۱۰
۴	پیکان	۵	۳	۱	۵	۲	۳	۱۰
۵	گل گهر سیرجان	۵	۲	۰	۳	۷	۴	۹
۶	ذوب آهن	۵	۳	-	۲	۴	-	۹
۷	پرسپولیس	۲	۱	۲	۷	۵	۲	۸
۸	فجر سپاسی	۵	۲	۱	۲	۴	۳	۷
۹	فولاد	۵	۲	۱	۲	۴	-۳	۷
۱۰	مس رفسنجان	۵	۱	۲	۵	۵	-	۵
۱۱	نساجی مازندران	۵	۲	۲	۳	۵	-۲	۵
۱۲	نفت مسجدسلیمان	۵	۱	۲	۲	۵	-۳	۵
۱۳	تراکتور	۵	۱	۱	۳	۵	-۲	۴
۱۴	صنعت نفت آبادان	۵	۱	۳	۲	۴	-۴	۴
۱۵	هوادار	۵	۱	-	۴	۲	۵	-۳
۱۶	پدیده مشهد	۵	-	۱	۴	۱	۸	-۷

جهان

سایه دوباره کرونا بر فوتبال

اوضاع کرونا در اروپا دوباره وخیم شده و طبق گزارش سازمان بهداشت جهانی، این قاره خطرناک‌ترین منطقه جهان است که با کرونا دست‌وپنجه نرم می‌کند. برخی بازیکنان فوتبال هم با وجود اینکه قبلا واکسن زده‌اند، دچار کووید-۱۹ شده‌اند. به‌طور نمونه، زوله، مدافع بایرن تیم ملی آلمان به همین دلیل بازی آخر تیمش مقابل ارمنستان را از دست داد. از انگلیس هم خبر می‌رسد کوین دی‌بروین دچار همین بیماری شده و به همین دلیل بازی امروز مقابل اورتون و دیدار این هفته لیگ قهرمانان برابر پاری‌سن‌ژرمن را از دست داده است. صحبت از لیگ قهرمانان شده؛ ممکن است دیدار برگشت بایرن مونیخ و بارسلونا که قرار است ۲ هفته دیگر یعنی در تاریخ ۱۷ آذرماه در مونیخ برگزار شود، بدون تماشاگر باشد. با توجه به بالا رفتن آمار مبتلایان در ایالت باواریا، قوانین و محدودیت‌های سخت‌وسخت جدیدی از سوی دولت اعمال شده که این محدودیت‌ها دامن فوتبال را هم می‌گیرد. فعلا دستور داده شده تا مسابقات فوتبال تنها با ۲۵ درصد ظرفیت سکوهای ورزشگاه‌ها برگزار شود. همچنین مقررات منع رفت‌وآمد از ساعت ۲۲ نیز اجرا خواهد شد. ساعت دیدار بایرن و بارسا ساعت ۲۱ تعیین شده است و از همین‌رو همان ۲۵ درصد ورزشگاه آلیانس آرنا هم نمی‌تواند پر شود، مگر آنکه یوفا این بازی را در دیگر ساعات دیدارهای لیگ قهرمانان اروپا برگزار کند و ساعت بازی را به ۱۸:۵۵ به‌وقت محلی تغییر دهد. درغیر این‌صورت بازی پشت درهای بسته برگزار می‌شود؛ برخلاف شرایطی که در دیدار رفت در نوکمپ و در حضور ۷۲ هزار و ۷۲۹ تماشاگر کاتالونی حکمفرما بود.

■ ■ ■ ■

رنال در تونل وحشت

رنال مادرید ساعت ۱۸:۴۵ امروز وارد تونل وحشت یک ماهه خود می‌شود. در یک‌ماه آینده رنال باید در ۸ مسابقه به میدان برود؛ امروز با گراناتا، ۱۳ آذر با شریف، ۷ آذر با سویا، ۱۰ آذر با بلبلیانو، ۱۲ آذر با سویسسه‌داد، ۱۶ آذر با اینتر، ۲۱ آذر با اتلتیکومادرید و ۲۸ آذر با کادیس. بین این بازی‌ها دیدار سخت‌وچود دارد اما ابزاری در یک‌ماه فرسایشی است. در مادرید فعلا همه از هالند و امابه حرف می‌زنند و با امید از حضور این دو ستاره در ترکیب فصل آینده می‌گویند اما نمی‌شود تیم فعلی را به‌هوای تیم فصل آینده رها کرد. رنال در آنچولونی لالیگا می‌خواهد. این‌همین بردن در بازی‌های مثل امروز خیلی مهم است. در دوران زردبان مقابل تیم‌های ضعیف امتیازات زیادی از دست می‌فت و او به‌نوعی در لالیگا نقش رابین هود را داشت و از ثروت‌مندها امتیاز می‌گرفت و به فقر می‌داد. آنچولونی برای بازی امروز شانس آورد که کورتوا با دی‌بروین قهر است. دی‌بروین در اردوی تیم ملی بلژیک دچار کرونا شده و آ بازی بعدی منچسترسیتی را از دست داد. کورتوا علاوه بر اینکه با تیم‌می‌اش در اردوی تیم ملی قهر است، به‌دلیل مصدومیت جزئی زودتر از اردو خارج شد و به مادرید برگشت. او در بازی آخر این تیم مقابل وُلز مثل گرت بیل مصدوم، غایب بود و برای همین مبتلا به کووید-۱۹ اندش. کریم بنزما که با گل ملی دیگری از فیفادی برگشته، در ۱۳ آذر بازی آخرش برای باشگاه و تیم ملی فرانسه روی گل ۳۲ گل تأثیر مستقیم داشته؛ ۲۳ گل و ۹ پاس گل در آخرین تمرین رنال، فرلان مندی غایب بود. خبرنگاری که صحت حرف‌هایش ثابت نشده گزارش داده که این مدافع فرانسوی در سال ۲۰۱۸ -دختری را زکنت زده و به سرش آسیب جدی وارد کرده- همچنین اتهام الکی بودن و رانندگی در حالت مستی هم به این بازیکن زده شده. دیگر مندی فرانسوی که در همین پست مدافع چپ به میدان می‌رفت و عضو منچسترسیتی بود، هم اکنون در زندان به‌سر می‌برد!

■ ■ ■ ■

دوئل با تیم سابق

بازی حساس امروز در سری ۲ برگزار می‌شود؛ جایی که بهترین تیم این فصل از لحاظ نتیجه‌گیری یعنی ناپولی به مصاف مدافع عنوان قهرمانی می‌رود که اینترمیلان است. برکنشته‌اند ناپولی اوضاع خوبی دارد و تنها دو گل درمی‌تواند است این بازی را از دست بدهد. در ۱۶۱ آرمیاریویی گذشته بین دو تیم، ۲۹ برد به ناپولی رسیده و ۷۰ بار هم اینترمیلان حریفش را برده است. گل‌های زده ناپلی‌ها به تیم شهر میلان ۱۷ گل و گل‌های خورده این تیم ۲۲۳ بوده است. ۱۵۲ مصاف از این رویارویی‌ها در سری بوده که ۴۶ برد برای ناپولی و ۶۹ پیروزی برای اینتر رقم خورده است.



چشمی درست می‌گویید نه مجیدی

استقلال هنوز شبیه تیم‌های قهرمان نیست حتی اگر هر هفته برایش پنالتی بگیرند

تیم استقلال که در ۳ هفته ابتدایی به ۳ پیروزی رسیده بود، در ۲ هفته اخیر نتوانسته روند پیروزی‌هایش را ادامه دهد. آبی‌ها مقابل ۲ حریفی که رتبه‌های هشتم و یازدهم جدول را دارند، موفق به کسب پیروزی نشدند، در حالی‌که با توجه به توقف سایر مدعیان اگر تیم مجیدی این امتیازات را از دست نمی‌داد، قرار بزرگش را برای قهرمانی از همین آغاز فصل انجام داده بود. نکته اینجاست که علاوه بر نتایج ۲ هفته اخیر، نمایش فنی آبی‌ها هم چندان راضی‌کننده نبوده و تیم مجیدی هنوز تیم مقتدری نشان نداده که هوادارانش را به قهرمانی امیدوار کند. بعد از بازی استقلال و تراکتور در هفته سوم که با سوسومین پیروزی متوالی برای آبی‌ها همراه بود، روز به چشمی در پاسخ به خبر نگارانی که از زیبا بازی نکردن استقلال می‌پرسیدند، گفت: «الان کدام تیم زیبا بازی می‌کند؟» به‌نظر، این در سست‌ترین واکنش به اتفاقات هفته‌های ابتدایی و عملکرد تیم‌های مدعی در لیگ بیست‌ویکم بوده است. روز به چشمی در دست می‌گویید، استقلال زیبا بازی نمی‌کند و فعلا از اقتدار لازم برای قهرمانی بر خوردار نیست، اما این موضوع درباره سایر مدعیان هم صدق می‌کند. نسبت به فرهاد مجیدی که به اشتباه دارد دوراه را عامل ناکامی‌های ۲ هفته‌آخر معرفی می‌کند، سوال روز به چشمی واکنش در سست‌تری به انتقادهاست.

■ چشمی، بهتر از استقلال

در نگاه به عملکرد استقلال در هفته اول لیگ، اگر به آمارهای فنی و آنالیزها هم رجوع کنیم، مشخص است که تیم مجیدی شایسته کسب پیروزی در ۲ بازی اخیر نبوده است. نمایش فنی آبی‌ها در مصاف این هفته با نساجی نمره ۶/۴ را از متریکا گرفت، درحالی‌که نساجی در این بازی به نمره ۶/۸ رسیده است. این برای نخستین‌بار در فصل جاری است که نمره استقلال به لحاظ فنی کمتر از نمره حریفش بوده است. از لحاظ ایجاد موقعیت گل هم آبی‌ها در برابر نساجی به عدد ۱/۳۴ در امید گل رسیدند که کمتر از ۲ بازی قبلی است. امید گل نساجی در این مسابقه ۶/۰ بود؛ یعنی اختلاف ۲ تیم

لبخند می‌زنم چون از بازی در استقلال کیف می‌کنم

رضایی، دروازه‌بان جوان آبی‌ها می‌گوید قرار است از حسینی و مظاهری چیزهای زیادی یاد بگیرد و اگر آنها هم به زمین بروند دعا می‌کند کلین شیت کنند

که به این تیم بزرگ بیایم و همانطور که گفتیم نظر ۲دوستم هم بسیار مهم بود.

■ ورزشت تصاویر تلویزیونی و عکس‌هایی که بعد از بازی از تو منتشر شد، نشان می‌داد که در زمین مسابقه مصدام می‌خندی. به‌نظر می‌رسد اعتماد به نفس بالایی داری؟ من عاشق فوتبال هستم و حالا هم در تیم بزرگی مثل استقلال بازی می‌کنم. من در تیمی هستم که ۴بار قهرمان آسیا شده است. از بازی در استقلال کیف می‌کنم، پس باید هم لبخند بزنم.

■ ورزشت پس جزو آن دسته از بازیکنان نیستی که در زمین مسابقه استرس داشته باشی؟

اگر خوب تمرین کرده باشم و همه چیز نرمال باشد، در زمین مسابقه راحت هستم. من مجموع استرس خاصی ندارم و سعی می‌کنم در زمین راحت باشم.

■ ورزشت در یک صحنه که آل کثیر مهاجم نساجی با تو تک به تک شد، برخی تصور می‌کردند دروازه استقلال باز شود. در مورد آن واکنش خوبی که داشتی صحبت کن.

ما هر روز تمرینات مختلفی را انجام می‌دهیم و اینجا باید از بهزاد غلامپور تشکر کنم که واقعا از لحاظ اخلاقی اسطوره است. زمانی که کرونا گرفته بودم، ایشان هر روز با من تماس می‌گرفت و حتی نگران بحث مالی و مسائل دیگری بود که به من مربوط می‌شد. از لحاظ فنی هم که ایشان خیلی زحمت می‌کشند و چیزهای زیادی از آقابهزاد یاد گرفتم.

■ ورزشت دست‌های بلندی هم داری و این موضوع خیلی به تو کمک می‌کند. به هر حال من ۱۹۳ سانتی‌متر دارم و از طرف خانواده مادری همه قدبلند هستیم.

بیشتر سبک گل‌هایی مثل نویر، ترشتگن و اولاک را دنبال می‌کنم ولی اول از همه از سبک گلری مانوئل نویر لذت می‌برم. او فوق‌العاده است، فقط کمی باید بیشتر لبخند بزند.

■ ورزشت استقلال سال‌ها پیش به‌صورت همزمان از گل‌هایی مثل طالب‌لو و رحمتی یا برومند و طباطبایی استفاده کرد و در این زمینه حاشیه‌هایی برای تیم ایجاد شد. تصور خودت از رقابت با حسینی و مظاهری چیست؟ خوشبختانه در استقلال هیچ حاشیه‌ای وجود ندارد و همه بازیکنان تابع تصمیم کادر فنی هستند. من هم در صحبت‌هایم گفتم که دوست دارم چیزهای زیادی از مظاهری و حسینی یاد بگیرم.

■ ورزشت در ایران دروازه‌بان مورد علاقه‌ات چه کسی است؟

من زیاد موفق نشدم فیلم بازی‌های احمدرضا عابدزاده را نگاه کنم ولی اواز لحاظ فنی و روحی در سطحی عالی بود. در چند سال گذشته هم به شکل جدی بازی‌های مظاهری و حسینی را دنبال می‌کردم، همینطور پیام نیازمند هم گلر بسیار خوبی است.

■ ورزشت مجیدی مدتی پیش گفته بود که تو می‌توانی سال‌ها گلر ثابت تیم ملی باشی. فکر می‌کنی به تیم ملی هم دعوت شوی؟

هر بازیکنی دوست دارد در تیم ملی کشورش بازی کند. آقاهراد هم به من لطف دارد و امیدوارم جواب اعتماد ایشسان را بدهم و بهترین عملکرد ممکن را داشته باشم. دوست دارم پله پله جلو بروم و به هدف‌هایم برسم.

■ ورزشت استقلال سال‌هاست که قهرمان لیگ برتر نشده. فکر می‌کنی امسال قهرمان شوید؟

ما بازی به بازی جلو می‌رویم و الان هم روی بازی با گل‌گهر تمرکز داریم. من بعد از بازی با نساجی چیزهایی را در رختکن دیدم و بیشتر از قبل متوجه شدم که استقلال چقدر بزرگ است. در رختکن بازیکنان و کادر فنی اینقدر ناراحت بودند که انگار استقلال شکست خورده بود. در تیم ما روحیه پیروزی وجود دارد و این تیم می‌تواند قهرمان لیگ شود.

■ ورزشت در مورد بازی با گل‌گهر چه صحبتی داری؟ هر بازی در لیگ برای ما مهم است. گل‌گهر هم تیم خوبی است ولی هدف ما چیزی جز گرفتن امتیاز نیست.

استقلال در روزی برابر نساجی مازندران تن به تساوی بدون گل داد که در مورد ترکیب و فهرست نفرات این تیم دست‌کم ۱۲ اینهام باقی‌ماند. نکته مهم اول به کاپیتان آبی پوشان مربوط می‌شد. فرهاد مجیدی در نشست خبری پیش از بازی با نساجی به صراحت اعلام کرد وریا غفوری به‌دلیل سرما خوردگی در این بازی غایب است. دقایقی بعد اما یک خبر گزاری از قول غفوری تیتبز زد: «هیچ مشکلی ندارم و می‌توانم به میدان بروم.» در ترکیب اصلی استقلال برابر نساجی خبری از وریا نبود، اما با گره خوردن کار در نیمه دوم، غفوری وارد زمین شد. شاید اینطور به‌نظر برسد که منظور مجیدی هم غیبت غفوری در ترکیب اصلی بوده، اما در این صورت هرگز یک مربی از بازگشت به‌عنوان غایب قطعی یاد نمی‌کند. حتما خوردن‌ها هم شنیده‌اید که شایعاتی در مورد اختلاف مجیدی و غفوری وجود دارد و این مسئله به همین دلیل مهم شده است.

علامت سؤال دوم استقلال هم خط خوردن رشید مظاهری از فهرست ۱۸ نفره است. این گلر که در فولادشهر پس از مصدومیت حسین حسینی به زمین رفت و بازی خوبی هم مقابل ذوب آهن انجام داد، پس از آن به نیمکت برگشت و در دیدار با نساجی کلا از لیست خط خورد. مجیدی که اعتقاد بسیار محکمی به علیرضا رضایی دارد، گلر سابق پیکان را در این بازی فیکس کرد و جواب خوبی هم گرفت. به این ترتیب حسینی که زمانی نیمکت‌نشین مهدی رحمتی بود و از این موضوع کلا به داشت، حالا باید پشت خط دروازه‌بان تازه‌وارد و جوان استقلال بماند. از روز اول هم مشخص بود این ترافیک دروازه استقلال زاینبار است، اما کسی انتظار نداشت به همین زودی کار به حذف نام رشید از فهرست بکشد. خب اگر اینطور است، اصلا چرا اقرار داد مظاهری را تمدید کردید؟ پول اضافی داشتید؟

اخراج باثبات‌ترین مربی ملی

اسکار تابارس از هدایت تیم ملی اروگوئه بر کنار شد. دیدن این تیم بدون سرمربی‌اش چیزی نیست که به آن عادت داشته باشیم. تابارس باثبات‌ترین مربی ملی بود. او ۱۵ سال روی نیمکت لاسلسته دوام آورد. تابارس یک‌بار هم در سال ۱۹۸۸ سرمربی همین تیم بود و برای بار دوم در سال ۲۰۰۶ هدایت اروگوئه‌ای‌ها را در دست گرفت. او در سال ۲۰۱۱ توانست این تیم را در کوپا آمریکا قهرمان کند. تابارس در ۲۳۴ بازی هدایت اروگوئه را بر عهده داشت که رکورد بیشترین تعداد حضور روی نیمکت اروگوئه به‌عنوان سرمربی است. تیم لوپیس سوارس در ۴ بازی اخیر خود در رقابت‌های انتخابی جام جهانی در منطقه آمریکای جنوبی شکست خورد و هم‌اکنون با ۱۶ امتیاز از ۱۴ بازی در رده هفتم جدول جای دارد و بعید است شانس زیادی برای راهیایی به جام جهانی قطر داشته باشد. ۵۰رده حضور پیاپی در جام جهانی، کسب عنوان چهارم در جام جهانی ۲۰۱۰ در آفریقای جنوبی و قهرمانی در سال ۲۰۱۱ در کوپا آمریکا، کارنامه تابارس در دوره دوم حضورش در سمت سرمربی اروگوئه بوده است.



هر ۱۰ بازی، یک جام

بایرن مونیخ یک‌بار دیگر در برابر یک تیم ته‌جدولی در بوندس‌لیگا تن به شکست داد و ۱-۲ به آگزبورگ باخت. لوندوفسکی طبق معمول گل زد اما رکوردی که در این بازی ثبت شد، توسط یک بازیکن جوان کاتادایی صورت گرفت. آلفونسو دیویس مدافع ۲۱ساله بایرن مونیخ با حضور در زمین، یکصدمین بازی‌اش را با داده؛ از ژانویه ۲۰۱۹ تا امروز، جالب اینکه دیویس در این ۱۰۰ بازی موفق شده ۱۰ جام به‌دست آورد؛ میازگین هر ۱۰ بازی، یک جام؛ یک‌لیگ قهرمانان اروپا، یک‌سوپر جام، یک جام جهانی باشگاه‌ها، ۳قهرمانی بوندس‌لیگا، ۳قهرمانی جام حذفی، ۲قهرمانی در سوپر جام آلمان. او ۵ گل و ۱۷ پاس گل هم به‌نام خودش ثبت کرده است.

پشت خط زن

جمشید حمیدی
کارشناس والیبال

گنبدکار بلغ ولیگ ایران

بازیکن آرژانتینی تیم شهداد یزد تا اطلاع ثانوی محروم شده. جرم او این است که حین بازی تور والیبال را کشیده و در جریان یک بازی توپ را وسط زمین انداخته. اما نه ناظر فدراسیون گزارش این تخلف را داد و نه سرداور بازی بعد از این حرکت او را جریمه کرد. اگر بازیکنی مقررات را نادیده می‌گیرد، باید در زمین مسابقه با کارت جریمه شود که در مورد این بازیکن این اتفاق نیفتاد و حالا انگار برحسب فشار فضای مجازی و افرادی که ملعبه دست یکی دو مربی شده‌اند این بازیکن محروم شده است. این فشارها هم برای تیم‌ها قوز بالا قوز شده است.

فولاد و جام باشگاه‌های جهان

تیم فولاد سبزرگان ایرانیان، آذرماه باید در جام باشگاه‌های جهان شرکت کند اما این تیم با قبول چند شکست پیاپی در لیگ برتر آمادگی سفر به بیستم برزیل را ندارد؛ این را حتی از زبان خود سعید رضایی سرمربی فولاد شنیده‌ایم. رضایی که اول فصل نتوانست خوب یارگیری کند، می‌گوید اگر با این شرایط به مسابقات برودم تیمش نتیجه نمی‌گیرد و هم در لیگ لطمه می‌خورد. لذا فدراسیون والیبال باید به فکر این رقابت‌ها باشد و برای تیم سعید چاره‌ای ببیند؛ چاره‌ای که فولاد نماینده ایران و آسیاست و نباید این فرجه را از دست بدهیم. ما با یک‌پیکار یک‌بار سوم باشگاه‌های دنیا شده بودیم و حالا حداقل برای تکرار این مقام، فولاد به کمک نیاز دارد.

سرمربی جوانان چه شد؟

قرار است سکان هدایت تیم ملی والیبال جوانان به پیمان اکبری سپرده شود ولی اکبری هنوز پاسخ جدی به این پیشنهاد نداده است. او مدعی سرمربیگری در تیم ملی بود و گفته می‌شود چنانچه به فدراسیون نه بگوید، مذاکرات به سمت محمدرضا تندرمان می‌چرخد که دستیار کولاکوویچ و الکنو بوده است. گویا فدراسیون والیبال قصد دارد قبل از مذاکره با تندرمان از کمیته فنی نظرخواهی کند ولی امیدواریم نونشاروی بعد از مرگ سهراب نباشد و هر چه زودتر مشورت‌های لازم را بگیرد و سرمربی را انتخاب کند تا تکلیف هر چه زودتر مشخص شود.

نقد فنی را قبول داریم ولی تهمت می‌زنند

شایسته‌مشرعی، سرمربی تیم ملی بسکتبال زنان که به‌خاطر نتایج تیم در مسابقات آسیایی با انتقاد روبه‌روست می‌گوید تنها اشتباهش دعوت از دختر نایب‌رئیس فدراسیون بود

تورنمنت طور دیگری برایمان پیش می‌رفت. به‌خاطر شرایط روحی بعد از این بازی، بازیکنان بازی با سوریه را هم خوب شروع نکردند. در ۲ بازی بعدی هم افت‌وخیز داشتیم. در بازی با اندونزی تیمنا عیساپیان و معصومه اسماعیل‌زاده ۲ بازیکن کلیدی ما آسیب دیدند. هم در این بازی و هم در بازی بعدی با سوریه، نبود آنها مشکل‌ساز شد.

۹۰ نیت قبل از تورنمنت بازی تدارکاتی نداشتید، این موضوع چقدر به تیم لطمه زد؟

خیلی سخت است که بازیکن از بازی‌های باشگاهی بیرون بیاید و بدون هیچ بازی تدارکاتی به یک تورنمنت سنگین برود. اندونزی یک بازیکن کانادایی‌ال‌اصل داشت که چته خیلی بزرگی داشت و قابل کنترل نبود. به‌جز ما و قراقستان همه تیم‌ها بازیکنان تبعه داشتند. در بازی اول با سوریه ما در ۵ دقیقه آخر امتیازات از دست‌رفته را جبران کردیم. اگر بازی دوستانه داشتیم این اتفاقات را بازیکنان قبلاً تجربه می‌کردند و می‌توانستند بازی روان‌تری انجام دهند. با این حال عملکرد تیم چشمگیر بود. همه کسانی که در سالن مسابقات بودند از تیم ما تعریف کردند. حتی لبنانی‌ها می‌گفتند فینال را روز اول مقابل ایران بازی کردند. بازی با ما سخت‌ترین بازی آنها بود که به‌دسته یک صعود کردند.

۹۰ نیت در ادامه قرار است چه اتفاقی بیفتد؟ می‌نماید و اگر بمانید تیم به چه چیزهایی نیاز دارد؟

هنوز با فدراسیون صحبت نکردیم. باید همه مسائل آنالیز شود. یکی از اتفاقات خوب این دوره، حضور فیزיותרاپ تمام‌وقت در تیم بود. حتماً یک روانشناس هم باید کنار تیم باشد. در اردوها و رانشناس داشتیم اما در مسابقات هم به حضورش نیاز داریم. بعد از بازی با لبنان شش‌وکه بودیم، اگر روانشناس بود شاید در بازی بعدی بهتر می‌توانستیم کار کنیم.

را داریم که هم جوان هستند و هم کارایی بالاتری دارند. از بازیکنان دیگر هم اسم می‌برند که اگر آنها را انتخاب نکردیم، فقط به‌خاطر این بود که در پستشان نغرات بهتری داشتیم. ما وقتی معصومه اسماعیل‌زاده را داریم نمی‌توانیم انسیه مرادی را دعوت کنیم. اسماعیل‌زاده بازیکن فوق‌العاده‌ای است. خانم‌ها و آقایان منتقد در حمایت از بعضی از بازیکنان آمار و ارقام می‌دهند. امتیاز بازی باید براساس دقایق بازی باشد. ۲۰ امتیاز برای ۴۰ دقیقه بازی آمار خوبی نیست.

۹۰ نیت شاید اگر عسل پورحیدری در تیم شما نبود، این همه انتقاد نمی‌شد.

این را قبول داریم. اگر او را انتخاب نمی‌کردیم، شاید این مسائل پیش نمی‌آمد. اما عسل در پست مژگان خدادادی، یاسمن محمدی و ناهیده اسدی نیست، ولی این را هم قبول می‌کنیم که مژگان خدادادی همان بازیکنی است که ۲ سال پیش در تیم ملی بود. آن موقع در نهایت احترام با او برخورد شد و حالا ما به او بی‌احترامی کردیم؟ من همانی هستم که ۲ سال پیش هم سرمربی تیم بودم. اگر در حق او ناحقی شده، خشم، غضب یا نفرتی نسبت به من دارد، ایرادی نیست اما نمی‌تواند تهمت بزند یا بی‌احترامی کند.

۹۰ نیت فکر می‌کنید مشکل تیم چه بود و چرا نتوانست نتیجه بگیرد؟

بازی در تورنمنت‌هایی که با حضور کشورهای عربی برگزار می‌شود، سخت است. بازیکن باید هم در زمین بجنگد و هم بیرون زمین. ما استارت خوبی داشتیم و لبنان را هم می‌توانستیم ببریم اما داوری اجازه نداد. چند خطا برای ما گرفته نشد، بدون دلیل به تیم ما تایم‌اوت دادند و لبنانی‌ها که تحت فشار بودند، فرصت استراحت پیدا کردند و خیلی از مسائل دیگر. فیبا آسیا در کنترل لبنانی‌هاست و همه چیز به نفع آنها چیده شده بود. اگر ما آن بازی را می‌بردیم،

انتقاد از تیم ملی بسکتبال زنان و کادر فنی‌اش ادامه دارد. تیم ملی در مسابقات دسسته ۲ آسیا که چندی پیش برگزار شد، با ۴ شکست در ۴ بازی بین ۶ تیم ششم شد. فقط بعد از بازی اول که ایران با اختلاف یک شوت به لبنان باخت، بازیکنان و کادر فنی‌ی از انتقادات در امان بودند ولی در ۳ بازی بعدی خیلی‌ها علیه شایسته‌مشرعی و شاگردانش موضع گرفتند. البته کمتر کسی به کیفیت بازی ایراد گرفت. بیشتر دعوا سر این بود که چرا فلان بازیکن نیست و فلان بازیکن هست. روزهای گذشته حتی انتخاب اعضای فنی هم زیر سؤال رفت. این حجم از انتقاد از یک تیم که برای نخستین‌بار در مسابقات آسیایی شرکت می‌کرد، دور از انتظار است. مشرعی، سرمربی تیم ملی اعتراف می‌کند اگر عسل پورحیدری، دختر فریده شجاعی، نایب‌رئیس فدراسیون را به تیم دعوت نمی‌کرد، این هجمه علیه او و تیمش نبود.

۹۰ نیت مسابقات را خیلی‌ها فراموش کردند اما هنوز انتقاد از تیم شما ادامه دارد.

انتقاد خیلی خوب است اما باید دید این انتقاد را چه کسی انجام می‌دهد. نقد اگر از جانب افراد فنی باشد، قابل‌قبول است اما اینکه سر بودن یا نبودن یکی دو بازیکن انتقاد کنند، کاری درست نمی‌شود. ۲۰ بازیکن تیم نهایت تلاش خودشان را کردند، نمی‌شود این را نادیده گرفت.

۹۰ نیت منتقدان هنوز می‌گویند اگر بازیکنانی مثل مژگان خدادادی در تیم بودند، نتیجه بهتری به‌دست می‌آمد.

مژگان خدادادی تیم‌براه به تیم ملی دعوت شد و به او گفتم که باید با جوان‌ترها رقابت کند. او برای آمدن به تیم تردید داشت. در پست خدادادی، نادری عبدالوند و نگین رسولی



اگر عسل پورحیدری را به تیم دعوت نمی‌کردیم، شاید این همه نقد نمی‌شدیم اما عسل در پست مژگان خدادادی، یاسمن محمدی و ناهیده اسدی نیست. ولی این را هم قبول کنید که مژگان خدادادی همان بازیکنی است که ۲ سال پیش در تیم ملی بود. آن موقع در نهایت احترام با او برخورد شد و حالا ما به او بی‌احترامی کردیم؟

اعداد ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یک‌بار دیده شود. پاسخ‌ها در ادامه آمده است.

جدول اعداد | ۴۰۷۶

ساده

		۳	۶	۸				
۹			۵			۶		۱
۸					۳			۹
			۹		۵			
		۸	۲			۱	۹	
				۸		۴		
۶			۵					۸
	۲	۱		۸				۴
			۶	۳	۷			

سخت

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

متوسط

۷		۲	۱			۶		
۸				۴				۵
	۵		۲					
۹		۶	۵					
	۸						۳	
				۷	۱		۹	
				۴		۷		
				۸				۴
۳								
	۴			۳	۵			۱

سخت

۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۵	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

جدول ۸۳۶۷

سخت

۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

۱۳- کمترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۴- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۵- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۶- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۷- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۸- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۹- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۲۰- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۲۱- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۲۲- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۲۳- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۲۴- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۲۵- ریه- نوعی بلور- ترده
۲۶- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۲۷- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۲۸- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۲۹- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۳۰- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۳۱- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۳۲- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۳۳- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۳۴- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۳۵- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۳۶- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۳۷- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۳۸- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۳۹- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۴۰- ریه- نوعی بلور- ترده
۴۱- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۴۲- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۴۳- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۴۴- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۴۵- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۴۶- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۴۷- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۴۸- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۴۹- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۵۰- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۵۱- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۵۲- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۵۳- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۵۴- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۵۵- ریه- نوعی بلور- ترده
۵۶- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۵۷- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۵۸- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۵۹- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۶۰- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۶۱- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۶۲- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۶۳- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۶۴- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۶۵- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۶۶- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۶۷- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۶۸- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۶۹- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۷۰- ریه- نوعی بلور- ترده
۷۱- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۷۲- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۷۳- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۷۴- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۷۵- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۷۶- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۷۷- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۷۸- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۷۹- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۸۰- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۸۱- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۸۲- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۸۳- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۸۴- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۸۵- ریه- نوعی بلور- ترده
۸۶- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۸۷- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۸۸- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۸۹- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۹۰- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۹۱- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۹۲- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۹۳- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۹۴- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۹۵- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۹۶- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۹۷- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۹۸- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۹۹- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۱۰۰- ریه- نوعی بلور- ترده
۱۰۱- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۱۰۲- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۱۰۳- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۰۴- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۰۵- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۰۶- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۰۷- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۰۸- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۰۹- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۱۱۰- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۱۱۱- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۱۱۲- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۱۱۳- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۱۱۴- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۱۱۵- ریه- نوعی بلور- ترده
۱۱۶- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۱۱۷- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۱۱۸- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۱۹- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۲۰- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۲۱- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۲۲- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۲۳- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۲۴- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۱۲۵- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۱۲۶- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۱۲۷- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۱۲۸- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۱۲۹- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۱۳۰- ریه- نوعی بلور- ترده
۱۳۱- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۱۳۲- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۱۳۳- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۳۴- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۳۵- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۳۶- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۳۷- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۳۸- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۳۹- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۱۴۰- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۱۴۱- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۱۴۲- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۱۴۳- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۱۴۴- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۱۴۵- ریه- نوعی بلور- ترده
۱۴۶- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۱۴۷- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۱۴۸- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۴۹- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۵۰- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۵۱- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۵۲- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۵۳- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۵۴- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۱۵۵- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۱۵۶- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۱۵۷- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۱۵۸- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۱۵۹- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۱۶۰- ریه- نوعی بلور- ترده
۱۶۱- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۱۶۲- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۱۶۳- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۶۴- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۶۵- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۶۶- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۶۷- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۶۸- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۶۹- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۱۷۰- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۱۷۱- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۱۷۲- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۱۷۳- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۱۷۴- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۱۷۵- ریه- نوعی بلور- ترده
۱۷۶- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۱۷۷- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۱۷۸- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۷۹- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۸۰- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۸۱- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۸۲- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۸۳- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۸۴- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۱۸۵- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۱۸۶- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۱۸۷- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۱۸۸- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۱۸۹- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۱۹۰- ریه- نوعی بلور- ترده
۱۹۱- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۱۹۲- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۱۹۳- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۱۹۴- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۱۹۵- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۱۹۶- پیوند-قتلگاه-کدبانو
۱۹۷- نمایشنامه‌ای ترازیک نوشته قدریکو گارسیا لورکا- قوی و نیرومند
۱۹۸- یگانه- جنگ و جدال- عقیده
۱۹۹- چراغ خوراک‌پزی قدیم- رقابت‌کننده- چاقوی آشپزخانه
۲۰۰- حیوانی نش‌خوارکننده- باطل‌کننده- لقب رستم دستان
۲۰۱- مستقیم- گوشه‌ای در دستگاه راست پنجه‌گاه- نیم‌ساعت!
۲۰۲- نوعی آیین- خوک وحشی-تکنه‌سنجی
۲۰۳- سراینده شعر معروف حسنی‌نگویه‌دسته گل
۲۰۴- دندان‌های نیش- هزینه زندگی همسر و فرزندان- مقام
۲۰۵- ریه- نوعی بلور- ترده
۲۰۶- مجموعه داستانی نوشته منیرو روانی پور- ستمگر- صدای زنبور
۲۰۷- اصلاح عکس پس از ظهور- نوعی بازی برای سنجش مهارت هدف‌گیری- واقعی
۲۰۸- کمرترین-تکاپوی بسیار و بی‌حاصل-لازم
۲۰۹- راهرو باریک و دراز- نویسنده نمایش پستیچی همیشه دو بار رنگ می‌زند
۲۱۰- فرکانس- پیوند زناشویی-خودستایی
۲۱۱- پیوند-قتلگاه-کدبانو



علی، همشهری، رضا غافل

همشهری از تازه‌های اکران سینما گزارش می دهد

گشت ۳، ۳، ۳روز، ۳میلیارد

ندا زندگی

روزنامه‌نگار

است، از ما می‌خواهد که انگار کنیم کمر و بروس شکسته و دیگر تاب و توان شاخ و شانه کشیدن ندارد و نفس‌هایش به شماره افتاده است. خیال است دیگر؛ به جاهایی چه می‌کشد که عقل و منطق را پای رفتنش نیست. عقل نیش می‌زند که هنوز –مطابق آمارهای رسمی– روزی ۱۰۰ و اندی انسان در از به دراز گوشه بیمارستان‌ها نیست می‌شوند و چشمان بازماندگان‌شان را به پر آبی فرات و جگرشان را به تفسیدگی شن‌های دشت لوت می‌کنند، اما خیال خسته که عاصی شده، می‌خواهد پای از زمین عقل یکنند و در قید و بند آمار، ارقام واقعیت نیست. می‌خواهد سر به شورش بگذارد و هر چه می‌خواهد کند. همین هم هست که در آستانه آذر، ماه آخر پاییز، بعضی از آنهایی که همچنان دل و دماغی برایشان مانده یا می‌خواهند وانمود کنند که از همه مصایب قوی‌تر و امیدوارتر هستند، برای خیال‌بازی و خیال‌بافی راهی سینما می‌شوند تا رنج قهرمان را با رنج خود تاخت‌بزنند یا خنده سبک‌سرانه‌ای را به لب‌های قهر یا خنده‌شان مهمان کنند یا با چشم، گوش و ذهن دیگری در کار دنیا تامل کنند. اما پرده نقره‌ای که در یک‌ماه گذشته کم‌کم جانی دوباره پیدا کرده و گویی از تبعید بازگشته، برای این مسافران خیال‌به‌جز «قهرمان»، «دینامیت»، «درخت گردو» و «پوست» که در روزهای گذشته به‌وفور درباره‌شان نوشته‌ایم –دیگر چه در آستین دارد؟



«آپاچی» بدون فرحبخش

آیا شما جزو آن دسته از افرادی هستید که با نگاه به پوستر «پاچی» می‌توانید حدس بزنید که سازنده آن چه کسی است یا این فیلم چه داستانی دارد؟ ضا شفییی‌جم که معمولاً در پوستر این نوع فیلم‌ها سعی می‌شود روی فریبگی او مانور داده شود –شاید به این دلیل که از دیرباز چاقی در فیلم‌فارسی‌ها نماد بامرگی بوده و سازندگان فیلم‌فارسی در تصویرشان نمی‌گنجد که فردی چاق، اما بی‌مزه یا اخمو باشد. فضای قابل توجهی از پوستر را به خودش اختصاص داده و پشت سرش طرحی قریشی ایستاده که در این نوع فیلم‌ها نماد دختر خوبرویی است که به‌رغم همه شلفاتی‌هایش به اقتضات دنیای مردانه گردن می‌گدارد و پشت سر این دو هم حمید لولایی، یوسف تیموری، رضا ناجی و نعمیه نظام‌دوست صف کشیده‌اند که در حکم مخلفات این سالاد فصل هستند. جای خالی مهران رجبی یا یوسف صیادی یا بهاره رهنما یا بهنوش بختیاری را هم بازیگران دیگری پر کرده‌اند. خوب، اگر این نوع پوسترها برایتان آشنا باشد، می‌دانید کارگردان این فیلم کسی جز آرش معیریان نیست که متخصص ساخت این نوع فیلم‌هاست؛ فیلم‌فارسی‌هایی که از هر فیلتر نظارتی‌ای عبور می‌کنند و فروش مطمئنی در گیشه دارند و برای ساخته شدنشان کسی به زحمت نیفتاده است. فیلمنامه «پاچی» را اسفر نجیمی –دیگر متخصص این فیلم‌ها– نوشته، اما بر خلاف انتظار شما تهیه‌کننده فیلم حسین فرحبخش نیست، بلکه حسین زندیاف است. این فیلم هم که روز چهارشنبه اکران شده، ۶۲میلیون و اندی فروخته و البته هر قدر هم بفروشد تقریباً سود است. این «آپاچی» بدون فرحبخش مثل کاجی‌ای است که چیزی کم دارد.

اوپنهایم‌ر نمی‌فروشد

پیش‌بینی صاحب‌نظران درباره اکران آخرین ساخته کریستوفر نولان

آرش نهاوندی

مترجم

صاحب‌نظران می‌گویند به احتمال زیاد «اوپنهایم‌ر» آخرین ساخته کریستوفر نولان فروش چندانی نکند.

به گزارش وراپتی، فیلم ۱۰۰میلیون دلاری «اوپنهایم‌ر» که درامی تاریخی درباره رابرت اوپنهایم‌ر، فیزیکدان مشهور آمریکایی و سازنده نخستین بمب اتم است، می‌تواند آخرین فیلمی باشد که در این نوع و ژانر تولید می‌شود.

امروزه ساخت فیلمی با ۹۶شخصیت که از اسباب بازی‌های محبوب، رمان‌ها یا کتاب‌های کمیک اقتباس نشده باشد، برای استودیوهای سنتی امری متداول محسوب نمی‌شود. حتی در دوران پیش از شیوع کرونا نیز تماشاگران سینما بیشتر به دیدن فیلم‌های ابرقهرمانی و علمی –تخیلی، می‌رفتند و علاقه‌ای به فیلم‌هایی در ژانرها و انواع دیگر از خود بروز نمی‌دادند. این واقعیت، وضعیت بسیار سختی را برای هالیوود در زمینه توجه اقتصادی ساخت فیلم‌هایی که به موضوعات روز نیز می‌پردازند یا در جهت دافقه تماشاگران امروزی

ادب‌و هنر

بازگشت مسئله‌دارها

«گشت ارشاد ۳» ساخته سعید سهیلی از چهارشنبه پیش روی پرده رفت و تا زمان نوشتن این گزارش –مطابق با آمار «سمفا» (سامانه مدیریت فروش و اکران سینما)– بیش از ۳میلیارد تومان در گیشه فروخته است. «گشت ارشاد ۳» تا مدت‌ها به‌دلیل حضور ریحانه پارسا که دیگر در ایران نیست و به آن سوی آب‌ها کوچیده، برای اکران مشکل داشت. معلوم نبود بالاخره این فیلم رنگ پرده را خواهد دید یا به محاق توقیف و فراموشی خواهد رفت، اما وزارت ارشاد دولت سیزدهم نخواست بگذارد این فیلم پاسوز ماجراجویی بازگش جوانش شود و با نمایش ندانن آن بر اثر گذاری رفتار و شهرت او صحه بگذارد. روز چهارشنبه محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در دیدار با اعضای شورای عالی تهیه‌کنندگان سینما، بدون نام بردن از فیلم «گشت ارشاد ۳» و ریحانه پارسا، گفت: «اگر یک تهیه‌کننده یا کارگردانی ۱۰میلیارد هزینه می‌کند و یک فیلم سینمایی

«تا سه نشه، بازی نشه»

حاشیه‌ای که دامن «گشت ارشاد ۲» را در سال ۱۳۹۶ گرفت، انتشار نسخه غیرقانونی آن بود. سعید سهیلی درباره این موضوع به ایسنا گفته بود: «ظاهر قضیه این است که عده‌ای قاچاقچی فیلم «گشت ۲» را قاچاق کردند، اما حدس و گمان من این است که اگر نقاب از چهره آنها برداشته شود، صورت‌های آشنایی را می‌بینیم؛ چون معتقدم پشت این قضیه یک برنامه‌ریزی کاملاً هماهنگ شده و با زمینه‌چینی قبلی وجود دارد؛ چراکه نسخه قاچاق شده همان کیی فیلم است که به اداره بازرگانی صداوسیما جهت بازبینی فیلم برای گرفتن تیزر داده شده بود.»

سهیلی انتشار نسخه قاچاق فیلمش را به حمایت از دولت حسن روحانی ربط می‌داد و مدعی شده بود: «متأسفانه نه از خانه سینما، نه از وزارت ارشاد، نه از کمیته صیانت از آثار سینمایی و نه هیچ بخش دیگری تماس و پیگیری صورت‌نگرفت تا کمکی کنند و متأسفم که پس از پیگیری‌های متعدد یک دوستی به من گفت شکایت خود را به همان دولتی ببر که از آن حمایت کردی. همین حرف‌ها بیشتر باعث می‌شود بر این باور باشم که از این فیلم یا حتی خود من انتقام گرفته شده است؛ البته نه فقط به‌خاطر مسائل سیاسی، بلکه

بازگشت مسئله‌دارها

می‌سازد، نباید سرمایه این افراد برای رفتار یک بازیگر به خطر بیفتد.» خلاصه، خطر از بالای سر گشت ارشادی‌ها گذشت و فیلم اکران شد. البته کلاسروشت «گشت ارشاد» از همان قسمت اولش که در سال ۱۳۹۱اکران شد، با جنجال و حاشیه‌گره خورده است. سال ۱۳۹۱که گشت ارشاد روی پرده رفت، عده‌ای به اکران آن معترض شدند و به یک هفته نکشید که فیلم را از اکران پایین آوردند.

کمی که گرد و خاک‌خوایید، فیلم دوباره چند هفته‌ای در تهران روی پرده رفت، اما نمایشش در شهرستان‌ها زودتر از موعد پایان یافت. تابستان همان سال که فیلم با حذف برخی صحنه‌ها در شبکه نمایش خانگی عرضه شد، دوباره مخالفت‌ها با این فیلم آغاز شد و عده‌ای قصد کردند

که فیلم را از سوپرمارکت‌ها و اینور و آن‌ور جمع کنند و حتی وزیر ارشاد درباره این فیلم ملزم به پاسخگویی به نمایندگان مجلس شد.
انتقام از «گشت ۱» که آنطور ذبح شد و «گشت ۲» که اینگونه آن را زجر کش کردند.» با این حال، فیلم نزدیک ۲۰میلیارد در گیشه فروخت و جزو پرفروش‌های تاریخ سینمای ایران است. گشت ارشاد ۳هم بنا را گذاشت بر اینکه «تا سه نشه، بازی نشه» و به لطف رفتارهای غیرپارسیانه یکی از بازیگرانش داستان‌ساز شد. گفتن ندارد که این حواشی و ماجراها به فروش فیلم در گیشه کم کمک نمی‌کند و برای خودش حربه‌ای تبلیغاتی محسوب می‌شود. مهم‌ترین تفاوت «گشت ارشاد ۳» با نسخه قبلی، غیبت حمید فرخ‌نژاد در نقش حاج عباس است. بازی فرخ‌نژاد در قسمت اول فیلم چنان مورد توجه عامه مردم قرار گرفت که در قسمت دوم، علاوه بر تکرار نقش حاجی، به همراه سعید سهیلی تهیه‌کنندگی فیلم را هم بر عهده گرفت. اما در قسمت سوم خبری از فرخ‌نژاد نیست، ولی ساعد سهیلی و پولاد تماس و پیگیری صورت‌نگرفت تا کمکی کنند و متأسفم که پس از پیگیری‌های متعدد یک دوستی به من گفت شکایت خود را به همان دولتی ببر که از آن حمایت کردی. همین حرف‌ها بیشتر باعث می‌شود بر این باور باشم که از این فیلم یا حتی خود من انتقام گرفته شده است؛ البته نه فقط به‌خاطر مسائل سیاسی، بلکه بدون کیانور یوز تشبیه کرده است.



کارگردانی که شاخ اینستاگرام بود

چهارشنبه پیش، حداقل از نظر تعداد فیلم‌های جدید اکران شده، روز پر پر کتی بود؛ حالا اینکه گیشه چقدر دخل می‌زند داستان دیگری است. در این روز «حکم تجدید نظر» نخستین ساخته محمدامین کریم‌پور هم روی پرده رفت. این جوان برومند پیش از اینکه سودای فیلمسازی به جانش بیفتد، در اینستاگرام با هنرنمایی‌هایش همه را مفتون خود کرده بود. پیج‌وتایپ به کمرش می‌داد و نمکی می‌ریخت و از قتل حرکات موزون و کلیپ‌هایش در اینستاگرام شهرت می‌برد و پولی پارو کرد. بعد که جواز کارگردانی‌اش صادر شد، خیلی از سینماگران از راه یافتن او و یکی، دو تا از همقطانش به عالم سینما نالیدند، اما بعداً که دیدند پای پول و تهیه‌کننده وسط است با اشتیاق در فیلم‌بازی کردند. خلاصه کریم‌پور این روزها دست از حرکات موزون در فضای مجازی برداشته، اما از شهرتاری که در این فضا دارد برای تبلیغ فیلمش و ترغیب تماشاگران به دیدن نخستین ساخته‌اش استفاده می‌کند. در خلاصه داستان این فیلم آمده: «آرش به اتهام قتل نامزدش لیدا در زندان به‌سر می‌برد و در انتظار دادگاه است. او برای مادرش فرشته قسم می‌خورد که بی‌گناه است. فرشته به کمک و کیل آرش و یکی از دوستانش به‌روز ساجدی، به‌نبال جمع‌آوری مدارک و شواهدی برای اثبات بی‌گناهی پسرش است.» در این فیلم ژاله صامتی، همایون ارشادی، فرید سجادی‌حسینی، گیتی قاسمی، زیبا کرملعی و شاهرخ فروتینان بازی می‌کنند. این فیلم تا الان حدود ۸۲میلیون و اندی فروخته است.



ترسناک کمپانی وارنر بروز که جان دیوید واشنگتن و رابرت پتینسون در آن نقش آفرینی کرده بودند، توانست در گیشه جهانی ۳۶۳میلیون دلار فروش کند. بودجه ساخت «تنت» ۲۰۰میلیون دلار بود. فیلم «میان ستاره‌ای» نولان نیز در سال ۲۰۱۴، ۷۱۴میلیون دلار در گیشه جهانی فروش کرده بود. «دانکرک» هم دیگر فیلم نولان بود که در نهایت در گیشه جهانی ۵۲۶میلیون دلار فروخت.

کریستوفر نولان فیلمسازی است که کورد خوبی از فروش فیلم‌هایش در باکس آفیس جهانی به جای گذاشته است. حال باید نظاره گر بود و دید که آیا فیلم «اوپنهایم‌ر» نیز خواهد توانست در سال ۲۰۲۳ موفقیت‌های گذشته را برای نولان در گیشه کسب کند یا خیر.

ادب‌و هنر

نقد نمایش

نگاهی به «بانوی محبوب من»

چرا نمایشی را روی صحنه می‌بریم؟



پس از یک‌سال تعطیلی سالن اصلی تئاتر شهر، زمستان ۱۳۹۸ از ابعاد مختلف این سالن تعمیر شده رونمایی شد. مایشیری سالن پس از ۴۵سال فعالیت نوسازی و ایاد جدیدی نیز به آن افزوده شده بود. تصور آن بود با آن ماشینری، سالن اصلی میزبان نمایش‌هایی باشد که با کمک ابزار و ادوات، تصویری بدیع‌تر به مخاطب ارائه دهد. در کمال شگفتی نخستین نمایش پس از تعمیرات، «قهوه فجری» آنیلا پسینانی بود که اساساً برای سالنی چون قشقایی طراحی شده بود و به لطف حضور بازیگران نامی‌اش می‌توانست سالن اصلی تئاتر شهر را پر کند. کرونا مانع از تداوم «قهوه فجری» شد تا سالن اصلی وارد یک سکوت خفقان‌آور گروناپی شود و در این میان نیز نمایش حمیدرضا نجیمی چیزی نداشت تا مایشیری سالن را به راه‌اندازد؛ اما وقتی نام یک موزیکال مشهور و آن همه صحنه‌های رنگارنگ به میان می‌آید، آدمی تصویری کند کارگردان کار تمایل شدیدی برای استفاده از فناوری دارد و در نهایت چنین نمی‌شود.

نمایش «بانوی محبوب من» غالب آدینه نسخه‌ای نه‌چندان جذاب از فیلم «بانوی زیبای من» است که خود فیلم اقتباسی از «پیگمالیون» جورج برنارد شوا است. نمایش همان داستان فیلم را دنبال می‌کند و بخش مهمی از مخاطبان نیز با آگاهی از این موضوع روی صندلی‌ها می‌نشینند. آنچه آنان انتظارش را می‌کشند، بازسازی چیزی است محبوب از گذشته. قصدشان آن است که آن همه فضای مفرح فیلم را یک‌بار حی و حاضر تماشا کنند و آنچه می‌بینند، یک ایستایی عجیب در دل نمایش است. در حالی‌که سن سیالان می‌چرخد در یک حیرت غیرقابل باور، سسن می‌چرخد تا صاف‌پرازی اسنک زمانی منزل مادر پروفسور را به تصویر کشد که آن هم بود و نبودش تأثیری بر نمایش نمی‌گذارد؛ نمایشی که ۳ساعتش به حضور ۵۰نفر برای جابه‌جایی‌کردن وسایل تکراری اختصاص پیدا می‌کند و این تکرار، با تکرار یک موسیقی مشایعت، آرام‌رام به یک ترومای فاجعه‌بار بدل می‌شود.

با عدم‌درک درست نسبت به فضای موجود در سالن، نمایش از ریتم می‌افتد؛ رتمی که می‌شد با حرکت ادوات سالن سرعت یابد و البته در همان یکبار چرخش هم می‌توان فهمید روی صحنه آمدن آن همه آدم چه کار بی‌خودی است؛ چنان از تپ‌وتاب می‌افتد که با خودت می‌گویی: «دیدن فیلم چشاش بوداومدی تئاتر؟!» وضعیت زمانی بفرنج می‌شود که نمایش خط تمایز روشنی میان زبان ارگو و زبان رسمی قائل نمی‌شود. بمائد که در متن نمایشنامه اصلی، نوشته آن‌جی لرنر، لیذا دختری نیست که لاتی حرف‌بزند یا کلمات را به اشتباه تلفظ کند، مسئله اصلی آداب‌دانی لی‌زاست که در واژگان انگلیسی هم عیان است. در مقابل در نمایشی که با هر تغییر صحنه‌ای ریتم نمایش می‌افتد، گنگتر بیشتر شخصیت‌ها هم قابل تشخیص نیست و این در حالی است که مخاطب شاهد یک موزیکال است؛ یعنی جایی که بازیگر آواز می‌خواند و ما گوش می‌دهیم و البته به فیزیک در حال خواندن بازیگران هم دقت می‌کنیم. منهای کروگرافی ساده و دلنشین با حضور عوامل جوان، اما تماشای کار گلاب آدینه این احساس را به آدم می‌دهد که به قرن نوزدهم تبعید شده و در حال تماشای اثری با بازیگران آن دوره روین است. اغراق‌های نجسب بازیگران در پرتاب دست‌ها و سرهایی توجه به میل مخاطب امروزی قایل‌درک نیست و آدم می‌ماند در سالال ۱۴۰۰ چرا باید این نمایش را تماشا کند؟

خبر

ثبت ۵۰ فیلم در جشنواره چهلّم

دبیر جشنواره فیلم فجر از احتمال بالای پذیرش حداکثری در سینماهای مردمی چهلمین جشنواره فیلم فجر خبر داد و گفت: «تعداد فیلم‌های ثبت‌شده در چهلمین جشنواره فجر به ۵۰ رسید.» مسعود نقاش‌زاده که دبیری چهلمین جشنواره فیلم فجر را بر عهده دارد با اشاره به واکنسیناسیون حداکثری مردم، از احتمال بالای حضور تمامی علاقه‌مندان سینما در جشنواره فیلم فجر خبر داد. وی در گفت‌وگویی که با بخش خبری تلویزیون داشت، گزارش کوتا‌ه از روند فعلی جشنواره فیلم فجر ارائه داد: «تا روز گذشته ۵۰نفر از صاحبان فیلم‌ها اثر خود را در دبیر خانه جشنوار فیلم فجر، ثبت‌نام کرده‌اند که البته تجربه سال‌های قبل نشان می‌دهد که در روزهای آخر تعداد بیشتری از صاحبان فیلم‌ها، ثبت‌نام می‌کنند.» نقاش‌زاده همچنین یادآور شد: «امسال در جشنواره فیلم فجر، تنب‌بخش ملی را داریم و سال بعد بخش بین‌الملل به جشنواره اضافه خواهد شد.» وی در ادامه درباره فعالیت بخش سینماهای مردمی و میزان پذیرش سالن‌های سینما از مردم در جشنواره امسال توضیح داد: «سال گذشته با اینکه واکنسیناسیون گسترش پیدا نکرده بود، ستاد ملی مقابله با کرونا با ۱۰درصد ظرفیت سالن‌های سینما موافقت کرد، اما امسال با توجه به واکنسیناسیون درمد بسیار بالایی از هموطنانمان و بالا رفتن ایمنی در جامعه، این امید را داریم که حضور تمامی تماشاگران و علاقه‌مندان سینما در جشنواره فیلم فجر، ممکن خواهد شد.»

فرهنگسراها؛ میزبان کنسرت‌های موسیقی

مدیر امور موسیقی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران از آمادگی این مجموعه برای برگزاری کنسرت به میزبانی فرهنگسرا خبر داد.

به گزارش همشهری، امیرحسین، سمعی، مدیر امور موسیقی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران اعلام کرد: «با توجه به اعلام رسمی سرپرست معاونت وزارت ارشاد مبنی بر آغاز دوباره کنسرت‌های موسیقی، مجموعه امور موسیقی سازمان، آمادگی برگزاری کنسرت برای گروه‌های موسیقی دستگاهی، کلاسیک، نواحی، فلامنکو و کنسرت‌های آموزشی را در فرهنگسراهای تحت پوشش دارد.» وی در ادامه با اشاره به این موضوع که گروه‌های متقاضی اجرای کنسرت می‌توانند درخواست کتبی خود را مبنی بر اجرای کنسرت در مراکز سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران (فرهنگسراها) ارائه دهند؛ توضیح داد: «تمامی درخواست‌ها پس از ثبت، مورد بررسی قرار گرفته و نسبت به نوع برنامه، سالن مناسب اجرا به گروه‌ها و هنرمندان اختصاص داده خواهد شد.»

